

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Шалапская основная общеобразовательная школа»

Целинного района Алтайского края

«Рассмотрено»

«Согласовано»

"Утверждаю"

Рук. ШМО Гушанитарши *

Зам. дир. по УВР

Директор

Григорьев (ФИО)

Погорелова О.О. (Погорелова О.О.)

Шабунин Л.В.

Пр. № 1

Пр. № 59

от 20.08.2020

от 21.08.2020



**Рабочая программа «Студия «ЗВУК» (эстрадный вокал)
внеурочной деятельности для 5-9классов
основного общего образования
на 2020-2021учебный год**

Составитель: И.Г. Шабунин

учитель музыки

первая квалификационная категория

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Звук» для 5-9 классов составлена с учетом следующих нормативных документов и методических материалов:

- Федерального закона от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки Российской Федерации от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577);
- приказа МБОУ «Шалапская ООШ» от 24.08.2020 №59 «Об утверждении Годового календарного учебного графика на 2020-2021 учебный год МБОУ Шалапская ООШ»;
- приказа МБОУ «Шалапская ООШ» от 24.08.2020 №59 «Об утверждении Учебного плана основного общего образования на 2020 –2021 учебный год МБОУ Шалапская ООШ»;
- приказа МБОУ Шалапская ООШ от 18.06.2019г №56 «Об утверждении Положения о рабочей программе учебного предмета, курса МБОУ Шалапская ООШ»;
- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Шалапская ООШ Приказ от от18.06.2019г №56;
- Письмо Министерство культуры РФ от 19.11.2013г. №191-0139/06-1 И «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»
- План внеклассной работы на учебный год МБОУ «Шалапская ООШ»

1.Пояснительная записка

Цель программы :

Приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей, создание благоприятных условий для творческой самореализации личности.

Задачи:

1.Помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности.

2.Развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, творческое воображение.

3.Формировать вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры, приобщать к концертной деятельности (участию в концертных программах, конкурсах, фестивалях детского творчества);

4.Создавать комфортный психологический климат, ситуации успеха.

Направленность программы: художественная. Группа занимается в одном профиле – музыкальном (песенное исполнение). Состав группы – постоянно-переменный. Набор детей – свободный (5-9 классы, по желанию). Возраст детей 11-15 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Всего в году –35 ч.

Методическое обеспечение программы

Романова Л.В. Школа эстрадного вокала. учеб. пособие / 2007 г.

Алиев Ю.Б., Ардашева Г.П. и др. Основы эстетического воспитания - М., Просвещение, 1986 г.

Кабалевский Д.Б. Как рассказать детям о музыке. - Москва, Просвещение, 1989 г.

Андрианова Н.З. Особенности методики преподавания эстрадного пения. Научно-методическая разработка. – М.: 1999.

Павленко Г.В. Ваши любимые песни. - Смоленск, Русич, 1995 г.

Контроль и оценивание достижения образовательных результатов

Виды контроля и оценивания	Формы и методы осуществления оценочных процедур	Средства	Критерии оценивания
Предметные, метапредметные образовательные результаты			
Входящий Текущий Промежуточный Тематический Итоговый	Прослушивание Беседа Практическое занятие-постановка Концерт	Педагогические наблюдения. Открытые занятия с последующим обсуждением. Итоговые занятия. Концертные выступления. Конкурсы, фестивали, смотры. Портфолио учащегося.	Активность. Участие в конкурсах, фестивалях, смотрах. Умение работать как самостоятельно, так и в коллективе. Уровень воспитанности и культуры учащихся. Творческий рост и личностные достижения воспитанников

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты :

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства во внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни школы;
- уважительное отношение к культуре;

- реализация творческого потенциала;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально – творческих задач во внеурочной эстетической деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в музыкально – творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-

нравственном развитии;

- формирование общего представления и музыкальной картины мира;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

Результатом занятий детей в музыкальной студии становятся :

- наличие интереса к вокальному искусству;
- стремление к вокально-творческому самовыражению: выступления на праздничных утренниках, творческих вечерах, концертах, фестивалях творчества или творческом отчёте кружка через сольное, вокальное, хоровое пение, а также в трио, квартете и др.
- стремление передавать характер песни;
- умение «держаться» на сцене, создавать сценический образ;

3.Содержание программы

3.СОДЕРЖАНИЕ

Раздел1.Введение.

Вводное занятие(1ч.)

Содержание. Организационное занятие. Объяснение целей и задач вокального кружка. Распорядок работы, правила поведения.

Форма: беседа, прослушивание музыкальных произведений.

Раздел 2.Музыкально- теоретическая подготовка(2ч.)

Тема 1. Основы музыкальной грамоты.

Содержание. Определение в песнях фразы, в них запев и припев. Различать динамику и темп как основные средства выразительности. *Форма.* Беседа, фронтальная, индивидуальная.

Тема 2. Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти. Развитие чувства ритма.

Содержание. Использование упражнений по выработке точного восприятия мелодий.

Работа с детскими музыкальными инструментами (бубен, маракас).

Форма. Практическая.

Раздел 3. Вокально-хоровая работа. Исполнительская деятельность. Концертно-исполнительская деятельность. Сольное, ансамблевое, хоровое пение(30ч.)

Тема 1. Прослушивание голосов. Певческая установка. Дыхание. Распевание. Дикция.

Содержание. Прослушивание голосов детей с музыкальным сопровождением и без него. Работа над выработкой умений, правильного поведения воспитанника во время занятия. Знакомство с основным положением корпуса и головы. Знакомство с основами плавного экономичного дыхания во время пения.

Отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок.

Форма. Фронтальная, индивидуальная, практическая, игровая.

Тема 2.Практикум. Подбор репертуара. Исполнение тематического песенного репертуара. Работа с солистами, ансамблем, хором.

Содержание. Индивидуальная, коллективно-фронтальная работа по развитию певческих навыков. Сводные репетиции.

Форма. Индивидуальная, коллективно — фронтальная Работа со всем составом кружка над единой музыкальной композицией.

Содержание тематического песенного репертуара (песни разных лет):

Практикум. Песни о школе.

Практикум. Русские народные песни (современная обработка).

Практикум. Новогодние песни

Практикум. Песни о родине.

Практикум. Песни о маме.

Практикум. Песни военных лет

Практикум. Песни о детстве, школьной дружбе

Раздел 4.Итоги концертно – исполнительской деятельности(2ч)

Тема. Просмотр видеоматериалов выступлений. Анализ. Подведение итогов.

Просмотр видео с отчётных концертов, анализ выступлений, поощрение более активных кружковцев.

4. Тематическое планирование внеурочной деятельности

№п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Музыкально-теоретическая подготовка	2
3	Вокально-хоровая работа. Исполнительская деятельность. Концертно-исполнительская деятельность. Сольное, ансамблевое, хоровое пение.	30
4	Итоги концертно-исполнительской деятельности.	2
		35

Планирование внеурочной деятельности

№	Тема занятия	Колич.ч.
	Введение(1ч.)	
1	Введение. Цели и задачи внеурочной деятельности.	1
	Музыкально-теоретическая подготовка(2ч.)	
2	Основы музыкальной грамоты.	1
3	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства ритма.	1
	Вокально-хоровая работа. Исполнительская деятельность. Концертно-исполнительская деятельность. Сольное, ансамблевое, хоровое пение(30ч.)	
4	Прослушивание голосов. Певческая установка. Дыхание. Распевание. Дикция.	1
5	Песни о школе. Подбор репертуара. Разучивание.	1
6	Песни о школе. Закрепление.	1

7	Песни о школе. Повторение.	1
8	Русские народные песни. Подбор репертуара. Разучивание	1
9	Русские народные песни. Закрепление.	1
10	Русские народные песни. Закрепление.	1
11	Русские народные песни. Повторение.	1
12	Новогодние песни. Подбор репертуара. Разучивание	1
13	Новогодние песни. Закрепление.	1
14	Новогодние песни. Закрепление.	1
15	Новогодние песни. Повторение.	1
16	Новогодние песни. Повторение.	1
17	Песни о родине. Подбор репертуара. Разучивание.	1
18	Песни о родине. Подбор репертуара. Разучивание.	1
19	Песни о родине. Закрепление.	1
20	Песни о родине. Повторение.	1
21	Песни о маме. Подбор репертуара. Разучивание	1
22	Песни о маме. Закрепление.	1
23	Песни о маме. Закрепление.	
24	Песни о маме. Повторение.	1
25	Песни о родине, о маме. Повторение.	1
26	Песни военных лет. Подбор репертуара. Разучивание.	1
27	Песни военных лет. Закрепление.	1
28	Песни военных лет. Закрепление.	1
29	Песни военных лет. Закрепление.	1
30	Песни о детстве, школьной дружбе. Подбор репертуара.Разучивание.	1
31	Песни о детстве, школьной дружбе. Закрепление.	1
32	Песни о детстве, школьной дружбе. Закрепление.	1
33	Песни о детстве, школьной дружбе. Повторение.	1
	Итоги концертно-исполнительской деятельности(2ч.)	
34	Просмотр видеоматериалов выступлений. Анализ.	1
35	Просмотр видеоматериалов. выступлений Подведение итогов.	1

5. Лист внесения изменений в рабочую программу

[illegible]

Приложение.

Примерный репертуарный список:

Песни о школе

Г.Струве – Спасибо вам, учителя.
Г. Струве - Школьный корабль
Н. и В. Осошник – Школьный блюз.

Русские народные песни

Во саду ли в огороде.
Во деревне то было в Ольховке.
Пчелочка золотая.

Новогодние песни

Е.Крылатов – Кабы не было зимы
В.Львовский - Новогодний сундучок; Зимние сюрпризы; В новогоднюю сказку
А.Петряшева - Новый год;
Песни из репертуара группы «Любовные истории» - Новогодняя; Летящий снег.

Песни о родине

Ж. Колмагорова - Это весна; Музыка моя; Святая Россия.
Т. Хренников - Московские окна.
А. Островский - А у нас во дворе
Н. и В. Осошник – Весну звали; На Ивана на Купала; Black and white; Закаты алые.
А. Пахмутова - песни патриотического содержания.
А.Зубков (И.Каминская) - Россия-Матушка
Г. Струве - Моя Россия

Песни о маме

Ж Колмагорова - Мама;
И. Черник - Мама.
А.Петряшева - Мама.

Песни военных лет

Н. Богословский - Тёмная ночь.
М. Фрадкин - Случайный вальс.
М. Блантер - Катюша; В лесу прифронтовом.
И. Дунаевский - Как много девушек хороших.
Г. Петербургский - Синий платочек.

Песни о детстве, школьной дружбе

Е. Крылатов - Колыбельная медведицы; До чего дошёл прогресс; Мы- маленькие дети; Песенка о лете.
А. Зацепин - Волшебник – недоучка.
К. Певзнер - Оранжевая песенка.
И. Дунаевский - Песенка о капитане; Песенка о весёлом ветре.
О.Хромушин - Что такое лужа?; Сколько нас.
А.Ермолов - Звёздная страна; Мы хомячим; Весёлая песенка; Солнечные зайчики.
И. Дунаевский - Школьный вальс;
Ю. Началов - Ах, школа, школа; Дюймовочка.
М. Дунаевский - Леди совершенство; Цветные сны
Н. и В. Осошник – За окнами дождь; Васильковая страна; Библика;
М. Минков - Дорога добра; А знаешь, всё ещё будет; Куда уходит детство.
Песни из репертуара группы «Любовные истории» - Школа.

