

МБОУ «Шалапская основная общеобразовательная школа»

<p>Согласовано» на педагогическом совете Протокол №19 от 29.12.2019</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «Шалапская ООШ»  Л.В.Шабунина Пр№127 от 31.12.2019 </p>
---	--

**Основная образовательная программа
начального общего образования
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Шалапская основная
общеобразовательная школа»
(в новой редакции)**

2019

Содержание

1.Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования и состав участников образовательных отношений МБОУ «Шалапская ООШ»	6
1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования	8
1.1.4. Общие подходы к реализации внеурочной деятельности	10
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	11
1.2.1. Общие положения	14
1.2.2. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)	14
1.2.2.1. Чтение. Работа с текстом	30
1.2.2.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся	30
1.2.3. Планируемые результаты освоения всех учебных предметов на уровне начального общего образования (предметные результаты)	33
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	37
1.3.1. Основные направления и цели оценочной деятельности	37
1.3.2. Описание объекта и содержание оценки	38
1.3.3. Критерии, процедуры и состав инструментария оценивания	43
1.3.4. Формы представления результатов	49
1.3.5. Условия и границы применения системы оценки	49
1.3.6. Оценка учебных достижений обучающегося (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования)	50
1.3.7. Оценка динамики учебных достижений обучающихся	51
1.3.8. Оценка эффективности деятельности МБОУ «Шалапская ООШ»	52
2.Содержательный раздел.	53
2.1.Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования	
2.1.1.Цель, задачи программы	53
2.1.2.Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования	53
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием всех учебных предметов	54
2.1.4. Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий при получении начального общего образования	59
2.1.5.Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий	63
2.1.6.Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	65
2.1.7.Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	66
2.1.8.Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию	68

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов	74
2.2.1. Общие положения	74
2.2.2. Основное содержание учебных предметов	75
2.2.2.1. Русский язык	79
2.2.2.2. Литературное чтение	164
2.2.2.3. Родной (русский) язык	222
2.2.2.4. Литературное чтение на русском родном языке	227
2.2.2.5. Иностранный язык (немецкий)	232
2.2.2.6. Математика	245
2.2.2.7. Информатика	295
2.2.2.8. Окружающий мир	319
2.2.2.9. Основы религиозных культур и светской этики	358
2.2.2.10. Изобразительное искусство	362
2.2.2.11. Музыка	398
2.2.2.12. Технология	410
2.2.2.13. Физическая культура	444
2.2.3. Содержание курсов внеурочной деятельности	459
2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования	474
2.3.1. Цель, задачи духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся	474
2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	476
2.3.3. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся	481
2.3.4. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся	481
2.3.5. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов	
2.3.6. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах	483
2.3.7. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся	484
Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов	
2.3.8. Планируемые результаты реализации программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся	485
2.3.9. Критерии и показатели эффективности деятельности МБОУ «Шалапская ООШ» по обеспечению воспитания и социализации обучающихся	488
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	493
2.4.1. Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования	494
2.4.2. Описание ценностных ориентиров	
2.4.3. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся (специфика МБОУ «Шалапская ООШ» и запросы участников образовательных отношений)	495
2.4.4. Критерии, показатели эффективности деятельности МБОУ «Шалапская ООШ» в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.	496

2.4.5.Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся	497
2.5. Программа коррекционной работы	498
2.5.1.Цель, задачи программы	
2.5.2.Принципы формирования программы	
2.5.3.Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	501
2.5.4.Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательной деятельности	506
2.5.5.Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья	511
2.5.6.Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников МБОУ «Шалапская ООШ»	512
2.5.7.Планируемые результаты коррекционной работы	512
3.Организационный раздел	514
3.1.Учебный план начального общего образования	521
3.2.План внеурочной деятельности	523
3.3.Календарный учебный график	525
3.4.Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Шалапская ООШ»	526
3.4.1.Описание кадровых условий	527
3.4.1.1.Укомплектованность МБОУ «Шалапская ООШ» педагогическими, руководящими и иными работниками	527
3.4.1.2.Уровень квалификации педагогических и иных работников МБОУ «Шалапская ООШ»	531
3.4.1.3.Непрерывность профессионального развития педагогических работников	531
3.4.2.Описание психолого-педагогических условий	533
3.4.3.Описание материально-технических условий	540
3.4.4.Описание учебно-методического и информационного обеспечения	544
3.4.5.Описание финансовых условий	546
3.4.6.Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Шалапская ООШ»	547
3.4.7.Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	549
3.4.8.Сетевой график по формированию необходимой системы условий	550
3.4.9.Контроль за состоянием системы условий	554
3.5. Лист внесения изменений и дополнений	
Приложения.	
4.1.Учебный план на текущий учебный год	
4.2.Календарный учебный график на текущий учебный год	
4.3.План внеурочной деятельности на текущий учебный год	
4.4.Учебно-методическое обеспечение	
4.5.Рабочие программы учебных предметов на текущий учебный год	

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Шалапская ООШ» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учётом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований Стандарта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
-

включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования.

В основе реализации основной образовательной программы лежат следующие принципы. Принцип личностной ориентированности образования. Под личностно-ориентированным

образованием, понимается образование, обеспечивающее развитие, саморазвитие и продуктивную самореализацию личности ученика, происходящую с опорой на его индивидуальные особенности, как субъекта познания и его предметной деятельности.

Гуманизация содержания образования. Построение отношений участников образовательного процесса на основе смены стиля педагогического общения - от авторитарного к демократическому.

Результат гуманистической направленности в образовании - становление человека, способного к сопереживанию, готового к свободному гуманистически ориентированному выбору и индивидуальному интеллектуальному усилию, уважающего себя и способного уважать других.

Принцип универсальности. Преодоление устаревшей идеи сведения образования к простой передаче знаний, формирование с помощью образования социального человека, раскрытие его природной сущности, формирование его во всей полноте возможностей, данных ему природой.

Фундаментальности и научности знаний. Концептуальное изучение законов мира, направленность образования на универсальные и обобщенные знания, на формирование общей культуры и развития

мышления. Предполагает развитие у обучающихся современного научного мировоззрения, понимание места и роли человека в мире, в обществе; постоянное обновление содержания учебных программ и пособий на основании новейших достижений в соответствующей области науки, в педагогике и педагогической психологии: создание эффективной системы научно – методического информирования педагогов, постоянного повышения уровня их научной эрудиции и культуры.

Принцип демократичности. Предполагает организацию всей школьной деятельности на основе подходов, противоположных авторитарности, бюрократизации, с одной стороны, и анархической вседозволенности – с другой, реализуется в системе обучения и воспитания через: разработку системы локальных актов, определяющих содержание, цели, по определенным направлениям деятельности в Школе; создание отношений в коллективе на основе взаимного уважения прав и свобод всех участников образовательного процесса; разработка и внедрение в Школе ученического самоуправления; развитие коллективных и коллегиальных начал управления и самоуправления школой с равноправным участием педагогов, родителей, учащихся; постепенная передача полномочий администрации и педагогического коллектива детскому коллективу в работе по организации жизни школы, класса; развитие гражданской инициативы, приобретение практического опыта участия в современных демократических процессах.

Принцип открытости школьного пространства. Предполагает обмен информацией с окружающей социально-культурной средой, включённость педагогического и ученического коллектива в жизнь города, привлечение родительской общественности к выработке и принятию важных для школы решений.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;

переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;

признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования;

разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

В соответствии со Стандартом на уровне начального общего образования осуществляется:

становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;

формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;

укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника ("портрет выпускника начальной школы"):

любящий свой народ, свой край и свою Родину;

уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

любопытный, активно и заинтересованно познающий мир;

владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;

готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;

доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;

выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования. Образовательная программа начального общего образования МБОУ «Шалапская ООШ» разработана с учётом типа и вида образовательного учреждения, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. ООП НОО определяет 4-х летний срок освоения образовательной программы

Структура и содержание образовательной программы

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- ✓ с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении
- ✓ с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития
- ✓ с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе
- ✓ с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности
- ✓ с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения

Основные направления деятельности педагогического коллектива

Основные направления деятельности педагогического коллектива определяются требованиями:

- к структуре образовательной программы;
- к условиям реализации образовательной программы;
- к планируемым результатам её освоения

Деятельность педагогического коллектива направлена на:

- формирование мотивации к дальнейшему обучению у младших школьников

- формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться
- обеспечение готовности и способности к сотрудничеству и совместной деятельности учащегося с учителем и одноклассниками
- формирование основ нравственного поведения, определяющего отношение личности с обществом и окружающими людьми
- формирование основ здорового образа жизни
- формирование основ ценностных ориентаций младшего школьника
- коррекционную работу с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет): центральные

психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные

с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования предусматривает:

- ✓ достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья
- ✓ выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей
- ✓ организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности
- ✓ участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды
- ✓ использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа
- ✓ включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия.

Важнейшей частью основной образовательной программы является учебный план МКОУ «Шалапская ООШ», который содержит две составляющие: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса и внеурочную деятельность реализующуюся по 5 направлениям

Управление реализацией программы

Управление реализацией программы осуществляется по следующему алгоритму:

- 1) создание совета по внедрению ФГОС

- 2) создание рабочих групп по разработке подпрограмм формирования универсальных учебных действий, духовно-нравственного воспитания, формирования здорового образа жизни, коррекционного развития
- 3) назначение ответственных за разработку подпрограмм;
- 4) организация информирования родителей о программе;
- 5) создание системы оценки результатов освоения образовательной программы;
- 6) подведение итогов выполнения программы на заседаниях педсовета и Управляющего совета

Адресность программы.

Программа адресована педагогическому коллективу МБОУ «Шалапская ООШ», обучающимся и их родителям (законным представителям).

Сроки реализации программы

Основная общеобразовательная программа начального общего образования является главным стратегическим документом, обусловленным образовательными потребностями всех участников образовательного процесса и выражающим объективную заинтересованность обучающихся и родителей и рассчитана на 4 года, а для инвалидов и лиц с ОВЗ при обучении по адаптированным основным образовательным программам начального общего образования, независимо от применяемых технологий увеличивается не более, чем на два года.

Формы получения образования.

Начальное общее образование может быть получено в организации, осуществляющей образовательную

деятельность в очной, очно - заочной или заочной форме; вне организации, осуществляющей образовательную деятельность, в форме семейного образования. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

1.1.4. Общие подходы к организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность обучающихся организуется в целях формирования единого образовательного пространства муниципального казённого образовательного учреждения «Шалапская ООШ» для повышения качества образования и реализации процесса становления личности младшего школьника в разнообразных развивающих средах. Внеурочная деятельность является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования. Внеурочная деятельность осуществляется в рамках линейного расписания во второй половине дня Часы, отведённые на внеурочную деятельность, реализуются по выбору обучающихся и родителей в объеме не менее 5 часов в неделю на одного обучающегося.

Цель организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательном учреждении, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, общекультурное, общеинтеллектуальное, духовно-нравственное, социальное), в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, соревнования.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей.

Спортивно-оздоровительное направление.

Программа данного направления внеурочной деятельности ставит целью развитие личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств: логики, системности, дисциплины и других элементы культуры мышления; памяти, внимания, наблюдательности; творческого воображения и ассоциативного мышления.

Общекультурное направление.

Программы направлены на развитие творческих способностей, художественного вкуса, мелкой моторики и мотивации детей к творчеству через работу с тканью, бумагой,

красками. В ходе реализации программ у учащихся формируются активная жизненная позиция, самокритичность, требовательность, волевые качества.

Общеинтеллектуальное направление.

Целью программ общеинтеллектуального направления является трансформация процесса развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития.

Духовно-нравственное направление.

Программа направлена на формирование бережного отношения к природе родного края, к культурно – историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств следует проводить через осознание ребенком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

Социальное направление.

развитие познавательных процессов детей: памяти, внимания, восприятия, мышления, их социальную адаптацию.

Кадровое обеспечение внеурочной деятельности по направлениям: учителя начальных классов, учителя-предметники

Занятия, предполагают привлечение родителей, работников учреждений культуры и др. Мероприятия

помогают ученику адаптироваться в новом школьном мире, проявить свою индивидуальность,

сформировать новое отношение к себе, своему характеру, способностям.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения предметных программ начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного образовательного стандарта.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке. Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание **личностных, метапредметных и предметных результатов** для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, **личностными, регулятивными, коммуникативными**, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета — овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. В системе планируемых результатов

особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.

Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данной ступени, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

На уровне начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы **«Формирование универсальных учебных действий»**, а также её разделов **«Чтение. Работа с текстом»** и **«Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»**;
- программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура».

Вданном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов на уровне начального общего образования.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

✓ **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

✓ **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

✓ **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты формируются за счёт реализации как программ отдельных учебных предметов, так и программы духовно-нравственного развития и воспитания

обучающихся, программы формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов.

Предметные образовательные результаты содержат следующие компоненты:

- ✓ факты;
- ✓ конкретные сведения;
- ✓ ключевые понятия;
- ✓ отдельные (доступные пониманию младшего школьника) связи и зависимости между объектами окружающего мира;
- ✓ отдельные (доступные) методы познания;
- ✓ культурологические сведения.

Объектами контроля и анализа результатов образования выпускника начальной школы, которые не подлежат формализованному итоговому контролю и аттестации и не влияют на возможность продолжения образования являются:

- ✓ познавательная активность, интерес школьников к учению, школе;
- ✓ сформированность нравственных и эстетических чувств, эмоционально – ценностных ориентаций и отношения к учению, себе и окружающему миру;
- ✓ применение правил и способов поведения в реальных жизненных ситуациях;
- ✓ участие детей в различной социально значимой деятельности, в том числе творческого

характера;

- ✓ выполнение учащимися различных социальных ролей, в том числе связанных со школьной системой взаимоотношений.

Таким образом, планируемые результаты соответствуют основным подходам ФГОС НОО:

- ✓ пониманию основного результата образования как индивидуального прогресса в основных сферах личностного развития, достигаемого путем освоения универсальных и предметных способов действий, ведущих идей и ключевых понятий; достижения на этой основе способности к развитию компетентности;

- ✓ пониманию сущности учебного предмета и его специфики на основе **системно – деятельностного подхода**, согласно которому содержание и структура учебного предмета задают требования к организации учебной деятельности, в ходе которой учащиеся, совершая определенные, специфичные для данного учебного предмета действия, осваивают универсальные и предметные способы действий, ключевые понятия, теории, существенные свойства изучаемых объектов и отношения между ними;

- ✓ его пониманию как общественного договора, что предполагает дифференциацию и индивидуализацию учебного процесса, признание за учеником права выбора уровня освоения планируемых результатов.

1.2.2. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.*

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами

учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне

его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в

том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие

коррективы в их выполнение

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать

и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
-

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни;

-
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
-

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов,
- на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при

- выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Иностранный язык» (немецкий) обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

2класс:

Метапредметные результаты в данном курсе достигаются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя различные роли в пределах речевых потребностей и возможностей;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- расширение лингвистического кругозора;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевых сфер, формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами УМК.

3класс:

Метапредметные результаты:

- овладение начальных форм познавательной и личностной рефлексии, умений планировать, контролировать и оценивать учебные и речевые действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- развитие речевых, интеллектуальных и творческих способностей школьника;
- овладение навыками и умениями смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; умениями осознанно строить и понимать устное и письменное высказывание на немецком языке в доступных типичных речевых ситуациях с учетом коммуникативных потребностей и возрастных и речевых возможностей учащегося;
- умения осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- формирование общего и лингвистического кругозора младших школьников;
- развитие речевой культуры школьников и культуры общения, а также целенаправленным приобщением учащихся к различным учебным техникам, то есть развитием общеучебных и специальных умений, обеспечивающих эффективное овладение иноязычным общением.

4 класс:

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- самостоятельно ориентироваться в практических заданиях, с помощью учителя ориентироваться в заданиях теоретического характера;
- планировать последовательность выполнения задания и успешно самостоятельно работать по плану;
- находить, исправлять и объяснять ошибки после решения задачи; в многократно повторенных действиях ошибок не допускать;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения действия и вносить необходимые коррективы;
- помнить и удерживать правило, инструкцию: выполнять и заканчивать действие в требуемый временной момент; тормозить свои импульсивные поведенческие реакции; - планировать свое речевое и неречевое поведение;
- самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- владеть основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности, быть готовым противостоять трудностям и помехам;
- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- самостоятельно и быстро находить необходимую информацию для выполнения учебных заданий; - при незначительной помощи со стороны учителя отличать новое от уже известного; - при незначительной поддержке педагога сделать выводы по результатам работы; - осуществлять логические действия сравнения и установления аналогий;
- быстро понимать инструкцию, выполнять действие кодирования вначале по образцу, а затем

самостоятельно, с небольшим количеством ошибок;
 -создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
 -осуществлять логические действия анализа и синтеза;
 -пользоваться наглядными средствами представления языкового материала.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

-согласовать свой способ действия с другими; сравнивать способы действия и координировать их, строя совместное действие; следить за реализацией принятого замысла;
 -использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуацию общения;
 -запрашивать и давать необходимую информацию;
 -читать без ошибок и с интонацией, полно и точно пересказывать содержание текста; -знать и соблюдать нормы общения с детьми и взрослыми;
 -организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками:
 определять цели, распределение функций и ролей участников, взаимодействие и общие способы работы;
 -работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; слушать партнера; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
 -адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
 -развивать коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли.

А. В коммуникативной сфере:

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности говорении:

вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог -расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию; что-то утверждать, подтверждать, переспрашивать, возражать, запрашивать информацию с помощью вопросительных предложений с вопросительными словами: Wer? Was? Wo? Wann? Woher? Wohin? соблюдать речевой этикет при непосредственном общении; выражать мнение, оценку, используя оценочную лексику; делать краткие связные сообщения: описывать, характеризовать, говорить комплименты, рассказывать о себе, своей семье, о погоде в разное время года, о животных, каникулах; выражать свое мнение, оценку, используя оценочную лексику: Klasse! Toll! Ich denke...

аудировании: понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших

доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале, чтении: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию; читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание; находить в тексте нужную информацию. письменной речи: владеть техникой письма; писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо-приглашение.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами) адекватно произносить и различать на слух все звук и немецкого языка, соблюдать Правильное ударение в словах и фразах; соблюдать особенности интонации основных типов предложений; применять основные правила чтения и орфографии, изученные в курсе; распознавать и употреблять в

речи изученные в курсе начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочная лексика, речевые клише) и грамматические явления; делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения. Социокультурная осведомлённость:

А. Знать некоторые названия стран изучаемого языка, отдельные литературные персонажи известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на немецком языке, небольших

произведений детского фольклора (стихи, песни); знать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка.

Б. В познавательной сфере:

Уметь сравнивать языковые явления родного и немецкого языков на уровне отдельных звуков, букв, слов,

словосочетаний, простых предложений;

Уметь опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли, глаголы-

связки, отделяемые приставки; уметь систематизировать слова, например по тематическому принципу;

умение пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

совершенствовать приёмы работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка

(прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

уметь действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в

пределах тематики начальной школы;

уметь пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил, плашек, сносок;

уметь пользоваться двуязычным словарём учебника;

уметь осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

В.В ценностно-ориентационной сфере:

представлять немецкий язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций; приобщаться к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

Г. В эстетической сфере:

Владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; Развивать чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы. Д. В трудовой сфере:

Уметь следовать намеченному плану в своём учебном труде; Уметь вести словарь (словарную тетрадь). Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

✦ переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, тематический словарь;

✦ прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

✦ догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по жестам и мимике собеседника; использовать синонимы, антонимы, описания

понятия при дефиците языковых средств.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Музыка»

1-4 классы

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соотвествии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания со держания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных

носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Формирование УУД средствами учебного предмета «Искусство :ИЗО» 1-4 классы

Личностные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; — формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач; — овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей; — формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Физическая культура».

1-4 классы

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373) данная рабочая программа для 1—4 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный, смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы, из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности, за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение, и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Технология»

1-4 класс

Личностными результатами изучения предмета «Технология» в начальной школе являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающей успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения предмета является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Формирование УУД средствами учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» 4 класс

Обучение детей по программе курса «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы (универсальных учебных действий – УУД).

Требования к *личностным УУД*:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к *метапредметным УУД*:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить собственные коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникативных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

1.2.2.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:

- ... находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- ... определять тему и главную мысль текста;
- ... делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- ... вычленять содержащиеся в тексте основные события и
- ... устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- ... сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение;
- характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- ... понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде
- таблицы, схемы, диаграммы;
- ... понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на
- жанр, структуру, выразительные средства текста;
- ... использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое,
- выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ... ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- ... использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- ... работать с несколькими источниками информации;
- ... сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:

- ... пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- ... соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- ... формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- ... сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- ... составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

-
-

... делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; ... составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- ... высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- ... оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- ... на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- ... участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- ... сопоставлять различные точки зрения;
- ... соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- ... в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.2.2.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся. (метапредметные результаты)

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, используются цифровые инструменты и возможности современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий ведётся формирование:

- ✓ критического отношения к информации и избирательности её восприятия;
- ✓ уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- ✓ основ правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

- ✓ оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- ✓ использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- ✓ создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- ✓ поиск информации;
- ✓ фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- ✓ структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- ✓ создание простых гипермедиасообщений;
- ✓ построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- ✓ обмен сообщениями;
- ✓ выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- ✓ фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- ✓ общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог). Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного

подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности включает следующие разделы.

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории.

Создание диаграмм и деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео-и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных

информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ– электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением

с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде.

Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» *реализуется средствами различных учебных предметов*. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно увязано с его применением.

Тем самым обеспечивается:

- ✓ естественная мотивация, цель обучения;
- ✓ встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- ✓ повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- ✓ формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности сказывается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Тем самым естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся:

«Русский язык». Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение». Работа с мультимедиа сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа

сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке

в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информационных подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

«Технология». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

1.2.3 Планируемые результаты освоения всех учебных предметов на уровне начального общего образования (предметные результаты)

1.2.3.1. Русский язык:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1.2.3.2. Литературное чтение:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

1.2.3.3. Родной язык и литературное чтение на родном языке

Родной язык:

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1.2.3.4. Литературное чтение на родном языке:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных

текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

1.2.3.5. Иностранный язык:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

1.2.3.6. Математика и информатика:

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

1.2.3.7. Обществознание и естествознание (Окружающий мир):

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

1.2.3.8. Основы религиозных культур и светской этики :

1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

1.2.3.9. Искусство.Изобразительное искусство:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

1.2.3.10. Музыка:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

1.2.3.11.. Технология:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1.2.3.12. Физическая культура:

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- 3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости,

координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования:

- 1) закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- 2) ориентирует образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- 3) обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- 4) предусматривает оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- 5) позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

1.3.1 Основные направления и цели оценочной деятельности

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной

программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной

программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются: -оценка образовательных достижений обучающихся,

-оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров.

Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования

разного уровня.

1.3.2. Описание объекта и содержание оценки

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации Требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Основным объектом , содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой программы, предмета, курса.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (или оценку,

осуществляемую внешними по отношению к школе службами) и внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией).

Внутренняя и внешняя оценки построены на одной и той же критериальной основе, при этом внешняя оценка, реализуя требования стандарта, задает общие ориентиры образовательного процесса посредством уточнения содержательной и критериальной основы всей системы оценки, в том числе и внутренней.

Внутренняя оценка выражается в текущих отметках, которые ставятся учителями; в результатах самооценки обучающихся; в результатах наблюдений, проводящихся учителями, психологом;

в промежуточных и итоговой оценках обучающихся и, наконец, в решении педагогического совета школы о переводе ученика в следующий класс или на следующий уровень обучения.

Внешняя оценка проводится внешними по отношению к школе службами, уполномоченными вести оценочную деятельность, в рамках следующих регламентированных процедур: государственная итоговая аттестация выпускников; мониторинговые исследования качества образования.

Система оценки разработана на основе оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования: ФГОС, Примерной программы НОО, Программы УМК «Перспективная начальная школа», Программы УМК «Школа России»

УМК «Перспективная начальная школа» и УМК «Школа России» предлагают возможности для оценки планируемых результатов:

- внесены изменения в задания для формирования контрольно-оценочной деятельности младших школьников;

- В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования система оценки, ориентирована на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итогового оценивания подготовки выпускников на уровне начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм

и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;

Оценивание результатов **достижения целей-ориентиров**:

Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования школы.

Оценивание **результатов достижения целей, характеризующих систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.**

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Оценивание **результатов достижения целей, характеризующих систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.**

Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной информации**. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения.

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося;
- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимся на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов;
- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации

различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Третьим методом оценки личностных результатов учащихся является проведение диагностик школьным психологом.

Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана, а также средствами внеурочной деятельности.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг достижения образовательных результатов.

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия)—вторая важная составляющая предметных результатов. К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения **итоговых контрольных работ**. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в классном журнале и учитываются при определении итоговой оценки.

В 1 классе используется безотметочная система, также не оцениваются факультативные занятия.

Письменные, самостоятельные, контрольные и другие виды работ обучающихся оцениваются по 5-балльной системе.

Текущий контроль успеваемости обучающихся представляет собой совокупность мероприятий, включающую планирование текущего контроля по учебным предметам, курсам учебного плана основной образовательной программы, разработку содержания и методики проведения контрольных работ, проверку (оценку) и результатов выполнения обучающимися контрольных работ, а также документальное оформление результатов оценки, осуществляемое в целях:

- оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся и динамики их роста в течение учебного года;
- выявления индивидуально значимых и иных факторов, способствующих или препятствующих достижению обучающимися планируемых образовательных результатов освоения соответствующей основной образовательной программы;
- изучения и оценки эффективности методов, форм и средств обучения, используемых в образовательном процессе;
- принятия организационно-педагогических и иных решений по совершенствованию образовательного процесса.

Предметом текущего контроля является способность обучающихся решать учебные задачи с использованием следующих средств:

- система предметных знаний, включающая опорные знания (ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы), усвоение которых принципиально необходимо для успешного обучения, и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорные знания, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения других учебных предметов;
- действия с предметным содержанием, предполагающие использование адекватных знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировку и классификацию объектов; анализ, синтез обобщение учебного материала; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации.

В процессе оценки достижения планируемых результатов освоения основной ООП НОО используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга:

- стандартизированные письменные и устные работы;
- проекты;
- практические работы;
- творческие работы;
- самоанализ и самооценка;
- наблюдение.

- проведение контрольных работ с выставлением обучающимся индивидуальных текущих отметок успеваемости по результатам выполнения данных работ;

- выведение четвертных отметок успеваемости обучающихся путем обобщения текущих отметок успеваемости, выставленных обучающимся в течение соответствующей учебной четверти.

Текущий контроль успеваемости обучающихся 1 класса осуществляется посредством ежедневной проверки полноты и качества выполненных ими работ, завершающейся дачей необходимых индивидуальных рекомендаций обучающимся и (или) их родителям (законным представителям) по достижению планируемых образовательных результатов согласно основной общеобразовательной программе начального общего образования.

Под **промежуточной** аттестацией обучающихся понимается совокупность мероприятий по установлению соответствия индивидуальных образовательных достижений обучающегося планируемым результатам освоения основной образовательной программы на момент окончания учебного года.

Целью промежуточной аттестации являются:

- Установление фактического уровня теоретических знаний обучающихся по предметам учебного плана, их практических умений и навыков;
- Соотнесение этого уровня с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС); контроль выполнения учебных программ и учебно–тематического планирования.

Промежуточная аттестация 2-4 классов проходит в форме итоговых проверочных работ, письменных комбинированных работ.

При проведении годовой промежуточной аттестации итоговая отметка по учебному предмету выставляется учителем на основе среднего арифметического в соответствии с правилами математического округления

Система оценки достижения планируемых результатов внеурочной деятельности.

Оценочная деятельность учащихся заключается в определении учеником границ знания/незнания своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые предстоит решить в ходе осуществления внеурочной деятельности.

Формы и инструментарий фиксации результатов во внеурочной деятельности:

Направления	Формы и инструментарий оценивания результатов
Общеинтеллектуальное	- карты самооценки;
	- портфолио
	- анкета вовлечённости обучающихся в исследовательскую и проектную деятельность.
	- научные конференции;
Социальное	- анкета участия родителей (законных представителей) в проведении занятий курсов внеурочной деятельности (стартовая и итоговая);
	- общая рефлексивная карта курса внеурочной деятельности.
	- трудовая деятельность;
	- карта рефлексии; портфолио
	- методика социометрии
Спортивно – оздоровительное	- лист индивидуального развития;
	- рефлексивная карта
	- портфолио
Духовно-нравственное	- творческий отчёт, презентация
	- карта рефлексии; портфолио
Общекультурное	- творческий отчёт, презентация
	- портфолио

Портфолио - это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения.

Этот способ позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности - учебной, творческой, социальной, коммуникативной и др. и является важным элементом практико-ориентированного подхода к образованию.

1.3.3. Критерии, процедуры и состав инструментария оценивания

Итоговое оценивание и формы сохранения результатов учебной и внеучебной деятельности обучающегося.

Основным инструментом итоговой оценки являются **итоговые комплексные работы** – система заданий различного уровня сложности по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру в соответствии с УМК «Перспективная начальная школа», с УМК «Школа России»

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью проверочных, самостоятельных контрольных и итоговых работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися по пятибалльной шкале. Оценивание производится в соответствии с авторскими рекомендациям и на основании школьного Положения «О критериях оценок», «О формах, периодичности и порядке промежуточной аттестации обучающихся» и промежуточной аттестации обучающихся.

Проводится анализ результатов выполнения трех (четырёх) итоговых работ – по русскому языку, математике, литературному чтению и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы являются предметные достижения и метапредметные результаты начального общего образования, необходимые для продолжения образования, а также внеучебные достижения младших школьников как в рамках основной образовательной программы так и за ее пределами.

В итоговой оценке реализации основной образовательной программы выделяются отдельно (независимо друг от друга) три составляющие:

- результаты текущего и промежуточного оценивания, отражающие динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых культурных предметных способов действий/средств, необходимых для продолжения образования на следующем шаге;
- внеучебные достижения младших школьников.

Оценка личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии. Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую в школе и семейном воспитании и образовании.

В ходе текущего оценивания возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений,
- так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов является оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения педагога-психолога за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнопсихологического консультирования. Такая оценка осуществляется педагогом-психологом школы по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации школы) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Для оценивания личностных результатов обучающихся используется механизм бинарного оценивания (да/нет, проявил/ не проявил, овладел/не овладел).

Мониторинг может быть организован в следующих формах:

- на основе наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности (результат оформляется в форме карты наблюдений в конце учебного года);
- анкетирования;
- анализа портфолио обучающихся;
- использование методик:
 1. Изучение самооценки «Лесенка» (1-4 класс);
 2. Оценка школьной мотивации (1-2 класс);
 3. Мотивация учения и эмоционального отношения к учению (А.Д. Андреева) (3 —4 класс);
 4. «Что такое хорошо и что такое плохо» (1-2 класс);
 5. «Незаконченные предложения» (3-4 класс);
 6. Изучение школьной мотивации Г.М.Лускановой.
 - 7.Методика «Беседа о школе» (Т.А.Нежнова) (Цель —выявление сформированности внутренней позиции школьника).

Диагностика предполагает проявление учеником качеств своей личности: оценки поступков,

обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей.

Проводится диагностика только в виде персонифицированных работ.

Оценка метапредметных результатов

Основное содержание оценки метапредметных результатов строится вокруг умения учиться (совокупности способов действий, которая обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности).

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий (См.: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли /Под ред. А.Г. Асмолова —М.);
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы (парной, групповой) обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий. Сформированность

коммуникативных учебных действий может быть выявлена на основе наблюдений за деятельностью учащихся.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур:

-итоговых проверочных работ по предметам;

-комплексных работ на межпредметной основе;

-текущей, тематической, промежуточной оценки (может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы (взаимодействие с партнером: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении о бъекта, действия, события и др.);

-педагогического наблюдения за развитием метапредметных УУД (результаты фиксируются в картах наблюдения);

-групповых проектов.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий (например, уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Инструментарий:

1. Пособие для учителя «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли» / под ред. А.Г. Асмолова.-М.: Просвещение.

2. Итоговые комплексные работы («Перспективная начальная школа» Р.Г.Чуракова,Н.М.Лаврова) («Школа России»),Логинова О. Б., Яковлева С. Г. / Под ред. Логиновой О. Б.)

3. Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).

Методы оценки: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, наблюдение.

Для оценивания метапредметных результатов учителя начальных классов могут использовать лист индивидуальных достижений метапредметных результатов.

Лист индивидуальных достижений метапредметных результатов

В таблице указывается уровень сформированности того или иного умения на момент наблюдения (в соответствии с «Методическими рекомендациями по оцениванию метапредметных результатов

младших школьников»/ Е.М.Белорукова, Н.Г. Калашникова).

Диагностический инструментарий УУД также включает схему наблюдения за адаптацией и

эффективностью учебной деятельности учащихся Э. М. Александровская, Ст. Громбах (модифицированная Е.С. Еськиной, Т.Л. Больбот).

Диагностика готовности первоклассников к обучению в школе включает методики:

№	УУД	Показатель УУД	Тест, методика, анкета		
1	Личностные	Самооценка	«Лесенка»	Завышенная	
				Адекватная	
				Заниженная	
		Мотивация	«Анкета Лускановой»	Высокий	
				Средний	
				Низкий	

				Высокий	
				Средний	
		Нравственно-этическая ориентация	«Что такое хорошо, что такое плохо»	Низкий	
				Высокий	
				Средний	
		Кооперация	Задание «Рукавички»	Низкий	
		Коммуникация как предпосылка интериоризации	«Узор под диктовку»	Высокий	
				Средний	
				Низкий	
		Интеллектуальный аспект общения	«Левая и правая стороны»	Высокий	
				Средний	
				Низкий	
2	Коммуникативные			Высокий	
				Средний	
		Операции логического мышления	“Найди несколько различий?”	Низкий	
3	Познавательные			Высокий	
				Средний	
		Уровень ориентировки на заданную систему требований	"Рисование по точкам", корректурная проба	Низкий	
4	Регулятивные			Высокий	
				Средний	
				Низкий	

Лист индивидуальных достижений метапредметных результатов

код у-ся

№	Метапредметное умение	Первое полугодие (начало уч.года)	Конец года

Умение учиться			
1	Умение ставить цели учебной деятельности		
2	Умение планировать решение учебной задачи (выбирать и определять последовательность действий, необходимых для этого)		
3	Умение решить учебную задачу (моделирование, поиск способа решения, применение и конкретизация)		
4	Умение контролировать процесс и результат решения учебной задачи		
5	Умение оценить меру своего продвижения в решении учебной задачи		
Учебное сотрудничество			
1	Инициатива в учебном сотрудничестве		
2	Планирование учебного сотрудничества		
3	Позиционное взаимодействие		
4	Управление коммуникацией		
Грамотность чтения информационных текстов			
1	Умение ориентироваться в тексте, поиск информации		
2	Анализ текстовой информации		
3	Структурирование и фиксация текстовой информации		
4	Использование (применение) текстовой информации		

Количество наблюдений – 2 раза в год .

В таблице указывается уровень сформированности того или иного умения на момент наблюдения (в соответствии с «Методическими рекомендациями по оцениванию метапредметных результатов младших школьников»/ Е.М. Белорукова, Н.Г. Калашникова).
 Диагностический инструментарий УУД также включает схему наблюдения за адаптацией и эффективностью учебной деятельности учащихся Э. М. Александровская, Ст. Громбах (модифицированная Е.С. Еськиной, Т.Л. Ботьбот).

**Система оценки достижения планируемых результатов внеурочной деятельности
 Рефлексивная карта.**

ученика _____ класса ФИ _____
 курса внеурочной деятельности « _____ »

1. Чему я научился на занятиях?	
2. Буду ли продолжать занятия в следующем году?	
3. Над чем ещё надо поработать?	
4. Где пригодятся знания?	

5. В полную ли силу занимался?	
6. За что можешь себя похвалить?	

Эта карта заполняется учеником в конце года и вкладывается в портфолио.

**Карта развития метапредметных результатов
курса внеурочной деятельности « _____ »
ученика _____ класса Ф.И. _____**

Метапредметные результаты	Да	Нет
Высокая мотивация к		
Проявляет настойчивость в достижении цели.		
Применяет методы наблюдения.		
Оценивает		
Обсуждает проблемные вопросы с учителем.		
Строит работу на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи.		
Сравнивает результаты своей деятельности с результатами других учащихся.		
Определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.		
Понимает причины успеха/неуспеха своей деятельности;		
Обладает волевой саморегуляцией в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.		
Объясняет свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства.		
Вступает в беседу и обсуждение на занятии и в жизни.		

Если обучающийся набирает 10-12 положительных ответов. У него высокий уровень формирования метапредметных результатов.
7-8 положительных ответов – средний уровень формирования. Учителю необходимо больше обращать внимания на работу с этим обучающимся.
5-6 положительных ответов – низкий уровень формирования. Учитель должен построить работу с данным учеником так, чтобы в следующем году повысить уровень формирования метапредметных результатов.

**Анкета
вовлечённости обучающихся в исследовательскую и проектную деятельность.**

Вопрос	Ответ
1. Участвовал ли в проектной и исследовательской работе в прошлом году?	
2. Кто помогал в работе?	
3. Желает ли участвовать в новом учебном году?	
4. Участвовал ли в школьной научной конференции?	
5. Презентовал ли работу на других конференциях, вне школы?	

Эта анкета заполняется учеником в конце года и вкладывается в портфолио.

**Анкета
участия родителей (законных представителей)
в проведении занятий курсов внеурочной деятельности**

ФИО _____

Название курса внеурочной деятельности.	В работе какого курса Вы принимали участие?
---	---

Критерии и показатели для оценки занятия по внеурочной деятельности. За основу взята карта оценки занятия внеурочной деятельностью, подготовленная специалистами АК ИПКРО.

Карта оценки занятия внеурочной деятельности

Показатели оценки	Оценочная шкала
1. МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВОЙ АСПЕКТ ЗАНЯТИЯ	
1.1. Обеспечение понимания детьми содержания занятия	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1.2. Обеспечение самоопределения детей в занятии (что будет результатом, что будем делать для его достижения)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1.3. Создание ситуации, вызывающей у детей желание сотрудничать, участвовать в коллективном творчестве	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ ЗАНЯТИЯ	
2.1. Направленность содержания занятия (задания, вопросы педагога и др.) на включение детей в разные виды активностей (игровая, исследовательская, коммуникативная и др.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
2.2. Соответствие содержания занятия возрастным и индивидуальным возможностям младших школьников	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
2.3. Направленность содержания занятия на получение какого-либо продукта (интеллектуального, творческого и т.д.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3. ПРОЦЕССУАЛЬНЫЙ АСПЕКТ ЗАНЯТИЯ	
3.1. Форма организации активностей детей отличается от урочной (исследовательский клуб, учебная лаборатория, конструкторский кружок и т.п.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3.2. Направленность способов работы детей на приобретение социального опыта	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3.3. Направленность способов работы детей на формирование ценностного отношения к социальной реальности	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3.4. Направленность способов работы детей на получение опыта общественного действия	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4. РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ АСПЕКТ ЗАНЯТИЯ	
4.1. Направленность занятия на развитие личностных УУД (нравственно-этических принципов обучающихся, формирование гражданской, профессиональной или моральной позиции и т.д.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.2. Направленность занятия на развитие регулятивных УУД (действия самоорганизации, саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, целеполагание, контроль деятельности обучающихся)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.3. Направленность занятия на развитие коммуникативных УУД (сотрудничество с учителем и учащимися, понимание и принятие точки зрения друг друга, готовность к обсуждению различных вопросов, умение доказывать, отстаивать свою точку зрения, правильно задавать вопросы и т.д.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.4. Направленность занятия на развитие познавательных УУД (общеучебных, знаково-символических, логических)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

и иных способов деятельности обучающихся)	
5. ОЦЕНОЧНО-РЕФЛЕКСИВНЫЙ АСПЕКТ ЗАНЯТИЯ	
4.1. Соответствие результатов занятия поставленной цели	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.2. Совместный с обучающимися рефлексивный анализ осуществленной деятельности	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.3. Удовлетворённость обучающихся занятием	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Предлагаемые в карте показатели не соотносятся напрямую с этапами занятия и могут быть прослежены на протяжении всего занятия. Каждый показатель оценивается от 1 до 10 баллов, общую сумму полученных результатов нужно разделить на 34, получится средний балл:

1 – 3 балла – низкий уровень соответствия требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

4 – 7 баллов – средний (допустимый) уровень соответствия требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

8 – 10 баллов – высокий уровень соответствия требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Оценка предметных результатов

Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса. Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по русскому языку, математике, окружающему миру и литературному чтению.

Оценка достижений предметных результатов производится: во 2-4 классах по пятибалльной системе оценивания, в 1 классе система безотметочного обучения.

Текущий контроль успеваемости учащихся – это систематическая проверка образовательных (учебных) результатов учащихся, которая проводится педагогом в соответствии с образовательной программой в целях: -определения степени освоения образовательной программы;

-оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям государственных образовательных стандартов.

К текущему контролю относятся: Входной контроль – процедура, проводимая в начале учебного года с целью определения степени сохранения уровня достижения планируемых результатов освоения обучающимися ООП НОО. В первом классе проверяется уровень готовности ребенка к обучению в школе.

Поурочный контроль – подразумевает проверку степени усвоения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО по итогам изучения темы на конкретном уроке. В процедуру

поурочного контроля вовлекаются обучающиеся с целью формирования навыка самооценки.

Тематический контроль – подразумевает проверку степени усвоения обучающимися планируемых результатов ООП НОО по итогам изучения раздела или темы Рабочей программы учебного предмета, курса и курса внеурочной деятельности.

Периодичность текущего контроля успеваемости устанавливается школой самостоятельно. С целью контроля за данным процессом, учителем составляется график проведения входного и тематического контроля. При проведении текущего контроля по всем учебным предметам, курсам могут использоваться устные и письменные формы текущего контроля, которые определяются образовательной организацией самостоятельно.

Периодичность текущего контроля успеваемости учащихся определяется учителем в соответствии с авторской программой и образовательной программой МБОУ «Шалапская ООШ».

Текущий контроль осуществляется по 5-балльной шкале оценивания по учебным предметам обязательной части учебного плана, безотметочно - в части, формируемой участниками образовательных отношений.

При безотметочном оценивании учителем используется краткая характеристика процесса и результатов учебного труда ученика («словесная оценка») и самооценка ученика.

Результаты текущего контроля фиксируются в классных журналах.

Результаты контрольных, проверочных, тестовых работ выставляются в журнал не позднее двух дней со дня их проведения.

Формами текущего контроля являются: Русский язык, родной русский язык:

диктант, диктант с грамматическим заданием, устный ответ, списывание, изложение, сочинение, словарный диктант.

Литературное чтение: выразительное чтение, чтение по ролям, чтение наизусть, пересказ, устный ответ, комплексная работа.

Литературное чтение на родном русском языке: выразительное чтение, чтение по ролям, чтение наизусть, пересказ, устный ответ

Иностранный язык (немецкий язык): ознакомительное чтение, изучающее чтение, просмотровое чтение, аудирование, говорение, тест, лексико-грамматические задания.

Математика: тестовая работа, самостоятельная работа, контрольная работа, устный ответ

Окружающий мир: устный опрос, практическая работа, контрольная работа, тестирование, проекты.

ИЗО, музыка, технология: проект, творческая работа, практическая работа.

Физическая культура: устный ответ, техника овладения двигательными действиями.

Работы обучающихся, выполненные в рамках текущего контроля успеваемости, могут стать частью портфеля достижений обучающегося.

Особенности контрольно-оценочной деятельности обучающихся 1-х классов

Текущий контроль обучающихся 1-х классов в течение всего учебного года осуществляется без балльной фиксации их достижений в журналах, личных делах, тетрадях.

Для оценивания учитель применяет словесную оценку (оценочное суждение).

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед обучающимся динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («невнимателен», «не старался»). Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности).

Стартовая диагностика первоклассников

Для определения уровня готовности первоклассников к школьному обучению проводится стартовая диагностика. В 1-х классах стартовая диагностика основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе. Целью проведения стартовой диагностики первоклассников является получение информации о сформированности познавательной сферы детей, их индивидуально-личностных особенностях, состоянии здоровья и других факторах, позволяющей осуществлять индивидуальную работу с каждым первоклассником.

Стартовая диагностика первоклассников проводится в начале учебного года, на 3–4-й неделе сентября учителем.

При проведении стартовой диагностики школа получает согласие родителей на участие их детей в диагностике.

Промежуточная аттестация – это внутренняя оценка результатов освоения учащимися образовательной программы.

Цели промежуточной аттестации обучающихся: объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы НОО;

соотнесение достигнутого уровня с требованиями государственных образовательных стандартов;

оценка достижений конкретного обучающегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им образовательной программы НОО . оценка динамики индивидуальных образовательных достижений.

дальнейшая корректировка деятельности учителя и Рабочих программ учебных предметов и курсов, направленных на устранение выявленных пробелов в достижении (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО.

Промежуточная аттестация обучающихся 1-х классов проводится без фиксации их достижений в классных журналах, личных делах, тетрадях. Успешность освоения обучающимися 1-х классов части ООП НОО по учебным предметам характеризуется качественной оценкой, фиксирование которой осуществляется педагогом в качественной характеристике. Обучающимся 2-4-х классов отметка за достижение определённого уровня планируемых предметных результатов ООП НОО по предметам

учебного плана за промежуточную аттестацию выставляется в дневник и в классный журнал по балльной системе оценивания.

Промежуточный контроль 2-4 классов оценивается безотметочно -в части формируемой участниками образовательных отношений, в том числе по курсам внеурочной деятельности.

Промежуточная аттестация по курсам осуществляется по итогам года: итоговые проекты, тесты.

Четвертная промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью определения качества освоения обучающимися содержания учебных программ (полнота, прочность, осознанность, системность) по завершении четверти. Четвертные отметки выставляются на основе отметок, выставленных в результате текущего контроля успеваемости как округленное по законам математики до целого числа среднее арифметическое текущих отметок, полученных учащимися в период четверти по данному предмету. (Если дробная часть результата деления больше или равна 0,5 -в большую сторону, если она меньше 0,5 -в меньшую сторону.) При выведении годовой отметки успеваемости четвертные отметки как округленное по законам математики до целого числа среднее арифметическое текущих отметок, полученных учащимися в период четверти по данному предмету. (Если дробная часть результата деления больше или равна 0,5 -в большую сторону, если она меньше 0,5-в меньшую сторону.) Сроки проведения промежуточной аттестации определяются образовательной программой (календарный учебный график).

Нормы оценок знаний обучающихся приведены в положении « О критериях оценок» «О формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся»

1.3.4.Формы представления результатов

Формы представления результатов –карты мониторинга уровня сформированности метапредметных результатов освоения ООП НОО, аналитические справки учителей по итогам комплексных работ на межпредметной основе, портфель достижений обучающегося, результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития достижений обучающихся; текстовый анализ результатов оценочной деятельности

1.3.5.Условия и границы применения системы оценки

Условия оценивания определены с учетом федеральных требований к реализации ООП, сформулированных в ФГОС. Кадровые условия включают: укомплектованность и достаточный уровень квалификации педагогов; непрерывность их профессионального развития, обеспечивающие эффективное использование разработанной в ОО Системы оценки.

Материально-технические и информационные условия обеспечивают возможность получения, использования и обработки информации о достижениях обучающихся; создания информационно-образовательной среды, способствующей фиксации хода образовательного процесса и результатов освоения ООП.

Психолого-педагогические условия предусматривают: преемственность оценивания достижений обучающихся по отношению к дошкольному, начальному, основному

общему образованию; учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся в ходе оценочных процедур; вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения процесса оценивания.

Границы применения Системы оценки определяются:

- рамками образовательной деятельности, включающей в себя урочную и внеурочную деятельность, регулируемую учебным планом и планом внеурочной деятельности; деятельность в рамках программы воспитания обучающихся на уровне НОО, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, деятельности по коррекции возможных затруднений обучающихся (в ходе реализации соответствующих программ);
- перечнем участников образовательных отношений;
- возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся на ступени начального общего образования;
- спецификой используемых систем учебников(завершенных предметных линий), которые предлагают собственные алгоритмы и регламенты оценивания достижений.

1.3.6. Оценка учебных достижений обучающегося (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования)

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом МБОУ «Шалапская ООШ» на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением устной характеристики обучающегося, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

Промежуточные итоговые оценки («2», «3», «4», «5») выставляются за каждую четверть (2, 3, 4 классы). В конце учебного года во 2-4 классах выставляются итоговые оценки («2», «3», «4», «5»). Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

1.3.7. Оценка динамики учебных достижений обучающихся

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит

портфель достижений обучающегося.

Портфолио является формой представления индивидуальных достижений ребенка, так как позволяет учитывать результаты, достигнутые ребенком в разнообразных видах деятельности: учебной, творческой, спортивной и др.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений ученика. **Портфель достижений** — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой оценки, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включены следующие материалы:

Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).

Работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Примерами такого рода работ могут быть:

- **по русскому, и литературному чтению, иностранному языку** — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

- **по математике** — математические диктанты, оформленные результаты мини исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

- **по окружающему миру** — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

- **по предметам эстетического цикла** — фотоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- **по технологии** — фотоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- **по физкультуре** — самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, учитель-логопед и другие непосредственные участники образовательного процесса.

Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и **портфеля достижений** в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника.

Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов **портфеля достижений**, делаются выводы о:

- 1) сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Система оценки курсов, курсов внеурочной деятельности.

Оценочная деятельность учащихся заключается в определении учеником границ знания/незнания своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые предстоит решить в ходе осуществления внеурочной деятельности.

На занятиях курсов, курсов внеурочной деятельности планируются и оцениваются личностные, метапредметные результаты, а также предметные, если это обосновано программой внеурочной деятельности. Система оценки внеурочной деятельности учащихся носит комплексный подход и предусматривает оценку достижений обучающихся (портфолио) и оценку эффективности внеурочной деятельности школы.

Оценка достижений результатов курсов, курсов внеурочной деятельности происходит на трех уровнях:

- оценка результата, полученного группой (классом) обучающихся в рамках одного направления;
- индивидуальная оценка результатов курсов, курсов внеурочной деятельности каждого обучающегося;
- качественная и количественная оценка эффективности деятельности школы по направлениям внеурочной деятельности, полученная на основании суммирования индивидуальных результатов учащихся и коллективных результатов групп учащихся.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется по итогам участия ребенка в конкурсных мероприятиях или выполнения им некоторых работ.

Формами подведения итогов освоения программы внеурочной деятельности являются выставки, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.п.

Мониторинг эффективности внеурочной деятельности

Контроль результативности и эффективности будет осуществляться путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей.

Целью мониторинга исследований является создание системы организации, сбора, обработки распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

- рост социальной активности обучающихся;
- рост мотивации активной познавательной деятельности;
- уровень достижения обучающихся таких образовательных результатов как сформированность регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистических основ отношения к окружающему миру (уровень воспитанности);
- удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельности школы.

Объекты мониторинга:

1. Оценка востребованности форм и мероприятий внеурочной деятельности;

2. Сохранность контингента всех направлений внеурочной работы;
3. Анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворенности внеурочными мероприятиями;
4. Вовлеченность обучающихся во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне ОУ;
5. Развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений;
6. Оценка личностного роста обучающихся (уровень воспитанности, уровень социализации).

Формы и инструментарий фиксации результатов во внеурочной деятельности:

Направления	Формы и инструментарий оценивания результатов
Общеинтеллектуальное	- карты самооценки;
	- портфолио
	- анкета вовлечённости обучающихся в исследовательскую и проектную деятельность.
	- научные конференции;
Социальное	- анкета участия родителей (законных представителей) в проведении занятий курсов внеурочной деятельности (стартовая и итоговая);
	- общая рефлексивная карта курса внеурочной деятельности.
	- трудовая деятельность;
	- карта рефлексии; портфолио
	- методика социометрии
Спортивно – оздоровительное	- лист индивидуального развития;
	- рефлексивная карта
	- портфолио
Духовно-нравственное	- творческий отчёт, презентация
	- карта рефлексии; портфолио
Общекультурное	- творческий отчёт, презентация
	- портфолио

Карта оценки занятий курсов, курсов внеурочной деятельности

Показатели оценки	Оценочная шкала
1. МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВОЙ АСПЕКТ ЗАНЯТИЯ	
1.1. Обеспечение понимания детьми содержания занятия	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1.2. Обеспечение самоопределения детей в занятии (что будет результатом, что будем делать для его достижения)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1.3. Создание ситуации, вызывающей у детей желание сотрудничать, участвовать в коллективном творчестве	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ ЗАНЯТИЯ	
2.1. Направленность содержания занятия (задания, вопросы педагога и др.) на включение детей в разные виды активностей (игровая, исследовательская, коммуникативная и др.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
2.2. Соответствие содержания занятия возрастным и индивидуальным возможностям младших школьников	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
2.3. Направленность содержания занятия на получение какого-либо продукта (интеллектуального, творческого и т.д.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3. ПРОЦЕССУАЛЬНЫЙ АСПЕКТ ЗАНЯТИЯ	
3.1. Форма организации активностей детей отличается от урочной (исследовательский клуб, учебная лаборатория, конструкторский кружок и т.п.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3.2. Направленность способов работы детей на приобретение социального опыта	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3.3. Направленность способов работы детей на формирование ценностного отношения к социальной реальности	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3.4. Направленность способов работы детей на получение опыта общественного действия	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4. РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ АСПЕКТ ЗАНЯТИЯ	
4.1. Направленность занятия на развитие личностных УУД (нравственно-этических принципов обучающихся, формирование гражданской, профессиональной или моральной позиции и т.д.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.2. Направленность занятия на развитие регулятивных УУД (действия самоорганизации, саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, целеполагание, контроль деятельности обучающихся)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.3. Направленность занятия на развитие коммуникативных УУД (сотрудничество с учителем и учащимися, понимание и принятие точки зрения друг друга, готовность к обсуждению различных вопросов, умение доказывать, отстаивать свою точку зрения, правильно задавать вопросы и т.д.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.4. Направленность занятия на развитие познавательных УУД (общеучебных, знаково-символических, логических и иных способов деятельности обучающихся)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
5. ОЦЕНОЧНО-РЕФЛЕКСИВНЫЙ АСПЕКТ ЗАНЯТИЯ	
4.1. Соответствие результатов занятия поставленной цели	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.2. Совместный с обучающимися рефлексивный анализ осуществленной деятельности	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4.3. Удовлетворённость обучающихся занятием	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Мониторинг эффективности курсов, курсов внеурочной деятельности

Контроль результативности и эффективности будет осуществляться путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей.

Целью мониторинга исследований является создание системы организации, сбора, обработки распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

- рост социальной активности обучающихся;
- рост мотивации активной познавательной деятельности;
- уровень достижения обучающихся таких образовательных результатов как сформированность регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистических основ отношения к окружающему миру (уровень воспитанности);
- удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельности школы.

Объекты мониторинга:

7. Оценка востребованности форм и мероприятий внеурочной деятельности;
8. Сохранность контингента всех направлений внеурочной работы;

9. Анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворенности внеурочными мероприятиями;
10. Вовлеченность обучающихся во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне ОУ;
11. Развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений;
12. Оценка личностного роста обучающихся (уровень воспитанности, уровень социализации).

2. Содержательный раздел.

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

2.1.1. Цели и задачи программы

Цель программы: создание условий для реализации технологии формирования УУД на начальной ступени общего образования средствами учебно-методического комплекта «ПНШ», «Школа России».

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального общего образования;
- определить понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- выявить связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- определить условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

2.1.2. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять

активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов

нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием всех учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключая риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

«Русский язык», **«Родной (русский) язык»** как учебный предмет обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение», **«Литературное чтение на родном(русском) языке»** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- ✓ смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- ✓ самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- ✓ основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- ✓ эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- ✓ нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- ✓ эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- ✓ умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- ✓ умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

- ✓ умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- ✓ умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- ✓ общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- ✓ развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- ✓ развитию письменной речи;
- ✓ формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает *формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов* гражданской российской идентичности:

- ✓ умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- ✓ формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- ✓ формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- ✓ развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует *формированию общепознавательных универсальных учебных действий:*

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;
- установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры

и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей

и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ✓ ключевую ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- ✓ значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- ✓ специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
- ✓ широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- ✓ формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- ✓ формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- ✓ развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- ✓ развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- ✓ формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- ✓ развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- ✓ развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- ✓ развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- ✓ формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ✓ ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- ✓ формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- ✓ основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- ✓ освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- ✓ развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- ✓ освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- ✓ в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- ✓ в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

«Основы религиозных культур и светской этики».

Уроки ОРКСЭ дают большие возможности для формирования УУД.

Обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся и ориентацию в социальных и межличностных отношениях.

Обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельности посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения. Последовательный переход к самоуправлению и саморегуляции в учебной деятельности обеспечивает базу будущего профессионального образования и самосовершенствования.

Включают действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, ее структурирования; моделирования изучаемого содержания, логические действия и операции, способы решения задач.

Обеспечивают возможности сотрудничества – умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную

деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничестве партнера и самого себя. Умение учиться означает умение эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками, умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу.

2.1.4. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, —
- ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения,
- контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: *личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.*

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- ✓ личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- ✓ смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;
- ✓ нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- ✓ целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- ✓ планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- ✓ прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- ✓ контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- ✓ коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- ✓ оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- ✓ саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- ✓ самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- ✓ поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- ✓ структурирование знаний;

- ✓ осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- ✓ выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- ✓ рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- ✓ постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности

при решении проблем творческого и поискового характера. Особую группу общеучебных универсальных действий составляют Знаково-символические действия:

- ✓ моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- ✓ преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную

область.

Логические универсальные действия:

- ✓ анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- ✓ синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- ✓ выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- ✓ подведение под понятие, выведение следствий;
- ✓ установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- ✓ построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- ✓ доказательство;
- ✓ выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- ✓ формулирование проблемы;

- ✓ самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт

позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- ✓ планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- ✓ постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- ✓ разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- ✓ управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- ✓ умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в

соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- ✓ общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- ✓ из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;

- ✓ из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

2.1.5. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, универсальных учебных действий.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности

УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему. 2. Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;

- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Классификация типовых задач

Типы задач (заданий)	Виды задач (заданий)
Личностные	<p>Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).</p> <p>Смыслообразование («какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него).</p> <p>Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).</p>
Регулятивные	<p>Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).</p> <p>Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).</p> <p>Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик).</p> <p>Контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона)</p> <p>Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта).</p> <p>Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p>Волевая саморегуляция (способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий).</p>
Познавательные	<p>Общеучебные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; - знаково-символические - моделирование <p>Логические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных) - синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты; - выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; - подведение под понятие, выведение следствий; - установление причинно-следственных связей; - построение логической цепи рассуждений; - доказательство; - выдвижение гипотез и их обоснование. <p>Действия постановки и решения проблем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирование проблемы; - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
	<p>Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).</p> <p>Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и</p>

Коммуникативные	сборе информации). Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация). Управление поведением партнёра точно выразить свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли).
-----------------	---

2.1.6. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная *особенность* развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может проводиться по таким направлениям, как: исследовательское; инженерное; прикладное; информационное; социальное; игровое; творческое.

В качестве *основных результатов* учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в

сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.7. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования,

может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии

с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности; эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно

широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других

людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках

системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.8. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины:

- ✓ недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
- ✓ обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня. В частности, серьёзной проблемой остаётся недостаточная подготовленность значительного

числа детей к обучению на русском (неродном) языке.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на ступень основного общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

- ✓ необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- ✓ совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- ✓ недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

- ✓ недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных

ступеней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

В таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе основной школе представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка.	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия.	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий.	Осознанность и критичность учебных действий.

Для решения задач преемственности дошкольного и начального общего образования занятия в группе кратковременного пребывания в МБОУ «Шалапская ООШ» планируются на основе программ «Предшкола нового поколения». (Предшкола нового поколения. Концептуальные основы и программы / Сост. Р.Г. Чуракова. - М.: Академкнига / Учебник, 2010), «Преемственность» УМК «Школа России»

«Предшкола нового поколения», «Преемственность» включает программы социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического воспитания, нацеленные на выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе.

Комплект «Предшкола нового поколения» и «Преемственность»:

- ориентирован на светский характер образования, на общечеловеческую (мировую) культуру и соответствует российским культурным традициям;
- построен на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми с учетом относительных показателей детской успешности;
- обеспечивает целостность педагогического процесса посредством взаимосвязи и взаимозависимости целей и задач образования, воспитания и развития;

- учитывает вариативность организационных форм дошкольного образования;
- предусматривает оптимальную нагрузку на ребенка с целью предупреждения перегрузки.

Анализируя обозначенные выше позиции, можно говорить о преемственности целей и задач дошкольного и начального школьного образования.

Преемственность образовательных программ «Предшколы нового поколения» и УМК «Школа России» обеспечивается:

- отбором содержания образования, адекватного возрастным особенностям детей;
- использованием различных видов деятельности ребенка (для детей старшего дошкольного возраста - игры, рисование, конструирование, экспериментирование, спортивные мероприятия и т.д.); в начальной школе эти виды деятельности органично дополняют учебную деятельность;
- связанностью, взаимопроникновением и взаимодействием направлений развития детей (дошкольное и начальное школьное звено): физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического.

Необходимо отметить преемственность форм организации образовательного процесса, которые на ступени дошкольного и начального школьного образования характеризуются наличием партнерской позиции взрослого и вариативностью коллективной, индивидуальной, групповой, парной работы.

Преемственность планируемых результатов формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному школьному образованию представлена в таблице.

**Преемственность планируемых результатов формирования УУД
(дошкольное и начальное общее образование)**

Программы «Предшколы нового поколения»	Планируемые результаты дошкольного образования в «Предшколе нового поколения»	Планируемые результаты реализации Образовательной программы (начальная школа)
Программа развития сенсорных эталонов и элементарных математических представлений	Формирование <i>познавательных УУД</i> : -классификация (объединение по группам) -анализ (выделение признака из целого объекта) -сравнение (выделение признака из ряда предметов) -обобщение (выделение общего признака из ряда объектов) -синтез (объединение в группы по одному (двум) признакам) -сериация (установление последовательных взаимосвязей)	<i>Познавательные УУД (логические)</i> : -подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; - анализ, синтез, сравнение, сериация; - классификация по заданным критериям; - установление аналогий; - установление причинно-следственных связей; - построение рассуждения; - обобщение. <i>Личностные результаты (самоопределение)</i> : готовность и способность обучающихся к саморазвитию.
	Формирование: -сенсорного опыта; -представлений о числах и цифрах, арифметических действиях, операции измерения; представления о форме.	<i>Познавательные УУД (общеучебные)</i> : -самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; -использовать общие приёмы решения задач. <i>Личностные результаты (смыслообразование)</i> : мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-

		познавательная и внешняя).
Программы «Предшколы нового поколения»	Планируемые результаты дошкольного образования в «Предшколе нового поколения»	Планируемые результаты реализации <i>Образовательной программы</i> (начальная школа)
Программа по окружающему миру	Формирование УУД, направленных на: -выполнение инструкций, готовность отвечать на вопросы, обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор -готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор.	<i>Регулятивные УУД (планирование):</i> - применять установленные правила в планировании способа решения; - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <i>Личностные результаты (самоопределение):</i> готовность и способность обучающихся к саморазвитию.
	Формирование УУД, направленных на участие в совместной деятельности.	<i>Коммуникативные УУД (управление коммуникацией):</i> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.
	Осуществление действий по образцу, понимание указанной ошибки и ее исправления по указанию взрослого.	<i>Регулятивные УУД (коррекция):</i> - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения; - адекватно воспринимать предложения по исправлению допущенных ошибок.
	Контроль своей деятельности по результату.	<i>Регулятивные УУД (контроль):</i> использовать установленные правила в контроле способа решения.
Программа по началу обучения грамоте	Формируемые УУД: - удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию; -выполнять инструкции взрослого; -обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор; - по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно; - пользоваться книгой и простейшими инструментами.	<i>Коммуникативные УУД (взаимодействие):</i> - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания; - строить монологичное высказывание; - вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; - слушать собеседника. <i>Познавательные УУД (общеучебные):</i> - использовать общие приёмы решения задач; - ставить и формулировать проблемы; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; - осуществлять смысловое чтение; - выбирать вид чтения в зависимости от цели. <i>Личностные результаты (смыслообразование):</i> мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).
Программы	Планируемые результаты	Планируемые результаты реализации

«Предшколы нового поколения»	дошкольного образования в «Предшколе нового поколения»	<i>Образовательной программы (начальная школа)</i>
Программа по развитию речи	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение строить развернутый ответ на вопрос; - умение пояснять, аргументировать свой ответ; - умение приходить к обобщению с опорой на иллюстрации к тексту; - умение работать в паре; - умение коротко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на систему пошаговых вопросов. 	<p><i>Познавательные УУД (информационные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема); - сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными); - обработка информации (определение основной и второстепенной информации); - анализ информации; - передача информации (устным, письменным, цифровым способами).
Программа по художественно-эстетическому развитию дошкольников	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - удерживать внимание; - пользоваться книгой; - выполнять инструкцию взрослого; - обсуждать со взрослыми возникшую проблему; - находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности. 	<p><i>Личностные результаты (самоопределение):</i> готовность и способность обучающихся к саморазвитию.</p> <p><i>Личностные результаты (смыслообразование):</i> мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).</p> <p><i>Регулятивные УУД (целеполагание):</i> формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p><i>Коммуникативные УУД (взаимодействие, управление коммуникацией).</i></p>

Комплект парциальных программ «Предшкола нового поколения» в полной мере обеспечивает (с точки зрения планируемых результатов) взаимосвязь УУД, формируемых на ступени дошкольного образования и в начальной школе.

Анализ целевого, содержательного, организационно-педагогического и результативного компонентов позволяет сделать вывод о преемственности программы «Предшкола нового поколения» с требованиями Стандартов и УМК «ПНШ», «Школа России».

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.

2.2.1 Общие положения.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется средствами УМК «Школа России», «Перспективная начальная школа».

Главные целевые установки УМК «Школа России», «Перспективная начальная школа» созвучны с целевой установкой ФГОС: воспитание гуманного, творческого, социально активного человека – гражданина и патриота России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к своей семье, к природному и культурному достоянию своей малой Родины, своей многонациональной страны и всего человечества.

На реализацию целевых установок УМК «Школа России», «Перспективная начальная школа» ориентированы ведущие задачи:

- создание условий для организации учебной деятельности, развития познавательных процессов, творческих способностей, эмоциональной сферы младшего школьника;
- развитие и укрепление интереса к познанию самого себя и окружающего мира;
- воспитание любви к своему городу (селу), к своей семье, к своей Родине, к ее природе, истории, культуре;
- формирование опыта этически и экологически обоснованного поведения в природной и социальной среде;
- формирование ценностного отношения к человеку, к природе, к миру, к знаниям.

Информационно-образовательная среда всех УМК представлены учебниками, рабочими и творческими тетрадями, словарями, дидактическими материалами, книгами для чтения, методическими и другими пособиями по всем предметным областям учебного плана ФГОС, а также включает комплекты демонстрационных таблиц к предметным линиям УМК, современные электронные пособия, интернет поддержку.

Программы отдельных учебных предметов, курсов содержат:

- 1) .. пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса;
- 2) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 3) .. содержание учебного предмета, курса;
- 4) .. тематическое планирование
- 5) лист фиксации изменений

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне начального общего образования, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

В МБОУ «Шалапская ООШ» на уровне начального общего образования реализуются для общеобразовательных классов программа «Перспективная начальная школа». «Школа России»

Программа начальной школы по УМК «Школа России»

Главная концептуальная идея программы «Школа России»: российская школа должна стать школой духовно-нравственного развития и воспитания гражданина нашего Отечества. Ее основа - это современные достижения педагогической теории и практики и лучшие традиции отечественной школы, их исключительная ценность и значимость.

Принципы УМК:

1. Принцип воспитания гражданина обеспечивает реализацию идеологической основы ФГОС — Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в которой сформулирован современный национальный воспитательный идеал. Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укреплённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. На достижение этого идеала направлено содержание всех учебных курсов УМК «Школа России».
2. Принцип ценностных ориентиров, органично связанный с представленным выше принципом, предусматривает отбор учебного содержания и видов деятельности младших школьников, направленный на формирование в процессе обучения и воспитания системы ценностей личности. В основе формируемой системы ценностей лежат базовые национальные ценности, представленные в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Эти ценности конкретизируются в соответствии с особенностями содержания, развивающим и воспитательным потенциалом каждого учебного предмета.
3. Принцип обучения в деятельности предполагает, что достижение указанных в ФГОС НОО и реализуемых в УМК «Школа России» целевых установок и основополагающих принципов обеспечивается, прежде всего формированием универсальных учебных действий (УУД) посредством реализации системно-деятельностного подхода (ФГОС НОО раздел I, п. 7). УУД выступают в качестве основы образовательного процесса.

Содержание и методическое обеспечение УМК «Школа России» предусматривает формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных. На это нацелены все учебные предметы с учётом специфики их содержания и выстроенной системы заданий, упражнений, вопросов, задач и пр., способствующих системному включению детей в различные виды деятельности.

4. Принцип синтеза традиций и инноваций означает опору на лучшие, проверенные временем традиции отечественной школы в сочетании с проверенными практикой образовательного процесса инновационными подходами, обеспечивающими развитие образования на современном этапе жизни страны. В учебных курсах образовательной системы «Школа России» широко и последовательно применяются такие инновации, как формирование универсальных учебных действий, организация проектной деятельности, работа с различными носителями информации, создание портфолио учащихся, итоговые комплексные работы и другие, носящие как общий, так и предметный характер. В целом в УМК «Школа России» полностью задействован инновационный потенциал Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

5. Принцип экоадекватного характера образования учитывает, что одним из наиболее серьёзных вызовов современного мира человеку и человечеству являются экологические проблемы. Экоадекватный характер образования (от греческого слова «экос» — дом), предусматривает воспитание любви и уважения к природе как к величайшей ценности, как основе жизни людей, развитие у ребёнка природосберегающего «чувства дома», своего рода «встраивание» растущего человека в биосферу с её системой императивных норм. Поэтому одной из важнейших составляющих предлагаемой модели образования является экологическая этика и связанная с её освоением эколого-этическая деятельность детей.

6. Принцип глобальной ориентации образования предусматривает учёт в обучении и воспитании младших школьников процесса глобализации, характеризующего современный мир. Уже сегодня ребёнок живёт в мире, хотя и разделённом государственными границами, однако объединённом глобальными системами коммуникации, индустрией туризма, деловыми, дружескими и родственными связями. В таком мире ему предстоит осуществлять свою деятельность и в будущем. Поэтому в учебниках и учебных пособиях УМК «Школа России» наша страна предстаёт перед учеником как часть многообразного и целостного мира, её граждане — как часть человечества, как участники мирового развития, а деятельность, связанная с познанием своей планеты, освоением информационных технологий, иностранных языков, рассматривается в числе важнейших приоритетов.

7. Принцип работы на результат в современном понимании означает целенаправленную и последовательную деятельность для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Для этого в структуру и содержание учебников заложена система заданий, направленных на включение младших школьников в деятельностное освоение учебного материала с целью овладения УУД и формирования способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая ведущую образовательную компетенцию — умение учиться

Программа «Школа России» построена на единых для всех учебных предметов концептуальных основах и имеет полное программно-методическое обеспечение. Все учебники, входящие в состав УМК, представляют собой единую систему учебников, так как разработаны на основе единых методологических принципов, методических подходов и единства художественно-полиграфического оформления.

УМК «Школа России» состоит из следующих завершённых предметных линий учебников, которые включены в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345):

Русский язык.

Азбука. Авторы: Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др.

Русский язык. Авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г.

- Литературное чтение. Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.
 - Математика. Авторы: Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.
 - Информатика (3-4 классы). Авторы: Семенов А.Л., Рудченко Т.А.
 - Окружающий мир. Автор: Плешаков А.А., Крючкова Е.А.
 - Изобразительное искусство. Авторы: Неменская Л.А., Коротева Е.И., Горяева Н.А., Питерских А.С. и др.
 - Музыка. Авторы: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.
 - Технология. Авторы: Лутцева Е.А., Зуева Т.П.
 - Физическая культура. Автор: Лях В.И.
 - Физическая культура. Авторы: Винер И.А., Горбулина Н.М., Цыганкова О.Д.
- (Учебники могут использоваться в составе систем учебников «Школа России»)

Программа начальной школы по УМК «Перспективная начальная школа»

Главная задача образовательной политики:

-обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. Закончившийся ХХ век принес кардинальные изменения в сферу образования. Со стороны государства:

- введение Федерального компонента государственного стандарта;
- создание «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года»;

Со стороны общества:

- новые требования к учебнику, продиктованные развитыми информационными технологиями;
- актуальность разновозрастного состава коллектива детей первого класса (от 6 до 8 лет), различия в

уровне подготовки к школе.

Со стороны личности:

- различия в уровне владения русским языком;
- наличие логопедических проблем, проблем, связанных с психическим и физическим здоровьем младшего школьника.

Современные особенности младшего школьника

1.Разновозрастной коллектив детей первого класса (от 6 до 8 лет).

2.Разный уровень готовности к школе: уровень сформированности сенсорных эталонов – цвет, форма, время, плоскость, счет, пространство; готовность к обучению чтению; произвольное внимание и др.

3.Топографическая принадлежность – городской или сельский школьник, коренной житель, семья переселенцев.

4.Разный уровень владения русским языком. Не всегда русский язык – родной язык.

5.Школьник с логопедическими проблемами, проблемами, связанными с психическим и физическим здоровьем.

6.Школьник из неблагополучной семьи

Требования к современному УМК

УМК должен стать средством организации жизненного пространства школьника.

УМК должен быть инструментальным для самого ученика, организуя обучающее пространства внутри УМК, создавая условия для формирования его первой научной и художественной картины мира.

УМК должен содержать механизмы выхода за собственные рамки в поле других источников информации (справочники, дополнительная литература, общение в учебных и бытовых ситуациях со сверстниками, учителями, родителями, учеными, взрослыми).

УМК должен создать условия для разноуровневого обучения, соответствующего двум формами

обязательного минимума

Каждый компонент УМК должен отвечать Сан-Пин(у) 05.13 №3997(формат, вес, шрифт, система

выделений, иллюстрации, качество бумаги).

«Перспективная начальная школа» построена на принципах:

Принцип непрерывного общего развития и саморазвития каждого ребенка (эмоциональное,

духовно-нравственное, интеллектуальное).

Принцип целостности картины мира.

Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка (обучения ребенка

в зоне ближайшего

развития). Принцип

прочности. Принцип

наглядности.

Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка.

Принципы обучения реализованы в типических средствах методики обучения:

Сочетание продуктивных и репродуктивных методов и приемов обучения. Условие реализации требований непрерывного развития каждого ребенка, психологической комфортности, прочности. Сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. Условие реализации требования обучения каждого школьника в зоне ближайшего развития.

Создание условий для психологической комфортности. Условия реализации требования обучения каждого школьника в зоне ближайшего развития, наглядности.

Характерными средствами УМК «Перспективная начальная школа» стали:

Комплектность – единство требований и установок к УМК каждой предметной области
Инструментальность – методический «инструмент» школьника (аппарат самообразования и саморазвития).

Интерактивность – общение ученика, организованное учебником за рамками урока посредством обращения к компьютеру или посредством переписки с активом школьных клубов «Ключ и заря», «Мы и окружающий мир».

Интеграция – интегрирование курсов образовательных областей с целью создания общей картины мира.

Комплектность УМК

Единая система пиктограмм: чтение по цепочке, чтение по ролям, работа в парах, в малой группе, индивидуальная работа, эксперимент, наблюдение. Обмен информацией между учебниками.

Внешняя интрига – вымышленная топографическая и историко-культурная среда, некое жизненное пространство, внутри которого получают «гражданство» все участники проекта «Перспективная начальная школа».

Рядом с учащимися разворачивается жизнь их сверстников, одноклассников (старшей сестры, младшего брата - Маши и Миши Ивановых). У них есть конкретные родители, бабушки и дедушки, родственники со своими биографиями и именами.

Угрюев УМК есть конкретное место проживания – с названием, историей, определенным рельефом местности; родителями, школой, учителями, одноклассниками и друзьями.

Герои комплекта вместе с учащимися становятся непосредственными участниками приключений и событий.

Инструментальность УМК

Созданы методические механизмы, способствующие практическому применению полученных знаний

Система заданий для работы со словарями на каждом уроке всех предметов.
(Словари разного назначения включены во все учебники)

Система заданий для работы с простейшими инструментами во всех предметах:
лупа, рамочка, линейка, циркуль, компас, термостат, маркер и др.

Система обозначений для выполнения заданий различного уровня сложности.

Система обозначений для организации различных способов работы на заданием:
индивидуально, в паре, в группе.

Интерактивность УМК

- Созданы условия для делового общения школьника и учебника.

- Организована переписка между школьниками и клубами:

«Ключ и заря» (Русский язык, Литературное чтение) и

«Мы и окружающий мир» (Мы и окружающий мир, Математика, Технология).

- Систематически ведущийся обмен письмами между Клубами (героями учебников) и школьниками. Сегодня в добровольной переписке с клубами участвует каждый четвертый ученик (около 60000 учеников).

- Организована в перспективе через Интернет.

Интеграция в УМК(Приложение1)

В УМК заложено понимание условности строго деления различных дисциплин.

Устранены разрывы единого образовательного пространства посредством межпредметности. Кооперирование авторов разных предметных областей посредством перекрёстных ссылок. Единое ценностное пространство, часто служащее компенсаторным механизмом для младшего школьника, нуждающегося в постоянной психологической поддержке со стороны сверстников и взрослых.

Создание интегрированного курса «Наш мир», включившего естествознание, обществознание, географию, астрономию, ОБЖ.

Комплект «Перспективная начальная школа»

Обучение грамоте, автор Агаркова Н.Г.

Русский язык, автор Чуракова Н.Н.

Литературное чтение, автор Чуракова Н.Н.

Математика, автор Чекин А.Л.

Окружающий мир, автор Трафимова Г.В.

Технология, автор Гринева А.А.

Информатика, автор Бененсон Е.П.

2.2.2.1.Русский язык

Русский язык УМК «Школа России»

(Русский язык. Азбука. Авторы: Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др.Русский язык. Авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г.)

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1 Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей

многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2 Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3 Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4 Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5 Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6 Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7 Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8 Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9 Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10 Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1 Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2 Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3 Использование знаково-символических средств представления информации.

4 Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5 Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6 Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7 Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8 Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9 Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10 Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11 Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12 Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13 Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1 Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2 Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3 Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4 Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5 Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6 Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7 Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование Умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8 Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре Русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9 Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Выпускники начальной школы получают первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомятся с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научатся находить, характеризовать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит формированию общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

1 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях; • понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); • принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации; • представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка. Система языка Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука. Обучающийся получит возможность научиться:
 - наблюдать над образованием звуков речи;
 - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
 - определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа клён, ёлка и др.;
 - обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;
 - располагать заданные слова в алфавитном порядке;
 - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, уют, яма, ель;
 - находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, жить и др.);
 - произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
 - определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие)
- на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

2 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- представления о своей этнической принадлежности;
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- положительного отношения к языковой деятельности;

- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач; •пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и

самостоятельно);

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- Слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); •принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
 - работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
 - строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
 - формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста; •читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать; •составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника; •озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; •понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

•произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»; •владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы; •подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова. Морфология

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи; •находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (ь);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;

- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

3 класс

Личностные результаты

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и

способы преодоления трудностей;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;

- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;

- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;

- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;

- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;

- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;

- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;

- строить несложные рассуждения, устанавливать причинноследственные связи, делать выводы, формулировать их.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомиться с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ы (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их

значение в тексте и разговорной речи;

- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для

устранения неоправданных повторов;

- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не;
- узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме; •соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения; •отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные; •разделительный твёрдый знак (ъ);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

- е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

4 класс

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
 - осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
 - восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
 - понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
 - уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
 - понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
 - этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
 - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
 - навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
 - развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
 - установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем

находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и

сотрудничества с партнёром;

- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить

разговор, привлечь внимание и др.);

- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником; •письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предьявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.); •письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы; •анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые

— мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

•соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

•пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

•различать звуки и буквы;

•классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;

•знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

•пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного). Обучающийся получит возможность научиться:

•выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

•осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

•выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

•определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.; •распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

•подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

•понимать этимологию мотивированных слов-названий;

•выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

•подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

•находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

•пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

•оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;

•подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

•иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;

•работать с разными словарями;

•приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

•различать изменяемые и неизменяемые слова;

•различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);

•находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм

опознавания изучаемых морфем; •находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

•узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

•сравнивать, классифицировать слова по их составу;

•соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

•самостоятельно подбирать слова к заданной модели;

•понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;

•образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

•понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;

•понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок; •узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;

•разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

•подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология Обучающийся научится:

•определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;

•распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

•пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях; •выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

•определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж; •определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

•определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

•распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах; •определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

•распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;

•различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

•понимать роль союзов и частицы не в речи;

•подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
 - разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);
 - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
 - соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
 - е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
 - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
 - безударные падежные окончания имён прилагательных;
 - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
 - мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
 - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
 - безударные личные окончания глаголов;
 - раздельное написание предлогов с другими словами;
 - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
 - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
 - е и и в суффиксах -ек, -ик; •запятая при обращении;
 - запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Добукварный период (31 ч)

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слога-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слога-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слога- звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период (120 ч)

I. Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слога-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. Обучение письму

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слога-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

III. Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слога-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех

звуков родного языка, особенно различие на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное

сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями). Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторов и перестановок частей текста (по вопросам учителя). Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Послебукварный период (40 ч)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1 Круг произведений для чтения. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения. Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2 Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений:

Реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3 Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4 Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией.

Наша речь (2 ч)

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

Текст, предложение, диалог (3 ч)

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слова, слова, слова... (4 ч)

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Слово и слог. Ударение. (6 ч)

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

Звуки и буквы (34 ч)

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

Повторение (1 ч)

2 КЛАСС

Наша речь (4 ч)

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

Текст (5 ч)

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

Предложение (12 ч)

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

Слова, слова, слова... (22 ч)

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

Звуки и буквы (34ч)

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным.

Разделительный мягкий знак (ь).

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (29 ч)

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ и орфоэпические нормы произношения слов с этими сочетаниями. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ и их правописание. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласными.

Части речи (48 ч)

Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

Повторение (16 ч)

3 КЛАСС

Язык и речь (2 ч)

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Состав слова (16 ч)

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание частей слова (29)

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ь).

Части речи (76 ч)

Имя существительное (31 ч)

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное (18 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение (5 ч)

Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол (21 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение (14 ч)

4 КЛАСС

Повторение (11 ч)

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

Предложение (9ч)

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи.

Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

Имя существительное (41 ч)

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

Имя прилагательное (31 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен

прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение (9 ч)

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Глагол (32 ч)

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

Повторение (18 ч)

Тематическое планирование

Обучение грамоте

№	Тема урока обучения чтению	№	Тема урока обучения письму	Кол-во
1	(с. 2—3). «Азбука» — первая учебная книга.	1	(с. 3—6). Пропись — первая учебная тетрадь.	2
2	(с. 4—5). Речь устная и письменная. Предложение.	2	(с. 7—8). Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	2
		3	(с. 9—10). Письмо овалов и полуовалов.	1
3	(с. 6—7). Слово и предложение.	4	(с. 11—12). Рисование бордюров.	2

4	(с. 8—9). Слог.	5	(с. 13—14). Письмо длинных прямых наклонных линий.	2
5	(с. 10—11). Ударение. Ударный слог.	6	(с. 15—17). Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	2
6	(с. 12—13). Звуки в окружающем мире и в речи.	7	(с. 18—20). Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).	2
		8	(с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1
7	(с. 14—15). Звуки в словах.	9	(с. 24—26). Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	2
8	(с. 16—17). Слогослияние.	10	(с. 27—29). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.	2
9	(с. 18—19). Повторение и обобщение пройденного материала.	11	(с. 30—32). Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	2
1 0	(с. 20—23). Гласный звук [а], буквы А, а.	12	(пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы А, а.	2
		13	(пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы А, а. (резерв)	1
1 1	(с. 24—27). Гласный звук [о], буквы О, о.	14	(с. 5—6). Строчная и заглавная буквы О, о.	2
1 2	(с. 28—31). Гласный звук [и], буквы И, и.	15	(с. 7). Строчная буква и.	2
1 3	(с. 32—35). Гласный звук [ы], буква ы.	16	(с. 8). Заглавная буква И.	2
1 4	(с. 36—39). Гласный звук [у], буквы У, у.	17	(с. 9—10). Строчная буква у.	2
		18	(с. 11—13). Строчная и заглавная буквы У, у.	1
1 5	(с. 40—43). Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	19	(с. 14—15). Строчная и заглавная буквы Н, н.	2
1 6	(с. 44—47). Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	20	(с. 16 - 17). Строчная и заглавная буквы С, с.	2
1 7	(с. 48—51). Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	21	(с.). Заглавная и строчная буквы К, к.	2
1 8	(с. 52—57). Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	22	(с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Т, т.	2
		23	(с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Т, т.	1
1	(с. 52—57). Согласные звуки	24	(с. 22, 25). Повторение и закрепление	2

9	[т], [т'], буквы Т, т.		изученного.	
2 0	(с. 58—63). Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	25	(с. 23—24). Строчная и заглавная буквы Л, л.	2
2 1	(с. 64—67). Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	26	(с. 26—27). Строчная и заглавная буквы Р, р.	2
2 2	(с. 68—71). Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	27	(с. 28—30). Строчная и заглавная буквы В, в.	2
		28	Повторение и закрепление изученного. (рез.)	1
2 3	(с. 72—77). Буквы Е, е.	29	(с. 31—32). Строчная и заглавная буквы Е, е.	2
2 4	(с. 78—83). Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	30	(пропись № 3, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы П, п.	2
2 5	(с. 84—89). Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	31	(с. 6—8). Строчная и заглавная буквы М, м.	2
2 6	(с. 84—89). Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	32	(с. 6—8). Строчная и заглавная буквы М, м.	2
		33	Повторение и закрепление изученного. (рез.)	1
2 7	(с. 90—95). Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	34	(с. 9—10). Строчная и заглавная буквы З, з.	2
2 8	(с. 90—95). Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	35	(с. 9—10). Строчная и заглавная буквы З, з.	2
2 9	(с. 96—103). Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	36	(с. 11). Строчная и заглавная буквы З, з.	2
3 0	(с. 96—103). Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	37	(с. 12—15). Строчная и заглавная буквы Б, б.	2
		38	(с. 12—15). Строчная и заглавная буквы Б, б.	1
3 1	(с. 96—103). Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	39	(с. 12—15). Строчная и заглавная буквы Б, б.	2
3 2	(с. 104—107). Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	40	(с. 16—18). Строчная и заглавная буквы Д, д.	2
3 3	(с. 108—109). Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	41	(с. 18). Строчная и заглавная буквы Д, д.	2
3 4	(с. 110—117). Буквы Я, я.	42	(с. 19). Заглавная буква Д.	2
		43	(с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
3 5	(с. 110—117). Буквы Я, я.	44	(с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Я, я.	2
3 6	(с. 110—117). Буквы Я, я.	45	(с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Я, я.	2

3 7	(с. 118— 123). Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	46	(с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Я, я.	2
3 8	(с. 118— 123). Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	47	(с. 24— 26). Строчная и заглавная буквы Г, г.	2
		48	(с. 24— 26). Строчная и заглавная буквы Г, г.	1
3 9	(с. 4—9). Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	49	(с. 27— 28). Строчная буква ч.	2
4 0	(с. 4—9). Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	50	(с. 27— 28). Строчная буква ч.	2
4 1	(с. 10— 15). Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	51	(с. 29). Заглавная буква Ч.	2
4 2	(с. 10— 15). Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	52	(с. 30— 32). Буква ь.	2
		53	(с. 30— 32). Буква ь.	1
4 3	(с. 16— 23). Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	54	(пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	2
4 4	(с. 16— 23). Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	55	(пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	2
4 5	(с. 24— 29). Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	56	(пропись № 4, с. 6—9). Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	2
4 6	(с. 24— 29). Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	57	(пропись № 4, с. 6—9). Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	2
		58	(пропись № 4, с. 5). Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
4 7	(с. 30— 33). Буквы Ё, ё.	59	(пропись № 4, с. 10—11). Строчная буква ё.	2
4 8	(с. 30— 33). Буквы Ё, ё.	60	(пропись № 4, с. 10—11). Строчная буква ё.	2
4 9	(с. 34—37). Звук [й'], буквы Й, й.	61	(пропись № 4, с. 12). Заглавная буква Ё.	2
5 0	50—52 (с. 38— 45). Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	62	(пропись № 4, с. 13—14). Строчная и заглавная буквы Й, й.	2
		63	(с. 15— 17). Строчная и заглавная буквы Х, х.	1
5 1	50—52 (с. 38— 45). Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	64	(с. 15— 17). Строчная и заглавная буквы Х, х.	2
5 2	50—52 (с. 38— 45). Согласные звуки [х], [х'],	65	(с. 15— 17). Строчная и заглавная буквы Х, х.	2

	буквы Х, х.			
5 3	(с. 46— 49). Буквы Ю, ю.	66	(с. 18). Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	2
5 4	(с. 46— 49). Буквы Ю, ю.	67	(с. 19— 21). Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	2
		68	(с. 19— 21). Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1
5 5	55—56 (с. 50— 55). Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	69	(с. 22— 23). Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Повторение изученного материала.	2
5 6	55—56 (с. 50— 55). Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	70	(с. 22— 23). Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Повторение изученного материала.	2
5 7	(с. 56— 61). Гласный звук [э], буквы Э, э.	71	(с. 22— 23). Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Повторение изученного материала.	2
5 8	(с. 56— 61). Гласный звук [э], буквы Э, э.	72	(с. 24). Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.	2
		73	(с. 25— 26). Строчная и заглавная буквы Э, э.	1
5 9	(с. 62— 69). Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ.	74	(с. 25— 26). Строчная и заглавная буквы Э, э.	2
6 0	(с. 62— 69). Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ.	75	(с. 27— 28). Строчная буква щ.	2
6 1	(с. 70—73). Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.	76	(с. 27— 28). Строчная буква щ.	2
6 2	(с. 74—81). Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	77	(с. 29). Заглавная буква Щ.	2
		78	(с. 30—31). Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1
6 3	(с. 79—81). Русский алфавит.	79	(с. 32). Строчные буквы ь, ь.	2
6 4	Как хорошо уметь читать	80	Повторение изученного в букварный период.	2
6 5	Одна у человека родная мать — одна у него и Родина	81	Повторение изученного. Письмо слов и предложений о Родине.	2
6 6	История славянской азбуки	82	Повторение пройденного материала: орфографическое оформление границ предложений,	2
		83	Повторение пройденного материала: определение границ предложений в сплошном тексте.	1
6 7	История славянской азбуки	84	Повторение пройденного материала: Ь в середине и в конце слова, как показатель мягкости предшествующего согласного.	2
6 8	История первого русского бук-варя	85	Повторение пройденного материала: непарные по мягкости / твёрдости звуки и соответствующие им буквы.	2
6	История первого русского	86	Повторение пройденного материала:	2

9	бук-варя		непарные звонкости / глухости звуки и соответствующие им буквы.	
7 0	А. С. Пушкин — гордость нашей Родины	87	Повторение пройденного материала: способы обозначения звука (Й) на письме.	2
		88	Повторение тем «Слог».	1
7 1	А. С. Пушкин — гордость нашей Родины	89	Повторение тем «Ударение».	2
7 2	Рассказы Л. Н. Толстого для детей	90	Повторение лексического материала Азбуки	2
7 3	Рассказы Л. Н. Толстого для детей	91	Повторение лексического материала Азбуки	2
7 4	Произведения К. Д. Ушинского для детей	92	Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии.	2
		93	Повторение и закрепление пропедевтических сведений по морфемике.	1
7 5	Произведения К. Д. Ушинского для детей	94	Повторение материала по лексике на материале темы «Труд кормит, а лень портит»	2
7 6	Стихи К. И. Чуковского	95	Повторение обозначения звука (Й) на письме, двойной роли букв е, ё, ю, я.	2
7 7	Стихи К. И. Чуковского	96	Повторение пройденного материала: соотношение между буквами и звуками, двойная роль букв е, ё, ю, я, а также ь.	2
7 8	Рассказы В. В. Бианки о животных	97	Повторение пройденного материала: соотношение между буквами и звуками, двойная роль букв е, ё, ю, я, а также ь.	2
		98	Комплексное повторение на материале слов темы «Люби всё живое»	1
7 9	Рассказы В. В. Бианки о животных	99	Комплексное повторение на материале слов темы «Люби всё живое»	2
8 0	Стихи С. Я. Маршака	100	Комплексное повторение на материале стихотворений С. Я. Маршака и слов и предложений на тему «Школа»	2
8 1	Стихи С. Я. Маршака	101	Комплексное повторение на материале стихотворений С. Я. Маршака и слов и предложений на тему «Школа»	2
8 2	Рассказы М. М. Пришвина о природе	102	Повторение синтаксиса на базе слов тематической группы «Природа»	2
		103	Повторение синтаксиса на базе слов тематической группы «Природа»	1
8 3	Рассказы М. М. Пришвина о природе	104	Повторение пройденного материала: определение границ предложений в сплошном тексте.	2
8 4	Стихи А. Л. Барто	105	Повторение сведений о звукописи в стихотворениях, фонетический анализ слов составляющих основу	2

			звукописи стихотворения.	
8 5	Стихи А. Л. Барто	106	Повторение пройденного материала: ь как показатель мягкости.	2
8 6	Стихи С. В. Михалкова	107	Повторение пройденного материала: ь как показатель мягкости.	2
		108	Повторение пройденного материала: роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний, правописание сочетаний ЖИ – ШИ.	1
8 7	Стихи С. В. Михалкова	109	Повторение пройденного материала: роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний, правописание сочетаний ЧА – ЩА.	2
8 8	Весёлые стихи Б. В. Заходера	110	Повторение пройденного материала: роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний, правописание сочетаний ЧУ – ЩУ.	2
8 9	Весёлые стихи Б. В. Заходера	111	Повторение пройденного материала: роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний, правописание сочетаний ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	2
9 0	Стихи В. Д. Берестова	112	Повторение пройденного материала: омонимы имен прилагательных и имен собственных (клички животных).	2
		113	Повторение материала по тренировке в характеристике звуков.	1
9 1	Стихи В. Д. Берестова	114	Итоговое занятие «Проверим себя и оценим свои достижения» (с. 109)	2
9 2	Наши достижения. Планируемые результаты изучения	115	Подготовка к изучению начального курса русского языка.	2

Русский язык
(50 ч)

№	Тема урока	Кол-во
1	Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
2	Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная.	1
3	Текст.	1
4	Предложение.	1
5	Диалог.	1
6	Слово. Роль слов в речи.	1
7	Что могут называть слова?	1
8	Какие слова мы называем «вежливыми»?	1
9	Сколько значений может быть у слова?	1
10	Слово и слог.	1
11	Перенос слов.	1
12	Перенос слов.	1
13	Ударение (общее представление).	1
14	Ударение (общее представление).	1
15	Звуки и буквы.	1
16	Звуки и буквы.	1
17	Русский алфавит, или Азбука.	1

18	Русский алфавит, или Азбука.	1
19	Гласные звуки.	1
20	Гласные звуки.	1
21	Ударные и безударные гласные звуки.	1
22	Ударные и безударные гласные звуки.	1
23	Ударные и безударные гласные звуки.	1
24	Ударные и безударные гласные звуки.	1
25	Проверочный диктант.	1
26	Согласные звуки.	1
27	Согласные звуки.	1
28	Буквы Й и И.	1
29	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1
30	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1
31	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1
32	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука.	1
33	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука.	1
34	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука.	1
35	Согласные звонкие и глухие.	1
36	Согласные звонкие и глухие.	1
37	Согласные звонкие и глухие.	1
28	Согласные звонкие и глухие.	1
39	Проверочный диктант.	1
40	Шипящие согласные звуки.	1
41	Проект «Скороговорки».	1
42	Буквосочетания чк, чн, чт.	1
43	Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.	1
44	Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.	1
45	Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.	1
46	Проверочный диктант.	1
47	Заглавная буква в словах.	1
48	Заглавная буква в словах.	1
49	Заглавная буква в словах.	1
50	Проект «Сказочная страничка».	1

2 класс (170 ч)

Раздел	№	Тема раздела	Кол – во часов
НАША РЕЧЬ (3 ч)	1	Виды речи	2
	2	Диалог и монолог	1
ТЕКСТ (3 ч)	3	Текст	2
	4	Части текста	1
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (11 ч)	5	Предложение	3
	6	Члены предложения	8
СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА... (18 ч)	7	Слово и его значение	4
	8	Синонимы и антонимы	4
	9	Однокоренные слова	4
	10	Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и уточнение представлений)	6
ЗВУКИ И БУКВЫ (60 ч)	11	Звуки и буквы	2
	12	Русский алфавит, или Азбука	3
	13	Гласные звуки	2
	14	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	15
	15	Согласные звуки	1

	16	Согласный звук [й'] и буква «и краткое»	1
	17	Слова с удвоенными согласными	2
	18	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	2
	19	Мягкий знак (ь)	3
	20	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	8
	21	Звонкие и глухие согласные звуки	1
	22	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным	14
	23	Обобщение знаний об изученных правилах письма	2
	24	Разделительный мягкий знак (ь)	4
ЧАСТИ РЕЧИ (57 ч)	25	Части речи	2
	26	Имя существительное	17
	27	Глагол	12
	28	Имя прилагательное	13
	29	Местоимение	5
	30	Предлоги	5
	31	Проект «В словари — за частями речи!»	1
	32	Контрольный диктант	2
ПОВТОРЕНИЕ (18 ч)	33	ПОВТОРЕНИЕ	18

3 класс (170 ч)

Раздел	№	Тема раздела	Кол – во часов
ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч)	1	Наша речь и наш язык	2
ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ (14 ч)	2	Текст	2
	3	Предложение	1
	4	Виды предложений по цели высказывания	3
	5	Предложения с обращением	1
	6	Состав предложения	3
	7	Простое и сложное предложения	2
	8	Словосочетание	2
	СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (17 ч)	9	Лексическое значение слова
10		Омонимы	1
11		Слово и словосочетание	1
12		Фразеологизмы	2
13		Части речи	3
14		Имя числительное	1
15		Однокоренные слова	1
16		Слово и слог. Звуки и буквы	6
СОСТАВ СЛОВА (47 ч)	17	Корень слова	3
	18	Формы слова. Окончание	4
	19	Приставка	3
	20	Суффикс	3
	21	Основа слова	1
	22	Обобщение знаний о составе слова	4
	23	Правописание частей слова	29
ЧАСТИ РЕЧИ (75 ч)	24	Части речи	2
	25	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	30
	26	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	18

	27	МЕСТОИМЕНИЕ	4
	28	ГЛАГОЛ	21
ПОВТОРЕНИЕ (15 ч)	29	ПОВТОРЕНИЕ	15

4 класс (170 ч)

Раздел	№	Тема раздела	Кол – во часов
ПОВТОРЕНИЕ (11 ч)	1	Наша речь и наш язык	1
	2	Текст	3
	3	Предложение	3
	4	Обращение	1
	5	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения	2
	6	Словосочетание	1
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)	7	Однородные члены предложения	5
	8	Простые и сложные предложения	4
СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (21 ч)	9	Лексическое значение слова	4
	10	Состав слова	9
	11	Части речи	8
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (39 ч)	12	Изменение по падежам	5
	13	Три склонения имён существительных	8
	14	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	18
	15	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе	6
	16	Обобщение знаний об имени существительном	2
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (30 ч)	17	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном	4
	18	Изменение по падежам имён прилагательных	1
	19	Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	9
	20	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе	6
	21	Склонение имён прилагательных во множественном числе	6
	22	Обобщение знаний об имени прилагательном	4
МЕСТОИМЕНИЯ (8 Ч)	23	Личные местоимения	2
	24	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений	6
ГЛАГОЛ (34 ч)	25	Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи	2
	26	Неопределённая форма глагола	5
	27	Спряжение глагола	5
	28	I и II спряжение глаголов	2
	29	Правописание глаголов	11
	30	Правописание глаголов в прошедшем времени	3
	31	Обобщение по теме «Глагол»	6
ПОВТОРЕНИЕ (18 ч)	32	ПОВТОРЕНИЕ	18

Русский язык. Н.А.Чуракова, Т.А. Байкова, М.Л.Каленчук.

Предмет реализуется в количестве 5ч. в неделю на основе программы

Н.А.Чураковой,Т.А. Байкоой, М.Л.Каленчук

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 1-го года обучения Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- различать звуки и буквы;
- различать буквы и их основные звуковые значения;
- различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие–глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные;
- делить слова на слоги, определять ударный слог;
- пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда(я, е, ю, е, и) и мягкого знака;
- пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью букв е, е, ю, я);
- пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- различать слова —названия предметов, признаков, действий;
- различать главные и неглавные слова —названия предметов;
- определять в тексте слова-помощники.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- различать предложение и слово;
- определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения);
- писать прописную букву в именах собственных;
- делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую;
- писать слова с сочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу, ци–це под ударением;
- выбирать написание буквы парного согласного на конце слова; написание ь и ъ;
- писать словарные слова, определенные программой;
- писать под диктовку текст объемом 18–20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- списывать небольшой текст по правилам списывания;
- читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: понимать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и на развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;

- первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

Вобласти коммуникативных учебных действий

обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненной соседом;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

В области контроля и самоконтроля учебных действий

обучающиеся научатся:

- понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками;
- выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 2-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги;
- соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельным согласным и гласным звукам.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы...).

Раздел «Морфемика и словообразование»

Обучающиеся научатся:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);
- выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме);
- разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

Раздел «Лексика»

Обучающиеся научатся:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий;
- изменять слова-названия предметов по числам и командно-вопросов; определять их род;
- изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены;
- задавать вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости–звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи–ши, ча–ща, чу–щу в разных частях слова;
- выбирать букву и или ы в позиции после ц в разных частях слова;
- писать словарные слова в соответствии с заложеным в программе минимумом;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (Словарь «Пиши правильно»);
- различать на письме приставки и предлоги;
- употреблять разделительные ь и ъ;
- находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающиеся научатся:

- определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.);
- соблюдать орфоэпические нормы речи;

устному повседневному общению со сверстниками и в зрелыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);

- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу каждого года обучения представлены по блокам «Обучающийся (Выпускник) научится» и «Обучающийся (Выпускник) получит возможность научиться», а также в «Ожидаемых результатах формирования УУД».

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика» обучающиеся научатся:

- определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги;
- соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельным согласным и гласным звукам.

Раздел «Орфоэпия» обучающиеся получают возможность научиться:

- правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы...).

Раздел «Морфемика и словообразование» обучающиеся научатся:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);
- выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;

- выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме);
- разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

Раздел «Лексика» обучающиеся научатся:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Раздел «Морфология» обучающиеся научатся:

- определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий;
- изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
- изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.

Раздел «Синтаксис» обучающиеся научатся:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены;
- задавать вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация» обучающиеся научатся:

- проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости–звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи–ши, ча–ща, чу–щу в разных частях слова;
- выбирать букву и или ы в позиции после ц в разных частях слова;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (Словарь «Пиши правильно»);
- различать на письме приставки и предлоги;
- употреблять разделительные ь и ъ;
- находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

Содержательная линия «Развитие речи» обучающиеся научатся:

- определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.);
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;

- ориентироваться в учебной книге: понимать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
 - работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);
 - работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.
- в области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся, получат возможность научиться:
- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
- работать с соседом по парте: распределять работу, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
 - выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;
 - использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.
- в области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся научатся, получат возможность научиться:
- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своих ответов или того решения, с которым они соглашаются;
 - научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

Формирование УУД

Личностные УУД

Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием)

Система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые нуждаются в этом при решении трудных задач.

Смыслообразование (связано с коммуникацией как кооперацией)

Организация участия детей в действиях интриги, ориентирующей младшего школьника помогать героям интриги с целью решить интеллектуальные задачи.

Контроль процесса и результатов деятельности

Самоконтроль процесса и результатов деятельности

Познавательные УУД

Общеучебные универсальные действия

- Обучение работе с разными видами информации (1).
- а) формирование умения поиска информации в учебных словарях;
- б) формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями и буквосочетаниями;
- в) обучение работе с информацией, представленной в табличной форме;
- г) формирование умения по условным обозначениям определять фамилию автора стихотворного текста, использованного в звукобуквенной зарядке;
- д) формирование умения обращаться к дидактической иллюстрации для решения проблемы — например, для выбора нужного слова (иллюстрации для заданий «Если буква

заблудилась») или выяснения значения омонимов, многозначных слов, переносных значений слова, смысла предложения.

- Понимание и преобразование информации (2).
- Применение и представление информации (3).
- Оценка достоверности получаемой информации (4).
- Знаково-символическое моделирование.
- Умение применять правила, пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями.

Универсальные логические действия

- Подведение под понятие:
 - 1) подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему
 - 2) подведение под правило
- Установление причинно-следственных связей.

Постановка и решение проблемы базируется на сформированности логических операций.

Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Коммуникативные УУД

Коммуникация как кооперация

Коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) — учет позиции собеседника.

Раздел «Развитие речи»

Личностные УУД

Смыслообразование и самоопределение

1. Формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умения владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых, а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии под названием «Азбука вежливости».

2. Формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся (наблюдательности, способности любить и ценить окружающий мир, ценить дружбу и т.д.) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых в методическом аппарате наряду с анализом их языковых и структурных особенностей (описание, повествование, научный или научно-популярный текст, главная мысль и главное переживание, деление текста на части и т.д.) затрагиваются нравственно-этические и экологические проблемы.

3. Формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о том, что красота — это то, что вокруг, и необходимо лишь научиться ее обнаруживать, что природа для художника, писателя, поэта — живая) построено на основе анализа литературных текстов, а также заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями.

4. Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (опыта «примерок»: способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых — опора на социальный и личностный опыт ребенка. Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: понимать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с текстом (на уроках развития речи): выделять тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;

- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги, в одной из которых —система словарей, тетрадью для самостоятельной работы и дополнительными источниками информации —другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета), текстами и иллюстрациями к текстам.

В области коммуникативных учебных действий:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
- находить в учебнике подтверждение своей позиции или точкам зрения, высказанным сквозными героями, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

В области регулятивных учебных действий:

- осуществлять контроль полученного результата.

Формирование УУД

Познавательные УУД

Общеучебные универсальные действия

- Обучение работе с разными видами информации:

а) формирование умения поиска информации в учебных словарях

б) обучение работе с информацией, представленной в табличной форме

в) формирование умения пользоваться инструкциями в начале и в конце учебника (на форзаце и нахзаце) и инструкциями на страницах учебника

- Получение, поиск и фиксация информации.

- Понимание и преобразование информации.

- Применение и представление информации.

Универсальные логические действия

- Подведение под правило.

- Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Постановка и решение проблемы как некоего целого, включающего ряд логических шагов:

а) проблема различения прямого и переносного значений слов и записи многозначных слов в Толковом словаре;

б) проблема использования в речи личных местоимений и идентификации местоимений в формах косвенных падежей;

в) проблема различения предлогов и приставок;

г) проблема идентификации существительных, имеющих не только предметное значение, но и значение признаков или действий;

д) проблема различения членов предложения и частей речи;

е) проблема сходства и различия в предложении функций дополнений и обстоятельств;

ж) проблема различения омонимичных форм существительных И.п. и В.п., а также Р.п. и В.п.;

з) проблема разных оснований для написания слов с удвоенной буквой согласных.

Личностные УУД

Смыслообразование и самоопределение

Контроль процесса и результатов деятельности

Самоконтроль процесса и результатов деятельности

Коммуникативные УУД

Коммуникация как кооперация

Раздел «Развитие речи»

Личностные УУД

Смыслообразование и самоопределение

1. Формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умение владеть важнейшими коммуникативными основами, регулируемыми общением детей и взрослых, а также детей между собой).
2. Формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся (наблюдательности, способности любить и ценить окружающий мир, открывать для себя что-то новое, удивительное в привычном и обычном) .
3. Формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира).
4. Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (опыта «примерок»: способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя).

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 4-го года обучения Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы ; характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
- зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;
- правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- правильно употреблять числительные оба и обе в разных падежных формах;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова самостоятельно находить ответ (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Морфемика и словообразование»

Выпускник научится:

- проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значениях (простые случаи);

- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
- определять три типа склонения существительных;
- определять названия падежей и способы их определения;
- определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение); определять однородные члены предложения;
- составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения —дополнение, обстоятельство, определение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять общее правило написания: о, е(ё) после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова, в безударных окончаниях имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также в окончаниях множественного числа и способ их проверки;
- применять правила правописания: безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки, безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени, суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
- использовать разные способы проверки орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря).
- определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
- определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);

- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
- составлять, с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений, текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
- доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
- составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

Ожидаемые результаты формирования УУДк концу 4-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

- свободно работать с учебным текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; быстро менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;
- свободно ориентироваться в учебной книге по предмету и в других книгах комплекта;
- в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций).

В области коммуникативных учебных действий:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- разным формам учебной кооперации (работать вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;
- использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

В области регулятивных учебных действий:

- осуществлять контроль выполнения работы и полученного результата

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

Познавательные УУД

Обучение работе с разными видами информации:

1. Работа с таблицами;
2. Работа с инструкциями;
4. Поиск информации в словарях;
5. Знаково-символическое моделирование

Задания, нацеленные на проверку понимания информации

Контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности

Контроль с проверкой работы соседа по парте или с выполнением работы над ошибками

Коммуникативные УУД

Коммуникация как сотрудничество

Коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) — учет позиции собеседника

Раздел «Развитие речи»

Личностные УУД

Смыслообразование и самоопределение

1. Формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых, а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии под названием «Азбука вежливости».

2. Формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся (способности ценить мир природы и человеческих отношений, умения выделять нравственный аспект поведения героев текста и сквозных героев учебника, способности оценить содержание учебного материала, исходя из социальных и личностных ценностей, умения сделать личностный моральный выбор) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых (в методическом аппарате) наряду с анализом их видовых особенностей (описание, повествование, рассуждение и т.д.) обсуждаются нравственные и ценностные проблемы.

3. Формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников (представления о том, что в ходе исторических изменений меняется внешняя канва: название государства, праздники, мода и т.д., но неизменной может остаться природа вокруг нас, памятники архитектуры, которые несут атмосферу прошлого, и, наконец, чувства людей, такие как любовь к Родине и к тому месту, где ты живешь, любовь близких; помощь и поддержка друзей; способность радоваться красоте мира природы; ощущение причастности к истории и культуре своей страны).

4. Формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) происходит не только на материале всех вышеперечисленных литературных текстов, но и на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями.

5. Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (формирование опыта «индивидуальных примерок»: воспитание способности примерять на себя все ситуации этического и эстетического характера) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых — опора на социальный и личностный опыт ребенка.

Содержание

1 класс

Учебный предмет «Русский язык» представлен следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

Обучение грамоте (207 ч)

Фонетика. Звуки речи. Осознание смысловозначительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости–мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я (йотированные). Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функций небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, красная строка (абзац).

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча–ща, чу–щу, жи–ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Курс «Обучение грамоте» дается в содержании программы по видам речевой деятельности» (слушание, говорение, чтение, письмо).

Подготовительный период (22 ч)

1. Чтение (10 ч)

Знакомство с первой учебной книгой — «Азбукой». Иллюстрации. Модели единиц русского языка. Речь устная и письменная.

Сказки «Заюшкина избушка» и «Колобок». Соотнесение частей сказки с иллюстрациями к ней. Устные высказывания на тему «Как хлеб на стол пришел». Текст, предложение, слово, интонация. Первичное представление о словах как структурных единицах языка. Слово как часть предложения. Слова -названия предмета. Живые и неживые предметы. Слова-названия действий.

Звуки речевые и неречевые. Слово-название признака. Обобщающее слово. Служебные слова (слова-помощники) в предложении. Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Слушание (аудирование) текста сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Пересказ содержания сказки.

Первичное представление, во-первых, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение, и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо

и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. Составление предложений на тему иллюстраций. Соотнесение конкретных предложений с графической моделью текста. озаглавливание рассказа, заданного иллюстрацией. Анализ элементов построения текста.

Пересказ рассказа на основе его графической модели.

Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, заучивание стихотворений наизусть.

Анализ поэлементного состава букв.

2. Письмо (12 ч)

Правила посадки во время письма и пользования письменными принадлежностями.

Гигиенические правила письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Рабочая строка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму и под счет. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: ориентация в пространстве листа тетради, в понятиях «слева», «справа», «вверх», «вниз». воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров. Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы. Выполнение гигиенических требований к правильной посадке, правилам письма.

Основной звукобуквенный период (160 ч)

1. Чтение (72 ч)

Звуки и буквы. Буква как знак звука. Гласные звуки. Артикуляция гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и]. Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и]. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова. Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем — знака транскрипции. Роль гласных звуков в процессе слогаобразования. Слог как часть слова.

Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: отработка артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении. Упражнение в различении гласных звуков на слух.

Умение произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов.

Узнавание и выделение на слух из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком.

Конструирование (больших и малых) печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм.

Формирование образного представления о том, что буква — это лишь знак («одежда») для звука, речи. Различение звуков и букв. Восприятие на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, формулирование ответов на поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста.

Согласные сонорные звуки (непарные по глухости–звонкости и парные по твердости–мягкости). Согласные звуки [м, м', н, н', л, л', р, р', й'] как ртосмыкатели. Артикуляция: рот прикрыт или закрыт. Струя выходящего воздуха встречает преграду (губы, зубы, язык).

Звуковые модели слов. Условное

и буквенное обозначение согласных звуков [м], [м'], [н], [н'], [л], [л'], [р], [р'], [й'].

Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость.

Одним из этих квадратов (с апострофом ') фиксируются мягкие, другим (без апострофа ') — твердые звонкие звуки. Противопоставление сонорных согласных звуков по твердости–мягкости; обозначение их твердости–мягкости на письме при помощи букв гласных — а, о, у, э, ы для твердых (ма, мо, му, мэ, мы) и и для мягких (ми). Прием последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Артикулирование звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова.

Классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные–согласные).

Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смысловозначительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов: мыл–мил, нил–ныл. Сравнение слов, отличающихся одним звуком.

Усвоение и конструирование форм печатных букв (больших и малых), с помощью которых обозначаются все сонорные звуки.

Чтение закрытых неприкрытых слогов (ам, ун, ир) и открытых слогов-слияний (ма, ну, ри) с твердыми и мягкими согласными звуками, а также слов с непарным согласным звуком [й'] на конце и в середине слова (май, майка).

Упражнение в чтении слогов, слов и предложений.

Звук [й'] в начале слова и между гласными. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв я, е, ю, е и мягкого знака — ь.

«Работа» (функция) букв я, е, ю, е — обозначать два звука [й'а], [й'о], [й'у], [й'э] в начале слова ([й'ама] — яма) и после гласных звуков в середине и конце слова ([бай'ан] — баян, [р'исуй'у] — рису).

Обозначение мягкости согласных в слогов-слиянии с помощью букв я, ё, ю, е ([но] — но; [н'о] — нё; [ру] — ру; [р'у] — рю; [ла] — ла; [л'а] — ля; [мэ] — мэ; [м'э] — ме).

Буква ь. Обозначение мягкости согласного звука на конце и в середине слова с помощью ь, например: лить, руль, мыльный пузырь.

Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Слоговое и орфоэпическое прочтение звуковой и буквенной схем слов. Наблюдение за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую (на основе условных знаков и печатных букв). Усвоение правил использования букв я, ё, ю, е.

Упражнение в чтении слогов и слов с этими буквами и мягким знаком. Дифференциация мягких и твердых согласных сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова. Конструирование форм печатных букв (строчных и прописных): я Я, ё Ё, ю Ю, е е, ь.

Упражнение в чтении слогов, слов и предложений.

Парные звонкие и глухие согласные звуки. Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова. Модели звонких и глухих согласных звуков (твердых и мягких).

Чтение слогов, слов и предложений. Сравнение слов, отличающихся одним звуком. Отличие звонких и глухих звуков: [д]–[д'], [т]–[т'], [з]–[з'], [с]–[с'], [г]–[г'], [к]–[к'], [в]–[в'], [ф]–[ф'], [б]–[б'], [п]–[п'] по признаку твердости–мягкости. Соотнесение парных по звонкости–глухости звуков: [д–т, д'–т', з–с, з'–с', г–к, г'–к', в–ф, в'–ф', б–п, б'–п'] на фоне уже знакомого дифференциального признака (твердости–мягкости). Например: Дима–Тима, Даня–Таня. Звуки [ж]–[ш] — парные по звонкости–глухости и всегда твердые.

Сочетания жи, жо, жё, же, ши, шо, шё, ше.

Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым.

Чтение слогов, слов, предложений. Работа над текстами.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

наблюдение за смысловозначительной функцией звуков.

Усвоение и конструирование форм 24 печатных (строчных и прописных) букв: д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш.

Упражнение в произношении минимальных пар слов, например: жар–шар, Луша–луша, отличающихся звуками [ж]–[ш].

Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: жи–ши.

Дифференцировка звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов.

чтение исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей. чтение и отгадывание

загадок. чтение, запоминание и воспроизведение по памяти скороговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются изучаемые звуки. Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

Звук [й'] после разделительных знаков: мягкого знака ь и твердого знака Ъ. Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний разделительных знаков ь и ъ и гласных букв (ь + е, ё, ю, я, и; ъ + е, ё, ю, я). Звуковые модели слов. Звуковой анализ слов со звуком [й'], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение звуковой схемы слов со звуком [й'], перекодирование ее в буквенную форму с последующим прочтением вначале по слогам, а затем — орфоэпически.

Конструирование печатных знаков ь ь, Ъ ъ, усвоение их форм.

Непарные глухие мягкие и твердые звуки [х, х', ч', щ', ц].

Артикуляция звуков [х, х', ч', щ', ц] в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его.

Характеристика этих звуков по признаку твердости–мягкости.

Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений. Работа над текстами.

Сочетания ча, чу, чё, чо, ща, шу, щё, що, це, ци, цы.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

отработка артикуляции звуков [х, х', ч', щ', ц].

Перекодирование слов из звуковой формы в буквенную.

Упражнение в чтении слов со следующими сочетаниями звуков: же, ше (жесть, шесть); шо, шё (шорох, шёлк); жо, жё (обжора, жёлудь); че (честь); чо, чё (чих, т.е. чихание, чёлка); ще (щепка); що, щё (трещотка, щётка), чк (ручка, дочка), чн (точный, мучной), чт (мачта, почта), цн (хищник), цр (поощрение). чтение слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки.

Усвоение содержания текста. Пересказ. Составление предложений по иллюстрациям и моделирование их.

Усвоение и конструирование форм восьми печатных (строчных и прописных) букв: х х, ч ч, щ щ, ц Ц. Формирование в памяти детей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.

2. Письмо (88 ч)

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Повторение звука (звуков), изученного на уроке чтения. Соотнесение изученного звука (звуков) с условно-графическими и буквенными символами. Формирование зрительного образа изучаемой буквы (знакомство с шаблонами элементов письменных букв).

Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Письмо под счет.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

Анализ и конструирование письменных букв из элементов шаблонов. выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

Формирование в памяти четко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших — заглавных [прописных] и малых — строчных). отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

Усвоение алгоритмов трех видов соединения букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, то есть письма букв под счет.

Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.

Заключительный период (25 ч)

1. чтение (10 ч)

Работа над текстами «Верблюжонок», «Что у нас во дворе?», «Белая акация». Работа над текстами загадок, скороговорок. Работа над текстами в стихотворной форме. Закрепление элементарного навыка чтения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте (длинных и незнакомых по значению) возможно возвращение на уровень слогового прочтения. Соблюдение пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. воспроизведение заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной.

Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный пересказ, изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название.

Умение находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего все началось; б) главная часть: что произошло с героями;

в) заключение: чем все завершилось. Умение передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям.

2. Письмо (15 ч)

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).

Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.

Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

Систематический курс русского языка

1 класс (50 ч)

Фонетика и графика (28 ч*)

Алфавит. Правильное название букв. Расположение слов в алфавитном порядке.

Практическое использование последовательности букв алфавита.

Знакомство со звуковым столбиком. Гласные и согласные звуки. Различение буквы и звука. Ударные и безударные гласные.

Слог. Ударение. Согласные звуки: звонкие и глухие, твердые и мягкие. Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова.

Звук [й'] и буква й. Работа букв ю, я, е, ё. Работа букв е, ё, ю, я в начале слова. Твердые и мягкие согласные звуки. Мягкие и твердые согласные в начале и середине слова. Буквы гласных как показатель твердости–мягкости согласных звуков. Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков. Распознавание твердых и мягких согласных.

Особенности звуков [ж], [ш].

Сочетания жи–ши, же–ше. Особенности звука [ц]. Сочетания ци, це, цы. Особенности звуков [ч'], [щ']. Сочетания ча–ща, чу–шу.

Работа букв ь и ъ. Мягкий знак в конце и середине слова. Парные по звонкости–глухости согласные в конце слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: осознание алфавита как определенной последовательности букв и воспроизведение его. восстановление алфавитного порядка слов.

Различение звуков (разных качеств) и буквы. Различение гласных и согласных звуков.

Классификация ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных звуков (парных и непарных), твердых и мягких согласных звуков (парных и непарных).

объяснение (характеристика) особенностей гласных, согласных звуков.

Уточнение особенностей разных звуков в ярком зрительном образе путем многократного обращения к звуковому столбику. определение звука по его характеристике. Соотношение звука и его характеристики. Устная характеристика звука. группировка звука по заданному основанию.

оценивание правильности предложенной характеристики звука, умение находить допущенные в ней ошибки. Нахождение слова (из ряда предложенных) с заданными характеристиками.

чтение и составление звуковой схемы слова. Анализ заданной звуковой схемы слова. Соотношение звучащего слова с его звуковой схемой.

Решение звукобуквенной проблемы («Давайте найдем, как обозначаются эти звуки в звуковом столбике!»).

Деление слова на слоги.

Умение обнаруживать особенности русской графики: работа ь и букв е, ё, ю, я.

Орфоэпия

Орфоэпические нормы речи. Нормы речевого этикета. Нормы речевого этикета в ситуациях общения (приветствие, прощание и т.д.).

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Соблюдение орфоэпической нормы речи.

Морфология (4 ч)

Слова-названия предметов. Слова-названия действий. Слова-названия признаков. Слово-предмет, на которое направлено действие. Слова-помощники. Графическая схема слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: нахождение основания для классификации слов-названий предметов, действий, признаков.

Различение главных и неглавных слов-предметов. Определение в тексте слов-помощников.

Синтаксис (6 ч)

Предложение. Речь письменная и устная. Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом; ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания).

Предложение по цели высказывания и по интонации. Прописная буква в начале предложения.

Знаки в конце предложения. Графическая схема предложения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение особенностей письменной и устной речи. чтение предложений с разными логическими ударениями. Чтение и составление графической схемы предложения.

Анализ текста: определение границы предложения, выбор знака в конце предложения.

Определение (и чтение) в тексте предложения по цели высказывания, по интонации.

Орфография и пунктуация (6 ч)

Прописная буква в именах собственных.

Правило переноса слов: по слогам с одной строчки на другую.

Правописание слов с сочетаниями жи–ши, же–ше, ци–це–цы.

Правописание слов с сочетаниями ча–ща, чу–щу.

Правило написания буквы парного согласного на конце слова.

Написание ь как обозначающего мягкость согласных в конце слов и в середине слов перед согласными.

Правильное обозначение на письме границы предложения (прописная буква в начале предложения и знаки препинания в конце предложения).

Правописание словарных слов.

Правила списывания текста.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: объяснение написания слов. Соотнести звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания.

Обосновывать написание слов. Контроль правильности написания слова и записи текста.

Оценка собственной работы (диктанта), анализ допущенных ошибок.

Различение деления слова на слоги и деления для переноса.

Развитие речи (6 ч)

«Азбука вежливости»: несколько формул речевого этикета (ситуации встречи, расставания, просьбы, поведения за столом, совершенного проступка), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: наблюдение за использованием в жизни норм речевого этикета. Умение обосновывать целесообразность выбора.

Словарь

Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово).

2 класс (170 ч)

Фонетика и орфография (67 ч)

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (в[о]-ды-в[а]да); парных глухих и звонких согласных в конце слова и в корне перед шумным согласным (подру[г]а-дру[к], ло[ж]ечка-ло[ш]ка); согласных с нулевым звуком (мес[т]о- ме[сн]ый). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверки подобных написаний.

Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Правописание сочетаний чк, чн, нч.

Написание ы или и после ц в разных частях слова.

Написание частицы не со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных ь и ъ.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение в слове количества слогов, определение ударных и безударных слогов.

Характеристика гласных и согласных звуков. Нахождение в словах (по определенным признакам) изучаемых орфограмм, формулирование орфографического правила; упражнения в правильном написании слов.

Различение периферических звуковых оппозиций (свистящие-шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные), важные для освоения круга орфограмм 2-го класса, связанных с правописанием шипящих, а также звонких-глухих парных согласных.

Формирование фонематического слуха (звуковая работа), которая приведет к пониманию многих закономерностей, например: как и почему используются приставки о- и об-; зачем используются ь и ъ, правильное определение корней и окончаний.

Лексика (4 ч)

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: определение основного представления о слове (форма слова, изменение по числам и по команде вопросов, родственные слова, многозначные слова и слова-омонимы, слова-синонимы, этимология слова). Понимание смысла **ОПРЕДЕЛЕНИЙ**.

Распознавание формы слова и родственных слов. Различение многозначных слов и омонимов.

Морфемика и словообразование (4 ч)

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания словназваний предметов, словназваний признаков и словназваний действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.
Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение ЭТОГО слова и ДРУГОГО слова; формирование понятия родственных слов и выделение корня слова.

Упражнение в умении определять окончание слова, определение его функции (в том числе нулевого окончания). Определение неизменяемых слов, не имеющих окончания.

Упражнения в различении разных форм слова по команде вопросов.

нахождение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Выделение в слове окончания и основы. Определение образования слова. выполнение разбора слова по составу. определение исторических чередований.

Морфология (50 ч)

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов - названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение прямого и переносного значений слова.

Упражнение в умении определять окончание слова, определение его функции (в том числе нулевого окончания). определение неизменяемых слов, не имеющих окончания.

Упражнения в различении разных форм слова по команде вопросов. О начальной формы слов-названий предметов, слов-названий признаков, слов-названий действий.

Изменение слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определение их рода.

Изменение слов-названий признаков по числам, команде вопросов и родам.

Синтаксис (15 ч)

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.

Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Рассмотрение слова в контексте. Различение предложения, словосочетания и слова.

Упражнения в нахождении в составе предложения всех словосочетаний. определение в словосочетании главного и зависимого слов, постановка вопроса от главного к зависимому слову. Оценка значения окончания в слове (связывать слова в предложении). Оценка значения предлогов (связывать слова в предложении).

Определение типа предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске.

нахождение в предложении основы (главных членов) и неглавных членов. Постановка вопросов к разным членам предложения.

Лексикография

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно

извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим). ориентировка в алфавитном столбике. Использование словарной информации как справочной и как способа проверки орфограмм. Осознание особенностей каждого вида словаря. чтение словарной статьи (в толковых и энциклопедических словарях) и понимание системы обозначений и сокращений в словарях.

Работа со 2-й частью учебника, где размещаются словари.

Проверка правильного написания слов в орфографическом словаре учебника. выяснение значения слов в толковом словаре учебника. Рассмотрение слов старославянского и древнерусского происхождения в этимологическом словаре учебника.

Решение определенных грамматических задач с помощью обратного словаря. Упражнения по произношению слов с помощью орфоэпического словаря.

Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч)

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста.

Изложение как жанр письменной речи.

Использование плана для написания сочинения и устного рассказа.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Устное и письменное изложение короткого текста. определение темы текста и его основной мысли. Составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении. Членение текста на абзацы, оформление абзаца на письме.

Употребление формул вежливости в поздравительной открытке и письме.

Устные ответы на вопросы по произведению живописи (сравнение содержания и названия живописного произведения, тема произведения и основное переживание автора, обнаружение сходства приемов, которыми пользуются поэты и художники).

Словарь

Арбуз, береза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

3 класс (170 ч)

Фонетика и орфография (20 ч)

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверки подобных написаний. Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки с-, приставок на с, з (бес-/без-; вс-/вз-; рас-/раз- и др.).

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов. Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов -ик/-ек с учетом беглого гласного.

Написание суффикса -ок после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

выполнение звукобуквенного анализа слова (определение количества слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков, характеристика согласных и гласных звуков).

Лексика (15 ч)

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов

и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение прямого и переносного значения слова; нахождение в тексте синонимов и антонимов; различение однокоренных слов от омонимов и синонимов.

Морфемика и словообразование (20 ч)

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Сравнение слов, связанных отношениями производности: объяснение, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Выполнение разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленение окончания и основы; в составе основы находить корень, приставку, суффикс). Обнаружение регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).

Морфология (70 ч)

Понятие о частях речи

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание о, ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -ищ.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении. Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания -ого.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение (значение указания на имя). Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи. Категориальное значение (значение действия). Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). Суффикс -л глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфиксы -ся (-сь). Изменение

по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями. Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания -ться и -тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога.

Упражнения в различении на письме приставки и предлога.

Изменение существительного по числам и падежам; определение их рода.

Различение названия падежей.

Изменение прилагательного по числам, падежам и родам.

Изменение глаголов по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

Синтаксис (15 ч)

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Формирование умения составлять схему предложения. Разбор простого предложения по членам предложения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Упражнения в нахождении в составе предложения всех словосочетаний; умение в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.

Нахождение в предложении основы (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения (дополнения, обстоятельства, определения).

Постановка смысловых и падежных вопросов к разным членам предложения.

Лексикография

Использование учебных словарей: толкового, устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч)

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение темы и основной мысли (основное переживание) текста, составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении.

членение текста на абзацы, оформляя это членение на письме. Оформление писем элементарного содержания.

Словарь

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофер, экскурсия, январь (всего 75 слов).

4 класс (170 ч)

Фонетика и орфография (25 ч)

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости–звонкости, твердости–мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверки подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»).

Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание о, ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв и, ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.

Звукобуквенный разбор слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Упражнения в различении звуков и букв. Характеристика звуков русского языка (ударные/безударные;

согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие).

Лексика

Значение слова. Лексическое и грамматическое значения слова. Связь значений слова между собой (прямое и переносное значения; разновидности переносных значений).

Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления.

Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения за различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение с помощью толкового словаря учебника.

Подбор синонимов для устранения повторов в речи; использование их для объяснения значений слов.

Подбор антонимов для точной характеристики предметов при их сравнении.

Различение употребления в тексте слов в прямом и переносном значениях (простые случаи);

выбор слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Морфемика и словообразование (15 ч)

Система способов словообразования в русском языке. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ.

Сравнение слов, связанных отношениями производности, объяснение, какое из них от какого образовано, нахождение словообразовательного аффикса, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Морфология (70 ч)

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи (повторение).

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных (значение признака). Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений (значение указания на имя). Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола (значение действия). Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений. Правописание глаголов в прошедшем времени.

Наблюдения за значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонениях (без введения терминов) типа «выпишете–выпишите».

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении.

Правописание союзов а, и, но в предложении с однородными членами.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога, союза.

Упражнения в определении трех типов склонения существительных.

Определение спряжения глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

Проведение морфологического разбора имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивание правильности проведения морфологического разбора.

Нахождение в тексте таких частей речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицы не при глаголах.

Синтаксис и пунктуация (25 ч)

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое), второстепенных (дополнение, обстоятельство, определение).

Определение однородных членов предложения.

Составление схем предложений с однородными членами и построение предложения по заданным моделям.

Различение второстепенных членов предложения — дополнения, обстоятельства, определения.

выполнение в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбора простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивание правильности разбора.

Различение простых и сложных предложений.

Лексикография

Использование учебных словарей: толкового, устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов), словообразовательного для решения различных лингвистических задач.

Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

Развитие речи с элементами культуры речи (35 ч)

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник произведений. Определение основной идеи (мысли) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии), без введения термина «рецензия».

Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

«Азбука вежливости»: культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога. Правила употребления предлогов о и об (о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом).

Правила употребления числительных оба и обе в разных падежных формах.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение особенностей разных типов текста (повествование, описание, рассуждение).

Обнаружение в реальном художественном тексте его составляющих: описание, повествование, рассуждение.

Составление, с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений, текста с элементами описания, повествования и рассуждения.

Различение художественного и научно-популярного текстов.

Составление аннотации на отдельное литературное произведение и на сборник произведений.

Создание текста по предложенному заголовку.

Подробный или выборочный пересказ текста.

Анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений, нахождение в тексте смысловых пропусков.

Корректировка текстов, в которых допущены нарушения культуры речи.

Анализ последовательности собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотнесение их с разработанным алгоритмом.

Оценивание правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

Словарь

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костер, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (всего 45 слов).

Тематическое планирование

1 класс

Тематическое планирование в период обучения грамоте

№ урока по «Азбуке»	Уроки литературного чтения	№ урока по прописи	Уроки русского языка
Подготовительный период			
1	Вводный урок. Знакомство с учебником	1.Т.1	Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве
2	Слушание сказки «Заюшкина избушка», беседа	2	Письмо прямой линии. Пространственная ориентация
		3	Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические правила
3	Сказка «Колобок»	4	Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений. Гигиенические правила
4	Как хлеб на стол пришел? Речь устная и письменная. Предложение. Интонация	5	Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Гигиенические правила
5	«Доброе дело». Текст. Предложение. Слово. Слова-предметы. Живые и неживые предметы	6	Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо: 2). Гигиенические правила
6	«Попугай». Текст. Живые и неживые предметы	7	Наклонные прямые с петлей вверху и внизу. Гигиенические правила
		8	Письмо полуовала с петлей в рабочей строке (е). Гигиенические правила
7	«Неудачная прогулка».	9	Письмо плавной наклонной линии

	Слова-действия		с закруглением слева снизу и справа сверху
8	«Догадливая лягушка». Слова-признаки	10	Письмо овалов: малого и большого: о О
9	«Зимние заботы», «Наши гости». Слова-помощники	11	Письмо полуовалов: письмо справа – с и подобного – письмо слева
10	Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки, слова-помощники.	12	Письмо короткой прямой линии с половинным овалом: ь
Основной период. 1-й раздел. Изучение букв гласных звуков. Ударение и слог.			
		13	Строчная а . Введение звукобуквенной схемы: две группы букв (буквы гласных и согласных звуков)
11	Звук [а], буквы А, а .	14	Прописная А
12	Звук [а], буквы А, а .	15	Письмо букв А, а
13	Звук [о], буквы О, о	16	Строчная о
14	Звук [о], буквы О, о	17	Прописная О
		18	Введение алгоритма письма под диктовку
15	Звук [у], буквы У, у	19	Строчная у
16	Звук [у], буквы У, у	20	Прописная У
17	Звук [э], буквы Э, э	21	Строчная э
18	Звук [э], буквы Э, э	22	Прописная Э . Работа над алгоритмом письма под диктовку
		23	Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: уа, ау
19	Звук [ы], буква ы	24	Строчная ы
20	Звук [и], буквы И, и	25	Строчная и
21	Звук [и], буквы И, и	26	Прописная И
22	Гласные звуки – ртотраскрыватели: [а], [о],[у], [э],[ы],[и]	27	Введение представления о зрительном диктante по памяти (последовательность букв гласных на доске дается на основе алфавита – без сообщения об этом детям): а, и, о, у, ы, э
		28	Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением
23	Слог, ударение. Смыслоразличительная роль ударения		
2-й раздел. Изучение букв, обозначающих звонкие, парные по мягкости – твердости согласные звуки			
		29 Т.2	Закрепление письма соединений букв. Работа над алгоритмом записи под диктовку и самопроверки
24	Звуки [м] [м’], буквы М, м две работы буквы М	30	Строчная м . Письмо соединений букв. Введение алгоритма записи под диктовку и самопроверки
25	Звуки [м] [м’], буквы М, м .	31	Прописная М . Работа над

	И – показатель мягкости предшествующих согласных звуков		алгоритмом списывания слова и самопроверки
26	Звуки [н] [н’], буквы Н, н две работы буквы Н	32	Строчная н . Прописная буква в именах собственных. Работа над алгоритмом списывания слов и самопроверки: орфографическое чтение по слогам, темп
		33	Прописная Н . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
27	Звуки [н] [н’] и [м] [м’]. Повторение и обобщение	34	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
28	Звуки [л] [л’], буквы Л, л	35	Строчная л
29	Звуки [л] [л’], буквы Л, л . Закрепление	36	Прописная Л . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам
30	Звуки [р] [р’], буквы Р, р	37	Строчная р
		38	Прописная Р . Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам
31	Звуки [р] [р’], буквы Р, р . Повторение	39	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам
32	Звук [й’], буква й	40	Буква й . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
33	Звук [й’], буква й . Закрепление	41	Буква й
3-й раздел. Изучение букв я, ё, ю, е , обозначающих звук [й’] с последующим гласным в начале слова и после гласных, а также мягкость предшествующих согласных звуков			
34	Буквы Я, я в начале слова и перед гласной – два звука: [й’а]	42	Строчная я
		43	Прописная Я
35	Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного	44	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: орфографическое чтение по слогам, темп письма
36	Буквы Ё, ё в начале слова и перед гласной – два звука: [й’о]	45	Строчная ё
37	Буква ё – показатель мягкости предшествующего согласного	46	Прописная Ё . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
38	Буквы Ю, ю в начале слова и перед гласной – два звука: [й’у]	47	Строчная ю
		48	Прописная Ю . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки

39	Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного	49	Зрительный диктант (предложение; взаимопроверка)
40	Буквы Е, е в начале слова и перед гласной – два звука: [й'э]	50	Строчная е
41	Буква е – показатель мягкости предшествующего согласного	51	Прописная Е
42	Буква ь для обозначения мягкости согласных	52	Буква ь
4-й раздел. Изучение букв, обозначающих парные по звонкости-глухости согласные звуки			
		53	Составление предложений из данных слов, списывание одного из предложений с именем. Взаимопроверка
43	Звуки [д] [д'], буквы Д, д	54	Строчная д
44	Звуки [д] [д'], буквы Д, д . Повторение	55	Прописная Д
45	Звуки [т] [т'], буквы Т, т	56	Строчная т
46	Звуки [т] [т'], буквы Т, т	57	Прописная Т
		58	Работа над смыслоразличительной ролью звуков
47	Звуки [д] [д'] – [т] [т']. Повторение и обобщение	59	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам
48	Звуки [з] [з'], буквы З, з	60	Строчная з
49	Звуки [з] [з'], буквы З, з	61	Прописная З . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
50	Звуки [с] [с'], буквы С, с	62	Строчная с
		63	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
51	Звуки [с] [с'], буквы С, с . Повторение	64	Прописная С
52	Звуки [з] [з'] – [с] [с']. Повторение и обобщение	65	Буквы С, с и З, з
53	Звуки [г] [г,], буквы Г, г	66	Строчная г
54	Звуки [г] [г,], буквы Г, г	67	Прописная Г
		68	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам
55	Звуки [к] [к'], буквы К, к	69	Строчная к
56	Звуки [г] [г'] – [к] [к']. Повторение и обобщение	70	Прописная К
57	Звуки [в] [в'], буквы В, в	71	Строчная в
58	Звуки [в] [в'], буквы В, в	72	Прописная В . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
		73	Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков; работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки

59	Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф	74	Строчная ф
60	Звуки [в] [в'] – [ф] [ф']	75	Прописная Ф
61	Звуки [б] [б'], буквы Б, б	76	Строчная б
62	Звуки [б] [б'], буквы Б, б	77	Прописная Б
		78	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков; работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
63	Звуки [п] [п'], буквы П, п	79	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков; работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки Строчная п
64	Звуки [б] [б'] – [п] [п']	80	Прописная П . Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков
65	Звук [ж], буквы Ж, ж	81	Строчная ж
66	Звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление)	82	Прописная Ж , « жи пиши с буквой и »
		83	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков; работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
67	Звук [ш], буквы Ш, ш	84	Строчная ш , « ши пиши с буквой и »
68	Звуки [ж]–[ш]	85	Прописная Ш , « жи–ши пиши с буквой и »
		86	Составление текста диктанта с жи–ши (в паре; в группе – по желанию)
5-й раздел. Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний разделительных знаков «ь» и «ъ» и букв гласных (ь + е, ё, ю, я, и; ъ + е, ё, ю, я)			
69	ья, ъе, ъё, ъю	87	ья, ъе, ъё, ъю. Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков: работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
70	ья, ъе, ъё, ъю	88	ья, ъе, ъё, ъю
		89	ья, ъе, ъё, ъю. Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков
71	ья, ъе, ъё, ъю	90	ья, ъе, ъё, ъю
72	ья, ъе, ъё, ъю	91	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
6-й раздел. Изучение букв, обозначающих непарные глухие мягкие и твердые согласные звуки [х, х', ч', щ', ц]			
73	Звуки [х] [х'], буквы Х, х	92	Строчная х
74	Звуки [х] [х'], буквы Х, х (закрепление)	93	Прописная Х
		94	Работа над алгоритмом списывания предложения и

			самопроверки
75	Звук [ч'], буквы Ч, ч	95	Строчная ч; ча, чу
76	Звук [ч'], буквы Ч, ч	96	Прописная Ч; ча, чу . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
77	Звук [щ'], буквы Щ, щ	97	Строчная щ; ща, шу . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
78	Звук [щ'], буквы Щ, щ	98	Прописная Щ ; правописание ща, шу
		99	Ща, шу
79	Звук [ц], буквы Ц, ц	100	Строчная ц
80	Звук [ц], буквы Ц, ц . Закрепление	101	Прописная Ц . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки
Тематическое планирование заключительного периода			
81	«Весна». «Осень». В народе говорят. Приговорка. Г. Граубин «Шишкопад»	102	Выборочный диктант. Взаимопроверка
82	«Белая акация»	103	Письмо по памяти
		104	Запись слов под диктовку
83	А. Блок. «Ветхая избушка»	105	Составление и запись предложений
84	Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть»	106	Составление словарного диктанта с буквосочетаниями ча–ща, чу–шу (в паре или в группе – по желанию)
85	Б. Заходер «Песня игрушек»	107	Игры со словами
86	В. Берестов «Читалочка». Алфавит	108	Запись предложений к празднику «Прощание с первой книгой»

Русский язык

№ урока	Тема урока
1	Новый учебник «Русский язык». Алфавит Словарное слово: алфавит
2	Расположение слов в алфавитном порядке Словарные слова: картина, пальто, карман, морковь, окно, лимон
3	Расположение слов в алфавитном порядке
4	Слова-названия предметов. Слова-названия действий
5	Слова-названия признаков
6	Слова-названия предметов главные и неглавные . Словарные слова: телевизор, телефон
7	Слова-названия предметов главные и неглавные. Словарные слова: телевизор, телефон
8	Слова-помощники
9	Слова-помощники
10	Понятия «устная» и «письменная» речь. Особенности устной речи . Словарное слово: пирог
11	Понятия «устная» и «письменная» речь. Особенности устной речи. Словарное слово: пирог
12	Особенности устной и письменной речи
13	Особенности письменной речи. Особые правила письма
14	Правила списывания текста
15	Азбука вежливости. Приветствие и общение при встрече со знакомыми

16	Звуковой столбик. Гласные и согласные звуки
17	Предварительная итоговая комплексная работа
18	Различение согласных звуков
19	Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова. Говори правильно: пара туфель, нет туфель'
20	Звук [й'] и буква Й. Словарное слово: <i>дежурный</i>
21	Звук [й'] и буква Й. Словарное слово: <i>дежурный</i>
22	Работа букв Ю, Я, Е, Ё
23	Работа букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова
24	Проверочный диктант
25	Твердые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ слов
26	Твердые и мягкие согласные звуки в начале и в середине слова. Правило переноса слов
27	Различение твердых и мягких согласных звуков. Звуковая схема слова. Предложение Словарные слова: <i>портфель, линейка, карандаш, пенал</i>
28	Различение твердых и мягких согласных звуков. Звуковая схема слова. Предложение Словарные слова: <i>портфель, линейка, карандаш, пенал</i>
29	Азбука вежливости. Встреча со знакомыми и прием приглашения в гости
30	Буквы гласных как показатель твердых и мягких согласных звуков
31	Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков
32	Распознавание твердых и мягких согласных звуков. Словарные слова: <i>квартира, квадрат, Москва, картон, картофель.</i> Говори правильно: банты', торты'
33	Особенности звуков [ж], [ш]. Правописание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЦИ-ЦЕ
34	Особенности звука [ц]. Правописание слов с сочетаниями ЦИ, ЦЕ, ЦЫ
35	Правописание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЦИ-ЦЕ. Словарное слово: <i>коньки</i>
36	Азбука вежливости. В гостях. Общение хозяйки с гостями
37	Особенности звуков [ч'], [щ']. Правописание слов с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ
38	Правописание слов с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правило переноса слов
39	Итоговая комплексная работа
40	Работа букв Ъ и Ь. Мягкий знак на конце и в середине слова
41	Разделительный Ъ в середине слова
42	Разделительный Ь в середине слова. Словарное слово: <i>облако</i>
43	Повторение по теме «Предложение», повторение звукового состава слова. Звуковая схема слова Словарные слова: <i>платок, косынка</i>
44	Азбука вежливости. В гостях. Общение с хозяйкой и правила поведения за столом
45	Парные по звонкости-глухости согласные на конце слов
46	Правило написания буквы парного согласного на конце слова. Словарные слова: <i>адрес, Россия, город, улица</i>
47	Написание слов с парными согласными на конце. Словарное слово: <i>сапог</i>
48	Закрепление темы «Звуки и буквы»
49	Предложения по цели высказывания и по интонации
50	Разница предложений по цели высказывания и по интонации. Словарные слова: <i>компот, яблоко</i>
51	Составление предложений
52	Контрольное списывание
53	Работа над ошибками
54	Итоговая контрольная работа (диктант)
55	Работа над ошибками
56	Азбука вежливости. В гостях. Общение в конце встречи, обеда. Прощание
57	Работа клуба «Ключ и заря». Оформление писем и заполнение анкет. Выполнение

заданий Анишит Йокоповны и Михаила Потаповича

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2 КЛАСС (170 ч.)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	Знакомство с учебными словарями Устр.5-8+ Т №1,2,3,5 (Сл.слова: УЧЕНИК)	1
2.	Знакомство с учебными словарями У стр.8-11+ Т № 7, 4, 6, 8	1
3.	Звуки и буквы У стр.12-13+ Т №9(Сл. слова: ЛОПАТА, ЗАВОД, РАБОТА)	1
4.	<i>Развитие речи. Различение предложений по цели высказывания и интонации</i> У2ч.с.5-8+Т № 69,70	1
5.	Основа предложения. Понятие о главных и неглавных членах предложения. (1-ый ч.) У стр.14-17+ Т №10	1
6.	Неглавные члены предложения. Порядок слов в предложении. (2-ой ч.) Устр.18-20+ Т №12	1
7.	Входная контрольная работа. Диктант	1
8.	Формы слова в предложении и их различие (3-ий ч.) У стр.21-24	1
9.	<i>Развитие речи. Что такое текст. Тема текста.</i> У с.9-12+ Т №71	1
10.	Формы слова в предложении и их различие (4-ый ч.) У стр.25-27+ Т №11	1
11.	Окончание слов-названий предметов У стр.28-30+ Т №13,21,14	1
12.	Понятие о словосочетании. Постановка вопросов к зависимым словам (1-ый ч.) У стр.31-32+ Т №15	1
13.	Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения (2-ой ч.) У стр.33-36+ Т №16,17	1
14.	Основа слова и его окончание. Нулевое окончание. (1-ый ч.) У стр.37-39	1
15.	Основа слова и его окончание. Нулевое окончание. (2-ой ч.) У стр.39-40	1
16.	Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончаний (неизменяемых) (1-ый ч.) У стр.45-47+ Т №19	1
17.	Итоговый диктант по результатам повторения за 1 класс	1
18.	Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончаний (неизменяемых) (2-ой ч.) У стр.48-49+ Т №22	1
19.	<i>Развитие речи. Тема текста.</i> Ус.12-15+Т №72,73	1
20.	Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончаний (неизменяемых) (3-ий ч.) У стр.50-51	1
21.	Род слов-названий предметов. (1-ый ч.) У стр.52-55	1
22.	Род слов-названий предметов. (2-ой ч.) У стр.56-58	1
23.	Род слов-названий предметов. (3-ий ч.) У стр.59-61	1
24.	<i>Развитие речи. Начало текста.</i> У с15-17+Т № 74,75,76	1
25.	Родовые окончания слов-названий предметов (4-ый ч.) У стр.62-64+ Т №24	1
26.	Изменение слов-названий предметов по числам. (5-ый ч.) У стр.65-68+ Т №23	1
27.	Тематическая проверочная работа(диктант)	1
28.	Начальная форма слова (1-ый ч.) У стр.69-73+ Т №27	1
29.	<i>Развитие речи. Текст и его строение.</i> Ус 18-19+ Т№ 77,78,79	1
30.	Начальная форма слова (2-ой ч.) У стр.73-76+ Т №28,25	1
31.	Родственные слова. Изменение форм слов-названий. (3-ий ч.) У стр.77-79+ Т №29, 18, 30, 20 (Сл. слова: РЕБЯТА, ОБЛАКО, ВОРОБЕЙ, СОРОКА, ВОРОНА)	1
32.	Проверочная работа Контрольное списывание.	1
33.	Основы родственных слов. Разграничение разных слов и форм слова (1-ый ч.) У стр.80-84	1
34.	<i>Развитие речи. Работа с картиной Т.Маериной «Васильки на окне»</i> У с20-22	1
35.	Общая часть родственных слов (2-ой ч.) У стр.84-88+ Т №35	1
36.	Различение грамматических форм слова и родственных слов (1-ый ч.) У стр.89-92	1
37.	Различение грамматических форм слова и родственных слов (2-ой ч.) У стр.92-94+ Т №31 Словарный диктант.	1
38.	Различение грамматических форм слова и родственных слов (3-ий ч.) У стр.95-	1

	97+ Т №32,33,37,36,34	
39.	Контрольная работа. Диктант за 1 четверть	1
40.	<i>Развитие речи. Как писать письмо.</i> Ус 23-25+ Т № 80	1
41.	Различение родственных слов и форм одного слова. У стр.98-99	1
42.	Многозначность слова (1-ый ч.) У стр.100-105+ Т №38	1
43.	Корень слова. Понятие о родственных словах (2-ой ч.) У стр.105-109+ Т №39,40,41 (Сл.слова: КОРОВА, МОЛОКО, ПОСУДА)	1
44.	<i>Развитие речи. Устное изложение «Утята»</i>) Ус 26-28	1
45.	<i>Развитие речи. Тема и основная мысль текста (1-ый ч.)</i> Ус28-30+ Т № 81,82	1
46.	Понятие об омонимах. Способы разграничения многозначных слов и омонимичных. (1-ый ч.) У стр.110-112+ Т №43	1
47.	Понятие об омонимах. Способы разграничения многозначных слов и омонимичных. (2-ой ч.) У стр.113-114+ Т №44	1
48.	Синонимы. У стр.115-118+ Т №42,45(Сл.слова: АРБУЗ, ГАЗЕТА)	1
49.	Понятие о происхождении слова У стр.119-121+ Т №58,49(Сл.слова: СОБАКА, СИРЕНЬ)	1
50.	<i>Развитие речи. Тема и основная мысль текста (2-ой ч.)</i> Ус31-33+ Т № 83,84	1
51.	Фонетические чередования гласных в корнях слов (1-ый ч.) У стр.122-125+ Т №46,47,48	1
52.	Фонетические чередования гласных в корнях слов (2-ой ч.) У стр.126-129	1
53.	Фонетические чередования согласных в корнях слов (3-ий ч.) У стр.130-133+ Т №26,53 (Сл. слова: БИЛЕТ, БЕРЁЗА)	1
54.	Фонетические чередования согласных в корнях слов (4-ый ч.) У стр.134-135+ Т №54	1
55.	<i>Развитие речи. Тема и основная мысль текста (0,5 ч.) Работа с картиной Т.Мавриной «Костёр во дворе» (0,5 ч.)</i> Ус 34-36+ Т №85	1
56.	Фонетические чередования гласных и согласных в корнях слов (5-ый ч.) Т №55,56 (Сл.слова: ЗДРАВСТВУЙ, МАШИНА)	1
57.	Проверочная работа. Конкурс на лучший диктант. У стр.136-138	1
58.	Чередования звуков в корнях слов, которые видно на письме (1-ый ч.) У стр.139-141+ Т №57	1
59.	Чередования звуков в корнях слов, которые видно на письме (2-ой ч.) У стр.141-143+ Т №59,62	1
60.	<i>Развитие речи. Тема и основная мысль текста (3-ий ч.)</i> Ус37-41+ Т № 86, 87	1
61.	Чередования звуков в корнях слов, которые видно на письме (3-ий ч.) У стр.143-145+ Т №63	1
62.	Проверочная работа. Диктант	1
63.	Работа над ошибками. Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу (1-ый ч.) У стр.146-148+ Т №50	1
64.	Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу (2-ой ч.) У стр.149-151+ Т №51,52 (Сл.слова: ДЕВОЧКА, ОДЕЖДА)	1
65.	<i>Развитие речи. Тема и основная мысль текста (4-ый ч.)</i> Т № 88,89,90	1
66.	Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук (1-ый ч.) У стр.152-53+ Т №60,61	1
67.	Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук (2-ой ч.) У стр.154-155	1
68.	Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук (3-ий ч.) У стр.156 + Т №65	1
69.	Повторение пройденного (1-ый ч.) Упр.125-126 + Т №66	1
70.	<i>Развитие речи. Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка»</i> Ус 42-43	1
71.	Повторение пройденного (2-ой ч.) Упр.127-129 + Т №64,67,68	1
72.	Повторение пройденного (3-ий ч.) Упр.130-132 + Т №59	1
73.	Повторение пройденного (4-ый ч.) Упр.133-134	1

74.	Контрольная работа Упр.135	1
75.	<i>Развитие речи. Как писать письмо. Как написать поздравление. Ус 44-46+ Т № 91</i>	1
76.	Повторение пройденного (6-ой ч.) Упр.136-139Словарный диктант.	1
77.	Повторение пройденного (7-ой ч.) Упр.140-142	1
78.	Контрольная работа за 1 полугодие. Диктант	1
79.	Работа над ошибками. Повторение пройденного (8-ой ч.) Упр.143-144+ Т №18	1
80.	Повторение пройденного (9-ый ч.) Упр.145-146+Т №29	1
81.	<i>Развитие речи. Устное изложение (0,5 ч.) Как написать поздравление (0,5 ч.) Ус46-48, 49-50+ Т № 92</i>	1
82.	У и Т № 2.Задание клуба, на котором все учились задавать вопросы (1-ый ч.) Упр.1 +Т №1,2,3 (Сл.слово: МОРОЗ)	1
83.	Задание клуба, на котором все учились задавать вопросы (2-ой ч.) Упр.2, 3 +Т №4,5	1
84.	Учимся определять начальную форму слов (1-ый ч.) Упр.4,5 +Т №6,7 (Сл.слово: ИНЕЙ)	1
85.	Учимся определять начальную форму слов (2-ой ч.) Упр.6-9 +Т №8,9,10	1
86.	<i>Развитие речи. Как писать изложение «Весенний звон»</i>	1
87.	Учимся определять начальную форму слов (3-ий ч.) Упр.10-12 +ТПО №11-15 (Сл.слово: СТОЛИЦА)	1
88.	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов (1-ый ч.) Упр.13-15 +Т №16 (Сл.слово: СПАСИБО)	1
89.	Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов (2-ой ч.) Упр.16-19 +Т №18-20	1
90.	Образование слов от основ. Состав слова. (1-ый час) Упр.20-22 +Т №21,22 (Сл.слова: ГРУППА, КЛАСС)	1
91.	<i>Развитие речи. Что мы знаем о тексте (хокку, пословица)</i>	1
92.	Словообразование слов-названий предметов с помощью суффиксов(2-ой ч.) Упр.23,24 +Т №23-25(Сл.слова: УЧИТЕЛЬ, ДИРЕКТОР)	1
93.	Словообразование слов-названий предметов с помощью суффиксов(3-ий ч.) Упр.25 +Т №26	1
94.	Словообразование слов-названий предметов с помощью суффиксов(4-ый ч.) Упр.26-30	1
95.	<i>Развитие речи. Деление текста на части (1-ый ч.)</i>	1
96.	Словообразование слов-названий признаков с помощью суффиксов. Чередование согласных в корнях слов в процессе словообразования (1-ый час) Упр.31,32 +Т №27	1
97.	Образование от основ слов-названий предметов с помощью суффиксов слов-названий признаков. Образование сложных слов. Состав слова. (2-ой ч.) Упр.33-37 +Т №28,29	1
98.	Состав слова. Правописание парного согласного в середине и на конце слова. (3-ий ч.) Упр.38,39+Т №30-32(Сл.слова: ЛИНЕЙКА, ПЕНАЛ, ТЕТРАДЬ)	1
99.	Образование родственных слов с помощью суффикса- К-. Правописание парного согласного в середине и на конце слова. Правописание буквосочетания ЧК (4-ый ч.) Упр.40-42+Т №33	1
100.	<i>Развитие речи. Деление текста на части (0,5 ч.) Работа с картиной А. Матисса «Разговор» (0,5 ч.)</i>	1
101.	Повторение образования родственных слов с помощью суффикса –ик-. Правописание ЖИ-ЖЕ в слове без ударения (суффиксы ИК-ЕК), (5-ый ч.) Упр.43-45	1
102.	Проверочная работа. Диктант	1
103.	Работа над ошибками. Образование от основ слов-названий предметов с помощью суффиксов новых слов. Состав слова. Суффикс ИХ, ИЦ, ИК (1-ый час) Упр.46-48	1

104.	Состав слова. Суффиксы НИЦ, НИК, ЩИК, ИШК (2-ой ч.) Упр.49-51+Т №34	1
105.	<i>Развитие речи. Деление текста на части (2-ой ч.)</i>	1
106.	Состав слова. Суффиксы НИЦ, НИК, ЩИК, ИШК (3-ий ч.) Упр.52-54+Т №35-37 (Сл.слово: ВДРУГ)	1
107.	Состав слова. Правописание ЖИ. Суффикс ЛИВ. Правописание парного согласного в середине слова (4-ый ч.) Упр.55-60+Т №38	1
108.	Обращение (1-ый час) Упр.61+Т №39,40(Сл.слова: ДО СВИДАНИЯ, РУССКИЙ)	1
109.	Обращение (2-ой ч.) Упр.62, 63+Т №41	1
110.	<i>Развитие речи. Работа с картиной К. Петрова- Водкина «Утренний натюрморт»</i>	1
111.	Образование слов с помощью приставки (1-ый час) Упр.64+Т №42,43 (Сл./слово: АЛФАВИТ)	1
112.	Образование слов с помощью приставки (2-ой ч.)Упр.65,66+Т №44,45 (Сл.слово: СКОРО)	1
113.	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия (1-ый час) /Упр.67+Т №46-48 (Сл.слово: СУББОТА)	1
114.	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия (2-ой ч.) Упр.68,69+Т №49	1
115.	<i>Развитие речи. Как писать письмо. Как написать поздравление: открытка к 8 марта.</i>	1
116.	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия (3-ий ч.) Упр.70,71+Т №50	1
117.	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия (4-ый ч.) Упр.72,73+Т №51	1
118.	Написание частицы НЕ со словами, называющими действия (5-ый ч.) Упр.74-78	1
119.	Разбор слова по составу. (1-ый час) Упр.79-82+Т №52-54(Сл.слова: УРОЖАЙ, РОДИНА, НАРОД)	1
120.	<i>Развитие речи. Устное изложение «Калина»</i>	1
121.	Правописание приставок. (2-ой ч.) Упр.83,84	1
122.	Повторение правописания слов, называющих предметы и признаки (правописание согласных в конце слова и правописание суффиксов) (3-ий ч.) Упр.85-88+Т №55,56	1
123.	Повторение правописания слов, называющих предметы и признаки (правописание согласных в конце слова и правописание суффиксов) (4-ый ч.) /пр.89-92+Т №57	1
124.	<i>Развитие речи. Письменное изложение «Зелёные бабочки»</i>	1
125.	Образование слов с помощью приставки и суффикса. (1-ый ч.) Упр.93-95 Словарный диктант.	1
126.	Образование слов с помощью приставки и суффикса. (2-ой ч.) Упр.96-97	1
127.	Списывание.	1
128.	Контрольная работа. Диктант	1
129.	Работа над ошибками. <i>Развитие речи. Типы текстов: описание, повествование (1-ый час)</i>	1
130.	Правильное употребление приставок на- и о- в словах надеть, надевать; одеть, одевать. (1-ый час) Упр.98-99	1
131.	Правильное употребление приставок на- и о- в словах надеть, надевать; одеть, одевать. (2-ой ч.)Упр.100-101	1
132.	Образование сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного (1-й ч.) Упр.102+Т №58,59 (Сл.слово: ФАМИЛИЯ)	1
133.	Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного (2-ой ч.) /пр.103,104+Т №60,61	1
134.	<i>Развитие речи. Типы текстов: описание, повествование (2-ой ч.)</i>	1
135.	Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного (3-ий ч.)	1

	Упр.105, 106+Т №62,63	
136.	Правописание сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного(4-ый ч.) /пр.107-110+Т №64	1
137.	Правописание сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного(5-ый ч.) Упр.111-113	1
138.	Правописание сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного (6-ой час) Упр.114-115	1
139.	<i>Развитие речи. Типы текстов: описание, повествование (3-ий ч.)</i>	1
140.	Разделительные знаки. Написание разделительного Ъ (1-ый час) Упр.116+Т №65,66,67, 69 (Сл.слова: ЯГОДА, ЯЗЫК)	1
141.	Написание разделительного Ъ. Сходство и отличие в написании разделительных знаков (2-ой час) Упр.117+Т №73,79	1
142.	Написание слов с приставками с разделительным Ъ и без него. (3-ий час) Упр.118,119+Т №72	1
143.	Написание слов с приставками с разделительным Ъ и без него. (4-ый час) Упр.120-123+Т №74,75	1
144.	<i>Развитие речи. Научный и художественный текст.</i>	1
145.	Написание разделительных Ъ и Ь (5-ый час)Упр.124-127+Т №76,77,78	1
146.	Написание разделительных Ъ и Ь (6-ой час) Упр.128,129	1
147.	Написание разделительных Ъ и Ь (7-ой час) Упр.130,131	1
148.	Родственные слова и образование родственных слов (8-ой час) Упр.132-134	1
149.	<i>Развитие речи. Научный и художественный текст (0,5 ч.) Работа с картиной Н.Рериха «Стражи ночи» (0,5 ч.)</i>	1
150.	Правописание соединительных гласных, безударных гласных и парных звонких и глухих согласных в сложных словах (9-ый час) Упр.135,136	1
151.	Проверочная работа. Диктант	1
152.	Работа над ошибками. Написание разделительных Ъ и Ь (10-ый час) Т №71	1
153.	Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова (1-ый час) Упр.137-139+Т №80,81,82,83,84(Сл.слова: ХОРОШО, ВЕСЕЛО, БЫСТРО)	1
154.	Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова (2-ой час) Упр.140-142	1
155.	Правописание слов с непроизносимой согласной и парной звонкой/глухой в корне слова (3-ий час) Упр.143-146+Т №85	1
156.	<i>Развитие речи. Устное изложение. (0,5 ч.) Работа с картиной В. Гога «Подсолнухи» (0,5 ч.)</i>	1
157.	Правописание слов с непроизносимой согласной (4-ый час) Упр.147	1
158.	Правописание слов с непроизносимой согласной (5-ый час) Упр.148-150+Т №86	1
159.	Правописание слов с непроизносимой согласной (6-ый час) Упр.151-154+Т №87	1
160.	Правописание и произношение слов с буквосочетаниями ЧН и ЧТ (7-ой час) Упр.155-158+Т №88	1
161.	<i>Развитие речи. Письменное изложение «Красное лето»</i>	1
162.	Контрольная работа. Правописание изученных орфограмм (8-ой час). Упр.159	1
163.	Правописание изученных орфограмм (9-ый час) Упр.160+Т №89	1
164.	Правописание предлогов и приставок. Упр.161-162+Т №90	1
165.	Словарный диктант. Правописание изученных орфограмм Упр.163-166+Т №91	1

166.	<i>Развитие речи. Работа с картиной В.Гого «Церковь в Овере»</i>	<i>1</i>
167.	Самостоятельная работа. Упр.169,170	1
168.	Контрольное списывание.	1
169.	Итоговая контрольная работа за год. Диктант	1
170.	Работа над ошибками. Развитие речи. Письменное изложение «Ступеньки»	1

№ урока	МБОУ ТНЦ «Надежда» ООШ	Кол-во часов
1	Для чего нужна речь. (0,5 ч.) Что такое орфограмма. Повторение изученных орфограмм.	1
2	Что такое орфограмма. Повторение изученных орфограмм. Словарное слово: погода	1
3	Повторение изученных орфограмм в корне слова	1
4	Разделительные ь и ы ; правописание суффиксов –ЧИК- и -ОК-	1
5	Правописание орфограммы «Сложные слова с буквой соединительного гласного». Звукобуквенный разбор Словарное слово: четверг	1
6	Контрольная работа. Словарное слово: футбол	1
7	Входной диктант	1
8	Виды предложений по цели высказывания и интонации	1
9	Части речи. Имя существительное	1
10	Одушевленные и неодушевленные существительные (0,5 часа) Текст, его тема и основная мысль (0,5 часа)	1
11	Словообразование существительного. Существительное как член предложения. Словарное слово: праздник	1
12	Имя прилагательное как часть речи (0,5 часа) Последовательность предложений в тексте (0,5 часа)	1
13	Прилагательное. Правописание орфограмм в прилагательных Словарное слово: шоссе	1
14	Глагол как часть речи Словарное слово: топор	1
15	Словообразование существительных от глаголов и прилагательных. Значение существительного как части речи	1
16	Диктант по итогам повторения	1
17	Глагол. Правописание приставок (0,5 часа). Работа с картиной Клода Моне «Прогулка» (0,5 часа)	1
18	Многозначность слова. Прямое и переносное значения слов	1
19	Многозначность слова. Прямое и переносное значения слов Словарное слово: компьютер	1
20	Местоимение. (0,5 часа) Словарные слова: автобус, трамвай Главное переживание автора, выраженное в тексте (0,5 часа)	1
21	Местоимение. (0,5 час) Словарное слово: пшеница. Сравнительный анализ двух картин (А. Рылов «Зеленый шум», Клод Моне «Прогулка») (0,5 часа)	1
22	Предлоги и приставки. (0,5 часа) Словарное слово: огород План текста (0,5 часа)	1
23	Научные названия главных членов предложения	1
24	Порядок абзацев в тексте	1
25	Синонимы	1
26	Изменение существительных по числам. (0,5 часа) Устное изложение (0,5 часа)	1
27	Виды предложений по цели высказывания и интонации	1
28	Проверочная работа	1
29	Изменение существительных по падежам	2
30		
31	Предварительная итоговая комплексная работа	1
32	Именительный падеж. Словарное слово: троллейбус	1
33	Родительный падеж Словарные слова: ракета, вокзал	1
34	Родительный падеж	1
35	Итоговый диктант за 1 четверть	1
36	Дательный падеж Словарное слово: аллея	1
37	Винительный падеж. Словарные слова: болото, малина	1
38	Винительный падеж	1
39	Письменное изложение	1
40	Азбука вежливости. Как писать письмо	1

41	Текст-описание и текст-повествование	2
42		
43	Творительный падеж Словарное слово: шофер	1
44	Творительный падеж.	1
45	Предварительная итоговая комплексная работа	1
46	Предложный падеж. Словарное слово: январь	1
47	Предложный падеж. Предварительная итоговая комплексная работа	1
48	Антонимы. Словарное слово: лестница	1
49	Антонимы	1
50	Различение падежей. Словарные слова: огурец, помидор, овощ, ужин	1
51	Различение падежей словарное слово: соловей	1
52	Контрольная работа.	1
53	Предварительная итоговая комплексная работа	1
54	Устойчивые выражения.(0,5 часа) Работа с картиной В. Серова «Портрет Мики Морозова». Устное сочинение(0,5 часа)	1
55	Склонение имен существительных. Существительные I, II, III склонение существительных Словарное слово: тарелка	1
56	Описание и повествование	1
57	Существительные I склонения	1
58	Существительные II склонения. Словарное слово: животное	1
59	Существительные III склонения. Словарные слова: месяц, хороший	1
60	Работа с картиной Клода Моне «Парламент». Письменное сочинение	1
61	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	1
62	Проверка орфограммы -нн- с помощью словообразования	1
63	Изложение по тексту, прочитанному учителем	1
64	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний существительных Словарное слово: магазин	1
65	Описание и повествование	1
66	Правописание падежных окончаний существительных Словарное слово: февраль	1
67	Правописание падежных окончаний существительных Словарное слово: сирень	1
68	Учимся писать сочинение (описание животного)	1
69	Проверочная работа	1
70	Второстепенные члены предложения. Обстоятельства	1
71	Устное изложение («Грясогузкины письма»)	1
72	Второстепенные члены предложения. Дополнения	1
73	Письменное изложение	1
74	Второстепенные члены предложения.	1
75	Составляем рассказ по рисунку	1
76	Итоговый диктант за I полугодие	1
77	Учимся писать сочинение (случай с животными)	1
78	Задание для членов клуба. Списывание текста	1
79	Правописание падежных окончаний. Азбука вежливости	1
80	Правописание падежных окончаний.	2
81		
82	Правописание безударных окончаний существительных в ед. ч. Словарные слова: хоккей, декабрь	1
83	Правописание безударных окончаний существительных в ед. ч. Словарное слово: солома	1
84	Правописание безударных окончаний существительных в ед. ч. Словарное слово: осина	1
85	Как пишутся приставки (Заседание клуба «Ключ и Заря») Словарное слово: Кремль	1

86	Научный текст	1
87	Правописание приставок ИЗ- / ИС-; БЕЗ-/БЕС-; ВОЗ-/ВОС-	2
88		
89	Правописание приставок ИЗ-/ ИС- Словарные слова: потом, метро	1
90	Правописание Ъ после приставок, оканчивающихся на букву согласного перед буквами Е, Ё, Ю, Я	1
91	Правописание безударных окончаний существительных в ед. ч. Словарные слова: обед, винегрет	1
92	Научный текст	1
93	Правописание безударных окончаний существительных I склонения в Р.п., Д.п., П.п. в ед. ч. Словарные слова: дорога, расстояние	2
94		
95	Контрольная работа	1
96	Предварительная итоговая комплексная работа	1
97	Правописание безударных окончаний существительных 2 склонения в П.п. в ед. ч.	1
98	Значения слов (омонимы, синонимы, антонимы). Словарное слово: рисунок	2
99		
100	Анализ текста научно-популярного сообщения. Составление научно-популярного сообщения	2
101		
102	Существительные с подвижным и неподвижным ударением	1
103	Окончания существительных I и II склонения. Словарное слово: молоток	2
104		
105	Окончания существительных I и II склонения. Словарное слово: экскурсия	1
106	Слова с удвоенной буквой согласного в середине слова	1
107	Окончания существительных III склонения. Словарные слова: кровать; север, запад, восток, юг	1
108	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков. Устное сочинение (0,5 ч)	1
109	Письменное изложение по тексту, прочитанному учителем	1
110	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Словарные слова: горячий, трактор	1
111	Правописание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1
112	Родственные слова разных частей речи. Словарное слово: победа . Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков	1
113	Устное изложение	1
114	Окончания существительных во множественном числе. Окончания существительных во мн.ч. в И.п.	1
115	Письменное изложение	1
116	Окончания существительных во мн. ч. в И.п. Работа с картиной К. Коровина «Портрет Татьяны Любатович». Устное сочинение (0,5 ч)	1
117	Окончания существительных во мн. ч. в Р. п. Словарные слова: космос, космонавт	1
118	Окончания существительных во мн.ч. в Р.п. Словарное слово: чувство	1
119	Предварительная итоговая комплексная работа	1
120	Написание существительных с суффиксом -ищ-	1
121	Работа над ошибками. Окончания существительных во мн. ч. в разных падежах. Словарное слово: орех	1
122	Как правильно говорить по телефону	1
123	Окончания существительных во мн. ч. в разных падежах. Словарное слово: комбайн	1
124	Окончания существительных во мн. ч. в разных падежах.	1

	Самостоятельная работа. Словарные слова: пирожное, пирог, песок, завтрак	
125	Написание суффикса -ок- после шипящих. Словарное слово: рассказ	1
126	Изменение прилагательных по родам и числам. Определение безударных окончаний прилагательных	1
127	Изменение прилагательных по падежам	1
128	Изменение прилагательных по падежам. Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас	1
129	Итоговый диктант за 3 четверть	1
130	Проверочная работа	1
131	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в И.п. и В.п.	1
132	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в Р.п. и В.п. Словарное слово: аптека Описание и повествование	1
133	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода Словарное слово: библиотека	2
134		
135	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода. Самостоятельная работа	2
136		
137	Чередование звуков в корне слова. Е и О – беглые гласные звуки	1
138	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки (написание суффиксов -ек- и -ик-). Словарное слово: однажды	1
139	Написание -ек-, -ик-. Отличие слов с беглым гласным звуком в суффиксе от слов, в которых беглого гласного нет. Словарное слово: герой	1
140	Сочинение по картине	1
141	Склонение прилагательных во мн. ч. Окончания прилагательных во мн. ч. в И.п. и В.п.	1
142	Окончания прилагательных во мн. ч. в Р.п., В.п., П.п. Словарное слово: земляника	1
143	Итоговая комплексная работа	1
144	Окончания прилагательных во мн. ч. в Д.п., Т.п. Словарные слова: отец, металл	1
145	Роль прилагательного в предложении. Определения	1
146	Работа над ошибками. Слова с удвоенной буквой согласного	1
147	Устное изложение	1
148	Начальная форма глагола. Суффикс -ть (-ти, -чь)	1
149	Устный рассказ по рисунку	1
150	Написание частицы -ся	2
151		
152	Ь перед частицей -ся в начальной форме глагола	1
153	Проверочная работа	1
154	Работа над ошибками. Другие суффиксы глагола: -а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я-	1
155	Письменное изложение	1
156	Прошедшее время глагола. Словарное слово: горох	1
157	Настоящее время глагола	1
158	Будущее время глагола. Словарные слова: вагон, багаж	1
159	Итоговый диктант за год	1
160	Времена глагола	2
161		
162	Работа с картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение	1

163	Повелительная форма глагола. Написание Ъ после шипящих во всех формах глагола	2
164		
165	Письменное изложение по тексту, прочитанному учителем	1
166	Работа с картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение	1
167	Изменения глаголов настоящего и будущего времени. Изменение глаголов прошедшего времени	2
168		
169	Сочинение по наблюдениям	1
170	Заседание клуба «Ключ и заря»	1

4класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке	3
2		
3		
4	<i>Знакомство с текстом - рассуждением</i>	1
5	Различение суффиксов. Значение суффиксов.	1
6	Суффиксы-синонимы и суффиксы-омонимы	1
7	Правописание слов с удвоенной буквой согласного	1

8	<i>Развитие речи. Учимся рассуждать</i>	1
9	Правописание слов с удвоенной буквой согласного	1
10	Склонение слов ОБЕ, ОБА	1
11	Однородные главные члены предложения	1
12	Однородные второстепенные члены предложения	1
13	<i>Развитие речи. Работа с картиной И. Фирсова «Юный живописец»</i>	1
14	Знаки препинания при однородных членах предложения (бессоюзная связь)	1
15	Знаки препинания при однородных членах предложения, объединённых	2
16	союзами	
17	Знаки препинания при однородных членах предложения	1
18	<i>Развитие речи. Учимся рассуждать</i>	1
19	Диктант по итогам повторения	1
20	Работа над ошибками. Спряжение глагола. Ударные и безударные личные окончания.	1
21	Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям	1
22	Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям	1
23	<i>Развитие речи. Учимся давать оценку сообщениям, докладам товарищей.</i>	1
24	Правописание безударных личных окончаний глаголов	2
25		
26	Правило употребления предлогов О и ОБ	1
27	Определение спряжения глагола по начальной форме	1
28	<i>Развитие речи. Учимся делать научное сообщение</i>	1
29	Определение спряжения глагола по начальной форме.	1
30	Определение спряжения глагола с глагольным суффиксом – А по начальной форме	1
31	Глаголы-исключения: гнать, держать, дышать и слышать	1
32	Определение спряжения глагола с глагольным суффиксом –Е по начальной форме	1
33	Проверочная работа	1
34	<i>Развитие речи. Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением</i>	1
35	Определение спряжения глагола по начальной форме	1
36	Глаголы-исключения на –ЕТЬ и -АТЬ	1
37	Итоговый контрольный диктант за 1 четверть	1
38	Работа над ошибками. Определение спряжения глагола по начальной форме	
39	Подвижное ударение глаголов прошедшего времени	1
40	<i>Развитие речи. Письменное изложение «Куда лето прячется»</i>	1
41	Характеристика предложения и разбор слова как части речи Обозначение отношений между членами предложения	1
42	Характеристика предложения и разбор слова как части речи. Разбор существительного	1
43	Характеристика предложения и разбор слова как части речи Разбор прилагательного	1
44	<i>Развитие речи. Учимся делать научное сообщение.</i>	1
45	Характеристика предложения и разбор слова как части речи. Разбор глагола	1
46	Спряжение глаголов БРИТЬ и СТЕЛИТЬ	1
47	Глаголы с суффиксом –Я в начальной форме	1
48	Правописание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени	2
49		
50	<i>Развитие речи. Описание, повествование и рассуждение</i>	1
51	Суффиксы повелительной формы глагола	2
52		
53	Различение повелительной формы мн. ч. и формы 2 лица мн. ч. глагола	1
54	Трудности написания глаголов на –ЯТЬ в настоящем (или будущем) и в прошедшем времени	1

55	<i>Развитие речи. Работа с картиной. И.Левитан «Тихая обитель»</i>	1
56	Трудности написания глаголов на –ЯТЬ в настоящем (или будущем) и в прошедшем времени	1
57	Как изменяются глаголы имеющие в начальной форме суффикс -ЧЬ	2
58		
59	Правописание слов с удвоенной буквой согласного	1
60	<i>Развитие речи. Что такое монолог и диалог.</i>	1
61	Усекаемая и неусекаемая основа глаголов	2
62		
63	Разноспрягаемые глаголы БЕЖАТЬ и ХОТЕТЬ	1
64	Проверочная работа	1
65	Правописание О и Ё после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных	1
66	<i>Развитие речи. Письменное изложение. Б.Сергунов «Одуванчик»</i>	1
67	Правописание О и Ё после шипящих в корне слова	2
68		
69	Правописание кратких форм прилагательных с основой на шипящий	1
70	<i>Развитие речи. Учимся делать научное сообщение</i>	1
71	Образование наречий от прилагательных с основой на шипящий и их написание	1
72	Контрольное списывание	1
73	Повторение. Правописание глаголов	1
74	<i>Развитие речи. Азбука вежливости. Учимся отстаивать своё мнение (свою точку зрения) в споре</i>	1
75	Повторение. Правописание орфограмм в окончаниях разных частей речи	1
76	Повторение. Написание слов с буквой удвоенного согласного	1
77	Итоговый контрольный диктант за 1 полугодие	1
78	Работа над ошибками. Повторение. Морфологический разбор предложения	1
79	<i>Развитие речи. Работа с картиной. Сочинение – рассуждение на тему «О чём размышляет кот, сидя на окне»</i>	1
80	Повторение. Однородные члены предложения	1
81	Части речи. Имя существительное	1
82	Имя существительное	1
83	Имя прилагательное	1
84	Имя прилагательное, род, падеж	1
85	<i>Развитие речи. Письменное сочинение «Место, в котором я живу»</i>	1
86	Краткая форма прилагательных	1
87	Синонимы (повторение)	1
88	Повелительная форма глагола	1
89	Изменение глагола по временам	1
90	<i>Развитие речи. Как устроена книга</i>	1
91	Глагол. Правописание безударных гласных в корнях и приставках	1
92	Определение спряжения глагола	1
93	Устойчивые выражения	1
94	Простая и сложная форма будущего времени глаголов	1
95	<i>Развитие речи. Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением. Рассуждаем о нашем прошлом</i>	1
96	Простая и сложная форма будущего времени глаголов	1
97	Различение 2-го лица мн. ч. наст. времени и повелительной формы глагола	1
98	Правописание безударных гласных в корнях и окончаниях разных частей речи	1
99	Проверочный диктант	1
100	Работа над ошибками. <i>Развитие речи. Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением. Рассуждаем о нашем прошлом</i>	1
101	Личные местоимения	1
102	Личные местоимения, лицо, число, род	1

103	Формы личных местоимений	1
104	Порядок разбора слов по составу	1
105	<i>Развитие речи. Сочинение-описание «Колт звёздчатый» и «Черниговские колты» (письменно по вариантам)</i>	1
106	Орфограммы в корнях слов, безударный гласный	2
107		
108	Орфограммы в корнях слов, парные согласные	2
109		
110	<i>Развитие речи. Составление аннотации к книге А. Линдгрен «Три повети о Малыше и Карлсоне» Работа в школьной библиотеке</i>	1
111	Орфограммы в корнях слов, непроизносимый согласный	1
112	Орфограммы в суффиксах слов	1
113	Существительные, беглый гласный в суффиксе	1
114	Существительные, правописание суффиксов –ек, -ок	1
115	<i>Развитие речи. Письменное изложение «Самолётик»</i>	1
116	Существительные, буквы О/Е после шипящих и Ц	1
117	Проверочная работа	1
118	Работа над ошибками. Прилагательные, буквы О/Е после шипящих и Ц. Образование прилагательных от существительных	1
119	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных	1
120	<i>Развитие речи. Что такое монолог и диалог. Работа со школьной библиотекой И. Пивоварова «О чём думает моя голова. Рассказы Люси Синицыной» «Бедная Дарья Семёновна»</i>	1
121	Глагольные суффиксы	1
122	Правописание суффиксов в глаголах прошедшего времени	1
123	Орфограммы в окончаниях существительных	1
124	Орфограммы в окончаниях прилагательных	1
125	<i>Развитие речи. Составление аннотации к поэтическому сборнику «Времена года»</i>	1
126	Орфограммы в окончаниях глаголов	1
127	Итоговая контрольная работа за 3 четверть	1
128	Работа над ошибками. Орфограммы в окончаниях глаголов	1
129	Орфограммы в окончаниях глаголов	1
130	<i>Развитие речи. Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением: В. Песков «Сёстры»</i>	1
131	Различение формы 2-го лица мн.ч и повелительной формы глагола	2
132		
133	<i>Развитие речи. Сочинение-описание «Дети» (письменно) по картине Н. Богданова-Бельского «Дети»</i>	2
134	Работа над ошибками сочинения Орфограммы в приставках	1
135	Правописание приставок на З/С	1
136	Проверочный диктант	1
137	Работа над ошибками. Работа разделительного Ъ	1
138	<i>Развитие речи. Письменное изложение «Муравьишкин корабль»</i>	1
139	Правописание разделительного Ъ знака в прилагательных, отвечающих на	2
140	вопрос ЧЕЙ?	
141	Правописание разделительного Ъ знака в притяжательных прилагательных	2
142		
143	<i>Развитие речи. Составление аннотации к сборнику произведений любимого писателя из раздела «Сведения о писателях»</i>	1
144	Работа над смыслом однокоренных слов	1
145	Правописание Ъ после шипящих у существительных	1
146	Правописание Ъ после шипящих у прилагательных краткой формы	1
147	Правописание Ъ после шипящих в глаголах	1

148	<i>Развитие речи. Рассматриваем старые фотографии «Дети из семьи Хейфец»</i>	1
149	Правописание Ъ после шипящих в глаголах	1
150	Правописание ТСЯ, ТЬСЯ в глаголах	1
151	Глагол как часть речи	1
152	Распространённые и нераспространённые члены предложения. Однородные члены	1
153	Разбор предложения по членам предложения	2
154		
155	Учимся давать характеристику предложению	1
156	<i>Развитие речи. Рассматриваем старые фотографии «Ноликовы» и «Сорокины»</i>	1
157	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях	1
158	Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами	1
159	Постановка знаков препинания в сложных предложениях	1
160	Итоговый контрольный диктант за год	1
161	Работа над ошибками. Повторение. Словообразование	1
162	<i>Развитие речи. Письменное сочинение «О чём мне рассказала старая фотография»</i>	1
163	Повторение. Правописание орфограмм в разных частях слова	1
164	Контрольное списывание	1
165	Повторение. Разбор слова по составу	1
166	<i>Развитие речи. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта по плану</i>	1
167	Проверочная работа	1
168	<i>Развитие речи. Письмо в клуб «Село, в котором я живу»</i>	1
169	Повторение. Правописание орфограмм в разных частях слова	1
170	Тест «Проверка изученных орфограмм»	1

2.2.2.2. Литературное чтение (УМК «Школа России»)

(Литературное чтение. Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.)

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 класс Личностные

Учащиеся научатся:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Учащиеся получают возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с поговоркой (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;

- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Учащиеся получат возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получат возможность научиться:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

2 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;

- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, выработать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;

- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

3 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно,

альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;

- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;
- записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;
- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7 – 8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (7 – 8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3 – 4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

- готовить небольшую презентацию (6 – 7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану. Учащиеся получают возможность научиться:
- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

4 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получают возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмыслять коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9 – 10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;

- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс (40 ч)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Жили-были буквы (8 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы (8 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьёз (6 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья (6 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших (7 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

2 класс (136ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя.

Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А. Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К. И. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С. В. Михалкова, А. Л. Барто. Юмористические рассказы Н. Н. Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, И. Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (12 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г. С. Андерсен. «Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

3 класс (102 ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём

Самое великое чудо на свете (3 ч)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (11 ч)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина.

Поэтическая тетрадь 1 (9 ч)

Русские поэты 19-20 века. Ф. И. Фютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты. И. С. Никитин

«Полно, степь моя...», «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. И. З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Великие русские писатели (19 ч)

А. С. Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин. «Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. А. Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инценирование басни. М. Ю. Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л. Н. Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности. К. Д. Бальмонт. И. А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки (7 ч)

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы (6ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.

А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь 1 (5 ч)

Саша Чёрный. Стихи о животных. А. А. Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С. А. Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое (11 ч)

М. Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста. И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста.

В. И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Оглавление текста. Главные герои рассказа.

В. В. Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б. С. Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения.

А. Л. Барто «Разлука». «В театре». С. В. Михалков «Если». Е. А. Благинина «Кукушка». «Котёнок»

Проект: «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (9ч)

Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и

содержания произведения. А. П. Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям. М. М. Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений.

Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

По страницам детских журналов (5 ч)

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.

Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ.

Г. Остер «Вредные советы». «Как получают легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома. Р. Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

Зарубежная литература (5 ч)

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.

Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

4 класс (102 ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Летописи, былины, жития (7 ч)

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов. А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. Проект: «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики (18 ч)

П. П. Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя. А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л. Н. Толстой «Детство». Характер главного героя Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль. А. П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

Поэтическая тетрадь (10 ч)

Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Е. А. Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...».

И. А. Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

Литературные сказки (12 ч)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П. П. Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

Делу время – потехе час (7 ч)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа. В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

Страна детства (6 ч)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения. К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

Поэтическая тетрадь (4 ч)

В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». С. А. Есенин «Бабушкины сказки». М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М. Цветаевой разных лет.

Природа и мы (10ч)

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе. А. И. Куприн «Барбос и Жулька».

М. М. Пришвин. «Выскочка». Е. И. Чарушин «Кабан». В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Проект «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

Б. Л. Пастернак «Золотая осень». Картины осени. Д. Б. Кедрин «Бабье лето». С. А. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях. Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества.

Родина (6 ч)

И. С. Никитин «Русь». Образ Родины. С. Д. Дрожжин «Родине». А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Проект: «Они защищали Родину»

Страна фантазия (5 ч)

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

Зарубежная литература (10 ч)

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Г. Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема урока	Кол-во
1	Книга как источник необходимых знаний.	1
Жили-были буквы (7 ч +1ч)		
2	Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). В. Данько «Загадочные буквы»	1
3	Литературная сказка И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»».	1
4	Характер героя произведения. Главная мысль. Г. Сапгир «Про медведя».	1
5	Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. И. Гамазкова «Кто как кричит?», И. Гамазкова Е. Григорьева «Живая буква».	1
6	Главная мысль произведения. С. Маршак «Автобус номер двадцать два».	1
7	Тема стихотворения. Заголовок. С. Чёрный «Живая азбука».	1
8	Как хорошо уметь читать.	1
9	Проверим себя. Обобщение по разделу.	1
Сказки, загадки, небылицы (7 ч+1ч)		
10	Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Русская народная сказка «Курочка Ряба».	1
11	Сказки авторские и народные.	1
12	Сказки авторские и народные. Русская народная сказка «Рукавичка».	1
13	Герои сказки. Русская народная сказка «Петух и собака».	1
14	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	1
15	Небылицы. Сочинение небылиц.	1
16	Как хорошо уметь читать.	1
17	Оценка планируемых достижений.	1

Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч +1ч)		
18	Лирические стихотворения А. Майкова «Ласточка примчалась...», А. Плещеева «Травка зеленеет, солнышко блестит...»	1
19	Лирические стихотворения А. Майкова «Весна», Т. Белозёрова «Подснежники».	1
20	Средства художественной выразительности: сравнение. С.Маршак «Апрель», И. Токмакова «Ручей», «К нам весна шагает...».	1
21	Средства художественной выразительности: сравнение. Е. Трутнёва «Голубые, синие небо и ручьи.»	1
22	Сравнение стихов разных поэтов на одну тему.	1
23	Как хорошо уметь читать. Проверим себя.	1
И в шутку и всерьёз (6 ч+1ч)		
24	Весёлые стихи для детей. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».	1
25	Весёлые стихи для детей. И. Пивоварова «Кулинаки – пулинаки»	1
26	Весёлые стихи для детей. Г. Кружков «Рры!».	1
27	Весёлые стихи для детей. К. Чуковский «Федотка», «Телефон».	1
28	Юмористические рассказы для детей. Н. Артюхова «Саша – дразнилка».	1
29	Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия.	1
30	Как хорошо уметь читать. Проверим себя.	1
Я и мои друзья (5 ч)		
31	Рассказы о детях. Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е Благинина «Подарок».	1
32	Тема произведений. В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».	1
33	Главная мысль произведения. Р. Сеф «Совет», В. Орлов «Если дружбой дорожить...», И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1
34	Нравственно-этические представления. С. Маршак «Хороший день».	1
35	Главная мысль произведения. М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».	1
О братьях наших меньших (5 ч)		
36	Стихотворения о животных. С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...», И. Токмакова «Купите собаку».	1
37	Рассказы о животных. Н. Сладков «Лисица и Ёж».	1
38	Рассказ В. Осеевой «Плохо».	1
39	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка», В. Берестов «Лягушата».	1
40	Оценка планируемых достижений.	1

2 КЛАСС (136 ч)

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	15
4	Люблю природу русскую. Осень	8
5	Русские писатели	14
6	О братьях наших меньших	12
7	Из детских журналов	9
8	Люблю природу русскую. Зима	9
9	Писатели — детям	17
10	Я и мои друзья	10
11	Люблю природу русскую. Весна	9
12	И в шутку и всерьёз	14
13	Литература зарубежных стран	12
14	Резервные часы	2

3 КЛАСС (136 ч)

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
1	Самое великое чудо на свете	2

2	Устное народное творчество	14
3	Поэтическая тетрадь 1	11
4	Великие русские писатели	26
5	Поэтическая тетрадь 2	6
6	Литературные сказки	9
7	Были-небылицы	10
8	Поэтическая тетрадь 1	6
9	Люби живое	16
10	Поэтическая тетрадь 2	8
11	Собирай по ягодке — наберёшь кузовок	12
12	По страницам детских журналов	8
13	Зарубежная литература	8

4 КЛАСС (136 ч)

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Летописи, былины, жития	11
3	Чудесный мир классики	22
4	Поэтическая тетрадь	12
5	Литературные сказки	16
6	Делу время — потехе час	9
7	Страна детства	8
8	Поэтическая тетрадь	5
9	Природа и мы	12
10	Поэтическая тетрадь	8
11	Родина	8
12	Страна Фантазия	7
13	Зарубежная литература	15
14	Резервные часы	2

Литературное чтение (УМК «Перспективная начальная школа»)

Авторская программа по предмету «Литературное чтение» Н. А. Чураковой, О. В. Малаховской

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования в основной школе и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник:

- сможет работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;
- накопит опыт понимания того, что литература — это искусство слова, один из видов искусства (наряду с другими видами) и явление художественной культуры;
- получит возможность осознать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия, сформулировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и их обсуждения опыт моральных оценок и нравственного выбора);
- овладеет элементарным инструментарием анализа и оценки произведений литературы: определением эстетической ценности и выявлением их нравственного смысла.

Планируемые результаты освоения программы по предмету

«Литературное чтение» к концу 1-го года обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающиеся научатся:

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов. Обучающиеся в процессе самостоятельной и парной работы получают возможность научиться:
 - находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;
 - задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст. **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

Обучающиеся научатся:

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку, небылицу;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, звукопись, рифмы).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать сюжетно-композиционные особенности кумулятивной (сказка-цепочка) и докучной сказок;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя небылицу и дразнилку, колыбельная песенка — закличку, рассказ — сказку и т.д.).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (фрагменты) по ролям и по цепочке, опираясь на цветное маркирование;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, небылицу, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации);
- находить в разделе «Музейный Дом» («Выставка работ Юрия Васнецова») иллюстрации, подходящие к конкретным фольклорным текстам (закличкам, прибауткам, небылицам), сравнивать тексты и иллюстрации.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения

В области **общих учебных** действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге, то есть понимать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенном разделе (в конце учебника) нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

В области **коммуникативных** учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке; б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

• видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них.

В области **контроля и самоконтроля** учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопрос;

- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым они соглашаются.

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования в основной школе и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник:

- сможет работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;
- накопит опыт понимания того, что литература — это искусство слова, один из видов искусства (наряду с другими видами) и явление художественной культуры;
- получит возможность осознать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия, сфокусировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и их обсуждения опыт моральных оценок и нравственного выбора);
- овладеет элементарным инструментарием анализа и оценки произведений литературы: определением эстетической ценности и выявлением их нравственного смысла.

Планируемые результаты освоения программы по предмету «Литературное чтение» к концу 2-го года обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения по выделенным ключевым словам;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков русской и зарубежной литературы;
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов); перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание; перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (имена, портреты, речь) и их поступки;
- анализировать смысл названия произведения;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- писать письма и отвечать на полученные письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря»;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (высказывания по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;

- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя в качестве аргументов выдержки из текста.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу [называем преувеличением], звукопись, контраст, повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности кумулятивной сказки (сказки-цепочки), считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка — элементы сказки о животных и т.д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира (восприятия, помогающего обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений);
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся» Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке, опираясь на цветное маркирование;
- эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом» и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний; устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов и живописных произведений.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей и быстро находить нужную словарную статью;
- ориентироваться в учебной книге: понимать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;

- находить в тексте подтверждение точкам зрения, высказанным героями.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:

- подтверждать строками текста прозвучавшую точку зрения;

- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

Планируемые результаты освоения программы по предмету «Литературное чтение» к концу 3-го года обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

- писать письма и правильно реагировать на полученные письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря»;

- называть имена писателей и поэтов — авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

- рассказывать о любимом литературном герое;

- выявлять авторское отношение к герою;

- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;

- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);

- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- составлять тематический, жанровый и монографический сборники произведений;

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание по ее элементам;

- самостоятельно читать выбранные книги;

- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

- самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;

различать сказку и рассказ по двум основаниям (или одному из двух оснований): особенности построения и основная целевая установка повествования;

- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола [называем преувеличением], звукопись, контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени и помещать изучаемые сказки на простейшую ленту времени;

- обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся» Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты на основе передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом», слушать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

- **ФОРМИРОВАНИЕ УУД**

- Личностные УУД
- Самоопределение
- Система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.

- **Смыслообразование**

- • Поэтические и прозаические тексты, посвященные формированию базовых нравственных ценностей (тексты о том, что быть наблюдательным, уметь смотреть на одно явление с разных точек зрения, уметь фантазировать, иметь возможность общаться с друзьями (ценить и понимать их точку зрения), любить и быть любимым – это богатство и ценность):

- -проблеме настоящего и ненастоящего богатства;
- -проблеме понимания разницы между ложью в корыстных целях и творческой фантазией;
- -теме ценности общения, дружбы, привязанности, любви;
- -проблеме разных точек зрения.

- • Поэтические и прозаические тексты, посвященные формированию базовых эстетических и экологических ценностей, в которых формируются:

- -представление о том, что красота – это то, что вокруг, необходимо лишь научиться ее обнаруживать;
- -тема особого зрения: способность видеть не глазами, а сердцем.

- • Вопросы, цель которых – опереться на опыт ребенка, побуждать школьника каждый раз все эстетические и нравственные ситуации примерять на себе формировать опыт переживаний, опыт «примерок».

-

- **Регулятивные УУД**

- Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результатов учебной деятельности

• Во 2 классе решение задачи создания условий и обстоятельств для формирования данных учебных действий связано с предъявлением школьнику разных оценочных суждений по поводу поведения персонажей литературных произведений. Эти разные точки зрения высказывают сквозные герои УМК.

- Познавательные УУД
- 1. Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями).
- 2. Поиск и выделение необходимой информации в словарях.
- 3. Поход в хрестоматию в целях поиска конкретного произведения и выполнения задания
- 4. Поход в «Музейный Дом» в целях поиска и анализа живописного произведения.
- 5. Перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главные мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек.
- 6. Работа с маркированными в тексте словами и строчками (в учебнике при маркировании текста желтым цветом обозначены фрагменты, где находят выражение эмоции радости и счастья; голубым цветом – фрагменты, в которых выражаются негативные переживания (грусть, страх и т.д.).
- 7. Самостоятельное маркирование (если в учебнике маркирование уже нанесено, т.е. текст уже каким-то образом структурирован для школьника и эмоциональные акценты расставлены, то в тетради для самостоятельной работы ученик, используя желтый и голубой карандаши, сам выделяет необходимые фрагменты текста или строчки, сам красит строчки текста или подчеркивает их карандашом нужного цвета и даже сам определяет цвет).
- 8. Работа с дидактическими иллюстрациями.
- 9. Универсальные логические действия.
- Анализ объектов в целях выделения в них существенных признаков:
 - • сравнение русских сказок о животных со сказками о животных других народов с целью показать, что они, с одной стороны сходны (действуют такие же животные; животные часто характеризуют такие же взаимоотношения), а с другой стороны, отличаются (могут действовать и другие животные, взаимоотношения между животными могут быть совершенно другими);
 - • выявление некоторых особенностей волшебной сказки (обязательное присутствие чудес; наличие волшебного помощника и (или) предмета); наличие повторов в построении сказки;
 - • анализ авторских сказок с целью показать, что они часто опираются на народную сказку (мы не используем терминологию, т.е. не можем сказать, что авторская сказка использует древние сюжеты народных сказок: слово сюжет заменяем словом «история»);
 - • обнаружение связи современных поэтических текстов с народным творчеством: использование поэтами приемов устного народного творчества;
 - • сравнение литературного и живописного произведения сходства и различия темы или заключенного в них главного предложения.
- Подведение под понятие:
 - • формирование понятия «волшебная сказка» через анализ текстов и изучение дидактической иллюстрации;
 - • формирование понятия «главный ГЕРОЙ» сказки о животных через анализ русских сказок и иностранных сказок, изучение дидактических иллюстраций и дидактических выводов;
 - • формирование понятия «олицетворение» без использование термина через анализ поэтических и прозаических текстов и заданий;

- • поэтапное формирование понятия «контраст» через сравнение противоположных по настроению частей текста;
- • поэтапное формирование понятия «точка зрения»: 1-й этап – использование таких «инструментов», как лупа, цветное стеклышко, бинокль, рамочка, которые меняют привычный взгляд на предмет; 2-й этап – предъявление школьнику двух разных оценок одного и того же явления или предмета, сделанных противоположных позиций; 3-й этап – предъявление школьнику двух или более позиций относительно обсуждаемой проблемы и создание необходимости сделать выбор, присоединиться к одной из них, сделать ее собственной точкой зрения;
- • формирования понятий «периодика», «детская периодика» через анализ понятий «новости», «важные новости», «свежие новости», «выходит периодически» и т.д.;
- • начальный этап формирования понятия «рассказ» через использование антонимов: сказка – быль, выдумка – правдивая история;
- • формирование представления о природе комического, через анализ приемов, используемых для достижения комического эффекта: смешно, когда есть контраст; смешными нас делают наши недостатки; смешно бывает из-за поворотов; смешно, когда путаница или что-то наоборот
 - Установление причинно-следственных связей:
 - • между наличием повторов в авторской сказке и выводом;
 - • между развитым воображением, способностью фантазировать и особым взглядом на мир, которым отличаются писатели и поэты;
 - • между особенностью создавать, ценить, видеть красоту в простом и поэтическим взглядом на мир;
 - • между описанием в тексте реальных (невыдуманных) событий и пониманием жанровой принадлежности такого текста: это рассказ;
 - • между тем, что изображено на картинке и ее жанровой принадлежностью (портрет, пейзаж, натюрморт);
 - • между определенным взглядом на мир и выражением этого взгляда в речевых высказываниях: ориентируясь на черты характеров героев интриги.
- Коммуникативные УУД
- Коммуникация как кооперация
- Чтение по цепочке или по ролям.
- Коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) – учет позиции собеседника
 - Обоснование строчками из текста заявленного «чужого» мнения.
 - Понимание разных оснований для оценки одного и того же текста, например его жанровой принадлежности: в одном и том же авторском тексте можно обнаружить и черты шутки-прибаутки (по одним основаниям), и небылицы (по другим основаниям); докучной сказки и забавной прибаутки; одна и та же сказка может сочетать в себе особенности волшебной сказки и сказки о животных; один и то же сюжет может быть рассказан языком разных жанров; одному и тому же тексту можно дать разную смысловую оценку.

Планируемые результаты освоения программы по предмету «Литературное чтение» к концу 3-го года обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

- писать письма и правильно реагировать на полученные письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря»;
- называть имена писателей и поэтов — авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- составлять тематический, жанровый и монографический сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ по двум основаниям (или одному из двух оснований): особенности построения и основная целевая установка повествования;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гиперболы [называем преувеличением], звукопись, контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени и помещать изучаемые сказки на простейшую ленту времени;
- обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты на основе передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом», слушать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний; устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: смогут понимать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации [другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета]); текстами и иллюстрациями к текстам. Обучающиеся получают возможность научиться:
- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины — определения сборников — не используются).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них или попробовать высказать собственную точку зрения;
- находить в тексте подтверждение точкам зрения, высказанным героями.

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

- осуществлять самоконтроль и контроль над ходом выполнения работы и полученного результата.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- грамотно писать письма и отвечать на полученные письма в процессе предметной переписки с сотрудниками научного клуба младшего школьника «Ключ и заря»;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строками произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять тематический, жанровый и монографический сборники произведений; составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола [называем преувеличением], звукопись, контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, в старославянских легендах и русских народных сказках;
 - отслеживать проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества — волшебной сказки и былины;
 - представлять жизнь жанров фольклора во времени (эволюция жанра волшебной сказки; сохранение жанровых особенностей гимна);
- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
 - понимать, что произведения, принадлежащие разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (мыслей и переживаний, выраженных в произведении).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты на основе восприятия и передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

Формирование УУД

Личностные УУД

- Самоопределение.
- Смыслообразование.
- Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результатов деятельности.

Познавательные УУД

1. Поиск и выделение необходимой информации в словарях.
2. Поход в школьную библиотеку с целью выполнения конкретного задания.
3. Поход в «Музейный Дом» с целью поиска и анализа живописного произведения.
4. Работа с музыкальным произведением.
5. Перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли, поиск нужных частей текста, нужных строчек, литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст).
6. Работа с маркированными в тексте словами и строчками.
7. Самостоятельное маркирование
8. Работа с дидактическими иллюстрациями.

9. Поиск нужной библиографической и содержательной информации.

Универсальные логические действия

Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:

- Подведение под понятие.
- Установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные УУД

Коммуникация как кооперация.

Чтение по цепочке или по ролям.

Коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) — учет позиции собеседника.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль над ходом выполнения работы и полученного результата. В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:
- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;
- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

Личностные УУД

Самоопределение. В заданиях, нацеленных на формирование этого учебного действия, сравниваются высказанные сквозными героями точки зрения, и школьнику предлагается обоснованно присоединиться к одной из них или высказать свою собственную.

Смыслообразование

- Поэтические, прозаические тексты, живописные произведения (и методический аппарат к ним), посвященные формированию базовых нравственно-этических и эстетических ценностей (способности ценить мир природы и человеческих отношений, умению видеть красоту природы и красоту человека, теме ценности общения, дружбы, привязанности, любви).
- Поэтические, прозаические тексты и живописные произведения, на основе которых формируются базовые историко-культурные представления и гражданская идентичность школьников (представление о том, что в ходе исторических изменений меняется внешняя канва жизни: название государства, праздники, мода и т.д., но неизменной может остаться природа вокруг нас, памятники архитектуры, которые несут атмосферу прошлого, и, наконец, чувства людей, такие как любовь к Родине и к тому месту, где ты живешь, любовь близких, помощь и поддержка друзей, ощущение причастности к истории и культуре своей страны).

Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результатов учебной деятельности В предметной области «Литературное чтение» каждое высказанное эстетическое суждение имеет право на существование и поэтому не предполагает жесткой и однозначной оценки в терминах «правильно» или «неправильно».

Познавательные УУД

1. Поиск и выделение необходимой информации в словарях
 2. Поход в школьную библиотеку с целью выполнения конкретного задания
 3. Поход в «Музейный Дом» с целью поиска и анализа живописного произведения
 4. Перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли, поиск нужных частей, нужных строчек, литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст).
 5. Работа с маркированными в тексте словами и строчками (в учебнике используется цветное маркирование текста для чтения по ролям, смысловые выделения жирным шрифтом, рамочками и цветом).
 6. Самостоятельное маркирование (если в учебнике маркирование нанесено, то есть текст каким-то образом структурирован для школьника, эмоциональные и смысловые акценты расставлены, то в тетради для самостоятельной работы ученик, используя желтый и голубой карандаши, сам выделяет необходимые фрагменты текста или строчки, закрашивает строчки текста или подчеркивает их карандашом нужного цвета).
 7. Работа с дидактическими иллюстрациями.
- Универсальные логические действия Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:
- анализ волшебных сказок разных народов с целью выяснения, где же в них находится волшебный мир ;
 - анализ народных обрядов и праздников (встреча Нового года, Масленица, Сабантуй), в которых до сих пор участвуют деревья с целью обнаружения их связи с образом Мирового дерева;
 - анализ различных изобразительных композиций (в старинных книгах, на иконах, картинах, вышивках), в которых выражено древнее представление о Мировом дереве, соединяющем три мира по вертикали, и представление о красоте и порядке в земном мире.
- Подведение под понятие:
- формирование понятия «тотем» путем обсуждения научной информации и анализа древних изображений;
 - формирование понятия «герой волшебной сказки» через анализ сказок, в которых видна связь героя с тотемным животным, через анализ знакомых школьникам сказочных сюжетов;
 - формирование понятия «былина» как жанра устного народного творчества
 - формирование понятия «герой былины» через анализ текстов былин;
 - формирование понятия «парная рифма»;
 - формирование понятия «перекрестная рифма».
- Установление причинно-следственных связей:
- между жанровой принадлежностью текста и его жанровыми признаками;
 - между древними представлениями о мироустройстве и особенностями древних изобразительных композиций;
 - между представлениями о первопредках (тотемах) и представлениями о происхождении (от них!) богов и героев в разных культурах мира;
 - между использованием разного типа рифмы (парной, охватной, перекрестной) и смыслом поэтической строфы.

Коммуникативные УУД

Коммуникация как кооперация Чтение по цепочке или по ролям:

Коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) — учет позиции собеседника Обоснование строчками из текста заявленного «чужого» мнения. Понимание разных оснований для оценки (жанровой, этической, эстетической) одного и того же текста.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА И ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1 класс (40 ч)

Программа для 1-го класса предполагает плавный переход от курса «Обучение грамоте» к учебному предмету «Литературное чтение». Младшие школьники совершенствуют начальные умения и навыки осознанного чтения; знакомятся с малыми жанрами фольклора и учатся осваивать их практически; получают представление о сюжетно-композиционных особенностях докучной и кумулятивной сказок. Кроме того, они знакомятся с образцами авторской литературы, читая небольшие прозаические и поэтические тексты. На материале фольклорной и авторской поэзии первоклассники получают начальные представления о

рифме как созвучных словах, находящихся в конце строчек; учатся обнаруживать повтор и звукопись как средства художественной выразительности. Сравнивая короткие тексты, представляющие собой малые жанры фольклора, с классическими иллюстрациями к этим текстам, младшие школьники на практике убеждаются в том, что художественный образ может быть создан разными средствами, языком разных видов искусства.

Итогом первого года обучения является формирование мотива и начальных умений и навыков осознанного чтения и короткого устного высказывания (в рамках ответа на конкретный вопрос учебника). Дети получают общее представление о малых жанрах фольклора, о различиях прозы и поэзии, знакомятся с понятиями «автор» и «название произведения»; называют персонажей произведения, высказывают свое отношение к происходящему в тексте, находят повторы и рифмы.

Главная задача обучения в 1-м классе — формирование мотива и совершенствование начальных умений и навыков чтения — остается актуальной и на протяжении второго года обучения.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Умение воспринимать на слух и удерживать в памяти короткий текст, прочитанный учителем. Умение понимать смысл короткого текста, воспринятого на слух.

Формирование навыков чтения на основе аналитико-синтетического, звукобуквенного метода, учитывающего позиционные мены звуков. Работа над чтением с соблюдением орфоэпических норм с предварительным (в случае необходимости) подчеркиванием случаев расхождения произношения и написания слов. Чтение отдельных предложений из текстов с интонационным выделением знаков препинания. Создание мотивации перечитывания: с разной целью, с разными интонациями, в разном темпе и настроении, с разной громкостью.

Чтение по ролям, чтение по цепочке.

Чтение про себя коротких маркированных фрагментов текста.

Освоение начал монологического высказывания: краткий и развернутый ответы на вопрос учителя.

Умение слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять прозвучавший ответ, уметь дополнить чужой ответ новым содержанием.

Стихи и проза. Общее представление о стихотворном и прозаическом произведениях. Название произведения (заголовок), автор (поэт, писатель) литературного произведения; отсутствие автора в народном произведении.

Устное народное творчество и литература. Общее представление о фольклоре. Отсутствие автора, устная передача, практически игровой характер малых жанров фольклора. Эмоциональный тон произведения. Определение серьезного и шуточного (юмористического) характера произведения.

Стихотворение. Первое знакомство с особенностями поэтического взгляда на мир: поэт помогает обнаружить красоту и смысл в обыденном.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Формирование библиографической культуры

Формирование умения находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление», умения ориентироваться в них, находя нужное произведение.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» (практическое освоение)

Малые фольклорные жанры: прибаутка, колыбельная песенка, считалка, загадка, скороговорка, закличка. Знакомство с жанрами докучной и кумулятивной сказки (сказки-цепочки). Практическое освоение (сочинение) таких жанров фольклора, как загадка, докучная сказка.

Средства выражения авторского отношения к изображаемому (название произведения; характеристики героев, другие способы авторской оценки).

Средства художественной выразительности. Обнаружение приемов выразительности в процессе анализа текстов. Первичные представления об олицетворении, разный смысл повторов, выразительность звукописи; понятие рифмы, выразительность рифмы.

Жанры литературы. Общее представление о жанрах: рассказ, стихотворение. Практическое различение.

Рассказ. Смысл заглавия. Сравнительный анализ двух образов. Выражение собственного отношения к каждому из героев.

Стихотворение. Знакомство с рифмой, поиск и обнаружение рифмы.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т.д.), различение жанровых особенностей (народная и авторская сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Эмоциональная передача характера произведения при чтении вслух, наизусть: использование голоса — нужных интонаций, тона, силы, темпа речи, смысловых пауз, логических ударений и несловесных средств — мимики, движений, жестов (чтение вслух закличек, небылиц, колыбельных песенок, шуточных авторских стихов).

Сравнительный анализ текстов малых фольклорных жанров и музейных иллюстраций к этим текстам с выражением эмоционального отношения к ним.

Чтение по ролям шуточных авторских стихотворений и маркированных отрывков из прозаических произведений.

Сочинение и инсценирование коротких текстов малых игровых форм фольклора (заклички, докучной сказки, колыбельной песенки).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Раздел «Круг чтения»

Малые жанры фольклора: прибаутки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, заклички.

Русские народные сказки

Докучные сказки: «Сказка про белого бычка», «Сказка про сороку и рака». Кумулятивные сказки (сказки-цепочки): «Репка», «Геремок»*, «Три медведя»*, «Маша и медведь»*.

Русские писатели и поэты: Л. Толстой «Косточка»*; М. Горький «Воробышко».

Современная русская и зарубежная литература

Поэзия

А. Барто, Д. Хармс, Тим Собакин, Э. Успенский, Б. Заходер, И. Пивоварова, В. Лунин, И. Токмакова, С. Козлов, А. Дмитриев, А. Усачев, Е. Благинина, М. Бородинская, А. Кушнер, С. Черный, С. Маршак*, Дж. Ривз.

Проза

Н. Носов «Приключения Незнайки» (отрывок);
Г. Остер «Эхо»;
С. Воронин «Необыкновенная ромашка»;
Ю. Коваль «Полет»*, «Снегири и коты»*, «Береза»;
Д. Биссет «Шшшш!»*, «Бац»*, «Под ковром»;
Н. Друк «Сказка»;
Б. Заходер «Серая звездочка»*.

2 класс (136 ч)

Программа для 2 класса предусматривает дальнейшее накопление читательского опыта и совершенствование техники чтения на основе смысловой работы с текстом. Младшие школьники смогут обнаружить использование в авторской детской поэзии жанровых особенностей фольклора: сюжетно-композиционных особенностей кумулятивной сказки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки. Во 2 классе программа предусматривает формирование начальных представлений о жанре народной сказки о животных и самое первое знакомство с народной волшебной сказкой.

Продолжающееся знакомство с авторской литературой не ограничивается авторской поэзией — младшие школьники знакомятся с жанром рассказа. Расширяются представления учащихся о средствах художественной выразительности прозы и поэзии: учащиеся анализируют смысл названия произведения, поступки героев, их имена, портреты, речь, знакомятся с художественным смыслом сравнения, олицетворения, гиперболы, ритма. Программа

предусматривает включение литературных произведений в контекст других видов искусства на основе сравнения произведений литературы и живописи.

Итогом второго года обучения должно стать интуитивное понимание образного характера литературы, осознание особенностей литературы по сравнению с живописью, осознание красоты литературы и искусства в целом, желание обращаться к чтению вновь и вновь.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Формирование умения адекватно воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы.

Развитие умений выразительного чтения на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями.

Коллективное определение критериев выразительного чтения на материале поэтических текстов:

а) выразительное чтение (выбор интонации, соответствующей эмоциональному тону, выраженному в тексте) помогает слушателям «увидеть», «представить» изображенную автором картину целого;

б) выразительное чтение передает отношение чтеца к изображенной автором картине целого.

Формирование умения критически оценивать собственное чтение вслух в соответствии с принятыми в коллективе критериями выразительного чтения.

Формирование умения чтения про себя:

а) в ожидании своей очереди в ходе чтения по цепочке;

б) в ходе повторного просмотрового чтения;

в) в ходе выборочного чтения при работе со словарями;

г) в ходе повторного изучающего чтения по выделенным ключевым словам.

Дальнейшее формирование умений свободного высказывания в устной и письменной формах.

Освоение начал монологического высказывания: краткий и развернутый ответы на вопрос учителя. Умение слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием.

Формирование умений писать письма, отвечать на письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря».

Формирование умения (начальный этап) выделять в заранее маркированном тексте разные сюжетные линии, разные точки зрения, разнонаправленные (контрастные) переживания.

Развитие умения различать тему и основную мысль текста и живописного произведения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Народное творчество

Сказки о животных. Общее представление. Разница характеров героев-животных и иерархия героев-животных. Определение главного героя в русских народных сказках о животных и в народных сказках других народов.

Волшебные сказки. Противостояние земного и волшебного мира как сюжетный стержень волшебной сказки. Чудеса, волшебный помощник, волшебный предмет и волшебный цвет как характеристики волшебного мира. Некоторые черты древнего восприятия мира, отражающиеся в волшебной сказке (одухотворение сил природы; возможность превращения человека в животное, растение, явление природы).

Особенности построения волшебной сказки (построение событий в виде цепочки, использование повтора как элемента построения, использование повтора речевых конструкций как способ создания определенного ритма и способ запоминания и трансляции текста).

Авторская литература

Волшебная сказка в стихах (А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке») и ее связь с сюжетными и композиционными особенностями народной волшебной сказки. Использование в авторской сказке сюжетных особенностей народной волшебной сказки (противостояние двух миров: земного и волшебного, чудеса, волшебный помощник, волшебный цвет). Использование в авторской сказке композиционных особенностей народной волшебной сказки (построение

событий в виде цепочки, использование повтора как элемента композиционного построения целого, повтор речевых конструкций и слов как средство создания определенного ритма и основание для устной трансляции текста). Неповторимая красота авторского языка.

Жанр рассказа (Л. Толстой, А. Гайдар, Н. Носов, В. Драгунский). Жанровые особенности: жизненность изображаемых событий; достоверность и актуальность рассматриваемых нравственных проблем; возможность вымысла. Нравственная проблема, определяющая смысл рассказа. Роль названия рассказа в выражении его смысла. Герои рассказов, их портреты и характеры, выраженные через поступки и речь; мир ценностей героев. Авторская позиция в рассказе: способы выражения отношения к героям.

Поэзия. Представление о поэтическом восприятии мира, помогающем обнаружить его красоту и смысл: мир природы и человеческих отношений. Способность поэзии выражать самые важные переживания: красоту окружающего мира, дружбу, любовь. Представление о том, что природа для поэта — живая: обнаружение в стихотворении олицетворений. Представление о важности в создании художественного образа таких поэтических приемов, как сравнение, звукопись, контраст. Использование авторской поэзией жанровых и композиционных особенностей народной поэзии: считалки (Ю. Тувим), небылицы (И. Пивоварова), докучной сказки (И. Пивоварова), сказки-цепочки (Д. Хармс, А. Усачев). Практическое освоение простейших художественных приемов: сравнения, гиперболы (называем преувеличением), контраста, олицетворения.

Представление о том, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе (сказки С. Козлова, японские сказки «Барсук — любитель стихов» и «Луна на ветке» в переводе В. Марковой).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т.д.), различение жанровых особенностей (народная и авторская сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Формирование библиографической культуры

Выход за рамки учебника: привлечение текстов хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек к работе на уроках. Знакомство с детскими журналами и другими периодическими изданиями, словарями и справочниками. Работа с элементами книги: содержательность обложки книги и детского журнала, рубрики детских журналов, страница «Содержание», иллюстрации. Работа с Толковым словарем.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке (с опорой на цветное маркирование).

Умение читать выразительно поэтический и прозаический тексты на основе восприятия и передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения к ним и в соответствии с выработанными критериями (понимание содержания прочитанного, умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в зависимости от особенностей текста).

Умение рассматривать иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом», сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Раздел «Круг чтения»

Русские и зарубежные народные и авторские сказки

«Волшебное кольцо», «Лисичка-сестричка и волк»; «Петушок — золотой гребешок»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Барсук — любитель стихов», «Как Собака с Кошкой враждовать стали», «Луна на ветке»;

А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»*;

Дж. Родари «Приезжает дядюшка Белый Медведь»;

Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик», «Почему у Братца Опооссума голый хвост».

Классики русской литературы

Поэзия

Д. Кедрин «Скинуло кафтан...»;
 М. Лермонтов «Осень», «Утес»;
 А. Пушкин «У лукоморья...», «Уж небо осенью дышало...»;
 Ф. Тютчев «Зима недаром злится».

Проза

М. Пришвин «Разговор деревьев», «Золотой луг»; Л. Толстой «Прыжок», «Акула»;

И. Тургенев «Воробей».

Современные русские и зарубежные писатели и поэты *Поэзия*

Я. Аким «Яблоко»*;

А. Ахундова «Окно»;

Т. Белозеров: «Хомяк», «Самое доброе слово»*;

В. Берестов «Картинки в лужах»;

М. Бородинская «Ракушки», «Уехал младший брат», «Котенок», «Лесное болотце», «Вот такой воробей», «Булочная песенка», «Улов»*;

А. Гиваргизов «Что ты, Сережа...», «Мой бедный Шарик...»; А. Екимцев «Осень»;

Е. Есеновский «У мальчика Юры ужаснейший насморк...»;

Б. Заходер «Собачкины огорчения»;

С. Козлов «Желудь»;

Ю. Коринец «Тишина»;

А. Кушнер «Что я узнал!»;

Г. Лагздынь «Утренняя кричалка»;

В. Лунин: «Кукла», «Что я вижу»;

Н. Матвеева «Было тихо...»*;

С. Махотин «Воскресенье», «Груша», «Фотограф», «Местный кот»;

С. Михалков «А что у вас?»;

Ю. Мориц «Хвостики», «Букет...»;

Э. Мошковская «А травинка не знает...», «Ноги и уроки», «Язык и уши», «Кому хорошо», «Если такой закат...», «Вазочка и бабушка»*, «Дедушка Дерево»*, «Здравствуй, Лес!»*, «Мама, я, кузнечик и птица»*;

И. Пивоварова «Картина», «Жила-была собака», «Мост и сом»;

Г. Сапгир «У прохожих на виду...»;

Р. Сеф «Добрый человек», «Я сделал крылья и летал», «Лучше всех»;

П. Синявский «Федина конфетина», «Такса едет на такси»;

«Ириски и редиски», «Хрюпельсин и хрюмидор»;

М. Тахистова «Редкий тип»;

А. Усачев «Бинокль», «Эх!», «Жучок»*, «Жужжащие стихи»;

Д. Хармс «Врун»*;

Е. Чеповецкий «В тихой речке у причала»;

С. Черный «Что кому нравится»*;

К. Чуковский «Федотка»;

Г. Юдин «В снегу бананы зацвели», «Скучный Женя», «Вытри лапы и входи»;

М. Яснов «Самое доброе слово», «Ути-ути»;

Л. Яхнин «Моя ловушка», «Музыка леса», «Пустяки», «Зеркальце», «Листья»*, «Крокодилово семейство»*;

Басе, Бусон, Исса, Иссе, Кикаку*, Оницура, Сико*, Тие, Хиросиге: японские трехстишия (хокку);

О. Дриз «Игра», «Стеклышки», «Кончилось лето», «Синий дом», «Кто я?», «Теленок», «Доктор», «Обида», «Сто веселых лягушат»*;

«Всегда верно»*, «На что похож павлиний хвост»*, «Как я плаваю»;

М. Карем «Ослик», «Повезло!»;

Л. Квитко «Лемеле хозяйничает», «Способный мальчик»;

П. Коран «По дорожке босиком»;

Во Куанг «Заходите»;

Т. Кубяк «О гноме-рыбаке»; Л. Станчев «Осенняя гамма».

Проза

- В. Берестов «Как найти дорожку»*;
 В. Вересаев «Братишка»;
 С. Воронин «Лесик-разноголосик»*;
 В. Драгунский «Что я люблю», «Что любит Мишка», «Друг детства», «Шляпа гроссмейстера»*, «Сверху вниз, наискосок!», «Гусиное горло»*;
 Ю. Коваль «Три сойки»;
 С. Козлов «Ежик в тумане», «Красота», «Когда ты прячешь солнце, мне грустно», «Теплым тихим утром посреди зимы»*,
 «Заяц и Медвежонок»*;
 О. Кургузов «Сухопутный или морской?»;
 Н. Носов «Фантазеры»;
 Б. Окуджава «Прелестные приключения»;
 С. Седов «Сказки про Змея Горыныча»;
 А. Усачев «Обои», «Тигр в клеточку»*;
 Г. Цыферов «Жил на свете слоненок»;
 Е. Чарушин «Томка испугался», «Томкины сны»;
 Д. Биссет «Хочешь. Хочешь, хочешь...», «Ух!»;
 А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон»*; Дж. Родари «Бриф! Бруф! Браф!».

3 класс (136 ч)

Программа для 3 класса предусматривает знакомство школьников с такими древними жанрами, как сказка о животных, бытовая сказка, басня, пословица. Именно в 3 классе формируются самые первые представления о литературном процессе как движении от фольклора к авторской литературе. Углубляется знакомство с особенностями поэтики разных жанров. Расширяется читательский кругозор младших школьников. Основной литературой для анализа является по-прежнему классическая и современная детская литература, русская и зарубежная литература. Круг чтения расширяется за счет фольклорных текстов разных народов, а также современной литературы, которая близка и понятна и детям, и взрослым.

Продолжается знакомство младших школьников с живописными произведениями, которые не являются сюжетными аналогами изучаемых литературных произведений, но представляют собой каждый раз живописную параллель тому мировосприятию, которое разворачивается в литературном произведении. Программа предусматривает знакомство с некоторыми важными особенностями поэтической формы. Не пользуясь специальной терминологией, школьники будут иметь возможность оценить содержательную выразительность парной и перекрестной рифм, познакомятся с понятием ритма, создающегося чередованием разного вида рифм.

Итогом третьего года обучения должно стать представление о движении литературного процесса, об общих корнях и путях развития литературы разных народов; особенностях художественного образа в прозаическом и поэтическом произведениях.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Понимание на слух смысла звучащей речи (ее цели, смысловых доминант). Формирование умения понимать общий смысл воспринятого на слух лирического стихотворения, стихов русских классиков. Формирование умения удерживать в процессе полилога обсуждаемый аспект.

Умение читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения.

Дальнейшее совершенствование умений и навыков осознанного и выразительного чтения. Анализ особенностей собственного чтения вслух: правильности чтения (соблюдение норм литературного произношения), беглости, выразительности (использование интонаций, соответствующих смыслу текста). Формирование потребности совершенствования техники чтения, установки на увеличение его скорости.

Формирование умения при чтении вслух передавать индивидуальные особенности текстов и используемых в них художественных приемов и фигур: контраста, звукописи, повторов.

Дальнейшее освоение приемов диалогического общения: умение слушать высказывания одноклассников, дополнять их или тактично и аргументированно опровергать.

Дальнейшее формирование умений участвовать в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря».

Основные виды учебной деятельности обучающихся: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текстов, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Формирование библиографической культуры

Формирование представлений о жанровом, тематическом и монографическом сборниках. Формирование умений составлять разные сборники. Понятие «избранное». Составление сборника избранных произведений любимого писателя или поэта. Воспитание потребности пользоваться библиотекой и выбирать книги в соответствии с рекомендованным списком.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Устное народное творчество

Сказка о животных. Формирование общего представления о сказке о животных как произведении устного народного творчества, которое есть у всех народов мира. Развитие сказки о животных во времени. Простейшая лента времени: 1) самая древняя сказочная история, 2) просто древняя и 3) менее древняя сказочная история.

Особенность «самых древних сказочных сюжетов» (историй): их этиологический характер (объяснение причин взаимоотношений между животными и особенностей их внешнего вида). Особенность «просто древних сказок»: начинает цениться ум и хитрость героя (а не его физическое превосходство).

Особенность «менее древней сказки»: ее нравоучительный характер — начинает цениться благородство героя, его способность быть великодушным и благодарным.

Представление о «бродячих» сюжетах (сказочных историях).

Жанр пословицы. Пословица как школа народной мудрости и жизненного опыта. Использование пословицы «к слову», «к случаю»: для характеристики сложившейся или обсуждаемой ситуации. Пословицы разных народов. Подбор пословиц для иллюстрации сказочных и басенных сюжетов.

Авторское творчество

Жанр басни. Двучленная структура басни: сюжетная часть (история) и мораль (нравственный вывод, поучение). Происхождение сюжетной части басни из сказки о животных.

Самостоятельная жизнь басенной морали: сходство с пословицей. Международная популярность и развитие жанра басни во времени: Эзоп, Ж. Лафонтен, И. Крылов, С. Михалков, Ф. Кривин.

Жанр бытовой сказки. Обобщенность характеров, наличие социального конфликта и морали. Связь с жанром басни.

Формирование представлений о жанре рассказа. Герой рассказа. Особенности характера и мира чувств. Сравнительный анализ характеров героев. Способы выражения авторской оценки в рассказе: портрет героя, характеристика действий героя, речевая характеристика, описание интерьера или пейзажа, окружающего героя, авторские комментарии.

Формирование представлений о различии жанров сказки и рассказа. Различение композиций сказки и рассказа (на уровне наблюдений): жесткая заданность сказочной композиции, непредсказуемость композиции рассказа.

Различение целевых установок жанров (на уровне наблюдений): объяснить слушателю алгоритм поведения героя при встрече с волшебным миром (волшебная сказка); рассказать случай из жизни, чтобы раскрыть характер героя (рассказ).

Поэзия. Способы раскрытия внутреннего мира лирического героя (героя-рассказчика, автора) в стихотворных текстах: посредством изображения окружающего мира; через открытое выражение чувств. Средства художественной выразительности, используемые для создания яркого поэтического образа: художественные приемы (олицетворение, сравнение, контраст, звукопись) и фигуры (повтор).

Лента времени. Формирование начальных наглядно-образных представлений о линейном движении времени путем помещения на ленту времени произведений фольклора (сказок, созданных в разные периоды древности), а также авторских литературных и живописных произведений.

Литература в контексте художественной культуры. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями. Формирование начальных представлений о том, что сходство и близость произведений,

принадлежащих к разным видам искусства, — это сходство и близость МИРОВОСПРИЯТИЯ их авторов (а не тематическое сходство).

Основные виды учебной деятельности обучающихся: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т.д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Раздел «Элементы творческой деятельности»

Дальнейшее формирование умения рассматривать репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом», слушать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний. Участие в инсценировках (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Формирование умения устно и письменно (в виде высказываний и коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникающими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Раздел «Круг чтения»

Сказки народов мира о животных

Африканские сказки «Гиена и черепаха», «Нарядный бу рундук»; бирманская сказка «Отчего цикада потеряла свои рожки»; бурятская сказка «Снег и заяц»; венгерская сказка «Два жадных медвежонка»; индийские сказки «О собаке, кошке и обезьяне», «Золотая рыба», «О радже и птичке»*, «Хитрый шакал»; корейская сказка «Как барсук и куница судились»; кубинская сказка «Черепаха, кролик и удав -маха»; шведская сказка «По заслугам и расчет»*; хакасская сказка «Как птицы царя выбирали»;

сказка индейцев Северной Америки «Откуда пошли болезни и лекарства».

Пословицы и поговорки из сборника В. Даля

Русская бытовая сказка

«Каша из топора», «Волшебный кафтан», «Солдатская шинель». Авторская литература народов мира

Эзоп «Ворон и лисица», «Лисица и виноград», «Рыбак и рыбешка», «Соловей и ястреб», «Отец и сыновья», «Быки и лев»;

Ж. Лафонтен «Волк и журавль»*;

Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»*; японские хокку: Басе, Бусон, Дзесо, Ранран.

Классики русской литературы

Поэзия

А. Пушкин «Зимнее утро», «Вот север, тучи нагоняя...», «Опрятней модного паркета...», «Сказка о царе Салтане»*, «Цветок»;

И. Крылов «Волк и журавль»*, «Квартет», «Лебедь, рак и щука», «Ворона и лисица», «Лиса и виноград», «Ворона в павлиньих перьях»*;

Н. Некрасов «На Волге» («Детство Валежникова»);

И. Бунин «Листопад»;

К. Бальмонт «Гномы»;

С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»;

В. Маяковский «Тучкины штучки».

Проза

А. Куприн «Слон»;

Н. Гарин-Михайловский «Детство Темы»,

К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко»*, «Растрепанный воробей».

Классики советской и русской детской литературы

Поэзия

В. Берестов «Большой мороз», «Плащ», «Первый листопад»*, «Урок листопада»*, «Отражение»*;

Н. Матвеева «Картофельные олени», «Гуси на снегу»;
 В. Шефнер «Середина марта»;
 С. Козлов «Июль», «Мимо белого облака луны», «Сентябрь»;
 Д. Дмитриев «Встреча»;
 М. Бородицкая «На контрольной»;
 Э. Мошковская «Где тихий-тихий пруд», «Вода в колодце»,
 «Мотылек»*, «Осенняя вода»*, «Нужен он...»*, «Когда я уезжаю»*; Ю. Мориц «Жора Кошкин».

Проза

А. Гайдар «Чук и Гек»;
 Л. Пантелеев «Честное слово»;
 Б. Житков «Как я ловил человечков»;
 Саша Черный «Дневник фокса Микки»;
 Н. Тэффи «Преступник»;
 Н. Носов «Мишкина каша»*;
 Б. Заходер «История гусеницы»;
 В. Драгунский: «Ровно 25 кило», «Кот в сапогах»*;
 Ю. Коваль «Березовый пирожок», «Вода с закрытыми глазами», «Под соснами»*;
 С. Козлов «Как оттенить тишину», «Разрешите с вами посумерничать», «Если меня совсем нет», «Звуки и голоса»*;
 К. Чуковский «От двух до пяти»;
 Л. Каминский «Сочинение»;
 И. Пивоварова «Сочинение».

Современная детская литература на рубеже XX–XXI веков *Поэзия*

В. Лунин «Идем в лучах зари»*, «Ливень»*;
 Д. Дмитриев «Встреча»*;
 Л. Яковлев «Для Лены»;
 М. Яснов «Подходящий угол», «Гусеница — бабочке», «Мы и птицы»*;
 Г. Остер «Вредные советы»;
 Л. Яхнин «Лесные жуки».

Проза

Тим Собакин «Игра в птиц», «Самая большая драгоценность»*;
 Маша Вайсман «Лучший друг медуз», «Приставочка моя любименькая»*;
 Т. Пономарева «Прогноз погоды», «Лето в чайнике», «Автобус»,
 «В шкафу», «Помощь»;
 О. Кургузов «Мальчик-папа»*;
 С. Махотин «Самый маленький»*; А. Иванов «Как Хома картины собирал»*.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 4 класс (102 ч)

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Совершенствование умения чтения про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения. Совершенствование умений и навыков выразительного и осмысленного чтения: учет тех требований к выразительности чтения, которые продиктованы жанровой принадлежностью текста. Дальнейшее развитие навыков свободного владения устной и письменной речью. Дальнейшее формирование культуры предметного общения:

- а) умения целенаправленного доказательного высказывания с привлечением текста произведения;
- б) способности критично относиться к результатам собственного творчества;
- в) способности тактично оценивать результаты творчества одноклассников. Дальнейшее формирование культуры предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря».

Умение определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно. Умение составлять общее представление о содержании основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия; характеризовать героев

произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою.

Формирование библиографической культуры

Дальнейшее формирование умений ориентироваться в книге по ее элементам («Содержание» и «Оглавление», титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах). Формирование умений составлять аннотацию на отдельное произведение и сборник произведений. Использование толкового, фразеологического и этимологического учебных словарей для уточнения значений и происхождения слов и выражений, встречающихся на страницах литературных произведений. Формирование умения выбирать книги в библиотеке на основе рекомендованного списка. Биография автора художественного произведения. Начальные представления о творческой биографии писателя (поэта, художника):

а) роль конкретных жизненных впечатлений и наблюдений в создании художественного произведения;

б) участие воображения и фантазии в создании произведений;

в) диалоги с современным детским писателем и современными художниками (авторами иллюстраций к учебнику); детские вопросы к авторам и ответы на них. Представление о библиографическом словаре (без использования термина). Использование биографических сведений об авторе для составления небольшого сообщения о творчестве писателя или поэта.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Устное народное творчество. Формирование общего представления о мифе как способе жизни человека в древности, помогающем установить отношения человека с миром природы. Представления о Мировом дереве как связи между миром человека и волшебным миром; представления о тотемных животных и тотемных растениях как прародителях человека. Волшебная сказка. Отражение древних (мифологических) представлений о мире. Герой волшебной сказки. Представление о волшебном мире, волшебном помощнике и волшебных предметах, волшебных числах и словах. Особенности сюжета: нарушение социального (природного) порядка как причина выхода героя из дома; дорога к цели, пролегающая через волшебный мир; испытания, помощь волшебного помощника, победа над волшебным миром как восстановление социального (природного) порядка и справедливости. Отслеживание особенностей мифологического восприятия мира в сказках народов мира, в старославянских легендах и русских народных сказках. Былина как эпический жанр (историческое повествование). Характеристика эпического (исторического) героя (победитель в борьбе природными силами; защитник границ княжества и отечества; человек, прославляющий своими деяниями — торговлей или ратными подвигами — свое отечество). Проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества: волшебной сказки («Морской царь и Василиса Премудрая») и былины («Садко»). Авторская сказка. Сохранение структурных (жанровых и сюжетных) связей с народной сказкой и обретение нового смысла. Развитие сказочной «этики»: от победы с помощью магической силы — к торжеству ума, смекалки (в народной сказке); к осознанию ценности нравственного совершенства и силы любви (в авторской сказке).

Жизнь жанров фольклора во времени. Взаимоотношения обрядов и праздников. Жизнь жанра гимна во времени (античный Гимн природе и Государственный гимн РФ): жанровое и лексическое сходство. Народная и авторская сказка. Рассказ. Дальнейшие наблюдения за особенностями жанра рассказа:

а) событие в рассказе — яркий случай, раскрывающий характер героя;

б) сложность характера героя и развитие его во времени;

в) драматизм рассказа (А. Чехов «Ванька», Л. Андреев «Петька на даче», Л. Улицкая «Бумажная победа»);

г) формирование первичных представлений о художественной правде как правде мира чувств, которая может существовать в контексте вымысла и воображения;

д) выразительность художественного языка. Сказочная повесть: С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром рассказа: наличие нескольких сюжетных линий, многообразие событий, протяженность действия во времени, реальность переживаний героя. Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с жанром сказки: сосуществование реального и волшебного

миров, превращения, подвиги героя и выполнение им трудных заданий, волшебные числа и волшебные слова. Герой сказочной повести: проявление характера в поступках и речи, развитие характера во времени. Перенесение победы над волшебным миром в область нравственного смысла: не знание волшебного заклинания, а преодоление собственных недостатков, воспитание в себе нравственных принципов помогают герою вернуть человеческий облик. Особенности поэзии. Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. Разница картин мира, создаваемых поэтами. Общее представление об образе поэта через его творчество. Формирование представления о разнообразии выразительных средств авторской поэзии: использование приемов олицетворения, сравнения, антитезы (контраста), лексического и композиционного повтора. Общее представление о связи смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии; знакомство с онегинской строфой). Литература в контексте художественной культуры. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями. Дальнейшее формирование культуры сравнительного анализа произведений, принадлежащих разным видам искусства: произведения сравниваются не на основе их тематического сходства, а на основе сходства или различия мировосприятия авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Умение читать выразительно стихотворный и прозаический тексты, основываясь на восприятии и передаче их художественных особенностей, выражении собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями. Дальнейшее формирование умений обсуждать с одноклассниками иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений из раздела «Музейный Дом», слушать и обсуждать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний. Дальнейшее формирование умений устно и письменно (в виде высказываний и коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений.

Формирование умений выполнять объемные творческие задания в рамках подготовки к литературной олимпиаде (по материалам, представленным в учебнике).

Раздел «Круг чтения»

Устное народное творчество. Мифологические сюжеты Древней Греции, древних славян. Русские народные волшебные сказки: «Сивка-Бурка», «Крошечка-Хаврошечка», «Морозко», «Морской царь и Василиса Премудрая», «Иван-царевич и серый волк»*, «Финист — ясный сокол»*. Зарубежная волшебная сказка: «Алтын-сака — золотая бабка». Былины: а) киевского цикла: «Илья Муромец и Святогор»*, «Илья Муромец и Соловей-разбойник»; б) новгородского цикла: «Садко».

Классики русской литературы XVIII–первой половины XX в.: В. Жуковский «Славянка» (отрывок), «Весеннее чувство» (отрывок); А. Пушкин «Везувий зев открыл...», отрывки из «Евгения Онегина», «Гонимы вешними лучами...», «Сквозь волнистые туманы...»; М. Лермонтов «Парус»; Ф. Тютчев «Как весел грохот летних бурь...»; А. Фет «Это утро, радость эта...»; И. Бунин «Нет солнца, но светлы пруды...», «Детство»; Н. Заболоцкий «Сентябрь», «Оттепель»; В. Хлебников «Кузнечик»; В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям»; Б. Пастернак «Опять весна»; А. Чехов «Ванька», «Мальчишки»; Л. Андреев «Петька на даче»; М. Волошин «Зеленый вал отпрянул...»; В. Набоков «Грибы», «Мой друг, я искренно жалею...», «Обида»; А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители» (в сокращении)*.

Классики русской литературы XX в.: А. Ахматова «Тайны ремесла», «Перед весной бывают дни...», «Памяти друга»; С. Михалков Государственный гимн Российской Федерации; Н. Рыленков «К Родине»; Н. Рубцов «Доволен я буквально всем»; Д. Самойлов «Красная осень»; А. Кушнер «Сирень»; В. Соколов «О умножении листы...», «Все чернила вышли...»; Д. Кедрин «Все мне мерещится поле с гречихою...»; К. Паустовский «Теплый хлеб»*; Ю. Коваль «Лес, лес! Возьми мою глоть!»; И. Пивоварова «Как провожают пароходы», «Мы пошли в театр»*; В. Драгунский «Красный шарик в синем небе»*; Л. Улицкая «Бумажная победа»; М. Вайсман «Шмыгимышь»; С. Козлов «Не улетай, пой, птица!», «Давно бы так,

заяц», «Лисичка»*; Б. Сергуненков «Конь Мотылек»; С. Маршак «Как поработала зима!..»; А. Пантелеев «Главный инженер».

Зарубежная литература: древнегреческий Гимн природе; древнегреческое сказание «Персей»; Плиний Младший «Письмо Тациту». Авторские волшебные сказки: Г.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»*, «Снежная королева»* (в отрывках), «Русалочка» (в сокращении); С. Лагерлеф «Путешествие Нильса с дикими гусями» (в отрывках); А. Сент-Экзюпери «Маленький принц»* (в отрывках); Дж. Даррелл «Землянично-розовый дом»* (отрывок из повести «Моя семья и другие животные»).

Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема урока
1	Знакомство с новой учебной книгой и рабочей тетрадью
2-3	Жанровые особенности докучной сказки
4	Жанровые особенности считалок
5	Жанровые особенности считалок
6-7	Жанровые особенности загадок
8-9	Жанровые особенности закличек
10-11	Жанровые особенности скороговорок
12-13	Распознавание рифмы в рамках одного и того же слова
14-15	Распознавание парной рифмы
16-17	Рифма и смысл
18-19	Шуточные стихи
20-21	Жанровые особенности кумулятивной сказки
22-23	Звучащие стихи
24-25	Звукопись в поэзии и прозе
26-27	Считалка, скороговорка или дразнилка?
28-29	Чувство юмора в поэзии
30-31	Стихи про мальчиков и девочек
32-33	Фантазия в поэзии
34-35	Особый взгляд на мир
36-37	Что видит и слышит поэт
38-39	Прибаутка и небылица.
40-41	Дразнилка, прибаутка или небылица?
42-43	Искусство иллюстрации: что видит художник
44-45	Рифмующиеся слова и изображения
46	Письмо в клуб «Ключ и заря»

2 класс

№ Урока	Тема урока	
В гостях у Ученого Кота. (Домашняя библиотека Кота. Сказки о животных и волшебные сказки).		
1	Знакомство с библиотекой Ученого Кота.	2
2	Вступление к поэме А. С. Пушкина "Руслан и Людмила"	
3	Специфика сказочного жанра в поэтической сказке	3
4	А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке"	
5		
6	Русские народные сказки о животных. Главные герои русских народных сказок о животных. Сравнительный анализ сказок.	2
7	На материале сказки «Петушок –золотой гребешок»	
8	Зарубежные сказки о животных. Главные герои американских сказок о животных. Сравнительный анализ русских и зарубежных сказок о животных.	2
9	На материале сказок Дж. Харриса «Братец Лис и Братец Кролик», «Почему у Братца Опоссума голый хвост»	

10	Особенности волшебной сказки и сказки о животных. На материале китайской волшебной сказки «Как кошка с собакой враждовать стали»	3
11		
12		
13	Особенности волшебной сказки. На материале русской волшебной сказки «Волшебное кольцо»	2
14		
15	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	3
16		
17		
18	Связь современных поэтических текстов с народным творчеством. На материале стихотворений Ирины Пивоваровой «Жили-была собака», «Мост и сом», Гайды Лагздынь «Утренняя кричалка», иллюстраций на тему сказки «Репка»	3
19		
20		
В гостях у Незнайки (Фантазия и неправда)		
21	Проблема понимания разницы между ложью в корыстных целях и творческой фантазией. На материале рассказа Николая Носова «Фантазёры»	3
22		
23		
24	Сравнительная характеристика героев. На материале рассказа Джанни Родари «Бриф! Бруф! Браф!»	1
25	Анализ стихотворений Эммы Мошковской	2
26		
27	Приемы понимания прочитанного. На материале сказки Булата Окуджавы «Прелестные приключения	3
28		
29		
30	Приемы понимания прочитанного. На материале сказки Дональда Биссета «Хочешь, хочешь, хочешь...»	1
В гостях у Барсука (Секреты Чайного домика. О настоящем и ненастоящем богатстве).		
31	Секреты Чайного домика. Знакомство с малой поэтической формой «хокку» или «хайку» (Япония).	1
32	Анализ художественного и живописных произведений. На материале сказки Сергея Козлова «Ёжик в тумане», картин Т. Мавриной	2
33		
34	Приемы понимания прочитанного. На материале японской сказки «Барсук –любитель стихов»	2
35		
36	Сравнительный анализ героев двух сказок. На материале японской сказки «Луна на ветке».	2
37		
38	Секреты свитка. Хиросиге «Тростник под снегом и дикая утка».	1
39	Анализ художественного и живописного произведений. На материале сказки Сергея Козлова «Красота», рисунка Альбрехта Дюрера «Травы».	1
40	Красота в привычном. На материале японских хокку, картин А. Венецианова «Жнецы». В. Ван Гога «Комната в Арле».	4
41		
42		
43		
44	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказов В. Драгунского «Что я люблю», «Что любит Мишка», стихотворения С. Махотина «Воскресенье»	3
45		
46		
47	Анализ стихотворений С. Махотина «Груша», М. Бородицкой «Ракушки», «Уехал младший брат»	2
48		
49	Приемы понимания прочитанного. На материале сказки Дж. Родари «Приезжает дядюшка Белый медведь»	2
50		
51	Работа по хрестоматии «О настоящем и ненастоящем богатстве». А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон» (отрывок) Обобщение по теме «В гостях у Барсука»	3
52		
53		
В гостях у Барсука (Секреты Чайного домика. О настоящем и ненастоящем богатстве).		
54	Тема и главная мысль произведений. На материале рассказа И. Тургенева	2

55	«Воробей», стихотворения М Карема, М. Бородицкой, Э. Мошковской	
56	Характеристика героя. На материале рассказа В. Драгунского «Друг детства»	1
57	Анализ стихотворений В. Лунина «Кукла» и Р. Сефа «Я сделал крылья и летал»	1
58	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа Л. Толстого «Прыжок»	3
59		
60		
61	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа Л. Толстого «Акула»	3
62		
63		
64	Анализ художественного и живописного произведений. На материале стихотворения Э. Мошковской «Если такой закат...», картины П. Брейгеля «Охотники на снегу»	1
Точка зрения.		
65	Формирование понятия «точка зрения». На материале стихотворения А. Кушнера «Что я узнал»	1
66	Формирование понятия «точка зрения». На материале стихотворения С. Махотина «Фотограф», И. Пивоваровой «Картина», картин В. Ван Гога «Церковь в Овере». А. Лентулов «Василий Блаженный»	2
67		
68	Формирование понятия «точка зрения». На материале стихотворения О. Дриза «Игра» и сказки С. Козлова «Когда ты прячешь солнце, мне грустно»	2
69		
70	Формирование понятия «точка зрения». На материале стихотворения О. Дриза «Стёклышки», М. Бородицкой «Лесное болотце», В. Берестова «Картинки в лужах» и А. Ахундовой «Окно»	2
71		
72	Формирование понятия «точка зрения». На материале сказки А. Усачёва «Бинокль»	1
73	Формирование понятия «точка зрения»: разные оценки одного и того же предмета. На материале стихотворений Т. Белозерова «Хомяк», М. Яснова «Хомячок», сказки Г. Цыферова «Жил на свете слоненок»	2
74		
75	Формирование понятия «точка зрения»: разные оценки одного и того же явления, предмета. На материале стихотворений Е. Чеповецкого «В тихой речке у причала...», А. Гиваргизова «Что ты, Серёжа, сегодня не в духе?», М. Бородицкой «Вот такой воробей» и С. Махотина «Местный кот»	2
76		
77	Формирование понятия «точка зрения»: разные оценки одного и того же явления, предмета. На материале стихотворений М. Бородицкой «Булочная песенка», П. Синявского «Федина конфетина»	1
78	Формирование понятия «точка зрения»: разные оценки одного и того же явления, предмета. На материале стихотворений А. Усачёва «Эх!» и Г. Сапгира «У прохожих на виду...», картины Н. Крылова «Зимний пейзаж», рассказа О. Кургузова «Сухопутный или морской?»	3
79		
80		
81	Формирование понятия «точка зрения». На материале стихотворений О. Дриза, картин М. Добужинского «Кукла». М. Шагала «Синий дом».	2
82		
83	Формирование понятия «точка зрения». На материале отрывка из поэмы А. Пушкина «Евгений Онегин» и стихотворения М. Лермонтова «Осень»	2
84		
85	Формирование понятия «точка зрения». На материале стихотворений О. Дриза, А. Гиваргизова, М. Карема, Р. Сефа	2
86		
87	Формирование понятия «точка зрения». На материале стихотворений Л. Яхнина, Г. Юдина, О. Дриза	3
88		
89		
90	Формирование понятия «точка зрения». На материале сказки А. Усачёва «Обои», стихотворения В. Лунина и Ю. Мориц, портретов художника	3
91		

92	Дж. Арчимбольдо.	
2. Детские журналы.		
93	Новости и источники новостей в жизни страны. На материале стихотворения С. Михалкова «А что у вас?»	2
94		
95	Знакомство с детской периодикой и ориентировка в содержании детских журналов	2
96		
97	Содержание разных детских журналов. Работа с занимательными материалами.	3
98		
99		
3. Природа для ПОЭТА – любимая и живая.		
100	Природа в стихах Л. Яхнина и в прозе Ю. Коваля. А. Дюрер «Заяц».	3
101		
102		
103	Природа в стихах Р. Сефа и Л. Яхнина.	2
104		
105	Произведения о животных. На материале произведений Е. Чарушина «Томка испугался», «Томкины сны». Г. Юдина «Вытри лапы и входи»	3
106		
107		
108	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа М. Пришвина «Разговор деревьев», стихотворений Ф. Тютчева и Д. Кедрина	3
109		
110		
111	Анализ художественного и живописного произведений. На материале рассказа М. Пришвина «Золотой луг», картины В. Ван Гога «Подсолнухи»	2
112		
113	Анализ художественного и живописного произведений. На материале стихотворений С. Козлова «Жёлудь», М. Лермонтова «Утёс», картины Н. Рериха «Стражи ночи».	2
114		
115	Шуточные стихотворения. На материале произведений М. Есеновского «У мальчика Юры ужаснейший насморк», Д. Биссета «Ух!».	3
116		
117		
118	Анализ стихотворений А. Екимцева «Осень» и Ю. Коринца «Тишина»	1
4. Почему нам бывает смешно (О смешном и забавном)		
119	Секреты смешного. На материале стихотворений К. Чуковского «Федотка» и О. Дриза «Доктор», «Обида»	2
120		
121	Обсуждение секретов смешного. На материале рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок!»	4
122		
123		
124		
125	Секреты смешного. На материале стихотворений М. Тахистовой «Редкий тип» Л. Квитко «Лемеле хозяйничает», «Способный мальчик» и С. Махотина «Вот так встреча!»	2
126		
127	Приемы понимания прочитанного. На материале сказок С. Седова «Сказки про Змея Горыныча»	5
128		
129		
130		
131		
132	Приемы понимания прочитанного. На материале стихотворений П. Синявского «Такса едет на такс», «Ириски и редиски», П. Корана «По дорожке босиком», сказки Л. Яхнина «Зеркальце»	2
133		
134	Звукопись для создания смешных ситуаций. На материале стихотворений А. Усачёва «Жужжащие стихи» и П. Синявского «Хрюпельсин и хрюмидор».	2
135		
136	Письмо в клуб «Ключ и заря»	1

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Глава 1 «Учимся наблюдать и копируем впечатления»		
1	Приём олицетворения. На материале стихотворений С. Козлова «Июль», картины А. Герасимова «После дождя»	1
2	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа Ю. Коваля "Берёзовый пирожок", картины М. Шагала «Окно в сад»	2
3		
4	Использование приёмов сравнения, олицетворения. На материале стихотворений В. Маяковского "Тучкины штучки", С. Козлова "Мимо белого яблока луны...", С. Есенина "Нивы сжаты, рощи голы..."	2
5		
6	Художественные приёмы: сравнение, олицетворение, контраст. На материале стихотворений А. Пушкина "Вот север, тучи нагоня...", "Опрятней модного паркета...", В. Шефнера "Середина марта", хокку Дзёсо, Басё, картины И.Грабаря «Мартовский снег».	2
7		
8	Художественные приёмы: контраст, звукопись. На материале стихотворений Н. Матвеевой "Гуси на снегу", Э. Мошковской "Где тихий, тихий пруд...", хокку Ёса Бусона	1
9	Использование художественных приёмов: сравнение, контраст. На материале стихотворения С.Козлова "Сентябрь" и сказки "Как оттенить тишину"	2
10		
11	Создание поэтами художественных образов, использование приёмов олицетворения, сравнение, контраст, звукопись. На материале стихотворения И. Бунина "Листопад"	1
12	Использование приёма олицетворения в своём сочинении. На материале фрагментов произведений Ф.Понжа, А Вознесенского, Ю.Олеши	3
13		
14		
15	Приемы понимания прочитанного. Выделение приёма контраста в тексте, понимание смысла его использования. На материале стихотворения А. Пушкина "Зимнее утро"	1
16	Использование художественных приёмов: сравнение, олицетворение, звукопись, контраст. На материале стихотворений В.Берестова "Большой мороз", "Плащ" и картин В. Ван Гога «Ботинки», «Отдых после работы»	2
17		
18	Приемы понимания прочитанного. На материале текста С. Козлова "Разрешите с вами посумерничать"	2
19		
20	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа Ю. Коваля "Вода с закрытыми глазами", хокку Ранрана и пейзажа В. Поленова «Заросший пруд»	3
21		
22		
Глава 2 «Постигаем секреты сравнения»		
23	Признаки сказки о животных. На материале сказки "Откуда пошли болезни и лекарства"	1
24	Особенности сказочных сюжетов. На материале сравнительного анализа двух сказок "Гиена и черепаха" и "Нарядный бурундук"	2
25		
26	Проектирование сборника сказок	1
27	Бродячие сказочные сюжеты. На материале сравнительного анализа венгерской сказки "Два жадных медвежонка", корейской сказки "Как барсуку и куница судились"	2
28		
29	Бродячие сказочные сюжеты. На материале сравнительного анализа венгерской сказки "Два жадных медвежонка", корейской сказки "Как барсуку и куница судились", индийской сказки «О собаке, кошке и обезьяне» и обсуждения индийской сказки «Золотая рыба»	3
30		
31		

32	Жанровые признаки сказки. На материале кубинской сказки "Черепаша, кролик и удав-маха".	2
33		
34	Бродячие сказочные сюжеты. На материале индийской сказки «Хитрый шакал»	2
35		
36	Жанровые признаки сказки. На материале импровизированной страницы «Содержание» из сборника сказок народов мира, приведенной в учебнике.	1
37	Жанровые признаки сказок о животных. На материале бурятской сказки "Снег и заяц" и хакасской сказки "Как птицы царя выбирали"	2
38		
Глава 3 «Пытаемся понять, почему люди фантазируют»		
39	Приемы понимания прочитанного. На материале стихотворения Н. Матвеевой "Картофельные олени" и отрывков из «Дневника Фокса Микки» Саши Чёрного	4
40		
41		
42		
43	Особенности жанров сказки, рассказа, небылицы. Приемы понимания прочитанного. На материале произведений Т. Пономаревой «Автобус», «В шкафу»	2
44		
45	Сравнительный анализ текстов. На материале отрывка из стихотворения «Я вижу...», стихотворения Э. Мошковской "Вода в колодце" и картины П. Филонова «Нарвские ворота»	2
46		
47	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа Б. Житкова "Как я ловил человечков".	4
48		
49		
50		
51	Формирование умений осознанного и выразительного чтения. На материале рассказа Тима Собакина "Игра в птиц"	2
52		
53	Особенности поэтического мировосприятия. На материале стихотворения К. Бальмонта "Гномы" и картины В. Кандинского «Двое на лошади»	1
Глава 4 «Учимся любить»		
54	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказов Т. Пономарёвой "Прогноз погоды", "Лето в чайнике" и картины А. Куинджи «Лунная ночь на Днепре»	2
55		
56	Характеристика героя. На материале рассказа М. Вайсман "Лучший друг медуз"	1
57	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа А. Куприна "Слон"	4
58		
59		
60		
61	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа К. Паустовского "Заячьи лапы". Сравнительный анализ произведений К. Паустовского "Заячьи лапы" А. Куприна «Слон»	4
62		
63		
64		
65	Формирование умений осознанного и выразительного чтения. На материале сказки С. Козлова "Если меня совсем нет"	2
66		
67	Портрет как жанр живописи. На материале картины О. Ренуара «Портрет Жанны Самари».	1
68	Работа со страницей «Содержание»: составление сборников литературных произведений. Письмо в клуб.	1
Глава 5 «Набираемся житейской мудрости»		
69	Жанровые признаки басни. На материале басен Эзопа «Рыбак и рыбешка»,	1

	«Соловей и Ястреб».	
70	Композиционные особенности басни. На материале басен Эзопа "Отец и сыновья", "Быки и лев". Ленты времени, пословиц.	2
71		
72	Жанровые особенности басни. Сравнительный анализ басен. На материале басен Эзопа "Ворон и лисица", И. Крылова «Ворона и лисица» и графической иллюстрации В. Серова к басне «Ворона и лисица».	2
73		
74	Жанровые признаки басни. На материале басен Эзопа "Лисица и виноград", И. Крылова "Лисица и виноград" и графической иллюстрации В. Серова к басне И. Крылова	2
75		
76	Жанровые признаки басни: какой смех вызывает басня, мораль басни, ее герои. На материале басни И. Крылова "Квартет", иллюстрации В. Серова к этой басне, пословиц.	1
77	Сравнительный анализ басен И. Крылова "Квартет" и "Лебедь, рак и щука".	2
78		
79	Жанровые признаки басни. Самостоятельная работа по заданиям учебника.	1
80	Жанровые отличия сказки о животных, басни и бытовых сказок. на материале сказок «Каша из топора», «Солдатская шинель», «Волшебный кафтан»	3
81		
82		
82		
Глава 6 «Продолжаем разгадывать секреты смешного»		
83	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа Л. Каминского "Сочинение".	1
84	Разные аспекты смешного. На материале рассказа И. Пивоваровой "Сочинение"	2
85		
86	Выделение в текстах приемов, которые делают текст смешным. На материале стихотворений М. Бородинской "На контрольной...", Л. Яковлева "Для Лены", М. Яснова "Подходящий угол"	1
87	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа Н. Тэффи "Преступник"	4
88		
89		
90		
91	Жанровые отличия небылицы, сказки, рассказа: назначение жанра, построение. На материале коротких историй К. Чуковского из книги "От двух до пяти", стихотворения Г. Остера из книги "Вредные советы" и рассказа Т. Пономарёвой "Помощь"	3
92		
93		
94	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа В. Драгунского "Ровно 25 кило"	3
95		
96		
Глава 7 «Как рождается герой»		
97	Черты настоящего сказочного героя. На примере сказок "Колобок" и "Гуси-Лебеди"	1
98	Тема и главная мысль текста. Приемы понимания прочитанного. На материале сказки Б. Заходера "История Гусеницы" (начало) и стихотворения Ю. Мориц "Жора Кошкин"	2
99		
100	Тема и главная мысль текста. Краткий пересказ текста. На материале сказки Б. Заходера "История Гусеницы" (продолжение) и стихотворения Л. Яхнина "Лесные жуки"	3
101		
102		
103	Характеристика героя. Главная мысль и тема текста. На материале сказки Б. Заходера "История Гусеницы" (продолжение).	2
104		
105	Главная мысль и тема текста. Черты героя авторской сказки. На материале	3

106	сказки Б. Заходера "История Гусеницы" (окончание), стихотворения М. Яснова "Гусеница - Бабочке" и картины С. Жуковского «Плотина»	
107		
108	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа Н. Гарина-Михайловского "Детство Тёмы".	2
109		
110	Черты героя рассказа. Сходства и отличия между героем сказки и героем рассказа. На материале рассказа Н. Гарина-Михайловского "Детство Тёмы".	3
111		
112		
113	Характеристика героя. На материале рассказа Л. Пантелеева "Честное слово" и живописных работ З. Серебряковой «За завтраком», О. Ренуара «Девочка с лейкой» и В. Серова «Портрет Мики Морозова».	4
114		
115		
116		
117	Черты настоящего героя. На материале отрывков из поэмы Н. Некрасова "На Волге" (Детство Валежникова) и картины А. Мещерского «У лесного озера».	2
118		
Глава 8 «Сравниваем прошлое и настоящее»		
119	Сравнение прошлого и настоящего в жизни людей. На материале картины Б. Кустодиева и фрагментов музыкальных произведений Н. Римского-Корсакова и И. Стравинского.	1
120	Характеристика героя. Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа К. Паустовского "Растрёпанный воробей".	4
121		
122		
123		
124	Прошлое и настоящее: обстоятельства жизни, переживания. На материале сравнительного анализа двух живописных работ: В. Боровиковского Безбородко с дочерьми», З. Серебряковой «Автопортрет с дочерьми» и стихотворения А. Пушкина "Цветок".	2
125		
126	Сравнительная характеристика героев рассказа. Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа А. Гайдара "Чук и Гек".	4
127		
128		
129		
130	Характеры героев в развитии. Краткий пересказ. На материале рассказа А. Гайдара "Чук и Гек".	3
131		
132		
133	Прошлое и настоящее: обстоятельства жизни, ценности. Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа А. Гайдара "Чук и Гек".	3
134		
135		
136	Прошлое и настоящее: постоянство в природе и чувствах людей. На материале картины А. Юона «Весенний солнечный день. Сергеев Посад».	1

4класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Древние представления о Мировом дереве, соединяющем Верхний, Средний и Нижние миры. Земной и волшебный мир в волшебных сказках. На материале древних книжных миниатюр.	2
2.		
3.	Отражение древних (мифологических) представлений о мире. На материале древнегреческого сказания о Персее, фрагмента картины Пьеро ди Козимо «Персей и Андромеда» и древнерусских икон с изображением Георгия Победоносца.	2
4.		
5.	Отражение древних представлений о красоте и порядке в земном мире в трёхчастной композиции. На материале древнеегипетского папируса, фрагментов вышивок на русской праздничной одежде XIX века, древнерусской иконы «Христос спускается в ад»	2
6.		

7.	Древние представления о животных- прародителях, знакомство с понятием «тотем»	1
8.	Особенности героя волшебной сказки. На материале сказок «Золушка», «Кот в сапогах», «Мальчик с пальчик»	2
9.		
10.	Формирование понятия «герой волшебной сказки». На материале русской сказки «Сивка- бурка», «Крошечка – Хаврошечка»	3
11.		
12.		
13.	Формирование понятия «герой волшебной сказки». На материале русской сказки «Морской царь и Василиса Премудрая»	2
14.		
15.	Как люди в древности представляли себе окружающий мир. Заседание клуба «Ключ и заря». На материале древнеегипетского мифа «Путешествие солнечной ладьи»	1
16.	Формирование понятия «былина» как жанра устного народного творчества. На материале былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», иллюстраций к этой былине И. Билибина, картины М. Врубеля «Богатырь»	5
17.		
18.		
19.		
20.		
21.	Формирование понятия «былина» как жанра устного народного творчества. На материале былины «Садко», картины В. Васнецова «Богатыри», картины Н. Рериха «Заморские гости»	2
22.		
23.	Жанровые особенности авторской сказки. На материале сказки Ганса Христиана Андерсена «Русалочка»	3
24.		
25.		
26.	Заседание клуба «Ключ и заря». Обнаруживаем отличие авторской сказки от народной сказки	1
27.	Особенности поэтического взгляда на мир. Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. На материале стихотворений Василия Жуковского «Славянка», «Весеннее чувство» и картины И. Левитана «Тихая обитель»	2
28.		
29.	Сравнительный анализ художественных и живописных произведений. Использование художественных приемов в произведениях. На материале стихотворений Василия Жуковского «Весеннее чувство», Давида Самойлова «Красная осень», картин И. Левитана «Тихая обитель», «Тропинка в лиственном лесу. Папоротники»	3
30.		
31.		
32.	Сравнительный анализ художественных и живописных произведений. Использование художественных приемов в произведениях. На материале стихотворений Николая Заболоцкого «Сентябрь», «Оттепель», картины М. Врубеля «Жемчужина»	3
33.		
34.		
35.	Особенности поэзии. Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. На материале стихотворений Ивана Бунина «Нет солнца, но светлы пруды», «Детство»	1
36.	Приемы понимания прочитанного. На материале произведений Владимира Набокова «Обида» и картины Э. Шанкса «Наем гувернантки»	3
37.		
38.		
39.	Приемы понимания прочитанного. Сравнительный анализ художественного и живописного произведений. На материале стихотворений Владимира Набокова «Грибы», «Мой друг, я искренне жалею...»	1
40.	Приемы понимания прочитанного. На материале произведений Юрия Коваля «Лес, Лес! Возьми мою глоть», С. Лучишкина «Шар улетел», В. Ватенина «Голуби в небе»	2
41.		
42.	Приемы понимания прочитанного. Сравнительный анализ произведений. На материале произведений Бориса Сергуненкова «Конь Мотылёк» и картины П. Филонова «Нарвские ворота»	1
43.	Драматизм рассказа Леонида Андреева «Петька на даче». Анализ картин	4

44.	Н. Богданова- Бельского «Ученицы», «У дверей школы»	
45.		
46.		
47.	Характеристика героя. Сравнительный анализ произведений. На материале произведений Антона Чехова «Ванька», картин Н. Богданова-Бельского «Визитеры», «Дети за пианино»	3
48.		
49.		
50.	Приемы понимания прочитанного. На материале рассказа Антона Чехова «Мальчики»	2
51.		
52.	Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. Готовимся к олимпиаде.	1
53.	Приемы понимания прочитанного. Характеристика героя. На материале рассказа Ирины Пивоваровой «Как провожают пароходы»	2
54.		
55.	Драматизм рассказа Людмилы Улицкой «Бумажная победа»	2
56.		
57.	Сравнительный анализ живописных произведений. На материале картин Зинаиды Серебряковой «Катя с натюрмортом», Пабло Пикассо «Девочка на шаре»	1
58.	Приемы понимания прочитанного. На материале сказки Сергея Козлова «Не летай, пой, птица»	1
59.	Сравнительный анализ произведений. На материале сказки Сергея Козлова «Давно бы так, заяц», картин Ван Гога «Огороженное поле. Восход солнца», «Звездная ночь»	2
60.		
61.	Анализ стихотворений Владимира Соколова «О умножение листвы...», Бориса Пастернака «Опять весна»	1
62.	Анализ стихотворения Владимира Соколова «Все чернила вышли, вся бумага...»	1
63.	Жанровые особенности сказочной повести. На материале произведения Сельмы Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	6
64.		
65.		
66.		
67.		
68.		
69.	Жанровые особенности сказочной повести. На материале произведения Антуана де Сент- Экзюпери «Маленький принц»	2
70.		
71.	Особая правда искусства. Леонардо да Винчи «Мона Лиза (Джоконда)»	1
72.	Заседание клуба «Ключ и заря». Знакомство с настоящим писателем (встреча с современной писательницей Марией Вайсман)	1
73.	Приемы понимания прочитанного. Сравнительный анализ произведений. Мария Вайсман «Шмыгомьшь»	2
74.		
75.	Особый язык художников и поэтов: Пабло Пикассо «Плачущая женщина», Эдвард Мунк «Крик», Марк Шагал «День рождения», Франц Марк «Птицы», Велимир Хлебников «Кузнечик»	2
76.		
77.	Особенности поэзии. Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. Анна Ахматова «Тайны ремесла», «Перед весной», портрет Анны Ахматовой Натана Альтмана	2
78.		
79.	Особенности поэзии. Связь произведений литературы с живописными произведениями. На материале произведений Александра Кушнера «Сирень», картины П. Кончаловского «Сирень»	1
80.	Связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой. На материале произведения Владимира Маяковского «Хорошее отношение к лошадям»	1
81.	Средства художественной выразительности в поэзии. На материале стихотворения Афанасия Фета «Это утро, радость эта...»	1

82.	Связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой. На материале стихотворения Фёдора Тютчева «Как весел грохот...»	1
83.	Особенности поэзии. Сравнительный анализ. На материале стихотворений Михаила Лермонтова «Парус», Максимилиана Волошина «Зелёный вал...» и картины Ивана Айвазовского «Девятый вал»	2
84.		
85.	Проблемы выражения чувств лирического героя в лирике. Средства художественной выразительности в поэзии. На материале стихотворения Самуила Маршака «Как поработала зима»	2
86.		
87.	Средства художественной выразительности в поэзии. На материале произведений Александра Пушкина «Евгений Онегин» (отрывки): «В тот год осенняя погода...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя ...»	1
88.	Формирование гражданской идентичности. На материале произведений Алексея Пантелеева «Главный инженер», картины Александра Дейнеки «Окраина Москвы. Ноябрь 1941 года»	4
89.		
90.		
91.		
92.	Средства выразительности в поэзии и живописи. На материале произведений Анны Ахматовой «Памяти друга», картины Пабло Пикассо «Герника»	2
93.		
94.	Средства выразительности в поэзии. На материале стихотворений Николая Рыленкова «К Родине», Николая Рубцова «Доволен я буквально всем...»	3
95.		
96.		
97.	Средства выразительности в поэзии и живописи. На материале произведений Дмитрия Кедрина «Всё мне мерещится...», Виктора Попкова «Моя бабушка и ее ковер»	1
98.	Формирование гражданской идентичности. На материале произведений «Гимн Природе», Государственный Гимн Российской Федерации, Бориса Кустодиева «Вербный торг у Спасских ворот»	2
99.		
100.	Средства выразительности в поэзии и живописи. На материале произведений Карла Брюллова «Последний день Помпеи», Плиния Младшего «Письмо Тациту», Александра Пушкина «Везувий зев открыл...»	2
101.		
102.	Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. Олимпиада.	1

2.2.2.3. Родной русский язык

ТРЕБОВАНИЯ

к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по родному (русскому) языку

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
 осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
 осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
 распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

1-4 КЛАССЫ

Первый год обучения (17 ч)**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковши, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (5 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени – 1 ч.

Второй год обучения (17 ч)**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямищик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайныка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Резерв учебного времени – 1 ч.

Тематическое планирование ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ Первый год обучения – 17 часов (2 класс)

№ п/п	Тема	Количество часов
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)		
1	Слова, называющие народные русские игры, забавы, игрушки (<i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>)	1
2	Слова, называющие предметы традиционного русского быта	1
3	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда	1
4	Проектное задание: «Почему это так называется?»	2
Раздел 2. Язык в действии (5 часов)		
1	Учимся правильно произносить слова	1
2	Наблюдаем за ударением	1
3	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»	1
4	Как сочетаются слова	1
5	Учимся писать правильно	1
Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)		
1	Учимся общаться	1
2	Особенности русского речевого этикета	1
3	Спрашиваете? – Отвечаем!	1
4	Как связываются предложения?	1

5	Создаём тексты	1
	Резерв учебного времени	1
Второй год обучения – 17 часов(3 класс)		
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)		
1	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми	1
2	Традиционная русская культура: что и как называлось.	1
3	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения	1
4	Как появлялись названия старинных русских городов.	1
5	Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии»	2
Раздел 2. Язык в действии (6 часов)		
1	Учимся правильной речи	3
2	Как много суффиксов в русском языке! Какую интересную работу они выполняют?	1
3	Учимся писать текст без ошибок	2
Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)		
1	Особенности устного выступления	1
2	Создаём тексты	1
3	Учимся редактировать тексты	1
4	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов	1
	Резерв учебного времени	1

2.2.2.4. Литературное чтение на родном(русском) языке

Планируемые результаты освоения программы

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автор художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Планируемые результаты

формирования универсальных учебных действий средствами предмета «Литературное чтение на русском родном языке»

Личностные качества: положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

Познавательные УУД: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать.

Коммуникативные УУД: уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать

прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Круг чтения.

Во 2-3 классах дети читают произведения Алтайских писателей и поэтов.

Список рекомендуемых произведений для учащихся 2 класса

Атаманов Иван Алексеевич

Заяц-путешественник

Лягушка и Барбос

Ленивый воробей

Бианки Виталий Валентинович

Хитрый лис и умная уточка *и другие*

Власов Алексей Валентинович

Мама

Доброта

Я – солдат!

Дождик в лесу *и другие*

Кан Ольга Викторовна

Трудное слово СОБАКА

Покупайте облака

Мокшин Михаил Михайлович

Мы живём на Алтае

Лето

Бывшему воину *и другие*

Нечунаев Василий Маркович

Грамотей среди детей

Маленькие радости

Зимняя байка *и другие*

Новичихина Валентина Александровна

Страна Играница

Откуда берутся дети *и другие*

Свинцов Владимир Борисович

Сказка про яблоньку

Первый снег

Нахальный лягушонок

Такмакова Ольга Владимировна

Стихи для мамочки

Летняя метель *и другие*

Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна

Новогодняя сказка

История знаменитого мышонка

Гордая слива

Чебаевский Николай Николаевич

Мальчишки

Юдалевич Марк Иосифович

Алтай

Кто же съел конфеты?

Костик-хвостик *и другие*

Список рекомендуемых произведений для учащихся 3 класса

Квин Лев Израилевич

Трусишка

Мерзликин Леонид Семёнович

Драчуны

Мокшин Михаил Михайлович

Причуды осени

Осень

Библиотека

Птичья столовая

Метелица

Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна

Волшебная книга

Новичихина Валентина Александровна

В бабушкином огороде

Лесной проказник *и другие***Ожич (Клишина) Елена Михайловна**

Ради любви к искусству

Озолин Вильям Янович

О дворнике, который решил стать... дворником

Чулан

Ученик Коровкин

Как я стал для детей писать

Рождественский Роберт Иванович

Алёшкины мысли

Огромное небо

Свинцов Владимир Борисович

Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька»)

Цветок шиповника

Ласточка

Сидоров Виктор Степанович

Димка-буксир

Тихонов Валерий Евгеньевич

Будущий форвард

Юдалевич Марк Иосифович

Если б вдруг исчезли книжки

Волшебное слово

Поурочно-тематическое планирование. 2 класс (17 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Мой Алтай»; М.И. Юдалевич «Алтай»	1
2.	А.И. Атаманов «Заяц-путешественник»	1
3.	А.И. Атаманов «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей»	1
4.	А.В. Власов «Доброта»; В.М. Нечунаев «Маленькие радости»	1
5.	В.Б. Свинцов «Первый снег»	1
6.	В.Б. Свинцов «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку»	1
7.	А.В. Власов «Мама»; О.В. Такмакова «Стихи для мамочки»	1
8.	В.В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка»	1
9.	И.В. Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка»	1
10.	И.В. Цхай (Сорокина) «История знаменитого мышонка», «Гордая слива»	1
11.	В.М. Нечунаев «Зимняя байка»; О.В. Кан «Покупайте облака»	1
12.	В.М. Нечунаев «Грамотей среди детей»; О.В. Кан «Трудное слово СОБАКА»	1
13.	А.В. Власов «Я - солдат»; М.М. Мокшин «Бывшему воину»	1

14.	А.В. Власов «Дождик в лесу»; О.В. Такмакова «Летняя метель»; М.М. Мокшин «Лето»	1
15.	М.И. Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик»	1
16.	В.А. Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния»	1
17.	Н.Н. Чебаевский «Мальчишки»	1

Поурочно-тематическое планирование. 3 класс (17 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Библиотека»	1
2.	М.М. Мокшин «Осень», «Причуды осени»	1
3.	О.С. Московка (Матушкина) «Волшебная книга»	1
4.	Л.С. Мерзликин «Драчуны»	1
5.	В.Я. Озолин «О дворнике, который решил стать... дворником»	1
6.	В.Я. Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е. Тихонов «Будущий форвард»	1
7.	В.Я. Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан»	1
8.	В.А. Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другие стихотворения	1
9.	В.С. Сидоров «Димка-буксир»	1
10.	М.М. Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство»	1
11.	В.Б. Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
12.	В.Б. Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
13.	В.Б. Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка»	1
14.	Е.М. Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству»	1
15.	Р.И. Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо»	1
16.	Л.И. Квин «Трусиха»	1
17.	М.И. Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово»	1

2.2.2.5. Иностранный язык (немецкий)

Предметная линия учебников И.Л.Бим. 2-4 классы

Планируемые результаты

Личностные результаты

Осознание своей роли школьника, ученика, одноклассника. Формирование таких интеллектуальных операций, как анализ, сравнение, начальных умений словесно-логического мышления, смысловой памяти, начальных организационных умений. Развитие общего представления о мире как многоязычном и поликультурном сообществе (осознание себя гражданином своей страны), осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми, знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств немецкого языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции) в пределах, доступных второклассникам.

Метапредметные результаты. Развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника, формирование мотивации к изучению иностранного языка.

Развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника. Умение работать в группе. Развитие коммуникативных способностей школьника, умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной

задачи. Овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиодиском и т. д.).

Предметные результаты. К концу 2 класса учащиеся должны достичь начального уровня коммуникации. Это предусматривает развитие умений решать следующие элементарные учебные и собственно коммуникативные задачи — как промежуточные, так и конечные для данного года обучения, а именно:

- I. 1. Научиться читать и писать немецкие буквы, буквосочетания, слова, предложения.
2. Овладеть алфавитом.
3. Научиться относительно правильно произносить основные немецкие звуки, звукосочетания, а также слова и фразы, соблюдая наиболее важные интонационные правила (ударение в слове, фразе, восходящую и нисходящую мелодии).
4. Овладеть исходным словарным запасом. Его объём — примерно 70 лексических единиц (ЛЕ) в первой части учебника, большая часть которых — устойчивые словосочетания, обороты речи типа „Wie alt bist du?“, „Stimmt’s?“ и др., и около 130 ЛЕ во второй части учебника. Всего около 200 ЛЕ за первый год обучения.
5. Научиться грамматически оформлять свою речь на элементарном уровне в ходе решения базовых коммуникативных задач, овладевая несколькими основными типами немецкого простого предложения.
6. Совершенствовать уже известные и наиболее важные приёмы учения — списывание, выписывание, работу с текстом, в том числе чтение по ролям диалогов, и др.
7. Овладеть новыми учебными приёмами, например элементарным переводом с немецкого языка на русский слов, отдельных предложений, а также умением использовать языковую догадку.

II. 1. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в русле устной речи и частично письма: а) — приветствовать на немецком языке, представлять себя и других; давать краткие сведения о себе, других и запрашивать аналогичную информацию у партнёра;— что-то утверждать, сообщать, подтверждать;— выражать сомнение, переспрашивать;— возражать; запрашивать информацию с помощью вопросительных предложений с вопросительными словами: „Wer? Was? Wie? Woher?“;— о чём-то просить (с помощью повелительных предложений); выражать мнение, оценку, используя оценочную лексику, клише типа: „Klasse! Toll! Das klingt gut!“;— соблюдать речевой этикет при непосредственном общении: знать, как обратиться к сверстнику, взрослому, как поблагодарить, начать разговор, завершить его и т. п.;— соблюдать речевой этикет при написании письма;б) вести ритуализированные диалоги в таких типичных ситуациях общения, как «Знакомство», «Встреча», «Разговор по телефону» (о том, кто что делает), и некоторых других; в) уметь делать краткие связные сообщения: описывать/характеризовать, говорить комплименты, рассказывать (в том числе о себе).

2. Уметь решать следующие коммуникативные задачи при чтении с полным пониманием содержания (над другими видами чтения работа целенаправленно не ведётся):а) зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления, и полностью понимать его; б) догадываться при этом о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту; в) определять значение незнакомого слова по данному в учебнике переводу.

3. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в области аудирования: а) понимать в целом речь учителя по ведению урока, узнавая на слух знакомые языковые средства и догадываясь по его действиям, мимике, жестам о значении незнакомых; б) распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе диалогического общения с ним; в) распознавать на слух и полностью понимать монологическое высказывание соученика, построенное на знакомом материале; г) понимать в целом основное содержание сообщения учителя, диктора, включающего некоторые незнакомые явления, благодаря владению основными приёмами смыслового распознавания текста (см. п. 2) и при восприятии на слух. Иметь представление о некоторых основополагающих языковых правилах, например о порядке слов в немецком простом предложении, о наличии артикля и его употреблении, об особенностях спряжения и т. п., и опираться на них, оформляя свою речь. Знать ряд страноведческих реалий, например: названия крупных немецких городов, имена людей и клички животных, имена персонажей известных немецких сказок и т. п.

Предметные результаты: К концу 3 класса учащиеся должны достичь начального уровня языковой компетенции. Это предусматривает развитие умений решать следующие элементарные учебные и собственно коммуникативные задачи — как промежуточные, так и конечные для данного года обучения, а именно:

I. 1. Уметь относительно правильно произносить уже известные, а также новые немецкие звукосочетания, слова и фразы, соблюдая наиболее важные интонационные правила: ударение в слове, фразе, восходящую и нисходящую интонации. 2. Закрепить словарный запас первого года обучения и овладеть новым. Его объём примерно 175 лексических единиц (ЛЕ), включая также устойчивые словосочетания и обороты речи. Всего около 375 ЛЕ за первые два года обучения. 3. Уметь грамматически правильно оформлять свою речь в ходе решения как уже известных, так и новых коммуникативных задач, овладевая всеми основными типами немецкого простого предложения: повествовательным, вопросительным, побудительным. 4. Иметь представление о некоторых основополагающих языковых правилах, например о порядке слов в немецком предложении, о наличии глагола-связки, артикля и о слабых и некоторых сильных глаголах в Präsens и Perfekt.

II. 1. Закрепить умения решать уже известные коммуникативные задачи, а также новые в русле говорения: а) — приветствовать сверстника, взрослого, используя вариативные формы приветствий; — давать краткие сведения о себе, других и запрашивать аналогичную информацию у партнёра; — что-то утверждать, сообщать, подтверждать; — выражать сомнение, переспрашивать; — возражать; — запрашивать информацию с помощью вопросительных предложений с вопросительными словами: „Wer? Was? Wie? Woher? Wann? Welcher? Welche? Wo?“; о чём-то просить (с помощью повелительных предложений); — выражать мнение, оценку, используя оценочную лексику, клише: „Klasse! Toll! Ich denke/Ich glaube ... Ich finde das interessant. Wie schön!“; — соблюдать речевой этикет при непосредственном общении: знать, как обратиться к сверстнику, взрослому, как поблагодарить, начать разговор, завершить его и т. п.; б) вести ритуализированные диалоги в таких типичных ситуациях общения, как «Знакомство», «Встреча», «Разговор по телефону» (о том, кто что делает, приглашение на прогулку), «Обмен впечатлениями» (о каникулах, о посещении парка, о погоде, о празднике и др.); в) уметь делать краткие связные сообщения: описывать/характеризовать, говорить комплименты, рассказывать о себе, своей семье, о погоде в разное время года, о каникулах, о животных, а также кратко выражать своё мнение (по опорам). 2. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в области аудирования: — понимать в целом речь учителя по ведению урока, распознавая на слух знакомые языковые средства и догадываясь по его действиям, мимике, жестам о значении незнакомых; — распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе диалогического общения с ним; — распознавать на слух и полностью понимать монологическое высказывание одноклассника, построенное на знакомом материале; — понимать в целом основное содержание сообщения учителя, диктора, включающего некоторые незнакомые явления, благодаря владению основными приёмами смыслового распознавания текста при восприятии на слух: узнавать знакомые слова, догадываясь о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту. 3. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в русле чтения с полным пониманием содержания (над другими видами чтения работа целенаправленно не ведётся): — зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления, и полностью понимать его; — догадываться при этом о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту; — определять значение незнакомого слова по данному в учебнике переводу, а также с помощью немецко-русского словаря (в учебнике); — находить в тексте требуемую информацию; — кратко, по опорам давать оценку прочитанному. 4. Совершенствовать технику письма и письменных речевых умений: — уметь кратко излагать сведения о себе, о других, о погоде, описать картинку; — уметь написать поздравительную открытку, приглашение (по образцу).

III. 1. Знать ряд страноведческих реалий, например названия некоторых наиболее популярных праздников, форм поздравления с ними („Weihnachten“, „Neujahr“, „Fasching“, „Muttertag“,

„Ostern“).2. Несколько расширить представления о персонажах немецких сказок. 3. Уметь воспроизводить произведения немецкого фольклора: стишки, считалки, песни.

IV. 1. Совершенствовать уже известные общеучебные умения: списывание, выписывание, элементарную работу с текстом — и развивать новые: догадку о содержании текста по заголовку, установление логических связей в тексте. 2. Овладеть новыми специальными учебными умениями, например: умением использовать языковую догадку на основе сходства немецких и русских слов по знакомому корню, установить ассоциативные связи между словами, использовать немецко-русский словарь учебника для семантизации незнакомых слов.

Предметные результаты: 4 класс

А. В сфере коммуникативной компетенции: языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические); говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей); аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале); чтение (восприятие с пониманием текстов ограниченного объёма, соответствующих изученному тематическому материалу и интересам учащихся, с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);

7 письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма); социокультурная осведомлённость (немецкоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

Б. В познавательной сфере: формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и сло-восочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы); умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике; перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на немецком языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях; умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа; умение осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля

В. В ценностно-ориентационной сфере: восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, от-ношений и взаимодействия с другими людьми; ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни; перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

Г. В эстетической сфере: знакомство с образцами родной и зарубежной детской ли-тературы, поэзии, фольклора и народного литературного творчества; формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций; развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д. В трудовой сфере: умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;

готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ, для повышения эффективности своего учебного труда; начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий. В связи с тем что данный УМК завершает начальный этап обучения немецкому языку, особое значение приобретает задача повторения и систематизации изученного ранее. Таким образом, УМК ориентирован на закрепление и дальнейшее развитие исходного уровня коммуникативной компетенции — уровня начинающего. Это предусматривает развитие умений решать следующие элементарные учебные и собственно коммуникативные задачи, как промежуточные, так и конечные для данного года обучения, а именно

I. 1. Уметь относительно правильно произносить уже известные, а также новые немецкие буквосочетания, слова и фразы, соблюдая наиболее важные интонационные правила: ударение в слове, фразе, восходящую и нисходящую мелодии. 2. Закрепить словарный запас двух первых лет обучения и овладеть новым. Его объём — примерно 125 лексических единиц (ЛЕ), включая также устойчивые словосочетания и обороты речи. Всего около 500 ЛЕ за первые три года обучения. 3. Уметь грамматически оформлять свою речь в ходе решения как уже известных, так и новых коммуникативных задач, овладевая всеми основными типами простого немецкого предложения: утверждением, вопросом, возражением, восклицанием. 4. Иметь представление о некоторых основополагающих языковых правилах, например: о порядке слов в немецком предложении, о наличии глагола-связки, артикля, о слабых и некоторых сильных глаголах в Präsens и Perfekt, о склонении существительных и степенях сравнения прилагательных.

II. 1. Закрепить умения решать уже известные коммуникативные задачи, а также новые в русле говорения: — приветствовать сверстника, взрослого, используя вариативные формы приветствий (Hallo! Guten Tag! Tag!); — давать краткие сведения о себе, других и запрашивать аналогичную информацию у партнёра; — что-то утверждать, сообщать, подтверждать; выражать сомнение, переспрашивать; возражать; запрашивать информацию с помощью вопросительных предложений с вопросительными словами: „Wer? Was? Wie? Woher? Wann? Welcher? Welche? Wo? Wohin?“; — о чём-то просить (с помощью повелительных предложений); — выражать мнение, оценку, используя оценочную лексику, клише: „Klasse! Toll! Ich denke / Ich glaube ... Ich finde das gut. Wie schön!“; соблюдать речевой этикет при непосредственном общении: знать, как обратиться к сверстнику, взрослому, как поблагодарить, начать разговор, завершить его и т. п.; б) вести ритуализированные диалоги в таких типичных ситуациях общения, как «Знакомство», «Встреча», «Разговор по телефону», «Обмен впечатлениями» (о каникулах, о посещении парка, о погоде, о празднике и др.); в) уметь делать краткие связные сообщения: описывать, характеризовать, говорить комплименты, рассказывать о себе, о своей семье, о погоде в разное время года, о каникулах, о животных, а также кратко выражать своё мнение (по опорам).

2. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в области аудирования: — понимать в целом речь учителя по ведению урока, опознавая на слух знакомые языковые средства и догадываясь по его действиям, мимике, жестам о значении незнакомых; — распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе диалогического общения с ним; — распознавать на слух и полностью понимать монологическое высказывание соученика, построенное на знакомом материале; понимать в целом основное содержание сообщения учителя, диктора, включающего некоторые незнакомые явления, благодаря владению основными приёмами смыслового распознавания текста при восприятии на слух: узнавать знакомые слова, догадываться о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русскими словами, по контексту

3. Уметь решать следующие коммуникативные задачи в русле чтения: а) с пониманием основного содержания: — зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления, и понимать его основное содержание; —

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; б) с полным пониманием читаемого: — зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления, и полностью понимать его;— догадываться при этом о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

4. Уметь независимо от вида чтения:— определять значение незнакомого слова по данному в учебнике переводу, а также с помощью немецко-русского словаря (в учебнике);— находить в тексте требуемую информацию;— кратко по опорам выражать оценку прочитанного.

5. Совершенствовать технику письма и письменных речевых умений:— уметь кратко излагать сведения о себе, о других, о погоде, описать картинку; — уметь написать поздравительную открытку, письмо (по образцу).

III. 1. Знать ряд страноведческих реалий, например названия некоторых наиболее популярных праздников, формы поздравления с этими праздниками („Weihnachten“, „Neujahr“, „Fasching“, „Mittwoch“, „Ostern“, „Der Maifeiertag“).

2. Несколько расширить представления о персонажах немецких сказок.

3. Уметь воспроизводить произведения немецкого фольклора: стихи, считалки, песни.

IV. 1. Совершенствовать уже известные общеучебные умения: списывание, выписывание, элементарную работу с текстом — и развивать новые: догадку о содержании текста по заголовку, установление логических связей в тексте.

2. Овладеть новыми специальными учебными умениями, например: умением использовать языковую догадку на основе сходства немецких и русских слов по знакомому корню, устанавливать ас-социативные связи между словами, использовать немецко-русский словарь учебника для семантизации незнакомых слов.

Содержание учебного предмета 2 класс

№	Тема (краткое описание)	Количество часов
1	Вводный курс: Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/ хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. Моя школа. Учебные занятия на уроках. Страна/ страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения.	32
2	Основной курс: Новые персонажи нашего учебника. Кто они? Какие они? Я и мои друзья (новые друзья из германии: имя, характер, внешность, возраст, увлечения/ хобби. Переписка с зарубежным другом. Почта из Германии.) Страна изучаемого языка (литературные персонажи немецких сказок: барон Мюнхгаузен, Дюймовочка, госпожа Метелица, Золушка и др.)	5
3	Чьи это фотографии? О чем они рассказывают? Чьи это фотографии? Что они рассказывают? Я и моя семья (члены семьи сабины, их имена, возраст. Какие они? Чем занимаются? Семья Джона: мама, папа, бабушка, дедушка, тетя, дядя и другие родственники) Я и мои друзья (переписка с зарубежными сверстниками) Домашнее животное (имя, возраст, характер, что умеет делать животное)	6
4	Что делают Сабина и Свен дома? А мы?	7

	Я и мои друзья (семья Свена и семья Сабины. Члены семьи, их имена, возраст, черты характера, профессии) Любимые животные Мир моих увлечений (любимые занятия героев, что они любят делать, а что нет)	
5	Что мы ещё не делаем! Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Переписка с зарубежным другом. Подготовка к Празднику алфавита: немецкие песни, письма, фотографии. Видеофильм о спорте во 2-м классе. Составление программы концерта и распределение ролей. Письма друзьям из Германии о предстоящем празднике. Участие в инсценировке сказки «Золотой гусь».	6
6	Сыграем на нашем празднике сцены из сказки? Или это слишком трудно? Страна изучаемого языка. Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказка «Золотой гусь» братьев Гримм)	9
7	Добро пожаловать на наш праздник! Страна изучаемого языка (школьный праздник «Прощай, 2 класс!>). В нем принимают участие большие и маленькие, бабушки и дедушки, братья и сестры и друзья). Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказка «Золотой гусь» братьев Гримм)	3
Итого		68

3 класс

№ п/п	Разделы программы	Количество часов	содержание
1.	Привет, 3 класс! Встреча с друзьями. Повторение.	9 ч.	Вводный повторительный курс даёт возможность вспомнить персонажей немецких детских книжек, с которыми учащиеся познакомились в прошлом году, повторить основные речевые образцы и лексику по темам « О себе», « Семья». Здесь же добавляется лексика по теме « Летние каникулы».
2.	Сабина охотно ходит в школу. А вы?	9 ч	Каникулы закончились, и дети идут в школу. Сабина приносит фотографии и даёт комментарии к ним. Пикси берёт интервью у школьников об их отношении к школе. Какой сегодня день недели? В какие дни мы идём в школу? А что мы делаем в выходные дни? Знакомство с новым персонажем немецких сказок – Храбрым Портняжкой. Ознакомление с новой страноведческой информацией: праздник начала учебного года в Германии, подарки первоклассникам.

- | | | | |
|----|---|-------|---|
| 3. | Осень. Какая сейчас погода? | 10 ч. | <p>Привлечение внимания к жизни природы, развитие наблюдательности, чувства прекрасного. Ознакомление с новой страноведческой информацией: Берлинским зоопарком. Знакомство с некоторыми социокультурными сведениями, а именно с этикетными нормами ведения разговора по телефону, принятыми в Германии. Обучение инсценированию. Повторение числительных от 13 до 20. Повторение винительного падежа существительных после глагола «брать». Отрицание.</p> |
| 4. | А что приносит нам зима? | 7ч. | <p>Погода зимой. Какая она? Чем занимаются дети зимой? Привлечение внимания к красотам природы зимой. Ознакомление с новой страноведческой информацией: Рождество в Германии - и с традициями празднования этого праздника. Написание новогодних и рождественских открыток. Развитие общеучебных умений работы с текстом в группе, работы со словарём, развитие внимания и памяти. Безличные предложения</p> |
| 5. | В школе мы очень заняты. | 10 ч. | <p>Привлечение внимания учащихся к таким социокультурным реалиям, как празднование в феврале карнавала, наличие в классе начальной школы игрового уголка, доски для объявлений. Побуждение к активной подготовке к карнавалу (выбор и изготовление костюмов и масок). Разучивание рифмовок и песни. Прошедшее разговорное время глаголов «рисовать» и «делать» (рецептивно, т. е. на узнавание). Употребление модальных глаголов.</p> |
| 6. | Весна пришла. А С НЕЙ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ, НЕ ТАК ЛИ? | 10 ч. | <p>Привлечение внимания учащихся к празднованию весенних праздников - Пасхи и 8 Марта. Побуждение к активной подготовке к весенним праздникам. Разучивание рифмовок и песен о весне. Знакомство со сказкой</p> |

			« Три Бабочки». Подготовка выставки по теме « Весна».
			Познакомить с новой лексикой по теме
			« Весна». Активизировать употребление глаголов в прошедшем разговорном времени и познакомить с речевым образцом с дательным и винительным падежом.
7.	День рождения! Разве это не самый прекрасный день?	13 ч.	Сабина пишет приглашение ко дню рождения. Какие подарки желает Сабина ко дню рождения? Развитие культуры общения. Приобретение навыков культурного поведения в ситуации « Празднование дня рождения». Развитие умений и навыков работы над словарём. Учить описывать картинки по пройденным темам учебника и разыгрывать сценки, изображённые на них.

Итого:68 ч.

4класс			
№ п/п	Разделы программы	Количество часов	Содержание
1.	Мы уже много знаем и умеем. Повторение	6ч.	Что мы можем рассказать о наших друзьях? Что мы можем рассказать о нас самих? Что мы можем рассказать о начале учебного года? Что бы вы еще хотели повторить? (Повторение)
2.	Как было летом?	12ч.	Я и мои друзья (домашнее чтение) Что обычно делают наши немецкие друзья на летних каникулах? Здесь летнее письмо. Есть ли летние каникулы у животных? Какая погода была летом? У многих детей летом дни рождения? Мы играем и поем. Что бы вы еще хотели повторить? (Повторение). Погода летом (домашнее чтение). Обобщающий урок.
3.	А что нового в школе?	12ч.	У наших немецких друзей новый кабинет. Что же мы делаем в классе? У Сабины и Свена новое расписание уроков. А какие любимые предметы у наших друзей? Немецкие друзья готовятся к Рождеству. Мы играем и поем. Что бы вы еще хотели повторить? (Повторение). Расписание уроков (домашнее чтение). Обобщающий урок.
4.	У меня дома... что там?	12ч.	Сабина живет в уютном доме. А где живут Кевин и Свен? В квартире-Где

- что стоит? Сабина рисует свою детскую комнату. Марлиз в гостях у Сандры. Мы играем и поем. Что бы вы еще хотели повторить? (Повторение). Мой дом (домашнее чтение). Обобщающий урок.
5. Свободное время. 12ч.
Что мы делаем? Что делают наши друзья в выходные дни? А как проводят выходные дни домашние животные? Что делают на выходных семья Свена? Что наши немецкие друзья делают в свободное время? Пикси охотно рисует животных. Мы играем и поем. Что бы вы еще хотели повторить? (Повторение). Выходные в немецкой семье (домашнее чтение). Обобщающий урок.
6. Скоро наступят каникулы 14ч.
Какая погода весной. Погода в апреле очень переменчива. Какие праздники отмечают весной? Мы готовимся к празднику. Что мы делаем на праздниках? Мы играем и поем. Что бы вы еще хотели повторить? (Повторение). Праздники в России и Германии (домашнее чтение). Наш классный праздник (повторение). Итоговый урок.
- Итого: 68ч.

Тематическое планирование
2 класс

№ урока	Тема (раздел)	Количество часов
Вводный курс. Часть I (32 ч)		
1	Что надо знать перед тем, как отправиться в путь	1
2	Давайте познакомимся!	1
3	Итак, как поздороваться и представиться по-немецки?	1
4	О чём говорят пальчиковые куклы?	1
5	Поиграем? Споём? (Повторение)	1
6	А всё ли мы успели повторить?	1
7	Как при знакомстве представить других?	1
8	Как уточнить, переспросить?	1
9	Как на вопрос-сомнение дать отрицательный ответ?	1
10-11	Поиграем? Споём? (Повторение)	2
12	А всё ли мы успели повторить?	1
13	Как выяснить, кто это?	1
14	Итак, как спросить, кто это?	1
15	Спрашиваем, как зовут сверстников, как зовут взрослых.	1
16-17	Поиграем? Споём? (Повторение)	2
18	А всё ли мы успели повторить?	1
19	Спросим, кто откуда?	1
20	Как спросить о возрасте?	1
21	Что мы уже можем сообщить о себе?	1
22	Поиграем? Споём? (Повторение)	1
23	А всё ли мы успели повторить?	1

24	Итак, кто приедет на «Праздник алфавита»?	1
25	Как сказать, кто какой?	1
26	Итак, кто какой?	1
27	Готовимся к «Празднику алфавита»	1
28	Поиграем? Споём? (Повторение)	1
29	А всё ли мы успели повторить?	1
30	Контроль сформированности лексических и грамматических навыков по вводному курсу	1
31	А всё ли мы успели повторить?	1
32	«Праздник алфавита»	1
Основной курс. Часть II (36 ч.)		
I Наши новые книжные персонажи. Какие они? (5 ч)		
33	Новые литературные персонажи	1
34	Почта пришла	1
35	Мы играем и поём	1
36	Что мы не успели сделать?	1
37	Контроль сформированности лексических навыков по теме «Почта»	1
2. Чьи это фотографии? Что они рассказывают нам?(6 часов)		
38	Семейные фотографии из Германии	1
39	А чьё это семейное фото?	1
40	Письмо от Свена	1
41	Мы играем и поём	1
42	Повторение	1
43	Контроль сформированности лексических навыков по теме «Семья»	1
3. Что делают Свен и Сабина дома? А мы? (7 часов)		
44	О чём рассказывают семейные фотографии Свена?	1
45	Что охотно делают Сабина и Свен? А вы?	1
46	А что делают Сабина и Свен не очень охотно?	1
47	А чьё это семейное фото?	1
48	Письмо от Свена	1
49	Мы играем и поём	1
50	Контроль сформированности лексических навыков по теме «Семья»	1
4. И что мы только не делаем! (6 часов)		
51	Аня и Саша играют в репортёра	1
52	О чём говорят сегодня дети на уроке немецкого языка?	1
53	Аня и Саша пишут письмо Сабине и Свену.	1
54	Мы играем и поём	1
55	Что ещё не успели сделать?	1
56	Чтение доставляет удовольствие	1
5. Мы инсценируем к нашему празднику сказку? (9 часов)		
57	Касперле говорит, что тот, кто захочет, тот сможет. Верно?	1
58	Как хотел Касперле развеселить принцессу из сказки «Золотой гусь»?	1
59	Кто пришел однажды к королю?	1
60	Мы играем и поём	1
61	Что мы еще повторим?	1
62-63	Скоро будет праздник	2
64	Контроль сформированности лексических навыков по темам «Кто, что любит /не любит делать», «На уроке немецкого языка»	1
65	Чтение доставляет удовольствие	1

	6. Приглашаем всех на праздник! (3 часа)	
66	Контроль сформированности лексических, грамматических навыков за год	1
67	Скоро будет праздник	1
68	Праздник «Прощай, 2-й класс!»	1

3 класс

№	Тема (раздел)	Количество часов
ПРИВЕТ, 3 КЛАСС! ВСТРЕЧА С ДРУЗЬЯМИ (9 ч.)		
1	Привет, друзья! Мы снова здесь	1
2	Лето - самое прекрасное время года	1
3	Наши летние фото. Какие они?	1
4	Что любит делать семья Свена?	1
5-6	Мы играем и поём	2
7-8	Кто еще хочет повторить?	2
9	Обобщающее повторение по теме	1
САБИНА ОХОТНО ХОДИТ В ШКОЛУ. А ВЫ? (9ч.)		
10	Наши друзья снова идут в школу	1
11	Начало учебного года. О чем говорят дети в школьном дворе?	1
12	Первый школьный день Марии	1
13	Какой сегодня день недели?	1
14	Что мы делаем в субботу и воскресенье?	1
15	А что делает наш храбрый портняжка?	1
16	Мы играем и поем	1
17	Кто еще хочет повторить	1
18	Обобщающее повторение по теме	1
ОСЕНЬ,КАКАЯ СЕЙЧАС ПОГОДА (10 часов)		
19	Прогулка парк. Как там осенью?	1
20	А что делают Сабина и Свен?	1
21	Здорово осенью у бабушки в деревне!	1
22	Осенью все спелое	1
23	А что едят лесные животные?	1
24	Свен и Сабина разговаривают о любимых животных	1
25	Мы играем и поем	1
26-27	Кто еще хочет повторить?	2
28	Обобщающее повторение по теме	1
А ЧТО НАМ ПРИНОСИТ ЗИМА? (7 ч.)		
29	Какая погода зимой?	1
30	Кто умеет отгадывать загадки о животных?	1
31	Что видит храбрый портняжка в парке?	1
32	Почему дети радуются зиме?	1
33	Рождество – самый красивый праздник	1
34	Мы играем, и поем и готовимся к новомуднему празднику	1
35	Обобщающее повторение	1
У НАС В ШКОЛЕ МНОГО ДЕЛ (10ч.)		
36	Что больше всего любят делать Сабина и Свен в школе?	
37	Наши немецкие друзья вчера много рисовали. Не так ли?	
38	Что сегодня делают наши немецкие друзья?	
39	Что могут делать школьники в игровом уголке?	
40	Костюмированный бал в школе. Дети должны хорошо подготовиться. Не так ли?	
41	На уроке немецкого языка у нас тоже много дел	
42	Мы играем и поем	
43-44	Кто еще хочет повторить?	

45	Обобщающее повторение	
ВЕСНА НАСТУПИЛА. А С НЕЙ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ, НЕ ТАК ЛИ? (10 ч.)		
46	Весна. Какая сейчас погода?	1
47	«Весна, весна, я люблю тебя ...»	1
48	Мы поздравляем наших мам с женским днём	1
49	Кого мы ещё поздравляем с женским днём?	1
50	Семья Мюллер празднует Пасху	1
51	Скоро весенние каникулы	1
52	Мы играем и поем	1
53-54	Кто еще хочет повторить?	2
55	Обобщающее повторение по теме	1
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ! РАЗВЕ ЭТО НЕ ПРЕКРАСНЫЙ ДЕНЬ? (8 ч.)		
56	О чем разговаривают Сабина и её мама?	1
57	Сабина пишет приглашение на день рождения	1
58	Что желает Сабина ко дню рождения?	1
59	Подготовка ко дню рождения	1
60	А что готовит Сабина?	1
61	Сабина празднует день рождения	1
62-63	Мы играем и поем	2
64-66	Обобщающее повторение за курс 3 класса	3
67	Итоговая работа	1
68	Анализ работ	1

4 класс

№	Тема (раздел)	Количество часов
Мы уже много знаем и умеем. Повторение (6ч.)		
1	Что мы можем рассказать о наших друзьях?	1
2	Что мы можем рассказать о нас самих?	1
3	Что мы можем рассказать о начале учебного года?	1
4	Что бы вы еще хотели повторить? (Повторение)	1
5	Я и мои друзья.	1
6	Обобщающее повторение.	1
Как было летом? (12ч.)		
7-8	Что обычно делают наши немецкие друзья на летних каникулах?	2
9	Здесь летнее письмо	1
10	Есть ли летние каникулы у животных?	1
11-12	Какая погода была летом?	2
13	У многих детей летом дни рождения?	1
14	Мы играем и поем.	1
15-16	Что бы вы еще хотели повторить? (Повторение)	1
17	Погода летом (домашнее чтение)	1
18	Обобщающее повторение по теме	1
А что нового в школе? (12ч.)		
19	У наших немецких друзей новый кабинет	1
20	Что же мы делаем в классе?	1
21	У Сабини и Свена новое расписание уроков	1
22	А какие любимые предметы у наших друзей?	1
23-24	Немецкие друзья готовятся к Рождеству.	2
25-26	Мы играем и поем.	2
27-28	Что бы вы еще хотели повторить? (Повторение)	2
29	Расписание уроков – домашнее чтение	1

30	Обобщающее повторение по теме: «А что нового в школе?»	1
У меня дома... что там? (12ч.)		
31	Сабина живет в уютном доме	1
32	А где живут Кевин и Свен?	1
33-34	В квартире. Где что стоит?	2
35	Сабина рисует свою детскую комнату	1
36	Марлиз в гостях у Сандры	1
37-38	Мы играем и поем.	2
39-40	Что бы вы еще хотели повторить?	2
41	Мой дом (домашнее чтение)	1
42	Обобщающее повторение по теме «У меня дома... что там?»	1
Свободное время. Что мы делаем? (12ч.)		
43	Что делают наши друзья в выходные дни?	1
44	А как проводят выходные дни домашние животные?	1
45	Что делает на выходных семья Свена?	1
46-47	Что наши немецкие друзья делают в свободное время? Закрепление.	2
48	Пикси охотно рисует животных	1
49-50	Мы играем и поем.	2
51-52	Что бы вы еще хотели повторить? (Повторение)	2
53	Выходные в немецкой семье (домашнее чтение)	1
54	Обобщающий урок по теме: «Свободное время. Что мы делаем?»	1
Скоро наступят каникулы (14ч.)		
55	Какая погода весной?	1
56	Погода в апреле очень переменчива	1
57	Какие праздники отмечают весной?	1
58-59	Мы готовимся к празднику (продолжение)	2
60	Что мы делаем на праздниках?	1
61-62	Мы играем и поем	2
63-64	Что бы вы еще хотели повторить? (Повторение)	2
65-66	Праздники в России и Германии (домашнее чтение)	2
67	Итоговый тест	1
68	Наш классный праздник (повторение)	1

2.2.2.6. Математика УМК «Школа России»

(Математика. Авторы: Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.)

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.

- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. Метапредметные результаты
- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать и аргументировать своё мнение.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика». Предметные результаты
- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений. — Владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов. — Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебнопрактических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

1 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
 - начальные представления о математических способах познания мира;
 - начальные представления о целостности окружающего мира;
 - понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого учащегося;
 - проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету «Математика»;
 - освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
 - понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремления прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
 - начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
 - приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.
- Учащийся получит возможность для формирования:
- основ внутренней позиции ученика с положительным отношением к школе, к учебной деятельности, а именно: проявления положительного отношения к учебному предмету «Математика», умения отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности; осознания сути новой социальной роли ученика, принятия норм и правил школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку, бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);
 - учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;
 - способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- проводить сравнение объектов с целью выделения их различий, различать существенные и несущественные признаки;
- определять закономерность следования объектов и использовать её для выполнения задания;
- выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.);
- выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять его текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость), и на построенных моделях;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;
- систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять её в предложенной форме.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнёра;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их; уважительно вести диалог с товарищами;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
- понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;
- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- аргументированно выражать своё мнение;
- совместно со сверстниками решать задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;
- оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;

- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т. п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счёта;
- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=»), термины равенство и неравенство) и упорядочивать числа в пределах 20;
- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц и что обозначает каждая цифра в их записи;
- выполнять действия нумерационного характера: $15 + 1$, $18 - 1$, $10 + 6$, $12 - 10$, $14 - 4$;
- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу, устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20), и продолжать её;
- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними: $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$.

Учащийся получит возможность научиться:

- вести счёт десятками;
- обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие 20.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ

Учащийся научится:

- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- выполнять сложение и вычитание, используя общий приём прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;
- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);
- объяснять приём сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;
- называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;
- проверять и исправлять выполненные действия.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;
- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать её на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;
- находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;
- отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или её условия и отмечать изменения в задаче при изменении её решения;
- решать задачи в 2 действия;

проверять и исправлять неверное решение задачи.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- понимать смысл слов (слева, справа, сверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;
- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа, левее, правее; сверху, внизу, выше, ниже; перед, за, между и др.;
- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырёхугольника и т. д.), круга;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
- находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

Учащийся получит возможность научиться

- выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины (сантиметр и дециметр) и соотношения между ними;
- чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
- выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить и сравнивать величины (например, располагать в порядке убывания (возрастания) длины: 1 дм, 8 см, 13 см).

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать небольшие готовые таблицы;
- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

Учащийся получит возможность научиться:

- определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;
- проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.

2 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;
- понимание причин успеха в учебной деятельности;
- умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач.

Учащийся получит возможность для формирования:

- интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;
- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;
- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

Учащийся получит возможность научиться:

- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять его текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость).

Учащийся получит возможность научиться:

- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию в предложенной форме (пересказ, текст, таблица);

- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
- проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$; $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$; $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$;
- читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними: $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копеей: $1 \text{ р.} = 100 \text{ к.}$ Учащийся получит возможность научиться:
- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложение и вычитание;

- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- выполнять проверку сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия умножение и деление;
- использовать термины: уравнение, буквенное выражение;
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

Учащийся получит возможность научиться:

- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
- решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
- раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;
- применять переместительное свойство умножения при вычислениях;
- называть компоненты и результаты умножения и деления;
- устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;
- выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата). Учащийся получит возможность научиться:
- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;

- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания. Учащийся получит возможность:
- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
- для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

3 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учёбе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание учительских оценок успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определённые учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

- начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- навыков проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интереса к изучению учебного предмета «Математика»: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для её решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;

- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные понятия (число, величина, геометрическая фигура);
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- полнее использовать свои творческие возможности;
- смысловому чтению текстов математического содержания (общие умения) в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме. Учащийся получит возможность научиться:
- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, чётко и аргументированно высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;
- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;

- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1000;
- сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых, заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними: $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида $a : a$, $0 : a$;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без скобок). Учащийся получит возможность научиться:
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2–3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя её условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по её решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах; дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчёты.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
 - выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
 - устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связки (... и ...; если..., то...; каждый; все и др.), определять, верно или неверно приведённое высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

4 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
 - мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;

Учащийся получит возможность для формирования:

- понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;
- устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха

Учащийся получит возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;
- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;
- составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умениям не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. Учащийся получит возможность научиться:
 - обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
 - обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;
- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;

читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.) и соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;

самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

выполнять действия с величинами;

выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);

использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;

находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1–3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;

оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;

решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;

решать задачи в 3–4 действия;

находить разные способы решения задачи.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
 - использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Учащийся получит возможность научиться:

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие высказывания, содержащие логические связки и слова (... и ..., если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые; не).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс (132 ч)

ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ (36 ч)

ПОДГОТОВКА К ИЗУЧЕНИЮ ЧИСЕЛ.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ И ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (8 ч)

Счёт предметов.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе — дальше, между и т. п.).

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и т. д. по правилу. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10. ЧИСЛО 0

Нумерация (28 ч)

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона: числа от одного до десяти, число ноль.

Сравнение, упорядочение чисел.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) выполнения задания.

Геометрические величины и их измерение. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, пятиугольник). Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (сантиметр). Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов (и; не; если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые); истинность утверждений.

ВТОРАЯ ЧЕТВЕРТЬ (28 ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10

Сложение и вычитание (28 ч)

Сложение, вычитание. Названия компонентов арифметического действия и знаки действий. Создание простейшей информационной модели, раскрывающей конкретный смысл арифметических действий сложение и вычитание.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения больше (меньше) на Представление текста задачи (схема).

ТРЕТЬЯ ЧЕТВЕРТЬ (40 ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10

Сложение и вычитание (продолжение) (28 ч)

Сложение, вычитание.

Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме).

Связь между сложением, вычитанием.

Название компонентов арифметических действий, знаки действий.

Таблица сложения в пределах 10.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (килограмм), вместимости (литр).

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20

Нумерация (12 ч)

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона: числа от одного до двадцати.

Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (сантиметр, дециметр).

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи.

Представление текста задачи (схема и другие модели).

ЧЕТВЁРТАЯ ЧЕТВЕРТЬ (28 ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20

Сложение и вычитание (продолжение) (21 ч)

Сложение, вычитание. Таблица сложения в пределах 20.

Связь между сложением, вычитанием.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе» (6 ч).

Проверка знаний (1 ч)

2 класс (136 ч)

ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ (36 ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Нумерация (16 ч)

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона: числа от одного до ста. Классы и разряды. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, метр).

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Сложение и вычитание (20 ч)

Решение текстовых задач арифметическим способом. Представление текста задачи (схема и другие модели).

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы времени (минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат).

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме).

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов (и; не; если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые); истинность утверждений.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

ВТОРАЯ ЧЕТВЕРТЬ (28 Ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Сложение и вычитание (28 ч)

Сложение, вычитание.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи.

Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Связь между сложением, вычитанием. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Способы проверки правильности вычислений (обратное действие).

ТРЕТЬЯ ЧЕТВЕРТЬ (40 Ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Сложение и вычитание (23 ч)

Сложение, вычитание.

Распознавание и изображение геометрических фигур: угол, многоугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи.

Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Умножение и деление (17 ч)

Умножение. Названия компонентов арифметического действия, знаки действия умножение.

Связь между сложением и умножением. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка множителей в произведении).

Решение текстовых задач арифметическим способом.

Периметр. Вычисление периметра.

Деление. Названия компонентов арифметического действия, знак действия деление.

Решение текстовых задач арифметическим способом.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов (и; не; если...; то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые), истинность утверждений.

ЧЕТВЁРТАЯ ЧЕТВЕРТЬ (32 Ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21 ч)

Умножение и деление. Связь между умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи; количество товара, его цена и стоимость и др.

Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов (и; не; если..., то ; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые); истинность утверждений.

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе» (10 ч).

Проверка знаний (1 ч)

3 класс (136 ч)

ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ (36 Ч)

Числа от 1 до 100

Сложение и вычитание (продолжение) (8 ч)

Сложение, вычитание, умножение и деление.

Табличное умножение и деление (продолжение) (28 ч)

Таблица умножения. Связь между умножением и делением.

Зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи и др. Количество товара, его цена и стоимость и др.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения.

Зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

ВТОРАЯ ЧЕТВЕРТЬ (28 Ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Табличное умножение и деление (продолжение) (28 ч)

Умножение и деление. Таблица умножения.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Распознавание и изображение геометрических фигур: окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов (и; не; если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые); истинность утверждений.

ТРЕТЬЯ ЧЕТВЕРТЬ (40 Ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Внетабличное умножение и деление (28 ч)

Умножение и деление. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Способы проверки правильности вычислений.

Деление с остатком. Способы проверки правильности вычислений.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи.

Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов (и; не; если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые); истинность утверждений.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000

Нумерация (12 ч)

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона: числа от одного до тысячи.

Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и т. д. по правилу.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм).

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

ЧЕТВЁРТАЯ ЧЕТВЕРТЬ (32 Ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000

Сложение и вычитание (11 ч)

Сложение, вычитание, умножение и деление.

Алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел. Способы проверки правильности вычислений.

Распознавание и изображение геометрических фигур: треугольник. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Умножение и деление (15 ч)

Распознавание и изображение геометрических фигур: треугольник. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений.

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (5 ч).

Проверка знаний (1 ч)

4 класс (136 ч)

ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ (36 ч)

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000 Повторение (12 ч)

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Сложение, вычитание, умножение и деление.

Чтение столбчатой диаграммы.

ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000

Нумерация (10 ч)

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона: числа от одного до тысячи. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Величины (14 ч)

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр).

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Решение текстовых задач арифметическим способом.

ВТОРАЯ ЧЕТВЕРТЬ (28 ч)

ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000

Сложение и вычитание (11 ч)

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

Решение текстовых задач арифметическим способом.

Умножение и деление (17 ч)

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи.

Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

ТРЕТЬЯ ЧЕТВЕРТЬ (40 ч)

ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000

Умножение и деление (продолжение) (40 ч)

Решение текстовых задач арифметическим способом. Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения. Скорость, время, путь.

Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Сложение, вычитание, умножение и деление.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения. Скорость, время, путь. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Деление с остатком.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

ЧЕТВЁРТАЯ ЧЕТВЕРТЬ (32 ч)

ИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000

Умножение и деление (продолжение) (22 ч)

Алгоритмы письменного умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Итоговое повторение (8 ч).

Контроль и учёт знаний (2 ч)

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема урока	Кол-во
1	Роль математики в жизни людей и общества.	1
2	Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных).	1
3	Пространственные представления (вверху, внизу, слева, справа).	1
4	Временные представления (раньше, позже, сначала, потом).	1
5	Столько же. Больше. Меньше.	1
6	На сколько больше? На сколько меньше?	2
7		
8	Что узнали. Чему научились.	1
9	Много. Один. Число и цифра 1.	1
10	Число и цифра 2. Как получилось число 2.	1
11	Число и цифра 3. Как получилось число 3.	1
12	Знаки + (прибавить), - (вычесть), = (получится).	1
13	Число и цифра 4.	1
14	Длиннее. Короче. Одинаковые по длине.	1
15	Число и цифра 5.	1
16	Числа от 1 до 5: получение, запись, сравнение, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из двух слагаемых.	1
17	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	1
18	Ломаная линия. Звено, вершина ломаной.	1
19	Соотнесение рисунка и числового равенства. Состав чисел от 2 до 5.	1
20	Знаки сравнения «>» (больше), «<» (меньше), «=» (равно).	1
21	Равенство, неравенство.	1
22	Многоугольник	1
23	Числа и цифры 6, 7.	2
24		
25	Числа и цифры 8, 9.	2
26		
27	Число 10. Запись числа 10	1
28	Числа от 1 до 10. Повторение и обобщение. Знакомство с проектом «Числа в загадках, пословицах, поговорках» с источниками информации.	1
29	Сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах.	1
30	Увеличить на..., уменьшить на...	1

31	Число и цифра 0. Свойства 0.	2
32		
33	Что узнали. Чему научились.	2
34		
35	Контроль и учет знаний.	2
36		
37	Сложение и вычитание. Знаки «+» (плюс), «-» (минус), «=» (равно). $\square + 1$, $\square - 1$.	1
38	$\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$.	1
39	$\square + 2$, $\square - 2$. Приемы вычитаний.	1
40	Слагаемые. Сумма. Использование этих терминов при чтении записей.	1
41	Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Составление задач на сложение и вычитание по рисунку.	1
42	Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению.	1
43	Составление таблицы $\square \pm 2$.	1
44	Прибавление и вычитание по 2.	1
45	Задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1
46	Что узнали. Чему научились.	2
47		
48	$\square + 3$, $\square - 3$. Приёмы вычислений.	2
49		
50	Сравнение длин отрезков.	1
51	Составление таблицы $\square \pm 3$.	1
52	Закрепление. Сложение и соответствующие случаи вычитания.	1
53	Закрепление. Решение задач.	1
54	Решение задач. Дополнение условия задачи, постановка вопроса, запись решения задачи в таблице.	1
55	Что узнали. Чему научились.	4
56		
57		
58		
59	Повторение и закрепление. Названия компонентов арифметического действия и знаки действий.	1
60	Повторение и закрепление. Арифметические действия сложение и вычитание.	2
61		
62	Повторение и закрепление. Решение текстовых задач арифметическим способом.	1
63	Контроль и учет знаний.	2
64		
65	Повторение пройденного. Вычисления вида $\square \pm 1, 2, 3$.	1
66	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1
67	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1
68	Приёмы вычислений для случаев вида $\square \pm 4$.	2
69		
70	Решение задач на разностное сравнение чисел.	1
71	Составление таблицы $\square \pm 4$. Решение задач.	2
72		
73	Перестановка слагаемых и её применение для случаев вида $\square \pm 5$, $\square \pm 6$, $\square \pm 7$, $\square \pm 8$, $\square \pm 9$.	2
74		
75	Составление таблицы $\square \pm 5$, $\square \pm 6$, $\square \pm 7$, $\square \pm 8$, $\square \pm 9$.	2
76		

77	Решение задач.	1
78	Что узнали. Чему научились.	1
79	Связь между суммой и слагаемыми. Подготовка к решению задач в два действия.	3
80		
81		
82	Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Использование этих терминов при чтении записей	1
83	Состав чисел 6, 7. Вычитание в случаях вида $6 - \square$, $7 - \square$.	2
84		
85	Состав чисел 8, 9. Вычитание в случаях вида $8 - \square$, $9 - \square$.	2
86		
87	$10 - \square$. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.	2
88		
89	Килограмм.	1
90	Литр.	1
91	Что узнали. Чему научились.	2
92		
93	Названия и последовательность чисел второго десятка.	1
94	Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.	1
95	Запись и чтение чисел.	1
96	Дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром	1
97	Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации.	1
98	Подготовка к изучению таблицы сложения в пределах 20.	1
99	Что узнали. Чему научились.	1
100	Текстовые задачи в 2 действия.	4
101		
102		
103		
104	Контроль и учет знаний.	1
105	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1
106	$\square + 2$, $\square + 3$.	1
107	$\square + 4$.	1
108	$\square + 5$.	1
109	$\square + 6$.	1
110	$\square + 7$.	1
111	$\square + 8$, $\square + 9$.	1
112	Таблица сложения.	2
113		
114	Что узнали. Чему научились.	2
115		
116	Общие приёмы вычитания с переходом через десяток.	1
117	$11 - \square$.	1
118	$12 - \square$.	1
119	$13 - \square$.	1
120	$14 - \square$.	1
121	$15 - \square$.	1
122	$16 - \square$.	1
123	$17 - \square$, $18 - \square$.	1
124	Закрепление.	1

125	Что узнали. Чему научились. Знакомство с проектом: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».	1
126	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»	2
127		
128	Проверка знаний.	1
129	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»	4
130		
131		
132		

2 КЛАСС (136 ч)
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Раздел	№	Тема раздела	Кол – во часов
Нумерация (16 ч)	1	Повторение: числа от 1 до 20	2
	2	Нумерация	14
Сложение и вычитание (20 ч)	3	Решение и составление задач, обратных заданной. Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого	4
	4	Сумма и разность отрезков	1
	5	Время. Единицы времени: час, минута. Соотношение 1 ч = 60 мин	1
	6	Длина ломаной. Периметр многоугольника	3
		Числовое выражение. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений	3
	9	Сочетательное свойство сложения. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений	3
	10	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	2
	11	Резерв	2
	12	Контроль и учёт знаний	1
Сложение и вычитание (28 ч)	13	Устные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100	15
	14	Выражения с переменной вида $a + 12$, $b - 15$, $48 - c$	3
	15	Уравнение	3
	16	Проверка сложения вычитанием	4
		Закрепление. Решение задач	3
Сложение и вычитание (23 ч)	17	Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток	12
	18	Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток	11
Умножение и деление (17 ч)	19	Умножение	10
	20	Деление	7
Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21 ч)	21	Умножение и деление	6
	22	Табличное умножение и деление	15

Итоговое повторение (11 ч).	23	«Что узнали, чему научились во 2 классе»	10
	24	Проверка знаний	1

3 класс (136 ч)

Раздел	№	Тема раздела	Кол – во часов
Числа от 1 до 100			
Сложение и вычитание (продолжение) (8 ч)	1	Повторение изученного	8
	2	Повторение	5
Табличное умножение и деление (продолжение) (28 ч)	3	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок	2
	4	Зависимости между пропорциональными величинами	12
	5	Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7. Таблица Пифагора	9
Табличное умножение и деление (продолжение) (28 ч)	6	Таблица умножения и деления с числами 8 и 9	19
	7	Доли	9
Внетабличное умножение и деление (28 ч)	8	Приёмы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$	6
	9	Приёмы деления для случаев вида $78 : 2$, $69 : 3$, $87 : 29$	11
	10	Деление с остатком	11
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000			
Нумерация (12 ч)	11	Нумерация	12
Сложение и вычитание (11 ч)	12	Приёмы устного сложения и вычитания в пределах 1000	4
	13	Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000	7
Умножение и деление (15 ч)	14	Приёмы устных вычислений	5
	15	Приём письменного умножения и деления на однозначное число	10
Итоговое повторение (6 ч).	16	«Что узнали, чему научились в 3 классе»	5
	17	Проверка знаний	1

4 класс (136 ч)

Раздел	№	Тема раздела	Кол – во часов
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000			
Повторение (12 ч)		Повторение	12
ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000			
Нумерация (10 ч)		Нумерация	10
Величины (14 ч)		Величины	14
Сложение и вычитание (11 ч)		Устные и письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел	11
Умножение и деление (17 ч)		Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное	17
Умножение и деление (продолжение) (40 ч)		Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние	4
		Умножение и деление	10
		Деление	13

		Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число	13
Умножение и деление (продолжение)(22 ч)		Письменное деление многозначного числа на двузначное и трёхзначное число	20
		Материал для расширения и углубления знаний	2
Итоговое повторение (8 ч).		Итоговое повторение	8
Контроль и учёт знаний (2 ч)		Контроль и учёт знаний	2

2.2.2.6. Математика «Перспективная начальная школа»

(Авторская программа по предмету «Математика» А.Л.Чекина, Р.Г. Чураковой)

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения математического содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами обучающихся являются: готовность ученика использовать знания в учении и повседневной жизни для изучения и исследования математической сущности явлений, событий, фактов, способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, выдвигать гипотезы, устанавливать, какие из предложенных математических задач им могут быть решены; познавательный интерес к дальнейшему изучению математики.

Метапредметными результатами обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических отношений и характеристик, устанавливать количественные, пространственные и временные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации в учебниках, справочниках, словарях; определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать – решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, корректировать, контролировать решения учебных задач.

Планируемые предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Математика» 1 класс

Обучающиеся научатся:

- читать и записывать все однозначные числа и числа второго десятка, включая число 20;
- вести счет как в прямом, так и в обратном порядке (от 0 до 20);
- сравнивать изученные числа и записывать результат сравнения с помощью знаков ($>$, $<$, $=$);
- записывать действия сложения и вычитания, используя соответствующие знаки (+, -);
- употреблять термины, связанные с действиями сложения и вычитания (плюс, сумма, слагаемые, значение суммы; минус, разность, уменьшаемое, вычитаемое, значение разности);
- пользоваться справочной таблицей сложения однозначных чисел;
- воспроизводить и применять табличные случаи сложения и вычитания;
- применять переместительное свойство сложения;
- применять правила прибавления числа к сумме и суммы к числу;
- выполнять сложение на основе способа прибавления по частям;
- применять правила вычитания числа из суммы и суммы из числа;
- выполнять вычитание на основе способа вычитания по частям;
- применять правила сложения и вычитания с нулем;
- понимать и использовать взаимосвязь сложения и вычитания;
- выполнять сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через десяток;
- выполнять сложение однозначных чисел с переходом через десяток и вычитание в пределах таблицы сложения, используя данную таблицу в качестве справочника;
- распознавать на чертеже и изображать точку, прямую, отрезок, ломаную, кривую линию, дугу, замкнутую и незамкнутую линии; употреблять соответствующие термины; употреблять термин «точка пересечения»;

- распознавать в окружающих предметах или их частях плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, прямоугольник, многоугольник, круг);
- чертить с помощью линейки прямые, отрезки, ломаные, многоугольники;
- определять длину данного отрезка (в сантиметрах) при помощи измерительной линейки;
- строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки;
- находить значения сумм и разностей отрезков данной длины при помощи измерительной линейки и с помощью вычислений;
- выражать длину отрезка, используя разные единицы длины (например, 1 дм 6 см и 16 см);
- распознавать симметричные фигуры и изображения;
- распознавать и формулировать простые задачи;
- употреблять термины, связанные с понятием «задача» (формулировка, условие, требование (вопрос), решение, ответ);
- составлять задачи по рисунку и делать иллюстрации (схематические) к тексту задачи;
 - выявлять признаки предметов и событий, которые могут быть описаны терминами, относящимися к соответствующим величинам (длиннее – короче, дальше – ближе, тяжелее – легче, раньше – позже, дороже – дешевле);
 - использовать названия частей суток, дней недели, месяцев, времен года. Обучающиеся получают возможность научиться:
- понимать количественный и порядковый смысл числа;
- понимать и распознавать количественный смысл сложения и вычитания;
- воспроизводить переместительное свойство сложения;
- воспроизводить правила прибавления числа к сумме и суммы к числу, вычитания числа из суммы и суммы из числа;
- воспроизводить правила сложения и вычитания с нулем;
- использовать «инструментальную» таблицу сложения для выполнения сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания;
 - устанавливать взаимное расположение прямых, кривых линий, прямой и кривой линии на плоскости;
- понимать и использовать термин «точка пересечения»;
- строить (добраивать) симметричные изображения, используя клетчатую бумагу;
 - описывать упорядоченные множества с помощью соответствующих терминов (первый, последний, следующий, предшествующий);
- понимать суточную и годовую цикличность;
 - представлять информацию в таблице.

Формирование личностных УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам.

Формирование регулятивных УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Формирование коммуникативных УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

Формирование познавательных УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться:

1. Подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков.
2. Владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:
 - а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек, указателей и др.), рисунков, схем;
 - б) выполнять задания на основе рисунков и схем, сделанных самостоятельно;
 - в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий.
3. Проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ).
4. Строить объяснение в устной форме по предложенному плану.
6. Выполнять действия в соответствии с предлагаемым порядком.

7. Строить логическую цепь рассуждений.

2 класс

Предметные результаты обучающихся 2 класса являются:

Обучающиеся научатся:

- вести счет десятками и сотнями;
- различать термины «число» и «цифра»;
- распознавать числа (от 1 до 12), записанные римскими цифрами;
- читать и записывать все однозначные, двузначные и трехзначные числа;
- записывать число в виде суммы разрядных слагаемых, использовать «круглые» числа в роли разрядных слагаемых;
- сравнивать изученные числа на основе их десятичной записи и записывать результат сравнения с помощью знаков ($>$, $<$, $=$);
- изображать числа на числовом луче;
- использовать термины «натуральный ряд» и «натуральное число»;
- находить первые несколько чисел числовых последовательностей, составленных по заданному правилу;
- воспроизводить и применять таблицу сложения однозначных чисел;
- применять правила прибавления числа к сумме и суммы к числу;
- воспроизводить и применять переместительное свойство сложения и умножения;
- применять правило вычитания суммы из суммы;
- воспроизводить и применять правила сложения и вычитания с нулем, умножения с нулем и единицей;
- выполнять письменное сложение и вычитание чисел в пределах трех разрядов;
- находить неизвестные компоненты действий сложения и вычитания;
- записывать действия умножения и деления, используя соответствующие знаки (\cdot , $:$);
- употреблять термины, связанные с действиями умножения и деления (произведение, множители, значение произведения; частное, делимое, делитель, значение частного);
- воспроизводить и применять таблицу умножения однозначных чисел;
- выполнять деление на основе предметных действий и на основе вычитания;
- применять правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок, содержащих действия одной или разных степеней;
- чертить с помощью линейки прямые, отрезки, ломаные, многоугольники;
- определять длину предметов и расстояния (в метрах, дециметрах и сантиметрах) при помощи измерительных приборов;
- строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки;
- находить значения сумм и разностей отрезков данной длины при помощи измерительной линейки и с помощью вычислений;
- выражать длину отрезка, используя разные единицы длины (например, 1 м 6 дм и 16 дм или 160 см);
- использовать соотношения между изученными единицами длины (сантиметр, дециметр, метр) для выражения длины в разных единицах;
- распознавать на чертеже и изображать прямую, луч, угол (прямой, острый, тупой), прямоугольник, квадрат, окружность, круг, элементы окружности (круга): центр, радиус, диаметр; употреблять соответствующие термины;
- измерять и выражать массу, используя изученные единицы массы (килограмм, центнер);
- измерять и выражать продолжительность, используя единицы времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); переходить от одних единиц времени к другим;
- устанавливать связь между началом и концом события и его продолжительностью; устанавливать момент времени по часам;
- распознавать и формулировать простые и составные задачи;

- пользоваться терминами, связанными с понятием «задача» (условие, требование, решение, ответ, данные, искомое);
- строить графическую модель арифметической сюжетной задачи; решать задачу на основе построенной модели;
- решать простые и составные задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...»;
- разбивать составную задачу на простые и использовать две формы записи решения (по действиям и в виде одного выражения);
- формулировать обратную задачу и использовать ее для проверки решения данной;
- читать и заполнять строки и столбцы таблицы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать позиционный принцип записи чисел в десятичной системе;
- пользоваться римскими цифрами для записи чисел первого и второго десятков;
- понимать и использовать термины «натуральный ряд» и «натуральное число»;
- понимать термин «числовая последовательность»;
- воспроизводить и применять правило вычитания суммы из суммы;
- понимать количественный смысл действий (операций) умножения и деления над целыми неотрицательными числами;
- понимать связь между компонентами и результатом действия (для сложения и вычитания);
- записывать действия с неизвестным компонентом в виде уравнения;
- понимать бесконечность прямой и луча;
- понимать характеристическое свойство точек окружности и круга;
- использовать римские цифры для записи веков и различных дат;
- оперировать с изменяющимися единицами времени (месяц, год) на основе их соотношения с сутками, использовать термин «високосный год»;
- понимать связь между временем-датой и временем-продолжительностью;
- рассматривать арифметическую текстовую (сюжетную) задачу как особый вид математического задания: распознавать и формулировать арифметические сюжетные задачи;
- моделировать арифметические сюжетные задачи, используя различные графические модели и уравнения;
- использовать табличную форму формулировки задания.

Формирование УУД

Формирование личностных УУД

Ученик научится или получит возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам.

Формирование регулятивных УУД

Ученик научится или получит возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Формирование коммуникативных УУД

Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

Формирование познавательных УУД

Ученик научится или получит возможность научиться:

-подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;

-владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений;

а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;

б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных самостоятельно;

в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий.

Проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ).

Строить объяснение в устной форме по предложенному плану.

Использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.

Выполнять действия по заданному алгоритму.

Строить логическую цепь рассуждений.

3 класс

Обучающиеся научатся:

- читать и записывать все числа в пределах первых двух классов;
- представлять изученные числа в виде суммы разрядных слагаемых, использовать «круглые» числа в роли разрядных слагаемых;
- сравнивать изученные числа на основе их десятичной записи и записывать результат сравнения с помощью знаков ($>$, $<$, $=$);
- производить вычисления «столбиком» при сложении и вычитании многозначных чисел;
- применять сочетательное свойство умножения;
- выполнять группировку множителей;
- применять правила умножения числа на сумму и суммы на число;
- применять правило деления суммы на число;
- воспроизводить правила умножения и деления с нулем и единицей;
- находить значения числовых выражений со скобками и без скобок в 2–4 действия;
- воспроизводить и применять правила нахождения неиз- вестного множителя, неизвестного делителя, неизвестного делимого;
- выполнять сложение и вычитание многозначных чисел «столбиком»;
- выполнять устно умножение двузначного числа на однозначное;
- выполнять устно деление двузначного числа на однозначное и двузначного на двузначное;
- использовать калькулятор для проведения и проверки правильности вычислений;
- применять изученные ранее свойства арифметических действий для выполнения и упрощения вычислений;
- распознавать правило, по которому может быть составлена данная числовая последовательность;
- распознавать виды треугольников по величине углов (прямоугольный, тупоугольный, остроугольный) и по длине сторон (равнобедренный, равносторонний как частный случай равнобедренного, разносторонний);
- строить прямоугольник с заданной длиной сторон;
- строить прямоугольник заданного периметра;
- строить окружность заданного радиуса;
- чертить с помощью циркуля окружности и проводить в них с помощью линейки радиусы и диаметры, использовать соотношение между радиусом и диаметром одной окружности для решения задач;
- определять площадь прямоугольника измерением (с помощью палетки) и вычислением (с проведением предварительных линейных измерений), использовать формулу площади прямоугольника ($S = a \cdot b$);
- применять единицы длины — километр и миллиметр, соотношения между ними и метром;
- применять единицы площади — квадратный сантиметр (кв. см или см²), квадратный дециметр (кв. дм или дм²), квадратный метр (кв. м или м²), квадратный километр (кв. км или км²) и соотношения между ними;
- выражать площадь фигуры, используя разные единицы площади (например, 1 дм² 6 см² и 106 см²);
- изображать куб на плоскости, строить его модель на основе развертки;
- составлять и использовать краткую запись задачи в табличной форме;
- решать простые задачи на умножение и деление;
- использовать столбчатую (или полосчатую) диаграмму для представления данных и решения задач на кратное или разностное сравнение;
- решать и записывать решение составных задач по действиям и одним выражением;
- осуществлять поиск необходимых данных по справочной и учебной литературе.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- использовать разрядную таблицу для задания чисел и выполнения действий сложения и вычитания;

- воспроизводить сочетательное свойство умножения;
- воспроизводить правила умножения числа на сумму и суммы на число;
- воспроизводить правило деления суммы на число;
- обосновывать невозможность деления на 0;
- формулировать правило, с помощью которого может быть составлена данная последовательность;
 - понимать строение ряда целых неотрицательных чисел и его геометрическую интерпретацию;
- понимать количественный смысл арифметических действий (операций) и взаимосвязь между ними;
- выполнять измерение величины угла с помощью произвольной и стандартной единицы этой величины;
- сравнивать площади фигур с помощью разрезания фигуры на части и составления фигуры из частей, употреблять термины «равноставленные» и «равновеликие» фигуры;
- строить и использовать при решении задач высоту треугольника;
- применять другие единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный километр, ар или «сотка», гектар);
- использовать вариативные формулировки одной и той же задачи;
- строить и использовать вариативные модели одной и той же задачи;
 - находить вариативные решения одной и той же задачи;
- понимать алгоритмический характер решения текстовой задачи;
- находить необходимые данные, используя различные информационные источники.

Формирование личностных УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам.

Формирование регулятивных УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Формирование коммуникативных УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

Формирование познавательных УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться:

1. Подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков.
2. Владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:
 - а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек и т.п.), рисунков, схем;
 - б) выполнять задания на основе рисунков и схем, сделанных самостоятельно;
 - в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий.
3. Проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ).
4. Строить объяснение в устной форме по предложенному плану.
5. Использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.
6. Выполнять действия по заданному алгоритму.
7. Строить логическую цепь рассуждений.

4 класс

Выпускники научатся:

- называть и записывать любое натуральное число до 1 000 000 включительно;
- сравнивать изученные натуральные числа, используя их десятичную запись или название, и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков ($>$, $<$, $=$);
- сравнивать доли одного целого и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков ($>$, $<$, $=$);

- устанавливать (выбирать) правило, по которому составлена данная последовательность;
- выполнять сложение и вычитание многозначных чисел на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы сложения однозначных чисел;
- выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы умножения однозначных чисел;
- вычислять значения выражений в несколько действий со скобками и без скобок;
- выполнять изученные действия с величинами;
- решать простейшие уравнения методом подбора, на основе связи между компонентами и результатом действий;
- определять вид многоугольника;
- определять вид треугольника;
- изображать прямые, лучи, отрезки, углы, ломаные (с помощью линейки) и обозначать их;
- изображать окружности (с помощью циркуля) и обозначать их;
- измерять длину отрезка и строить отрезок заданной длины при помощи измерительной линейки;
- находить длину незамкнутой ломаной и периметр многоугольника;
- вычислять площадь прямоугольника и квадрата, используя соответствующие формулы;
- вычислять площадь многоугольника с помощью разбивки его на треугольники;
- распознавать многогранники (куб, прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и тела вращения (цилиндр, конус, шар); находить модели этих фигур в окружающих предметах;
- решать задачи на вычисление геометрических величин (длины, площади, объема (вместимости));
- измерять вместимость в литрах;
- выражать изученные величины в разных единицах: литр (л), кубический сантиметр (куб. см или см³), кубический дециметр (куб. дм или дм³), кубический метр (куб. м или м³);
- распознавать и составлять разнообразные текстовые задачи;
- понимать и использовать условные обозначения, используемые в краткой записи задачи;
- проводить анализ задачи с целью нахождения ее решения;
- записывать решение задачи по действиям и одним выражением;
- различать рациональный и нерациональный способы решения задачи;
- выполнять доступные по программе вычисления с многозначными числами устно, письменно и с помощью калькулятора;
- решать простейшие задачи на вычисление стоимости купленного товара и при расчете между продавцом и покупателем (с использованием калькулятора при проведении вычислений);
- решать задачи на движение одного объекта и совместное движение двух объектов (в одном направлении и в противоположных направлениях);
- решать задачи на работу одного объекта и на совместную работу двух объектов;
- решать задачи, связанные с расходом материала при производстве продукции или выполнении работ;
- проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых углов, построение окружностей);
- вычислять площади участков прямоугольной формы на плане и на местности с проведением необходимых измерений;
- измерять вместимость емкостей с помощью измерения объема заполняющих емкость жидкостей или сыпучих тел;
- понимать и использовать особенности построения системы мер времени;
- решать отдельные комбинаторные и логические задачи;
- использовать таблицу как средство описания характеристик предметов, объектов, событий;
- читать простейшие круговые диаграммы.

Выпускники получают возможность научиться:

- понимать количественный, порядковый и измерительный смысл натурального числа;
- сравнивать дробные числа с одинаковыми знаменателями и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков ($>$, $<$, $=$);

- сравнивать натуральные и дробные числа и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков ($>$, $<$, $=$);
- решать уравнения на основе использования свойств истинных числовых равенств;
- определять величину угла и строить угол заданной величины при помощи транспортира;
- измерять вместимость в различных единицах: литр (л), кубический сантиметр (куб. см или см³), кубический дециметр (куб. дм или дм³), кубический метр (куб. м или м³);
- понимать связь вместимости и объема;
- понимать связь между литром и килограммом;
- понимать связь метрической системы мер с десятичной системой счисления;
- проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых углов, построение окружностей);
- вычислять площадь прямоугольного треугольника и произвольного треугольника, используя соответствующие формулы;
- находить рациональный способ решения задачи (где это возможно);
- решать задачи с помощью уравнений;
- видеть аналогию между величинами, участвующими в описании процесса движения, процесса работы и процесса покупки (продажи) товара, в плане возникающих зависимостей;
- использовать круговую диаграмму как средство представления структуры данной совокупности;
- читать круговые диаграммы с разделением круга на 2, 3, 4, 6, 8 равных долей;
- осуществлять выбор соответствующей круговой диаграммы;
- строить простейшие круговые диаграммы;
- понимать смысл термина «алгоритм»;
- осуществлять построчную запись алгоритма;
- записывать простейшие линейные алгоритмы с помощью блок-схемы.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к продолжению образования, достигнут необходимый уровень их математического развития:

- Осознание возможностей и роли математики в познании окружающей действительности, понимание математики как части общечеловеческой культуры.
- Способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.).
- Применение анализа, сравнения, обобщения, классификации для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создания и применения различных моделей для решения задач, формулирования правил, составления алгоритма действия.
- Моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т.д.).
- Выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с реальными и математическими объектами.
- Прогнозирование результата математической деятельности, контроль и оценка действий с математическими объектами, обнаружение и исправление ошибок.
- Осуществление поиска необходимой математической информации, целесообразное ее использование и обобщение.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

Формирование личностных УУД

Выпускник научится или получит возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам.

Формирование регулятивных УУД

Выпускник научится или получит возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Формирование коммуникативных УУД

Выпускник научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

Формирование познавательных УУД

Выпускник научится или получит возможность научиться:

- подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков.
- владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:
 - а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек, указателей и др.), рисунков, схем;
 - б) выполнять задания на основе рисунков и схем, сделанных самостоятельно;
 - в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий.
- проводить сравнение, сериацию, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ).
- строить объяснение в устной форме по предложенному плану.
- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице.
- выполнять действия по заданному алгоритму.
- строить логическую цепь рассуждений.

Содержание учебного предмета 1 класс (132 ч)

Числа и величины (28 ч)

Числа и цифры. Первичные количественные представления: один и несколько, один и ни одного. Числа и цифры от 1 до 9. Первый, второй, третий и т.д. Счет предметов. Число и цифра 0. Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же. Сравнение чисел: знаки $>$, $<$, $=$). Однозначные числа. Десяток. Число 10. Счет десятками. Десяток и единицы. Двухзначные числа. Разрядные слагаемые. Числа от 11 до 20, их запись и названия. Величины. Сравнение предметов по некоторой величине без ее измерения: выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, старше – моложе, тяжелее – легче. Отношение «дороже – дешевле» как обобщение сравнений предметов по разным величинам. Первичные временные представления: части суток, времена года, раньше – позже, продолжительность (длиннее – короче по времени). Понятие о суточной и годовой цикличности: аналогия с движением по кругу.

Арифметические действия (48 ч)

Сложение и вычитание. Сложение чисел. Знак «плюс» (+). Слагаемые, сумма и ее значение. Прибавление числа 1 и по 1. Аддитивный состав чисел 3, 4 и 5. Прибавление чисел 3, 4, 5 на основе их состава. Вычитание чисел. Знак «минус» (-). Уменьшаемое, вычитаемое, разность и ее значение. Вычитание числа 1 и по 1. Переместительное свойство сложения. Взаимосвязь сложения и вычитания. Табличные случаи сложения и вычитания. Случаи сложения и вычитания с 0. Группировка слагаемых. Скобки. Прибавление числа к сумме. Поразрядное сложение единиц. Прибавление суммы к числу. Способ сложения по частям на основе удобных слагаемых. Вычитание разрядного слагаемого. Вычитание числа из суммы. Поразрядное вычитание единиц без заимствования десятка. Увеличение (уменьшение) числа на некоторое число. Разностное сравнение чисел. Вычитание суммы из числа. Способ вычитания по частям на основе удобных слагаемых. Сложение и вычитание длин.

Текстовые задачи (12 ч)

Знакомство с формулировкой арифметической текстовой (сюжетной) задачи: условие и вопрос (требование). Распознавание и составление сюжетных арифметических задач. Нахождение и запись решения задачи в виде числового выражения. Вычисление и запись ответа задачи в виде значения выражения с соответствующим наименованием. Пространственные отношения.

Геометрические фигуры (28 ч)

Признаки предметов. Расположение предметов. Отличие предметов по цвету, форме, величине (размеру). Сравнение предметов по величине (размеру): больше, меньше, такой же. Установление идентичности предметов по одному или нескольким признакам. Объединение предметов в группу по общему признаку. Расположение предметов слева, справа, сверху, внизу по отношению к наблюдателю, их комбинация. Расположение предметов над (под) чем-то, левее (правее) чего-либо, между одним и другим. Спереди (сзади) по направлению движения. Направление движения налево (направо), вверх (вниз). Расположение предметов по порядку: установление первого и последнего, следующего и предшествующего (если они существуют).

Геометрические фигуры и их свойства. Первичные представления об отличии плоских и искривленных поверхностей. Знакомство с плоскими геометрическими фигурами: кругом, треугольником, прямоугольником. Распознавание формы данных геометрических фигур в реальных предметах. Прямые и кривые линии. Точка. Отрезок. Дуга. Пересекающиеся и непересекающиеся линии. Точка пересечения. Ломаная линия. Замкнутые и незамкнутые линии. Замкнутая линия как граница области. Внутренняя и внешняя области по отношению к границе. Замкнутая ломаная линия. Многоугольник. Четырехугольник. Симметричные фигуры.

Геометрические величины (10 ч)

Первичные представления о длине пути и расстоянии. Их сравнение на основе понятий «дальше – ближе» и «длиннее – короче». Длина отрезка. Измерение длины. Сантиметр как единица длины. Дециметр как более крупная единица длины. Соотношение между дециметром и сантиметром ($1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$). Сравнение длин на основе их измерения.

Работа с данными (6 ч)

Таблица сложения однозначных чисел (кроме 0). Чтение и заполнение строк, столбцов таблицы. Представление информации в таблице. Таблица сложения как инструмент выполнения действия сложения над однозначными числами.

2 класс (136 ч)

Числа и величины (20 ч)

Нумерация и сравнение чисел.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел: разрядный принцип десятичной записи чисел, принцип построения количественных числительных для двузначных чисел. «Круглые» десятки.

(Термин «круглый» для чисел вводится главным образом по методическим соображениям, но присутствуют и соображения пропедевтического характера, если иметь в виду в дальнейшем изучение такой темы, как «Округление чисел».)

Устная и письменная нумерация трехзначных чисел: получение новой разрядной единицы — сотни, третий разряд десятичной записи — разряд сотен, принцип построения количественных числительных для трехзначных чисел. «Круглые» сотни. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение чисел на основе десятичной нумерации.

Изображение чисел на числовом луче.

Понятие о натуральном ряде чисел.

Знакомство с римской письменной нумерацией.

Числовые равенства и неравенства.

Первичные представления о числовых последовательностях.

Величины и их измерение.

Сравнение предметов по массе без ее измерения. Единица массы — килограмм. Измерение массы. Единица массы — центнер. Соотношение между центнером и килограммом ($1 \text{ ц} = 100 \text{ кг}$).

Время как продолжительность. Измерение времени с помощью часов. Время как момент. Формирование умения называть момент времени. Продолжительность как разность момента окончания и момента начала события. Единицы времени: час, минута, сутки, неделя и соотношение между ними. Изменяющиеся единицы времени: месяц, год и возможные варианты их соотношения с сутками. Календарь. Единица времени — век. Соотношение между веком и годом ($1 \text{ век} = 100 \text{ лет}$).

Арифметические действия (46 ч)

Числовое выражение и его значение. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Правило вычитания суммы из суммы. Поразрядные способы сложения и вычитания в пределах 100. Разностное сравнение чисел. Запись сложения

и вычитания в столбик: ее преимущества по отношению к записи в строчку при поразрядном выполнении действий. Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью калькулятора.

Связь между компонентами и результатом действия (сложения и вычитания). Уравнение как форма записи действия с неизвестным компонентом. Правила нахождения неизвестного слагаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного уменьшаемого.

Умножение как сложение одинаковых слагаемых. Знак умножения (\cdot). Множители, произведение и его значение. Табличные случаи умножения. Случаи умножения на 0 и на 1. Переместительное свойство умножения.

Увеличение числа в несколько раз.

Порядок выполнения действий: умножение и сложение, умножение и вычитание. Действия первой и второй ступеней.

Знакомство с делением на уровне предметных действий. Знак деления ($:$). Деление как последовательное вычитание. Делимое, делитель, частное и его значение. Доля (половина, треть, четверть, пятая часть и т.п.). Деление как нахождение заданной доли числа. Уменьшение числа в несколько раз.

Деление как измерение величины или численности множества с помощью заданной единицы.

Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.

Текстовые задачи (36 ч)

Арифметическая текстовая (сюжетная) задача как особый вид математического задания. Отличительные признаки арифметической текстовой (сюжетной) задачи и ее обязательные компоненты: условие с наличием числовых данных (данных величин) и требование (вопрос) с наличием искомого числа (величины). Формулировка арифметической сюжетной задачи в виде текста.

Краткая запись задачи.

Графическое моделирование связей между данными и искомым.

Простая задача. Формирование умения правильного выбора действия при решении простой задачи: на основе смысла арифметического действия и с помощью графической модели.

Составная задача. Преобразование составной задачи в простую и наоборот за счет изменения требования или условия. Разбивка составной задачи на несколько простых. Запись решения составной задачи по «шагам» (действиям) и в виде одного выражения.

Понятие об обратной задаче. Составление задач, обратных данной. Решение обратной задачи как способ проверки правильности решения данной.

Моделирование и решение простых арифметических сюжетных задач на сложение и вычитание с помощью уравнений.

Задачи на время (начало, конец, продолжительность события).

Решение разнообразных текстовых задач арифметическим способом.

Задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...».

Геометрические фигуры (10 ч)

Бесконечность прямой. Луч как полупрямая. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Углы в многоугольнике. Прямоугольник. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Окружность и круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Построение окружности (круга) с помощью циркуля. Использование циркуля для откладывания отрезка, равного по длине данному.

Геометрические величины (12 ч)

Единица длины — метр. Соотношения между метром, дециметром и сантиметром ($1 \text{ м} = 10 \text{ дм} = 100 \text{ см}$).

Длина ломаной. Периметр многоугольника. Вычисление периметра квадрата и прямоугольника.

Работа с данными (12 ч)

Таблица умножения однозначных чисел (кроме 0). Чтение и заполнение строк, столбцов таблицы. Представление информации в таблице. Использование таблицы для формулировки задания.

Содержание учебного предмета 3 класс (136 ч)

Числа и величины (10 ч)

Нумерация и сравнение многозначных чисел. Получение новой разрядной единицы — тысячи. «Круглые» тысячи. Разряды единиц тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч. Класс единиц и класс тысяч. Принцип устной нумерации с использованием названий классов. Поразрядное сравнение многозначных чисел. Натуральный ряд и другие числовые последовательности.

Величины и их измерение. Единицы массы — грамм, тонна. Соотношение между килограммом и граммом ($1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$), между тонной и килограммом ($1 \text{ т} = 1000 \text{ кг}$), между тонной и центнером ($1 \text{ т} = 10 \text{ ц}$).

Арифметические действия (46 ч)

Алгоритмы сложения и вычитания многозначных чисел «столбиком». Сочетательное свойство умножения. Группировка множителей. Умножение суммы на число и числа на сумму. Умножение многозначного числа на однозначное и двузначное. Запись умножения «в столбик». Деление как действие, обратное умножению. Табличные случаи деления. Взаимосвязь компонентов и результатов действий умножения и деления. Решение уравнений с неизвестным множителем, неизвестным делителем, неизвестным делимым. Кратное сравнение чисел и величин. Невозможность деления на 0. Деление числа на 1 и на само себя. Деление суммы и разности на число. Приемы устного деления двузначного числа на однозначное, двузначного числа на двузначное. Умножение и деление на 10, 100, 1000. Действия первой и второй ступеней. Порядок выполнения действий. Нахождение значения выражения в несколько действий со скобками и без скобок. Вычисления и проверка вычислений с помощью калькулятора. Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.

Текстовые задачи (36 ч)

Простые арифметические сюжетные задачи на умножение и деление, их решение. Использование графического моделирования при решении задач на умножение и деление. Моделирование и решение простых арифметических сюжетных задач на умножение и деление с помощью уравнений. Составные задачи на все действия. Решение составных задач по «шагам» (действиям) и одним выражением. Задачи с недостающими данными. Различные способы их преобразования в задачи с полными данными. Задачи с избыточными данными. Использование набора данных, приводящих к решению с минимальным числом действий. Выбор рационального пути решения.

Геометрические фигуры (10 ч)

Виды треугольников: прямоугольные, остроугольные и тупоугольные; разносторонние и равнобедренные. Равносторонний треугольник как частный случай равнобедренного. Высота треугольника. Задачи на разрезание и составление геометрических фигур. Знакомство с кубом и его изображением на плоскости. Развертка куба. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге и с помощью чертежных инструментов.

Геометрические величины (14 ч)

Единица длины — километр. Соотношение между километром и метром ($1 \text{ км} = 1000 \text{ м}$). Единица длины — миллиметр. Соотношение между метром и миллиметром ($1 \text{ м} = 1000 \text{ мм}$), дециметром и миллиметром ($1 \text{ дм} = 100 \text{ мм}$), сантиметром и миллиметром ($1 \text{ см} = 10 \text{ мм}$). Понятие о площади. Сравнение площадей фигур без их измерения. Измерение площадей с помощью произвольных мерок. Измерение площади с помощью палетки. Знакомство с общепринятыми единицами площади: квадратным сантиметром, квадратным дециметром, квадратным метром, квадратным километром, квадратным миллиметром. Другие единицы

площади (ар или «сотка», гектар). Соотношение между единицами площади, их связь с соотношениями между соответствующими единицами длины. Определение площади прямоугольника непосредственным измерением, измерением с помощью палетки и вычислением на основе измерения длины и ширины. Сравнение углов без измерения и с помощью измерения.

Работа с данными (20 ч)

Таблица разрядов и классов. Использование «разрядной» таблицы для выполнения действий сложения и вычитания. Табличная форма краткой записи арифметической текстовой (сюжетной) задачи. Изображение данных с помощью столбчатых или полосчатых диаграмм. Использование диаграмм сравнения (столбчатых или полосчатых) для решения задач на кратное или разностное сравнение.

Содержание учебного предмета 4 класс (136 ч)

Числа и величины (12 ч)

Натуральные и дробные числа. Новая разрядная единица — миллион (1 000 000). Знакомство с нумерацией чисел класса миллионов и класса миллиардов. Понятие доли и дроби. Запись доли и дроби с помощью упорядоченной пары натуральных чисел: числителя и знаменателя. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями. Постоянные и переменные величины. Составление числовых последовательностей по заданному правилу. Установление (выбор) правила, по которому составлена данная числовая последовательность. Величины и их измерение. Литр как единица вместимости. Сосуды стандартной вместимости. Соотношение между литром и кубическим дециметром. Связь между литром и килограммом.

Арифметические действия (50 ч)

Действия над числами и величинами. Алгоритм письменного умножения многозначных чисел «столбиком».

Предметный смысл деления с остатком. Ограничение на остаток как условие однозначности. Способы деления с остатком. Взаимосвязь делимого, делителя, неполного частного и остатка. Деление нацело как частный случай деления с остатком. Алгоритм письменного деления с остатком «столбиком». Случаи деления многозначного числа на однозначное и многозначного числа на многозначное. Сложение и вычитание однородных величин.

Умножение величины на натуральное число как нахождение кратной величины. Деление величины на натуральное число как нахождение доли от величины. Умножение величины на дробь как нахождение части от величины. Деление величины на дробь как нахождение величины по данной ее части. Деление величины на однородную величину как измерение. Прикидка результата деления с остатком. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Элементы алгебры. Буквенное выражение как выражение с переменной (переменными). Нахождение значения буквенного выражения при заданных значениях переменной (переменных). Уравнение как равенство с переменной. Понятие о решении уравнения. Способы решения уравнений: подбором, на основе зависимости между результатом и компонентами действий, на основе свойств истинных числовых равенств.

Текстовые задачи (26 ч)

Арифметические текстовые (сюжетные) задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс движения (скорость, время, пройденный путь), процесс работы (производительность труда, время, объем всей работы), процесс изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчета стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Решение задач разными способами.

Алгебраический способ решения арифметических сюжетных задач. Знакомство с комбинаторными и логическими задачами. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доли, части целого и целого по его части.

Геометрические фигуры (12 ч)

Разбивка и составление фигур. Разбивка многоугольника на несколько треугольников. Разбивка прямоугольника на два одинаковых треугольника. Знакомство с некоторыми многогранниками (прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и телами вращения (шар, цилиндр, конус).

Геометрические величины (14 ч)

Площадь прямоугольного треугольника как половина площади соответствующего прямоугольника. Нахождение площади треугольника с помощью разбивки его на два

прямоугольных треугольника. Понятие об объеме. Объем тел и вместимость сосудов. Измерение объема тел произвольными мерками. Общепринятые единицы объема: кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр. Соотношения между единицами объема, их связь с соотношениями между соответствующими единицами длины. Задачи на вычисление различных геометрических величин: длины, площади, объема.

Работа с данными (22 ч)

Таблица как средство описания характеристик предметов, объектов, событий. Круговая диаграмма как средство представления структуры совокупности. Чтение круговых диаграмм с разделением круга на 2, 3, 4, 6, 8, 9, 12 равных долей. Выбор соответствующей диаграммы. Построение простейших круговых диаграмм. Алгоритм. Построчная запись алгоритма. Запись алгоритма с помощью блок-схемы.

1 класс

№ урока	Тема урока
1	Здравствуй, школа!
2	Этот разноцветный мир
3	Одинаковые и разные по форме
4	Слева, справа, сверху, внизу
5	Над, под, левее, правее, между
6	Плоские геометрические фигуры
7	Прямые и кривые
8	Впереди и позади
9	Точки
10	Точки
11	Направления. Налево и направо
12	Вверх и вниз
13	Больше, меньше, одинаковые
14	Первый и последний. Следующий и предшествующий
15	Самостоятельная работа № 1
16	Один и несколько
17	Число и цифра 1
18	Пересекающиеся линии и точка пересечения
19	Один лишний. Один и ни одного
20	Число и цифра 0
21	Непересекающиеся линии
22	Пара предметов
23	Число и цифра 2
24	Больше, меньше, поровну
25	Знаки $>$, $<$ или $=$
26	Самостоятельная работа № 2
27	Число и цифра 3
28	Пересекающиеся и непересекающиеся
29	Замкнутые и незамкнутые линии
30	Ломаная линия. Замкнутая ломаная линия
31	Внутри, вне, на границе. Замкнутая ломаная и многоугольник
32	Внутри, вне, на границе. Замкнутая ломаная и многоугольник
33	Треугольники
34	Число и цифра 4
35	Раньше и позже. Части суток и времена года
36	Число и цифра 5
37	Сложение и знак $+$
38	Сложение и знак $+$
39	Слагаемые и сумма. Слагаемые и значение суммы
40	Слагаемые и сумма. Слагаемые и значение суммы

41	Выше и ниже
42	Прибавление числа 1
43	Прибавление числа 1
44	Число и цифра 6
45	Число и цифра 6
46	Шире и уже
47	Прибавление числа 2
48	Прибавление числа 2
49	Число и цифра 7
50	Число и цифра 7
51	Дальше и ближе
52	Прибавление числа 3
53	Прибавление числа 3
54	Число и цифра 8
55	Число и цифра 8
56	Длиннее и короче
57	Прибавление числа 4
58	Прибавление числа 4
59	Число и цифра 9
60	Число и цифра 9
61	Все цифры. Однозначные числа
62	Итоговая работа за 1 полугодие
63	Прибавление числа 5
64	Прибавление числа 5
65	Число 10 и один десяток. Счет до 10
66	Счет десятками
67	Вычитание. Знак -
68	Разность и ее значение
69	Разность и ее значение
70	Уменьшаемое и вычитаемое
71	Сложение и вычитание
72	Сложение и вычитание
73	Старше и моложе
74	Вычитание числа 1
75	Вычитание предшествующего числа
76	Измеряй и сравнивай
77	Измерение длины отрезка. Сантиметр
78	Десяток и единица
79	Разряд единиц и разряд десятков
80	Сложение с числом 10
81	Разрядные слагаемые
82	Перестановка слагаемых
83	Сложение числа 2 с однозначными числами
84	Сложение числа 1 с однозначными числами
85	Сложение числа 3 с однозначными числами
86	Сложение числа 4 с однозначными числами
87	Задача. Условие и требование
88	Задача. Условие и требование
89	Задачи и загадки
90	Группировка слагаемых. Скобки
91	Прибавление числа к сумме
92	Продолжительность
93	Поразрядное сложение единиц
94	Поразрядное сложение единиц

95	Задача. Нахождение и запись решения
96	Задача. Нахождение и запись решения
97	Задача. Вычисление и запись ответа
98	Задача. Вычисление и запись ответа
99	Прибавление суммы к числу
100	Прибавление по частям
101	Сложение числа 5 с однозначными числами
102	Прибавление суммы к сумме
103	Сложение числа 6 с однозначными числами
104	Сложение числа 6 с однозначными числами
105	Сложение числа 7 с однозначными числами
106	Сложение числа 7 с однозначными числами
107	Сложение числа 8 с однозначными числами
108	Сложение числа 9 с однозначными числами
109	«Таблица сложения однозначных чисел». «Таблица сложения» и вычитания
110	Многоугольники и четырехугольники
111	Вычитание однозначных чисел из 10
112	Вычитание числа из суммы.
113	Вычитание разрядного слагаемого
114	Поразрядное вычитание единиц
115	Больше на некоторое число
116	Меньше на некоторое число. Больше и меньше на некоторое число
117	На сколько больше? На сколько меньше?
118	Итоговая комплексная работа
119	Итоговая комплексная работа
120	Вычитание суммы из числа. Вычитание по частям
121	Вычитание суммы из числа. Вычитание по частям
122	Вычитание по одному
123	Сантиметр и дециметр
124	Сложение и вычитание длин
125	Тяжелее и легче. Дороже и дешевле
126	Симметричные фигуры
127	Годовая проверочная работа
128	От первого до двадцатого и наоборот. Число от 0 до 20
129	Сравнение, сложение и вычитание чисел
130	Геометрические фигуры
131	Измерение длины
132	Разные задачи

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 2 КЛАСС

(4 ч. в неделю, 136 ч. в год)

№ уро ка	Тема урока	КОЛ- ВО часо в
• Повторение		
1	Математика и летние каникулы	1
2	Математика и летние каникулы	1
2. «Круглые» двузначных чисел и действия над ними		
3	Счет десятками и «круглые» двузначные числа	1
4	Счет десятками и «круглые» двузначные числа	1

5	Числовые равенства и неравенства	1
6	Числовые выражения и их значения	1
7	Сложение «круглых» двузначных чисел	1
8	Вычитание «круглых» двузначных чисел	1
9	Десятки и единицы	1
10	Краткая запись задачи	1
11	Килограмм. Килограмм. Сколько килограммов?	1
12	Учимся решать задачи	1
13	Учимся решать задачи	1
3. Двузначные и однозначные числа		
14	Прямая бесконечна	1
15	Сложение «круглых» двузначных чисел с однозначными числами	1
16	Поразрядное сложение двузначного числа и однозначного без перехода через разряд	1
17	Поразрядное вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через разряд	1
18	Учимся решать задачи. Поупражняемся в вычислениях	1
19	Прямая и луч	1
20	Сложение «круглого» десятка и двузначного числа	1
21	Вычитание «круглого» десятка из двузначного числа	1
22	Дополнение до «круглого» десятка. Поупражняемся в вычислениях	1
23	Сложение двузначного числа и однозначного с переходом через разряд	1
24	Вычитание однозначного числа из «круглого» десятка	1
25	Поразрядное вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд	1
26	Угол. Какой угол меньше?	1
27	Прямой, острый и тупой углы	1
28	Последовательность чисел	1
29	Углы многоугольника. Поупражняемся в вычислениях	1
30	Контрольная работа за 1 четверть	1
4. Двузначные числа и действия над ними		
31	Разностное сравнение чисел. Работа над ошибками	1
32	Задачи на разностное сравнение чисел	1
33	Двузначное число больше однозначного	1
34	Сравнение двузначных чисел	1
35	Прямоугольник и квадрат	1
36	Поразрядное сложение двузначных чисел без перехода через разряд	1
37	Поразрядное сложение двузначных чисел с переходом через разряд. Поупражняемся в вычислениях	1
38	Десять десятков, или сотня	1
39	Дециметр и метр	1
40	Килограмм и центнер	1
41	Сантиметр и метр	1
3. Действие умножение		
42	Сумма и произведение. Знак •	1
43	Произведение и множители	1
44	Значение произведения и умножение	1
45	Значение произведения и умножение	1
46	Учимся решать задачи	1
47	Перестановка множителей	1
48	Умножение числа 0 и на число 0	1
49	Умножение числа 1 и на число 1	1
50	Длина ломаной линии	1
51	Умножение числа 1 на однозначные числа	1

52	Умножение числа 2 на однозначные числа	1
53	Периметр многоугольника	1
54	Периметр прямоугольника	1
55	Контрольная работа за I полугодие	1
56	Умножение числа 3 на однозначные числа. Работа над ошибками	1
57	Умножение числа 4 на однозначные числа. Поупражняемся в вычислениях	1
58	Умножение и сложение: порядок выполнения действий	1
59	Периметр квадрата	1
60	Умножение числа 5 на однозначные числа	1
61	Умножение числа 6 на однозначные числа	1
62	Умножение числа 7 на однозначные числа	1
63	Умножение числа 8 на однозначные числа	1
64	Умножение числа 9 на однозначные числа. Поупражняемся в вычислениях	1
65	«Таблица умножения» однозначных чисел	1
66	Увеличение в несколько раз	1
67	Учимся решать задачи	1
68	Учимся решать задачи	1
69	Работа с данными	1
70	Геометрические фигуры и геометрические величины	1
4. Трехзначные числа		
71	Счет десятками и «круглое» число десятков	1
72	Разряд сотен и название «круглых» сотен	1
73	Сложение «круглых» сотен	1
74	Вычитание «круглых» сотен	1
75	Трехзначное число как сумма разрядных слагаемых	1
76	Трехзначное число – сумма «круглых» сотен и двузначного или однозначного числа	1
77	Трехзначное число больше двузначного	1
78	Сравнение трехзначных чисел. Поупражняемся в вычислениях и сравнении чисел	1
79	Одно условие и несколько требований	1
80	Введение дополнительных требований	1
81	Запись решения задачи по действиям	1
82	Запись решения задачи в виде одного выражения. Учимся решать задачи и записывать их решения	1
7. Сложение и вычитание столбиком		
83	Запись сложения в строчку и столбиком	1
84	Способ сложения столбиком	1
85	Способ сложения столбиком. Поупражняемся в вычислениях	1
86	Окружность и круг	1
87	Центр и радиус	1
88	Радиус и диаметр	1
89	Равные фигуры	1
90	Вычитание суммы из суммы	1
91	Поразрядное вычитание чисел без перехода через разряд	1
92	Запись вычитания в строчку и столбиком. Способ вычитания столбиком	1
93	Поразрядное вычитание чисел с переходом через разряд	1
94	Запись вычитания в строчку и столбиком. Способ вычитания столбиком	1
95	Способ вычитания столбиком. Поупражняемся в вычислениях	1
96	Умножение и вычитание: порядок выполнения действий	1
97	Контрольная работа за 3 четверть	1
98	Вычисления с помощью калькулятора. Поупражняемся в вычислениях. Работа над ошибками	1
8. Уравнение		

99	Известное и неизвестное	1
100	Числовое равенство и уравнение	1
101	Как найти неизвестное слагаемое	1
102	Как найти неизвестное вычитаемое	1
103	Как найти неизвестное уменьшаемое	1
104	Учимся решать уравнения	1
9. Деление		
105	Распредели предметы поровну	1
106	Деление. Знак :	1
107	Частное и его значение	1
108	Делимое и делитель	1
109	Деление и вычитание	1
110	Деление и измерение	1
111	Деление пополам и половина	1
112	Деление на несколько равных частей и доля	1
113	Уменьшение в несколько раз	1
114	Действия первой и второй ступеней. Поупражняемся в вычислениях	1
10. Время		
115	Сколько прошло времени? Солнечные и песочные часы	1
116	Который час? Полдень и полночь	1
117	Циферблат и римские цифры	1
118	Час и минута. Учимся узнавать и называть время по часам	1
119	Откладываем равные отрезки	1
120	Числа на числовом луче	1
121	Натуральный ряд чисел	1
122	Час и сутки	1
123	Сутки и неделя	1
124	Сутки и месяц. Месяц и год	1
125	Календарь. Год и век. Учимся пользоваться календарем	1
11. Обратная задача		
126	Данные и искомое. Обратная задача	1
127	Обратная задача и проверка решения данной задачи	1
128	Запись решения задачи в виде уравнения. Учимся решать задачи с помощью уравнений	1
129	Геометрические построения с помощью циркуля и линейки	1
130	Итоговая контрольная работа за учебный год	1
131	Вычисляем значения выражений. Работа над ошибками	1
132	Решаем задачи и делаем проверку	1
133	Время-дата и время-продолжительность	1
134	Работа с данными	1
135	Геометрические фигуры и геометрические измерения	1
136	Учимся составлять последовательность чисел	1

Тематическое планирование математика 3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Раздел 1 «Повторение»		
1.	Начнём с повторения	4
2.		
3.		
4.		
Раздел 2 «Умножение и деление»		
5.	Умножение и деление	1

6.	Табличные случаи деления	1
7.	Учимся решать задачи	1
8.	Плоские поверхности и плоскость. Изображения на плоскости	1
9.	Куб и его изображение.	1
10.	Поупражняемся в изображении куба	1
Раздел 3 «Класс тысяч»		
11.	Счет сотнями и «круглое» число сотен	1
12.	Десять сотен, или тысяча	1
13.	Разряд единиц тысяч	1
14.	Названия четырехзначных чисел	1
15.	Разряд десятков тысяч	1
16.	Разряд сотен тысяч	1
17.	Класс единиц и класс тысяч	1
18.	Таблица разрядов и классов	1
19.	Поразрядное сравнение многозначных чисел	1
20.	Поупражняемся в вычислениях и сравнении чисел	1
Раздел 4 «Сложение и вычитание столбиком»		
21.	Метр и километр	1
22.	Килограмм и грамм	1
23.	Килограмм и тонна	1
24.	Центнер и тонна	1
25.	Поупражняемся в вычислении и сравнении величин	1
26.	Таблица и краткая запись задачи	1
27.	Алгоритм сложения столбиком	1
28.	Алгоритм вычитания столбиком	1
29.	Составные задачи на сложение и вычитание	1
30.	Поупражняемся в вычислениях столбиком	1
31.	Контрольная работа за 1 четверть	1
Раздел 5 «Свойства умножения»		
32.	Умножение «круглого» числа на однозначное	2
33.		
34.	Умножение суммы на число	1
35.	Умножение многозначного числа на однозначное	1
36.	Запись умножения в строчку и столбиком	1
37.	Вычисления с помощью калькулятора	1
38.	Сочетательное свойство умножения	1
39.	Группировка множителей	1
40.	Умножение числа на произведение	1
41.	Поупражняемся в вычислениях	1
Раздел 6 «Задачи на кратное сравнение»		
42.	Кратное сравнение чисел и величин	1
43.	Задачи на кратное сравнение	2
44.		
45.	Поупражняемся в сравнении чисел и величин	1
46.	Сантиметр и миллиметр	1
47.	Миллиметр и дециметр	1
48.	Миллиметр и метр.	1
49.	Поупражняемся в измерении и вычислении длин	1
50.	Изображение чисел на числовом луче	1
51.	Изображение данных с помощью диаграммы	1

52.	Диаграмма и решение задач	2
53.		
54.	Учимся решать задачи	1
Раздел 7 «Исследование треугольников»		
55.	Как сравнить углы. Как измерить угол.	1
56.	Поупражняемся в измерении и сравнении углов	1
57.	Прямоугольный треугольник	1
58.	Тупоугольный треугольник	1
59.	Остроугольный треугольник	1
60.	Контрольная работа за 1 полугодие	1
61.	Разносторонние и равнобедренные треугольники	1
62.	Равнобедренные и равносторонние треугольники.	1
63.	Поупражняемся в построении треугольников	1
64.	Составные задачи на все действия	2
65.		
66.	Натуральный ряд чисел и числовые последовательности	1
67.	Работа с данными	1
Раздел 8 «Умножение на двузначное число»		
68.	Умножение на однозначное число столбиком	1
69.	Умножение на число 10	1
70.	Умножение на «круглое» двузначное число	1
71.	Умножение числа на сумму	1
72.	Умножение на двузначное число	1
73.	Запись умножения на двузначное число столбиком	2
74.		
75.	Поупражняемся в умножении столбиком и повторим пройденное	1
Раздел 9 «Свойства деления»		
76.	Как найти неизвестный множитель	1
77.	Как найти неизвестный делитель	1
78.	Как найти неизвестное делимое	1
79.	Учимся решать задачи с помощью уравнений	1
80.	Деление на число 1. Деление числа на само себя	1
81.	Деление числа 0 на натуральное число. Делить на 0 нельзя!	1
82.	Деление суммы на число	2
83.		
84.	Деление разности на число	2
85.		
86.	Поупражняемся в использовании свойств деления и повторим пройденное	1
Раздел 10 «Измерение и вычисление площади»		
87.	Какая площадь больше?	1
88.	Квадратный сантиметр	2
89.		
90.	Измерение площади многоугольника	1
91.	Измерение площади с помощью палетки. Поупражняемся в измерении площадей и повторим пройденное	1
92.	Умножение на число 100	1
93.	Квадратный дециметр и квадратный сантиметр	1
94.	Квадратный метр и квадратный дециметр	1

95.	Квадратный метр и квадратный сантиметр	1
96.	Контрольная работа за 3 четверть	1
97.	Работа над ошибками. Вычисления с помощью калькулятора	1
98.	Задачи с недостающими данными	2
99.		
100.	Как получить недостающие данные	1
101.	Умножение на число 1000	1
102.	Квадратный километр и квадратный метр	1
103.	Квадратный миллиметр и квадратный сантиметр	1
104.	Квадратный миллиметр и квадратный дециметр	1
105.	Квадратный миллиметр и квадратный метр	1
106.	Поупражняемся в использовании единиц площади	1
107.	Вычисление площади прямоугольника	1
108.	Поупражняемся в вычислении площадей и повторим пройденное	1
Раздел 11 «Решение задач»		
109.	Задачи с избыточными данными	1
110.	Выбор рационального пути решения	1
111.	Разные задачи	2
112.		
113.	Учимся формулировать и решать задачи	1
Раздел 12 «Деление»		
114.	Увеличение и уменьшение в одно и то же число раз	1
115.	Деление «круглых» десятков на число 10	1
116.	Деление «круглых» сотен на число 100	1
117.	Деление «круглых» тысяч на число 1000	1
118.	Устное деление двузначного числа на однозначное	1
119.	Устное деление двузначного числа на двузначное	1
120.	Поупражняемся в устном выполнении деления и повторим пройденное	1
121.	Итоговая комплексная работа	1
122.	Построение симметричных фигур	1
123.	Составление и разрезание фигур	1
124.	Равносоставленные и равновеликие фигуры	1
125.	Годовая контрольная работа	1
126.	Работа над ошибками. Высота треугольника	1
127.	Считаем до 1000000	1
128.	Действия первой и второй степени	2
129.		
130.	Измеряем. Вычисляем. Сравниваем	2
131.		
132.	Геометрия на бумаге в клетку	1
133.	Как мы научились формулировать и решать задачи	2
134.		
135.	Числовые последовательности	1
136.	Работа с данными	1

Тематическое планирование по математике 4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
Раздел «Повторение»		
1.	Сначала займёмся повторением	4

2.		
3.		
4.		
Раздел «Задачи на разностное и кратное сравнение»		
5.	Когда известен результат разностного сравнения	2
6.		
7.	Когда известен результат кратного сравнения	2
8.		
9.	Учимся решать задачи	2
10.		
Раздел « Класс миллионов. Буквенные выражения»		
11.	Алгоритм умножения столбиком	2
12.		
13.	Поупражняемся в вычислениях столбиком	1
14.	Тысяча тысяч или миллион	1
15.	Разряд единиц миллионов и класс миллионов	1
16.	Когда трех классов для записи числа недостаточно	1
17.	Поупражняемся в сравнении чисел и повторим пройденное	1
18.	Может ли величина изменяться?	2
19.		
20.	Всегда ли математическое выражение является числовым?	2
21.		
22.	Зависимость между величинами	2
23.		
24.	Поупражняемся в нахождении значений зависимой величины	1
Раздел « Задачи на «куплю – продажу»		
25.	Стоимость единицы товара или цена	2
26.		
27.	Когда цена постоянна	1
28.	Учимся решать задачи	1
Раздел « Деление с остатком»		
29.	Деление нацело и деление с остатком	2
30.		
31.	Контрольная работа за 1 четверть	1
32.	Работа над ошибками. Неполное частное и остаток	1
33.	Остаток и делитель	1
34.	Когда остаток равен 0	1
35.	Когда делимое меньше делителя.	1
36.	Деление с остатком и вычитание	1
37.	Какой остаток может получиться при делении на 2?	2
38.		
39.	Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное	1
40.	Запись деления с остатком столбиком. Способ поразрядного	3
41.	нахождения результата деления	
42.		
43.	Поупражняемся в делении столбиком. Вычисления с помощью калькулятора.	1
44.	Час, минута и секунда	1
45.	Кто или что движется быстрее?	1
46.	Длина пути в единицу времени или скорость	1
47.	Учимся решать задачи	1
Раздел « Объём»		
48.	Какой сосуд вмещает больше?	1

49.	Литр. Сколько литров?	1
50.	Вместимость и объем	2
51.		
52.	Кубический сантиметр и измерение объема	1
53.	Кубический дециметр и кубический сантиметр	1
54.	Кубический дециметр и литр	1
55.	Литр и килограмм	1
56.	Разные задачи	2
57.		
58.	Поупражняемся в измерении объема	1
Раздел «Задачи о работе»		
59.	Кто выполнил большую работу?	1
60.	Производительность – это скорость выполнения работы	1
61.	Учимся решать задачи	1
62.	Контрольная работа за 1 полугодие	1
63.	Работа над ошибками. Отрезки, соединяющие вершины многоугольника.	1
64.	Разбиение многоугольника на треугольники	1
65.	Записываем числовые последовательности	1
66.	Работа с данными	1
Раздел « Деление столбиком»		
67.	Деление на однозначное число столбиком	2
68.		
69.	Число цифр в записи неполного частного	2
70.		
71.	Деление на двузначное число столбиком	2
72.		
73.	Алгоритм деления столбиком	2
74.		
75.	Сокращенная форма записи деления столбиком	1
76.	Поупражняемся в делении столбиком	1
Раздел « Действия над величинами»		
77.	Сложение и вычитание величин	1
78.	Умножение величины на число и числа на величину	1
79.	Деление величины на число	1
80.	Нахождение доли от величины и величины по ее доле	1
81.	Нахождение части от величины	1
82.	Нахождение величины по её части	1
83.	Деление величины на величину	1
84.	Поупражняемся в действиях над величинами	1
Раздел «Движение нескольких объектов»		
85.	Когда время движения одинаковое	1
86.	Когда длина пройденного пути одинаковая	1
87.	Движение в одном и том же направлении	2
88.		
89.	Движение в противоположных направлениях	1
90.	Учимся решать задачи	2
91.		
92.	Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное	1
Раздел «Работа нескольких объектов»		
93.	Когда время работы одинаковое	1
94.	Когда объем выполненной работы одинаковый	1
95.	Производительность при совместной работе	1
96.	Время совместной работы	1

97.	Учимся решать задачи и повторим пройденное	1
Раздел «Покупка нескольких товаров»		
98.	Когда количество одинаковое	1
99.	Когда стоимость одинаковая	1
100.	Цена набора товаров	1
101.	Учимся решать задачи	1
102.	Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное.	1
103.	Контрольная работа за 3 четверть	1
Раздел «Логика»		
104.	Работа над ошибками. Вычисления с помощью калькулятора	1
105.	Как и в математике применяют союз «и» и союз «или»	2
105.		
106.	Когда выполнение одного условия обеспечивает выполнение другого. Не только одно, но и другое.	2
107.		
108.	Учимся решать логические задачи	1
109.	Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное	1
Раздел «Геометрические фигуры и тела»		
110.	Квадрат и куб	1
111.	Круг и шар	1
112.	Площадь и объем	1
113.	Измерение площади с помощью палетки	2
114.		
115.	Поупражняемся в нахождении площади и объема	1
116.	Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное	1
Раздел «Уравнение»		
117.	Уравнение. Корень уравнения	2
118.		
119.	Учимся решать задачи с помощью уравнений	2
120.		
121.	Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное	1
122.	Разные задачи	2
123.		
Раздел «Повторение»		
124.	Натуральные числа и число 0 (повторение)	1
125.	Алгоритм вычисления столбиком (повторение)	2
126.		
127.	Действия с величинами (повторение)	1
128.	Как мы научились решать задачи (повторение)	2
129.		
130.	Итоговая комплексная работа	2
131.		
132.	Геометрические фигуры и их свойства (повторение)	1
133.	Итоговая контрольная работа за год	1
134.	Работа над ошибками. Буквенные выражения и уравнения (повторение)	1
135.	Учимся находить последовательности	1
136.	Работа с данными	1

2.2.2.7. Информатика и ИКТ «Школа России»

(Информатика (3-4 классы). Авторы: Семенов А.Л., Рудченко Т.А.)

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

В результате работы по программе учащимися должны быть достигнуты следующие результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

личностные:

- 1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 2) развитие мотивов учебной деятельности;
- 3) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

метапредметные:

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 3) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 4) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио, видео(и графическим сопровождением);
- 6) осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- 7) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 8) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях информационных объектов, процессов и явлений действительности;
- 11) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

предметные:

(значок * относится только к компьютерным вариантам изучения курса)

1) владение базовым понятийным аппаратом:

- цепочка (конечная последовательность);
- мешок (неупорядоченная совокупность);
- одномерная и двумерная таблицы;
- круговая и столбчатая диаграммы;
- утверждения, логические значения утверждений;
- исполнитель, система команд и ограничений, конструкция повторения;
- дерево, понятия, связанные со структурой дерева;
- игра с полной информацией для двух игроков, понятия:

правила игры, ход игры, позиция игры, выигрышная стратегия;

2) владение практически значимыми информационными умениями и навыками, их применением к решению информатических и неинформатических задач:

- выделение, построение и достраивание по системе условий: цепочки, дерева, мешка;
- проведение полного перебора объектов;

- определение значения истинности утверждений для данного объекта; понимание описания объекта с помощью истинных и ложных утверждений, в том числе включающих понятия: *все/каждый, есть/нет, всего, не*;
 - использование имён для указания нужных объектов;
 - использование справочного материала для поиска нужной информации, в том числе словарей (учебных, толковых и др.) и энциклопедий;
 - сортировка и упорядочивание объектов по некоторому признаку, в том числе расположение слов в словарном порядке;
 - выполнение инструкций и алгоритмов для решения некоторой практической или учебной задачи;
 - достраивание, построение и выполнение программ для исполнителя, в том числе включающих конструкцию повторения;
 - использование дерева для перебора, в том числе всех вариантов партий игры, классификации, описания структуры;
 - построение выигрышной стратегии на примере игры «Камешки»;
 - построение и использование одномерных и двумерных таблиц, в том числе для представления информации;
 - построение и использование круговых и столбчатых диаграмм, в том числе для представления информации;
 - использование метода разбиения задачи на подзадачи в задачах большого объёма;
- *ИКТ_квалификация:**
- сканирование изображения;
 - запись аудиовизуальной информации об объекте;
 - подготовка и проведение презентации перед небольшой аудиторией;
 - создание текстового сообщения с использованием средств ИКТ;
 - заполнение учебной базы данных;
 - создание изображения с использованием графических возможностей компьютера; составление нового изображения из готовых фрагментов (компьютерная аппликация).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Правила игры

Понятие о правилах игры. Правила работы с учебником (листами определений и задачами) и рабочей тетрадью, а также тетрадью проектов. *Техника безопасности и гигиена при работе с компьютером. *Правила работы с компьютерными составляющими курса: работа с собственным портфолио на сайте, с компьютерными уроками.

Базисные объекты и их свойства. Допустимые действия.

Основные объекты курса: фигурки, бусины, буквы и цифры. Свойства основных объектов: цвет, форма, ориентация на листе. Одинаковые и разные объекты (одинаковость и различие для каждого вида объектов: фигурок, букв и цифр, бусин). Сравнение фигурок наложением. Допустимые действия с основными объектами в бумажном учебнике: раскрась, обведи, соедини, нарисуй в окне, вырежи и наклей в окно, пометь галочкой. *Допустимые действия с основными объектами в компьютерных задачах: раскрась, обведи, соедини, положи в окно, напечатай в окне, пометь галочкой. *Сравнение фигурок наложением в компьютерных задачах.

Области

Понятие области. Выделение и раскрашивание областей картинке. Подсчёт областей в картинке.

Цепочка

Понятие о цепочке как о конечной последовательности элементов. Одинаковые и разные цепочки. Общий порядок элементов в цепочке — понятия: *первый, второй, третий* и т. п., *последний, предпоследний*. Частичный порядок элементов цепочки — понятия: *следующий и предыдущий*. Понятие о числовом ряде (числовой линейке) как о цепочке, в которой числа стоят в порядке предметного счёта. Понятия, связанные с порядком элементов от конца цепочки: *первый с конца, второй с конца, третий с конца* и т. д. Понятия *раньше/позже* для элементов цепочки. Понятия, связанные с отсчётом элементов от любого элемента цепочки: *второй после, третий после, первый перед, четвёртый перед* и т. д.

Цепочки в окружающем мире: цепочка дней недели, цепочка месяцев. Календарь как цепочка дней года. Понятия *перед каждым* и *после каждого* для элементов цепочки. Длина цепочки как число объектов в ней. Цепочка цепочек — цепочка, состоящая из цепочек. Цепочка слов, цепочка чисел. Операция склеивания цепочек. Шифрование как замена каждого элемента цепочки на другой элемент или цепочку из нескольких элементов.

*Использование инструмента «цепочка» для построения цепочек в компьютерных задачах.

Мешок

Понятие *мешка* как неупорядоченного конечного мультимножества. Пустой мешок.

Одинаковые и разные мешки.

Классификация объектов мешка по одному и по двум признакам. Мешок бусин цепочки.

Операция склеивания мешков цепочек.

Основы логики высказываний

Понятия *все/каждый* для элементов цепочки и мешка.

Полный перебор элементов при поиске всех объектов, удовлетворяющих условию. Понятия *есть/нет* для элементов цепочки и мешка. Понятие *все разные*. Истинные и ложные утверждения. Утверждения, истинность которых невозможно определить для данного объекта. Утверждения, которые для данного объекта не имеют смысла.

Язык

Латинские буквы. Алфавитная цепочка (русский и латинский алфавиты), алфавитная линейка.

Слово как цепочка букв. Именованное, имя как цепочка букв и цифр. Буквы и знаки в русском тексте: прописные и строчные буквы, дефис и апостроф, знаки препинания. Словарный порядок слов. Поиск слов в учебном словаре и в настоящих словарях. Толковый словарь.

Понятие толкования слова. Полное, неполное и избыточное толкования. Решение лингвистических задач.

Основы теории алгоритмов

Понятия *инструкция* и *описание*. Различия инструкции и описания. Выполнение простых инструкций. Построение объекта (фигурки, цепочки, мешка) по инструкции и описанию.

Выполнение простых алгоритмов для решения практических и учебных задач: алгоритма подсчёта областей картинки, алгоритма подсчёта букв в тексте, алгоритма поиска слова в учебном словаре. Исполнитель Робик. Поле и команды (вверх, вниз, вправо, влево) Робика.

Программа как цепочка команд. Выполнение программ Робиком. Построение и восстановление программы по результату её выполнения. Использование конструкции повторения в программах для Робика. Цепочка выполнения программы Робиком. Дерево выполнения программ Робиком. *Использование инструмента «Робик» для поиска начального положения Робика.

Дерево

Понятие *дерева* как конечного направленного графа. Понятия *следующий* и *предыдущий* для вершин дерева. Понятие *корневая вершина*. Понятие *лист дерева*. Понятие *уровень вершин дерева*. Понятие *путь дерева*. Мешок всех путей дерева. Дерево потомков. Дерево всех вариантов (де

рево перебора). Дерево вычисления арифметического выражения.

*Использование инструмента «дерево» для построения деревьев в компьютерных задачах.

Игры с полной информацией

Турниры и соревнования — правила кругового и кубкового турниров. Игры с полной информацией. Понятия: *правила игры*, *ход* и *позиция игры*. Цепочка позиций игры. Примеры игр с полной информацией: «Крестики(нолики)», «Камешки», «Ползунок», «Сим».

Выигрышные и проигрышные

позиции в игре. Существование, построение и использование выигрышных стратегий в реальной игре. Дерево игры, ветка из дерева игры.

Математическое представление информации

Одномерная и двумерная таблицы для мешка — использование таблицы для классификации объектов по одному и двум признакам. Использование таблиц (рабочей и основной) для подсчёта букв и знаков в русском тексте. Использование таблицы для склеивания мешков.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин (температуры); фиксирование результатов. Чтение таблицы, столбчатой и круговой диаграмм, заполнение таблицы, построение диаграмм.

Решение практических задач

Поиск двух одинаковых объектов в большой совокупности объектов с использованием разбиения задачи на подзадачи и группового разделения труда (проект «Разделяй и властвуй»).

Изготовление телесной модели цепочки бусин и числового ряда (изготовление бусин из бумаги, нанизывание их в цепочку) (проект «Вырезаем бусины»).

Решение проектных задач на анализ текста и выделение из него нужной информации, в частности задач на сопоставление объекта с его описанием (мини(проекты «Работа с текстом»).

Исследование частотности использования букв и знаков в русских текстах (проект «Буквы и знаки в русском тексте»).

Поиск двух одинаковых мешков среди большого количества мешков с большим числом объектов путём построения сводной таблицы (проект «Одинаковые мешки»).

Работа с большими словарями, поиск слов в больших словарях (проект «Лексикографический порядок»).

Сортировка большого количества слов в словарном порядке силами группы с использованием алгоритма сортировки слиянием, сортировочного дерева, классификации (проект «Сортировка слиянием»).

Изучение способов проведения спортивных соревнований, записи результатов и выявления победителя в ходе решения серии проектных задач и проведения кругового и кубкового турниров в классе (проект «Турниры и соревнования»).

Сбор информации о погоде за месяц, представление информации о погоде в виде таблиц, а также круговых и столбчатых диаграмм (проект «Дневник наблюдения за погодой»).

Построение полного дерева игры, исследование всех позиций, построение выигрышной стратегии (проект «Стратегия победы»).

**Решение практических задач. ИКТ квалификация*

Изготовление при помощи компьютерного ресурса нагрудной карточки (беджа) (проект «Моё имя»).

Изготовление при помощи компьютерного ресурса изображения фантастического животного составлением его из готовых частей (проект «Фантастический зверь»).

Совместное заполнение базы данных о всех учениках класса при помощи компьютерного ресурса, изготовление бумажной записной книжки (проект «Записная книжка»).

Изготовление графического изображения (новогодней открытки) с использованием набора готовых изображений средствами стандартного графического редактора (проект «Новогодняя открытка»).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

для УМК А. Л. Семёнова «Информатика, 3—4» для изучения информатики с 3 класса
3 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Раскрась как хочешь. Правило раскрашивания. Цвет	1
2	Области	1
3	Одинаковые (такая же). Разные	1
4	Обведи. Соедини	1
5	Бусины. Одинаковые бусины. Разные бусины	1
6	Проект «Разделяй и властвуй»	1
7	Нарисуй в окне. Вырежи и наклейте в окно	1
8	Все, каждый. Буквы и цифры	1
9	Цепочка: бусины в цепочке	1
10	Сколько всего областей	1
11	Истинные и ложные утверждения	1
12	Есть — нет	1
13	Одинаковые цепочки. Разные цепочки	1
14	Бусины в цепочке	1
15	Контрольная работа	1

16	Выравнивание, решение необязательных и трудных задач	1
17	Алфавитная цепочка. Слово	1
18	Раньше — позже	1
19	Имена. Если бусина не одна. Если бусины нет	1
20	Проект «Буквы и знаки в русском тексте»	1
21	Словарь	1
22	Бусины в цепочке	1
23	Мешок	1
24	Одинаковые и разные мешки	1
25	Мешок бусин цепочки	2
26	Таблица для мешка (одномерная)	1
27	Контрольная работа	1
28	Длина цепочки	1
29	Цепочка цепочек	1
30	Таблица для мешка (по двум признакам)	1
31	Проект «Одинаковые мешки»	1
32	Словарный порядок. Дефис и апостроф	1
33	Проект «Лексикографический порядок»	1

4 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Дерево. Следующие вершины, листья. Предыдущие вершины	1
2	Уровень вершины дерева	2
3	Робик. Команды для Робика. Программа для Робика	2
4	Перед каждой бусиной. После каждой бусины	2
5	Склеивание цепочек	2
6	Контрольная работа	1
7	Путь дерева	1
8	Все пути дерева	2
9	Деревья потомков	1
10	Проект «Сортировка слиянием»	1
11	Робик. Конструкция повторения	2
12	Склеивание мешков цепочек	2
13	Таблица для склеивания мешков	1
14	Проект «Турниры и соревнования», 1-я часть	1
15	Контрольная работа	1
16	Проект «Турниры и соревнования», 2-я часть. Круговой турнир. «Крестики-нолики»	1
17	Игра. Правила игры. Цепочка позиций игры	1
18	Игра «Камешки»	1
19	Игра «Ползунок». Игра «Сим»	1
20	Выигрышная стратегия. Выигрышные и проигрышные позиции	1
21	Выигрышные стратегии в игре «Камешки»	1
22	Дерево игры	1
23	Дерево вычислений	1
24	Робик. Цепочка выполнения программы	1
25	Дерево выполнения программ	1
26	Дерево всех вариантов	1
27	Контрольная работа	1

Информатика и ИКТ(Перспективная начальная школа)

Авторская программа по предмету «Информатика и ИКТ» Е. П. Бененсон, А. Г.

Паутовой

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

Нравственно-этическое оценивание. Выпускник начальной школы будет знать и применять правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией обучающегося. Ученик сможет выделять нравственный аспект поведения при работе с любой информацией и при использовании компьютерной техники коллективного пользования. Ученик научится самостоятельно соблюдать правила работы с файлами в корпоративной сети, правила поведения в компьютерном классе, цель которых — сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников.

Самоопределение и смыслообразование. Ученик сможет находить ответы на вопросы: «Какой смысл имеет для меня учение? Какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и в условиях самообразования?» У него будет сформировано отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно.

Выпускник начальной школы получит представление о месте информационных технологий в современном обществе, профессиональном использовании информационных технологий, осознает их практическую значимость.

Метапредметные результаты

В процессе изучения предмета «Информатика и ИКТ» формируются РЕГУЛЯТИВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (планирование и целеполагание, контроль и коррекция, оценивание).

Планирование и целеполагание. У выпускника начальной школы будут сформированы умения:

- ставить учебные цели;
- использовать внешний план для решения поставленной задачи;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Контроль и коррекция. У учеников будут сформированы умения:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного задания по переходу информационной обучающей среды из начального состояния в конечное;
- сличать результат действий с эталоном (целью);
- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью.

Оценивание. Ученик будет уметь оценивать результат своей работы с помощью тестовых компьютерных программ, а также самостоятельно определять пробелы в усвоении материала курса с помощью специальных заданий учебника.

К окончанию начальной школы в процессе изучения предмета

«Информатика и ИКТ» у ученика будет сформирован ряд познавательных и коммуникативных УУД, например:

- поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе учебников, интернет-сайтов с указанием источников информации, в том числе адресов сайтов, в гипертекстовых документах, входящих в состав методического комплекта, а также в других источниках информации;
- составление знаково-символических моделей (в теме «Кодирование информации»), пространственно-графических моделей реальных объектов (в темах «Устройство компьютера», «Алгоритмы и исполнители»);
- использование готовых графических моделей процессов для решения задач;

- оставление и использование для решения задач табличных моделей (для записи условия и решения логической задачи, описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком, и т.д.);
- использование опорных конспектов правил работы с незнакомыми компьютерными программами;
- одновременный анализ нескольких разнородных информационных объектов (например, рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения информации, необходимой для решения учебной задачи;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий (составление алгоритмов формальных исполнителей);
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера: создание различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ, поздравительных открыток, презентаций, конструирование роботов;
- анализ объектов с целью выделения признаков с обозначением имени и значения свойства объектов (темы «Объекты и их свойства», «Действия объектов»);
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов (решение заданий типа «Продолжи последовательность...», темы «Классы объектов», «Таблицы», «Порядок записей в таблице», «Организация информации в виде дерева», «Дерево деления на подклассы», «Циклические алгоритмы»);
- задания на создание алгоритмов упорядочивания объектов;
- синтез как составление целого из частей (темы «Устройство компьютера», компьютерные программы «Сборка компьютера “Малыш”», «Художник»; создание информационных объектов на компьютере с использованием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов);
- построение логической цепи рассуждений;
- аргументация своей точки зрения;
- осознанное построение речевых высказываний.

По окончании изучения предмета «Информатика и ИКТ» **выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебниках, энциклопедиях, справочниках, в том числе гипертекстовых;
- осуществлять сбор информации с помощью наблюдения, опроса, эксперимента и фиксировать собранную информацию, организуя ее в виде списков, таблиц, деревьев;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- основам смыслового чтения с выделением информации, необходимой для решения учебной задачи, из разных источников;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;
- устанавливать аналогии;
- строить логическую цепь рассуждений;
- осуществлять подведение под понятия на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- обобщать, то есть осуществлять выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Информатика и ИКТ» представлены в разделе «Содержание учебного предмета».

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету

**«Информатика
и ИКТ»
2 класс**

Обучающиеся должны иметь представление:

- о понятии «информация»;
- о многообразии источников информации;
- о том, как человек воспринимает информацию;
- о компьютере как об универсальной машине, предназначенной для обработки информации;
- о назначении основных устройств компьютера;
- о том, что компьютер обрабатывает информацию по правилам, которые определили люди, а компьютерная программа — набор таких правил;
- об алгоритме как последовательности дискретных шагов, направленных на достижение цели;
- об истинных и ложных высказываниях;
- о двоичном кодировании текстовой информации и черно-белых изображений.

Обучающиеся научатся:

- исполнять правила поведения в компьютерном классе;
- называть основные устройства персонального компьютера (процессор, монитор, клавиатура, мышь, память);
- приводить примеры: источников информации, работы с информацией; технических устройств, предназначенных для работы с информацией (телефон, телевизор, радио, компьютер, магнитофон); полезной и бесполезной информации;
- запускать программы с рабочего стола (при наличии оборудования);
- выбирать нужные пункты меню с помощью мыши (при наличии оборудования);
- пользоваться клавишами со стрелками, клавишей Enter, вводить с клавиатуры числа (при наличии оборудования);
- с помощью учителя составлять и исполнять линейные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей;
- с помощью учителя ставить учебные задачи и создавать линейные алгоритмы решения поставленных задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ставить учебные задачи и создавать линейные алгоритмы решения поставленных задач;
- составлять и исполнять линейные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей;
- определять истинность простых высказываний, записанных повествовательным предложением русского языка

Формирование УУД

Личностные УУД

Правила поведения в компьютерном классе (2–4 классы)

Нравственно-этическое оценивание

Усвоение основного содержания разделов «Этические нормы работы с информацией, информационная безопасность личности» (2–4 классы),

Соблюдение правил работы с файлами в корпоративной сети; правил поведения в компьютерном классе, цель которых — сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников.

Регулятивные УУД

Система заданий (2–4 классы), целью которых является формирование у обучающихся умений ставить учебные цели; использовать внешний план для решения поставленной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями

ее реализации; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; сличать результат с эталоном (целью); вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью и т.д.

Контроль и коррекция

Система заданий типа «Составь алгоритм и выполни его» (2–4 классы) как создание информационной среды для составления плана действий формальных исполнителей алгоритмов по переходу из начального состояния в конечное.

Оценивание

Система заданий из раздела «Твои успехи», а также все задания, для самостоятельного выполнения которых необходимо использовать материал, изученный за полугодие (2–4 классы).

Познавательные УУД

— Знаково-символическое моделирование:

5. составление знаково-символических моделей («Кодирование информации»), пространственно-графических моделей реальных объектов («Устройство компьютера» и «Алгоритмы и исполнители») — 2 класс;

6. использование готовых графических моделей процессов для решения задач («Алгоритмы и исполнители. Ветвление», «Алгоритмы перехода объектов из начального состояния в конечное состояние»);

— Смысловое чтение:

7. анализ коротких литературных текстов и графических объектов, отбор необходимой текстовой и графической информации — 2 класс;

Логические УУД

— Анализ объектов с целью выделения признаков: выполнение заданий, связанных с развитием смыслового чтения (2 класс), при изучении тем «Объекты и их свойства».

— Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов: решение заданий типа «Продолжи последовательность...» (2 класс);

— Синтез как составление целого из частей: темы «Устройство компьютера» при изучении принципа открытой архитектуры, «Сборка компьютера» из его частей — в виде схемы, в форме объемного макета из бумаги, с помощью компьютерной программы, «Сборка компьютера “Малыш”» (2 класс).

— Построение логической цепи рассуждений:

8. введение и усвоение понятий «Истинное» и «Ложное» высказывания (задания на определение истинности содержат высказывания с кванторами общности: все, некоторые, каждый, ни один и т.д.) — 2 класс;

Коммуникативные УУД

- Аргументирование своей точки зрения.
- Осознанное построение речевых высказываний.
- Активное использование средств ИКТ для коммуникативной деятельности.
- Выполнение практических заданий, предполагающих работу в парах; лабораторных работ, предполагающих групповую работу.
- Деятельность обучающихся в условиях внеурочных мероприятий (детский компьютерный фестиваль — командные соревнования).

3 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Нравственно-этическое оценивание. Выпускник начальной школы будет знать и применять правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией обучающегося. Ученик сможет выделять нравственный аспект поведения при работе с любой информацией и при использовании компьютерной техники коллективного пользования.

Ученик научится самостоятельно соблюдать правила работы с файлами в корпоративной сети, правила поведения в компьютерном классе, цель которых — сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников.

Самоопределение и смыслообразование. Ученик сможет находить ответы на вопросы: «Какой смысл имеет для меня учение? Какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и в условиях самообразования?» У него будет сформировано отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно.

Выпускник начальной школы получит представление о месте информационных технологий в современном обществе, профессиональном использовании информационных технологий, осознает их практическую значимость.

Метапредметные результаты

В процессе изучения предмета «Информатика и ИКТ» формируются РЕГУЛЯТИВНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (планирование и целеполагание, контроль и коррекция, оценивание).

Планирование и целеполагание. У выпускника начальной школы будут сформированы умения:

- ставить учебные цели; — использовать внешний план для решения поставленной задачи;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Контроль и коррекция. У учеников будут сформированы умения:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного задания по переходу информационной обучающей среды из начального состояния в конечное;
- сличать результат действий с эталоном (целью); — вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью.

Оценивание. Ученик будет уметь оценивать результат своей работы с помощью тестовых компьютерных программ, а также самостоятельно определять пробелы в усвоении материала курса с помощью специальных заданий учебника.

К окончанию начальной школы в процессе изучения предмета «Информатика и ИКТ» у ученика будет сформирован ряд **познавательных и коммуникативных УУД**, например:

- поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе учебников, интернет-сайтов с указанием источников информации, в том числе адресов сайтов, в гипертекстовых документах, входящих в состав методического комплекта, а также в других источниках информации;
- составление знаково-символических моделей (в теме «Кодирование информации»), пространственно-графических моделей реальных объектов (в темах «Устройство компьютера», «Алгоритмы и исполнители»);
- использование готовых графических моделей процессов для решения задач;
- оставление и использование для решения задач табличных моделей (для записи условия и решения логической задачи, описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком, и т.д.);
- использование опорных конспектов правил работы с незнакомыми компьютерными программами;
- одновременный анализ нескольких разнородных информационных объектов (например, рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения информации, необходимой для решения учебной задачи;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий (составление алгоритмов формальных исполнителей);
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера: создание различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ, поздравительных открыток, презентаций, конструирование роботов;
- анализ объектов с целью выделения признаков с обозначением имени и значения свойства объектов (темы «Объекты и их свойства», «Действия объектов»);
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов (решение заданий типа «Продолжи последовательность...», темы «Классы объектов», «Таблицы»,

«Порядок записей в таблице», «Организация информации в виде дерева», «Дерево деления на подклассы», «Циклические алгоритмы»);

- задания на создание алгоритмов упорядочивания объектов;
- синтез как составление целого из частей (темы «Устройство компьютера», компьютерные программы «Сборка компьютера “Малыш”», «Художник»; создание информационных объектов на компьютере с использованием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов);
- построение логической цепи рассуждений;
- аргументация своей точки зрения;
- осознанное построение речевых высказываний.

По окончании изучения предмета «Информатика и ИКТ» выпускник **научится**:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебниках, энциклопедиях, справочниках, в том числе гипертекстовых;
- осуществлять сбор информации с помощью наблюдения, опроса, эксперимента и фиксировать собранную информацию, организуя ее в виде списков, таблиц, деревьев;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- основам смыслового чтения с выделением информации, необходимой для решения учебной задачи, из разных источников;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;
- устанавливать аналогии;
- строить логическую цепь рассуждений;
- осуществлять подведение под понятия на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- обобщать, то есть осуществлять выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять выбор эффективных способов решения задач;
- осознанно владеть общими приемами решения задач;
- формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Информатика и ИКТ» представлены в разделе «Содержание учебного предмета».

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Информатика и ИКТ» к концу 3-го года обучения

Выпускник должен иметь представление:

- о достоверности информации;
- о ценности информации для решения поставленной задачи;
- о направлениях использования компьютеров;
- о понятии «дерево» и его структуре;
- о понятии «файл» (при наличии оборудования);
- о структуре файлового дерева (при наличии оборудования);
- о циклическом повторении действий;
- о действии как атрибуте класса объектов;
- о системе координат, связанной с монитором.

Выпускник научится:

- использовать правила цитирования литературных произведений;
- приводить примеры информации разных видов и называть технические средства для работы с информацией каждого вида;
- находить пути в дереве от корня до указанной вершины;

- создавать небольшой графический или текстовый документ с помощью компьютера и записывать его в виде файла в текущий каталог (при наличии оборудования);
- запускать программы из меню Пуск (при наличии оборудования);
- записывать файл в личную папку с помощью учителя (при наличии оборудования);
- приводить примеры использования компьютера для решения различных задач;
- использовать простые циклические алгоритмы для планирования деятельности человека;
- составлять и исполнять простые алгоритмы, содержащие линейные, условные и циклические алгоритмические конструкции, для знакомых формальных исполнителей;
- приводить примеры различных алгоритмов с одним и тем же результатом;
- приводить примеры действий объектов указанного класса.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать графический или текстовый документ с помощью компьютера и записывать его в виде файла в текущий каталог;
- записывать файл в личную папку;
- использовать компьютер для решения различных задач;
- использовать циклические алгоритмы для планирования деятельности человека;
- составлять и исполнять алгоритмы, содержащие линейные, условные и циклические алгоритмические конструкции, для знакомых формальных исполнителей;
- приводить примеры различных алгоритмов с одним и тем же результатом;
- приводить примеры действий объектов указанного класса.

Формирование УУД

Личностные УУД

Правила поведения в компьютерном классе (2–4 классы)

Нравственно-этическое оценивание

Усвоение основного содержания разделов «Этические нормы работы с информацией, информационная безопасность личности» (2–4 классы),

Соблюдение правил работы с файлами в корпоративной сети; правил поведения в компьютерном классе, цель которых — сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников.

Регулятивные УУД

Система заданий (2–4 классы), целью которых является формирование у обучающихся умений ставить учебные цели; использовать внешний план для решения поставленной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; сличать результат с эталоном (целью); вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью и т.д.

Контроль и коррекция

Система заданий типа «Составь алгоритм и выполни его» (2–4 классы) как создание информационной среды для составления плана действий формальных исполнителей алгоритмов по переходу из начального состояния в конечное.

Оценивание

Система заданий из раздела «Твои успехи», а также все задания, для самостоятельного выполнения которых необходимо использовать материал, изученный за полугодие (2–4 классы).

Познавательные УУД

— Знаково-символическое моделирование:

9. составление знаково-символических моделей («Кодирование информации»), пространственно-графических моделей реальных объектов («Устройство компьютера» и «Алгоритмы и исполнители») — 2 класс;

10. использование готовых графических моделей процессов для решения задач («Алгоритмы и исполнители. Ветвление», «Алгоритмы перехода объектов из начального состояния в конечное состояние»);

— Смысловое чтение:

11. анализ коротких литературных текстов и графических объектов, отбор необходимой текстовой и графической информации — 2 класс;

Логические УУД

— Анализ объектов с целью выделения признаков: выполнение заданий, связанных с развитием смыслового чтения (2 класс), при изучении тем «Объекты и их свойства».

— Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов: решение заданий типа «Продолжи последовательность...» (2 класс);

— Синтез как составление целого из частей: темы «Устройство компьютера» при изучении принципа открытой архитектуры, «Сборка компьютера» из его частей — в виде схемы, в форме объемного макета из бумаги, с помощью компьютерной программы, «Сборка компьютера “Малыш”» (2 класс).

— Построение логической цепи рассуждений:

введение и усвоение понятий «Истинное» и «Ложное» высказывания (задания на определение истинности содержат высказывания с кванторами общности: все, некоторые, каждый, ни один и т.д.) — 2 класс;

Коммуникативные УУД

- Аргументирование своей точки зрения.
- Осознанное построение речевых высказываний.
- Активное использование средств ИКТ для коммуникативной деятельности.
- Выполнение практических заданий, предполагающих работу в парах; лабораторных работ, предполагающих групповую работу.
- Деятельность обучающихся в условиях внеурочных мероприятий (детский компьютерный фестиваль — командные соревнования).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Информатика и ИКТ» 4 класс

Личностные результаты

Нравственно-этическое оценивание. Выпускник начальной школы будет знать и применять правила поведения в компьютерном классе и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией обучающегося. Ученик сможет выделять нравственный аспект поведения при работе с любой информацией и при использовании компьютерной техники коллективного пользования. Ученик научится самостоятельно соблюдать правила работы с файлами в корпоративной сети, правила поведения в компьютерном классе, цель которых — сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников. Самоопределение и смыслообразование. Ученик сможет находить ответы на вопросы: «Какой смысл имеет для меня учение? Какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и в условиях самообразования?» У него будет сформировано отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно. Выпускник начальной школы получит представление о месте информационных технологий в современном обществе, профессиональном использовании информационных технологий, осознает их практическую значимость.

Метапредметные результаты

В процессе изучения предмета «Информатика и ИКТ» формируются регулятивные учебные действия (планирование и целеполагание, контроль и коррекция, оценивание).

Планирование и целеполагание. У выпускника начальной школы будут сформированы умения:

- ставить учебные цели;
- использовать внешний план для решения поставленной задачи;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Контроль и коррекция. У учеников будут сформированы умения:
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного задания по переходу информационной обучающей среды из начального состояния в конечное;
- сличать результат действий с эталоном (целью);

— вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью.

Оценивание. Ученик будет уметь оценивать результат своей работы с помощью тестовых компьютерных программ, а также самостоятельно определять пробелы в усвоении материала курса с помощью специальных заданий учебника. К окончанию начальной школы в процессе изучения предмета «Информатика и ИКТ» у ученика будет сформирован ряд познавательных и коммуникативных УУД, например:

— поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе учебников, интернет-сайтов с указанием источников информации, в том числе адресов сайтов, в гипертекстовых документах, входящих в состав методического комплекта, а также в других источниках информации;

— составление знаково-символических моделей (в теме «Кодирование информации»), пространственно-графических моделей реальных объектов (в темах «Устройство компьютера», «Алгоритмы и исполнители»);

— использование готовых графических моделей процессов для решения задач;

— оставление и использование для решения задач табличных моделей (для записи условия и решения логической задачи, описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком, и т.д.);

— использование опорных конспектов правил работы с незнакомыми компьютерными программами;

— одновременный анализ нескольких разнородных информационных объектов (например, рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения информации, необходимой для решения учебной задачи;

— выбор наиболее эффективных способов решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий (составление алгоритмов формальных исполнителей);

— постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера: создание различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ, поздравительных открыток, презентаций, конструирование роботов;

— анализ объектов с целью выделения признаков с обозначением имени и значения свойства объектов (темы «Объекты и их свойства», «Действия объектов»);

— выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов (решение заданий типа «Продолжи последовательность...», темы «Классы объектов», «Таблицы», «Порядок записей в таблице», «Организация информации в виде дерева», «Дерево деления на подклассы», «Циклические алгоритмы»);

— задания на создание алгоритмов упорядочивания объектов;

— синтез как составление целого из частей (темы «Устройство компьютера», компьютерные программы «Сборка компьютера “Малыш”», «Художник»; создание информационных объектов на компьютере с использованием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов);

— построение логической цепи рассуждений;— аргументация своей точки зрения;

— осознанное построение речевых высказываний.

По окончании изучения предмета «Информатика и ИКТ» выпускник научится:

— осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебниках, энциклопедиях, справочниках, в том числе гипертекстовых;

— осуществлять сбор информации с помощью наблюдения, опроса, эксперимента и фиксировать собранную информацию, организуя ее в виде списков, таблиц, деревьев;

— использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

— основам смыслового чтения с выделением информации, необходимой для решения учебной задачи, из разных источников;

— осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

— выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;

— устанавливать аналогии;

— строить логическую цепь рассуждений;

- осуществлять подведение под понятия на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- обобщать, то есть осуществлять выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять выбор эффективных способов решения задач;
- осознанно владеть общими приемами решения задач;
- формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

Личностные УУД

Правила поведения в компьютерном классе (2–4 классы) и этические нормы работы с информацией коллективного пользования и личной информацией обучающегося (3, 4 классы). Формирование умений соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, выделять нравственный аспект поведения при работе с любой информацией и при использовании компьютерной техники коллективного пользования. Нравственно-этическое оценивание Усвоение основного содержания разделов «Этические нормы работы с информацией, информационная безопасность личности» (2–4 классы), создание различных информационных объектов с помощью компьютера (4 класс). Соблюдение правил работы с файлами в корпоративной сети; правил поведения в компьютерном классе, цель которых — сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников. Самоопределение и смыслообразование Формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, умения находить ответы на вопросы: «Какой смысл имеет для меня учение? Какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и в условиях самообразования?» Использование специальных обучающих программ, формирующих отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно (3, 4 классы). Система заданий, иллюстрирующих место информационных технологий в современном обществе, профессиональное использование информационных технологий, способствующих осознанию их практической значимости (4 класс).

Регулятивные УУД

Система заданий (2–4 классы), целью которых является формирование у обучающихся умений ставить учебные цели; использовать внешний план для решения поставленной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; сличать результат с эталоном (целью); вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью и т.д. Планирование и целеполагание. Система заданий, непосредственно связанных с определением последовательности действий при решении задачи или достижении цели (задания типа «Составь алгоритм...», «Заполни пропуски в алгоритме...», 2 класс), с формированием действий самостоятельного целеполагания, анализом нескольких разнородных информационных объектов (рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения необходимой информации (3–4 классы). Контроль и коррекция Система заданий типа «Составь алгоритм и выполни его» (2–4 классы) как создание информационной среды для составления плана действий формальных исполнителей алгоритмов по переходу из начального состояния в конечное. Сличение способа действия и его результата (соответствие конечного состояния исполнителя поставленной в задании цели). Внесение исправлений в алгоритм в случае обнаружения отклонений способа действия и его результата от заданного эталона. Создание информационных объектов как самостоятельное планирование работы на компьютере, сравнение созданных на компьютере информационных объектов с эталоном, внесение изменений в случае необходимости (4 класс). Оценивание Система заданий из раздела «Твои успехи», а также все задания, для самостоятельного выполнения которых необходимо использовать материал, изученный за полугодие (2–4 классы).

Познавательные УУД

1. Поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе учебников 3–4 классов (выдержки из справочников, энциклопедий, Интернет-сайтов с указанием источников информации, в том числе адресов сайтов), в гипертекстовых документах, входящих в состав методического комплекта, а также в других источниках информации.
2. Знаково-символическое моделирование:— составление знаково-символических моделей («Кодирование информации»), пространственно-графических моделей реальных объектов («Устройство компьютера» и «Алгоритмы и исполнители») — 2 класс; — использование готовых графических моделей процессов для решения задач («Алгоритмы и исполнители. Ветвление»,

«Алгоритмы перехода объектов из начального состояния в конечное состояние»);— табличные модели (для записи условия и решения логической задачи, описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком) — 3, 4 классы;— опорные конспекты — знаково-символические модели — 4 класс.

3. Смысловое чтение:— анализ коротких литературных текстов и графических объектов, отбор необходимой текстовой и графической информации — 2 класс;— работа с различными справочными информационными источниками — 3, 4 классы.

4. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий: составление алгоритмов формальных исполнителей (3 класс).

5. Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера: создание различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ, поздравительных открыток, презентаций, конструирование роботов (4 класс).

Логические УУД

6. Анализ объектов с целью выделения признаков: выполнение заданий, связанных с развитием смыслового чтения (2 класс), при изучении тем «Объекты и их свойства», «Действия объектов» (3, 4 классы).

7. Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов: решение заданий типа «Продолжи последовательность...» (2 класс); темы «Классы объектов», «Таблицы», «Порядок записей в таблице» (3 класс); темы «Организация информации в виде дерева», «Дерево деления на подклассы» и «Циклические алгоритмы» — задания на создание алгоритмов упорядочивания объектов (4 класс).

8. Синтез как составление целого из частей: темы «Устройство компьютера» при изучении принципа открытой архитектуры, «Сборка компьютера» из его частей — в виде схемы, в форме объемного макета из бумаги, с помощью компьютерной программы, «Сборка компьютера “Мальш”» (2 класс).

9. Составление алгоритмов исполнителя «Художник», цель которых — собрать архитектурные сооружения русской деревянной архитектуры из конструктивных элементов (3 класс).

10. Создание информационных объектов на компьютере с использованием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов (4 класс). Построение логической цепи рассуждений:— введение и усвоение понятий «Истинное» и «Ложное» высказывания (задания на определение истинности содержат высказывания с кванторами общности: все, некоторые, каждый, ни один и т.д.) — 2 класс;— сложные высказывания (задания на определение истинности сложных высказываний и составление сложных высказываний как условия выбора продолжения действий в алгоритме, образованном с помощью действий логического сложения и умножения) — 3 класс;— задания на составление логической цепи рассуждений — 4 класс.

Коммуникативные УУД

1. Аргументирование своей точки зрения.

2. Осознанное построение речевых высказываний.

3. Активное использование средств ИКТ для коммуникативной деятельности.

4. Выполнение практических заданий, предполагающих работу в парах; лабораторных работ, предполагающих групповую работу.

5. Деятельность обучающихся в условиях внеурочных мероприятий (детский компьютерный фестиваль — командные соревнования).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 класс (34 ч)

1. Информационная картина мира (10ч.)

Понятие информации

Информация как сведения об окружающем мире. Восприятие информации человеком с помощью органов чувств. Источники информации (книги, средства массовой информации, природа, общение с другими людьми). Работа с информацией (сбор, передача, получение, хранение, обработка информации). Полезная и бесполезная информация. Отбор информации в зависимости от решаемой задачи.

Обработка информации

Обработка информации человеком. Сопоставление текстовой и графической информации. Обработка информации компьютером. Черный ящик. Входная и выходная информация (данные).

Кодирование информации

Шифры замены и перестановки. Использование различных алфавитов в шифрах замены. Принцип двоичного кодирования. Двоичное кодирование текстовой информации. Двоичное кодирование черно-белого изображения.

2. Компьютер — универсальная машина по обработке информации (10ч.)

Представление о компьютере как универсальной машине для обработки информации.

Устройство компьютера. Названия и назначение основных устройств компьютера. Системная плата, процессор, оперативная память, устройства ввода и вывода информации (монитор, клавиатура, мышь, принтер, сканер, дисководы), устройства внешней памяти (гибкий, жесткий, лазерный диски).

Подготовка к знакомству с системой координат монитора. Адрес клетки на клетчатом поле. Определение адреса заданной клетки. Поиск клетки по указанному адресу.

Гигиенические нормы работы за компьютером Практическая работа на компьютере (при наличии оборудования). Понятие графического интерфейса. Запуск программы с рабочего стола, закрытие программы.

Выбор элемента меню с помощью мыши. Использование клавиш со стрелками, цифровых клавиш и клавиши Enter.

3. Алгоритмы и исполнители (11ч.)

Алгоритм как пошаговое описание целенаправленной деятельности. Формальность исполнения алгоритма. Влияние последовательности шагов на результат выполнения алгоритма.

Формальный исполнитель алгоритма, система команд исполнителя. Создание и исполнение линейных алгоритмов для формальных исполнителей. Управление формальными исполнителями (при наличии компьютера).

Планирование деятельности человека с помощью линейных алгоритмов. Массовость алгоритма.

Способы записи алгоритмов. Запись алгоритмов с помощью словесных предписаний и рисунков.

Подготовка к изучению условных алгоритмов: истинные и ложные высказывания. Определение истинности простых высказываний, записанных повествовательными предложениями русского языка, в том числе высказываний, содержащих отрицание, конструкцию «если, ... то», слова «все», «некоторые», «ни один», «каждый».

4. Объекты и их свойства (2ч.)

Предметы и их свойства. Признак, общий для набора предметов. Признак, общий для всех предметов из набора, кроме одного. Поиск лишнего предмета.

Выявление закономерности в последовательностях. Продолжение последовательности с учетом выявленной закономерности.

Описание предметов. Поиск предметов по их описанию.

5. Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность (1ч.)

Компьютерный класс как информационная система коллективного пользования. Формирование бережного отношения к оборудованию компьютерного класса. Правила поведения в компьютерном классе.

Основные виды учебной деятельности обучающихся

В программе представлены виды учебной деятельности обучающихся при освоении основных содержательных линий учебного предмета.

- **Информационная картина мира:**

- поиск информации в справочном разделе учебника, в справочном разделе компьютерных программ, в гипертекстовых документах и т.д.;
- отбор информации, необходимой для решения учебной задачи из текста, упорядоченного списка, таблицы, дерева, рисунка, схемы;
- сбор информации, необходимой для решения задачи, путем наблюдения, измерений, интервьюирования; фиксация собранной информации;
- поиск закономерностей в собранной информации;
- составление знаково-символических моделей;
- создание упорядоченных списков объектов;
- создание таблиц (описание класса объектов, фиксация результатов компьютерного эксперимента, решение логических задач);
- создание информационных объектов с помощью компьютерных программ (текстовые документы, рисунки, презентации).

- **Компьютер — универсальная машина по обработке информации:**

- работа с компьютерными программами, входящими в методический комплект, с целью формирования умения пользоваться клавиатурой, мышью, графическим интерфейсом компьютера;
- прохождение компьютерных минтестов;
- ввод информации в программу с помощью кнопок множественного выбора и радиокнопок;
- создание информационных объектов на компьютере, сохранение файлов в личную директорию;
- поиск файлов в файловой системе компьютера и открытие файлов;
- самостоятельное освоение ранее незнакомых компьютерных программ;
- выполнение компьютерного эксперимента. Фиксация результатов эксперимента. Анализ результатов эксперимента и формулирование выводов.

- **Алгоритмы и исполнители:**

- исполнение алгоритмов формальных исполнителей;
- исполнение алгоритмов организации учебной деятельности ученика;
- составление алгоритмов перевода обучающей информационной среды из начального состояния в конечное состояние;
- создание алгоритмов выполнения творческого задания;
- составление алгоритмов для формальных исполнителей;
- отладка алгоритмов (сличение результатов исполнения алгоритма с целью, обнаружение рассогласования, изменение алгоритма);
- определение истинности простых и сложных логических высказываний;
- составление простых и сложных логических высказываний для выбора продолжения действий в условном и циклическом алгоритмах;
- выполнение лабораторной работы в соответствии с данным алгоритмом;
- составление алгоритмов выполнения лабораторной работы;
- создание графической модели последовательности действий на компьютере.

- **Объекты и их свойства:**

- анализ объектов окружающего мира с целью выявления их свойств;
- поиск объекта по описанию его свойств;
- упорядочение списка объектов по убыванию или возрастанию значения свойства;
- деление набора объектов на классы на основе общности свойств; создание дерева

деления на подклассы;

— деление информационного объекта на объекты, из которых он состоит (определение структуры информационного объекта);

— использование объектной структуры информационного объекта для освоения новых компьютерных программ.

• **Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность:**

— соблюдение гигиенических норм работы за компьютером, правил поведения в компьютерном классе, правил работы с общими и личными файлами;

— составление списка использованных в проекте информационных источников.

Система заданий, ориентированных на формирование УУД

Личностные УУД

Правила поведения в компьютерном классе (2–4 классы)

Нравственно-этическое оценивание

Усвоение основного содержания разделов «Этические нормы работы с информацией, информационная безопасность личности» (2–4 классы),

Соблюдение правил работы с файлами в корпоративной сети; правил поведения в компьютерном классе, цель которых — сохранение школьного имущества и здоровья одноклассников.

Регулятивные УУД

Система заданий (2–4 классы), целью которых является формирование у обучающихся умений ставить учебные цели; использовать внешний план для решения поставленной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; сличать результат с эталоном (целью); вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью и т.д.

Контроль и коррекция

Система заданий типа «Составь алгоритм и выполни его» (2–4 классы) как создание информационной среды для составления плана действий формальных исполнителей алгоритмов по переходу из начального состояния в конечное.

Оценивание

Система заданий из раздела «Твои успехи», а также все задания, для самостоятельного выполнения которых необходимо использовать материал, изученный за полугодие (2–4 классы).

Познавательные УУД

1. Знаково-символическое моделирование:

— составление знаково-символических моделей («Кодирование информации»), пространственно-графических моделей реальных объектов («Устройство компьютера» и «Алгоритмы и исполнители») — 2 класс;

— использование готовых графических моделей процессов для решения задач («Алгоритмы и исполнители. Ветвление», «Алгоритмы перехода объектов из начального состояния в конечное состояние»);

2. Смысловое чтение:

— анализ коротких литературных текстов и графических объектов, отбор необходимой текстовой и графической информации — 2 класс;

Логические УУД

3. Анализ объектов с целью выделения признаков: выполнение заданий, связанных с

развитием смыслового чтения (2 класс), при изучении тем «Объекты и их свойства».

4. Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов: решение заданий типа «Продолжи последовательность...» (2 класс);

5. Синтез как составление целого из частей: темы «Устройство компьютера» при изучении принципа открытой архитектуры, «Сборка компьютера» из его частей — в виде схемы, в форме объемного макета из бумаги, с помощью компьютерной программы, «Сборка компьютера “Малыш”» (2 класс).

6. Построение логической цепи рассуждений:

— введение и усвоение понятий «Истинное» и «Ложное» высказывания (задания на определение истинности содержат высказывания с кванторами общности: все, некоторые, каждый, ни один и т.д.) — 2 класс;

Коммуникативные УУД

- Аргументирование своей точки зрения.
- Осознанное построение речевых высказываний.
- Активное использование средств ИКТ для коммуникативной деятельности.
- Выполнение практических заданий, предполагающих работу в парах; лабораторных работ, предполагающих групповую работу.
- Деятельность обучающихся в условиях внеурочных мероприятий (детский компьютерный фестиваль — командные соревнования).
- **Содержание учебного предмета. 3 класс (34 ч)**
- **1. Информационная картина мира (9 ч)**
- **Способы организации информации**
- Организация информации в виде списка. Упорядочивание списков по разным признакам (в алфавитном порядке, по возрастанию или убыванию численных характеристик).
- Сбор информации путем наблюдения. Фиксация собранной информации в виде списка. Организация информации в виде простых (не содержащих объединенных ячеек) таблиц. Структура простой таблицы (строки, столбцы, ячейки), заголовки строк и столбцов.
- Запись информации, полученной в результате поиска или наблюдения, в таблицу, предложенную учителем.
- Запись решения логических задач в виде таблиц. Создание различных таблиц (расписание уроков, распорядок дня, каталог книг личной или классной библиотеки и т.д.) вручную и с помощью компьютера.
- **2. Компьютер — универсальная машина для обработки информации (3 ч)**
- Фундаментальные знания о компьютере
- Компьютер как исполнитель алгоритмов. Программа — алгоритм работы компьютера, записанный на понятном ему языке. Подготовка к знакомству с системой координат, связанной с монитором (продолжение).
- Гигиенические нормы работы на компьютере.
- Практическая работа на компьютере (при наличии оборудования) Использование метода Drag-and-Drop. Поиск нужной информации в гипертекстовом документе.
- Набор текста с помощью клавиатуры (в том числе заглавных букв, знаков препинания, цифр).
- **3. Алгоритмы и исполнители (11 ч)**
- Линейные алгоритмы с переменными
- Имя и значение переменной. Присваивание значения переменной в процессе выполнения алгоритмов. Команды с параметрами для формальных исполнителей. Краткая запись команд формального исполнителя. Создание алгоритмов методом последовательной детализации. Создание укрупненных алгоритмов для формальных исполнителей и для планирования деятельности человека. Детализация шагов укрупненного алгоритма.
- Условный алгоритм (ветвление) Выбор действия в условном алгоритме в зависимости от выполнения условия. Запись условного алгоритма с помощью блок-схем. Использование простых и сложных высказываний в качестве условий. Создание и исполнение условных

алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью условных алгоритмов.

- **4. Объекты и их свойства (10 ч)**

- **Объекты**

- Объект и его свойства. Имя и значение свойства (например, имя свойства — цвет, значение свойства — красный). Поиск объекта, заданного его свойствами. Конструирование объекта по его свойствам. Описание объекта с помощью его свойств как информационная статическая модель объекта. Сравнение объектов.

- Понятие класса объектов

- Понятие класса объектов. Примеры классов объектов. Разбиение набора объектов на два и более классов.

- **5. Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность (1 ч)**

- **Носители информации коллективного пользования**

- Библиотечные книги, журналы, компакт-диски, дискеты, жесткие диски компьютеров как носители информации коллективного пользования. Правила обращения с различными носителями информации. Формирование ответственного отношения к сохранности носителей информации коллективного пользования.

- **Содержание учебного предмета «Информатика и ИКТ» 4 класс (34 ч.)**

- **1. Информационная картина мира (11 ч.)**

- Виды информации. Текстовая, численная, графическая, звуковая информация. Технические средства передачи, хранения и обработки информации разного вида (телефон, радио, телевизор, компьютер, калькулятор, фотоаппарат). Сбор информации разного вида, необходимой для решения задачи, путем наблюдения, измерений, интервьюирования. Достоверность полученной информации. Поиск и отбор нужной информации в учебниках, энциклопедиях, справочниках, каталогах, предложенных учителем. Ценность информации для решения поставленной задачи. Способы организации информации. Организация информации в виде дерева. Создание деревьев разной структуры вручную или с помощью компьютера (дерево деления понятий, дерево каталогов). Дерево решений. Запись дерева решений простых игр.

- **2. Компьютер — универсальная машина для обработки информации (7 ч.)**

- Фундаментальные знания о компьютере. Профессии компьютера. Программы обработки текстовой, графической и численной информации, создания мультимедийных презентаций и области их применения. Компьютеры и общество. Система координат, связанная с монитором. Координаты объекта на мониторе в символьном и графическом режиме. Гигиенические нормы работы на компьютере. Практическая работа на компьютере (при наличии оборудования). Запуск программ из меню «Пуск». Хранение информации на внешних носителях в виде файлов. Структура файлового дерева. Поиск пути к файлу в файловом дереве. Запись файлов в личный каталог. Создание текстовых и графических документов и сохранение их в виде файлов. Инструменты рисования (окружность, прямоугольник, карандаш, кисть, заливка).

- **3. Алгоритмы и исполнители (8 ч.)**

- Циклический алгоритм. Циклические процессы в природе и в деятельности человека. Повторение действий в алгоритме. Циклический алгоритм с послеусловием. Использование переменных в теле цикла. Алгоритмы упорядочивания по возрастанию или убыванию численной характеристики объектов. Создание и исполнение циклических алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью циклических алгоритмов. Вспомогательный алгоритм. Основной и вспомогательный алгоритмы. Имя вспомогательного алгоритма. Обращение к вспомогательному алгоритму.

- **4. Объекты и их свойства (7 ч.)**

- Изменение значения свойств объекта. Действия, выполняемые объектом или над объектом. Действие как атрибут объекта. Действия объектов одного класса. Действия, изменяющие значения свойства объектов. Алгоритм, изменяющий свойства объекта, как динамическая информационная модель объекта. Разработка алгоритмов, изменяющих свойства объекта, для формальных исполнителей и человека.

- **5. Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность (1 ч.)**
- Действия над файлами (создание, изменение, копирование, удаление). Права пользователя на изменение, удаление и копирование файла. Правила цитирования литературных источников

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС (34 ч.)

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Информация, источники информации.	1
2	Работа с информацией.	1
3	Отбор полезной информации.	1
4	Шифры, перестановки и замены.	1
5	Двоичное кодирование текстовой информации.	1
6	Обработка информации человеком.	1
7	Черный ящик	1
8	Еще раз о том, что такое информация.	1
9	Действия с информацией (повторение).	1
10	Системная плата, процессор.	1
11	Оперативная память.	1
12	Устройства ввода информации.	1
13	Устройства вывода информации	1
14	Внешняя память.	1
15	Обобщение материала по теме «Устройство компьютера».	1
16	Твои успехи	1
17	Первое знакомство с алгоритмами и исполнителями.	1
18	Составление и выполнение алгоритмов.	1
19	Последовательность действий и результат выполнения алгоритма.	1
20	Составление и выполнение алгоритмов.	1
21	Исполнитель алгоритмов Мышка художник.	1
22	Адрес клетки.	1
23	Энтик и Мышка на одном поле.	1
24	Выполнение и составление алгоритмов.	1
25	Составление алгоритмов.	1
26	Составление алгоритмов, их запись в словесной форме.	1
27	Исполнитель алгоритмов Перемещайка.	1
28	Составление алгоритмов	1
29	Алгоритмы Перемещайки.	1
30	Продолжение работы с истинными и ложными высказываниями.	1
31	Массовость алгоритмов.	1
32	Повторение пройденного.	1
33	Твои успехи	1
34	Твои успехи	1

Тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Объекты и их свойства. Список.		
1	Информация (что мы о ней знаем)	1
2	Компьютер (что мы о нём знаем)	1
3	Объекты и их свойства. Список	1
4	Объекты и их свойства. Список	1
5	Порядок элементов в списке	1
6	Упорядоченные списки	1
7	Многоуровневые списки	1
8	Простые и многоуровневые списки	1
9	Простые и многоуровневые списки	1
Классы объектов. Таблицы как способ организации информации		
10	Классы объектов	1
11	Таблицы	1
12	Таблицы	1
13	Порядок записей в таблице	1
14	Поиск информации в таблице	1
15	Итоговое обобщение по теме «Списки и таблицы»	1
16	Твои успехи	1
Алгоритм с ветвлением. Исполнитель алгоритмов Считайка		
17	Алгоритмы. Что ты о них знаешь?	1
18	Исполнитель алгоритмов Считайка. Имя и значение переменной	1
19	Имя и значение переменной.	1
20	Блок-схема алгоритма. Ветвление	1
21	Выполнение и составление алгоритмов, содержащих ветвление	1
22	Простые и сложные высказывания	1
23	Составление и выполнение алгоритмов с ветвлением	1
24	Составление и выполнение алгоритмов с ветвлением	1
Команды с параметрами. Исполнители алгоритмов Чертежник, Пожарный		
25	Исполнитель алгоритмов Чертежник. Команды с параметрами	1
26	Составление и выполнение алгоритмов Чертежника	1
27	Повторение материала III четверти	1
28	Исполнитель алгоритмов Пожарный	1
29	Свойства объектов «Пожарный» и «Пожар»	1
30	Алгоритм с ветвлением для исполнителя Пожарный	1
Метод последовательной детализации		
31	Метод последовательной детализации	1
32	Простые и сложные условия в алгоритмах	1
33	Твои успехи.	1
34	Итоговое повторение и обобщение	1

Тематическое планирование по информатике и ИКТ 4 класс

№	Тема урока	Количество
---	------------	------------

п/п		часов
1.	Алгоритм с ветвлением (повторение)	1
2.	Алгоритм с циклом	1
3.	Составление алгоритмов с циклом	1
4.	Алгоритм упорядочивания объектов	1
5.	Составление и исполнение алгоритмов с циклом	2
6.		
7.	Организация информации в виде дерева. Исполнитель алгоритмов Путешественник.	1
8.	Дерево деления объектов на подклассы	1
9.	Файловое дерево	1
10.	Вспомогательный алгоритм	1
11.	Вспомогательный алгоритм с параметром	1
12.	Исполнитель алгоритмов Художник	1
13.	Составление алгоритмов Художником	1
14.	Составление и выполнение алгоритмов с циклом для Художника	1
15.	Итоговое обобщение по материалу 1-го полугодия	1
16.	Твои успехи	1
17.	Виды информации. Обработка графической информации	1
18.	Создание рисунков с помощью инструментов редактора Paint	1
19.	Копирование фрагмента рисунка в редакторе Paint	1
20.	Вставка рисунков из файла. Перемещение рисунков в редакторе Paint	1
21.	Текстовая информация. Обработка текста на компьютере	1
22.	Редактирование и форматирование текста в ТП MS Word	1
23.	Дополнительные возможности текстового процессора	1
24.	Обобщение темы «Обработка текстовой информации на компьютере»	1
25.	Численная информация. Вычисления на компьютере	1
26.	Двоичное кодирование чисел	1
27.	Действия объекта	1
28.	Действия над объектом	1
29.	Влияние действий на значение свойства объекта	1
30.	Циклические процессы в природе и технике	1
31.	Использование компьютеров в жизни общества	1
32.	Итоговое обобщение по материалу 2-го полугодия	1
33.	Твои успехи	1
34.	Итоговое обобщение по курсу начальной школы. Настольная игра «Путешествие по Компьютерной Долине»	1

2.2.2.8. Окружающий мир (УМК «Школа России»)

(Окружающий мир. Автор: Плешаков А.А., Крючкова Е.А.)

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных** результатов начального образования, а именно:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных** результатов начального образования, таких как:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств, представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие предметные результаты:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

1-й класс

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих умений:

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Выразительно читать и пересказывать текст.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является сформированность следующих умений:

называть окружающие предметы и их взаимосвязи;

объяснять, как люди помогают друг другу жить;

называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;

называть основные особенности каждого времени года;

оценивать правильность поведения людей в природе;

оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).

2-й класс

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.

Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).

Учиться планировать учебную деятельность на уроке.

Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).

Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.

Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.

Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Выразительно читать и пересказывать текст.

Вступать в беседу на уроке и в жизни.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;

наблюдать за погодой и описывать её;

уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;

пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны;

различать изученные группы растений и животных;

приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.

оценивать правильность поведения людей в природе;

уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.

3–4-й классы

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 3–4-м классе является формирование следующих умений:

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 3-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

Коммуникативные УУД:

Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 3-ем классе является формирование следующих умений:

приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов;

приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой;

объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека;

приводить примеры живых организмов;

перечислять особенности хвойных и цветковых растений;

животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов.

называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;

доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам.

отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой;

объяснять, что такое общество, государство, история, демократия;

по году определять век, место события в прошлом;

отличать друг от друга времена Древней Руси, Московского государства, Российской империи, Советской России и СССР, современной России. Узнавать современные герб, флаг, гимн России, показывать на карте границы и столицу;

учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны;
 оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;
 доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам;
 объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;
 применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);
 объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;
 объяснять, в чём главное отличие человека от животных;
 находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 4-м классе является формирование следующих умений:

по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;

отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;

объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств;

национальность человека от его расы;

верующих разных религий и атеистов;

объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;

замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка;

предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений;

распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края;

проводить наблюдения природных тел и явлений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

1 класс (66 часа)

Введение (1 ч.)

Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от школы до дома.

Экскурсии: знакомство со школой; знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.

Что и кто? (20 ч.)

Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.

Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремень, известняк.

Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Наша Родина — Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном.

Наш город (село) — часть большой страны.

Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

Практические работы: знакомство с разнообразием камней; знакомство с комнатными растениями и растениями цветника, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения, их распознавание по листьям; сравнительное исследование сосны и ели (по общему виду, хвоинкам, шишкам); знакомство с компьютером, простейшие приемы работы с ним; знакомство с глобусом.

Как, откуда и куда? (12 ч.)

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например, шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

Практические работы: сборка простейшей электрической цепи; изучение свойств снега и льда; отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями; изготовление простейшей кормушки для птиц.

Где и когда? (11 ч.)

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы Земли.

Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.

Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры — удивительные животные прошлого.

Как ученые изучают динозавров. Одежда людей в прошлом и теперь.

История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.

Почему и зачем? (22 ч.)

Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна — естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.

Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.

Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.

Объяснение названий растений и животных, например, медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.

Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть.

Почему нужно чистить зубы и мыть руки.

Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.

Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.

Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.

Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.

Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.

Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.

Экология — наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля — День Земли.

Практическая работа: простейшие правила гигиены (чистка зубов, мытье рук и др.).

II КЛАСС (68 часа)

Где мы живем (4 ч.)

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета — Земля, страна — Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные — все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома — это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Природа (20 ч.)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце — источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Экскурсия: наблюдение осенних изменений в природе.

Практические работы: знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с горными породами и минералами; распознавание деревьев, кустарников и трав; знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений; отработка приемов ухода за комнатными растениями и животными живого уголка.

Жизнь города и села (10 ч.)

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля — составные части экономики, их взаимосвязь.

Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии: наблюдение зимних явлений в природе; знакомство с достопримечательностями родного города (села).

Здоровье и безопасность (9 ч.)

Строение тела человека. Здоровье человека — его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Практическая работа: отработка правил перехода улицы.

Общение (7 ч.)

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Практическая работа: отработка основных правил этикета.

Путешествия (18 ч.)

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва — столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы. Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Экскурсии: ознакомление с формами земной поверхности и водоемами родного края; наблюдение весенних изменений в природе.

Практические работы: определение сторон горизонта по компасу; освоение основных приемов чтения карты.

III КЛАСС (68 часа)Как устроен мир (6 ч.)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии — царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек — часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение — ступеньки познания человеком окружающего мира. Общество. Семья, народ, государство — части общества. Человек — часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Экскурсия: ознакомление с разнообразием природы, распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя, наблюдение изменений в природе, происходящих под влиянием человека.

Практические работы: посадка дерева или кустарника, изготовление кормушек для птиц.

Эта удивительная природа (18 ч.)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы. Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы. Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.). Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Практические работы: обнаружение крахмала в продуктах питания; изучение свойств воды, очистка загрязненной воды с помощью фильтра; рассматривание плодов и семян растений, определение признаков их приспособленности к распространению ветром, животными; распознавание при родных объектов с помощью атласа-определителя.

Мы и наше здоровье (10 ч.)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Практические работы: знакомство с внешним строением кожи; упражнения в оказании первой помощи при небольших повреждениях кожи; изучение содержания питательных веществ в различных продуктах (по информации на упаковках); подсчет ударов пульса.

Наша безопасность (7 ч.)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Экскурсия: знакомство с дорожными знаками в окрестностях школы.

Практическая работа: знакомство с устройством и работой бытового фильтра для воды.

Чему учит экономика (12 ч.)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги. Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи.

Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение.

Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: рассматривание и определение образцов полезных ископаемых; знакомство с культурными растениями, составление устного описания рассмотренных растений; знакомство с современными российскими монетами.

Путешествие по городам и странам (15 ч.)

Города Золотого кольца России — слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией,— наши ближайшие соседи. Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран. Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.). Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Практическая работа: поиск и показ на карте изучаемых географических объектов.

IV КЛАСС (68 часа)

Земля и человечество (9 ч.)

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля — планета Солнечной системы. Луна — естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо — великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды — задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы: знакомство с картой звездного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте; знакомство с историческими картами.

Природа России (10 ч.)

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в

разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Практические работы: поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни.

Родной край — часть большой страны (15 ч.)

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных. Экскурсии: знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными

пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

Практические работы: знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

Страницы всемирной истории (5 ч.)

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения — свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

Страницы истории России (20 ч.)

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь — страна городов. Киев — столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII—XV вв. Нашествие хана Батые. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья — собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XI II—XV вв.

Наше Отечество в XVI — XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых.

Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI—XVII вв.

Россия в XVIII в. Петр Первый — царь-преобразователь. Новая столица России — Петербург.

Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX — начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX - начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй — последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война.

Образование СССР. Жизнь страны в 20—30-е гг. Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы — всенародный праздник.

Наша страна в 1945 — 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села).

Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

Современная Россия (9 ч.)

Мы — граждане России. Конституция России — наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры региона.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(66 ч)

№	Тема урока	Ко л- во
1	Задавайте вопросы!	1
РАЗДЕЛ «ЧТО И КТО?» (20 ч)		
2	Что такое Родина?	1
3	Что мы знаем о народах России?	1
4	Что мы знаем о Москве?	1
5	Проект «Моя малая Родина»	1
6	Что у нас над головой?	1
7	Что у нас под ногами? Практическая работа № 1: знакомство с разнообразием камней.	1
8	Что общего у разных растений?	1
9	Что растёт на подоконнике? Практическая работа № 2: знакомство с комнатными растениями и их распознавание с помощью атласа-определителя.	1
10	Что растёт на клумбе? Практическая работа № 3: знакомство с растениями цветника и их распознавание с помощью атласа-определителя.	1
11	Что это за листья? Практическая работа № 4: знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения, их распознавание по листьям.	1

12	Что такое хвоинки? Практическая работа № 5: сравнительное исследование сосны и ели (по общему виду, хвоинкам, шишкам).	1
13	Кто такие насекомые?	1
14	Кто такие рыбы?	1
15	Кто такие птицы?	1
16	Кто такие звери?	1
17	Что окружает нас дома?	1
18	Что умеет компьютер? Практическая работа № 6: знакомство с компьютером, простейшие приемы работы с ним.	1
19	Что вокруг нас может быть опасным?	1
20	На что похожа наша планета? Практическая работа № 7: знакомство с глобусом.	1
21	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». Презентация проекта «Моя малая Родина»	1
РАЗДЕЛ «КАК, ОТКУДА И КУДА?» (12 ч)		
22	Как живёт семья? Проект «Моя семья»	1
23	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1
24	Откуда в наш дом приходит электричество? Практическая работа № 8: сборка простейшей электрической цепи.	1
25	Как путешествует письмо?	1
26	Куда текут реки?	1
27	Откуда берутся снег и лёд? Практическая работа № 9: изучение свойств снега и льда.	1
28	Как живут растения? Практическая работа № 10: отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями.	1
29	Как живут животные?	1
30	Как зимой помочь птицам? Практическая работа № 11: изготовление простейшей кормушки для птиц.	1
31	Откуда берётся и куда девается мусор?	1
32	Откуда в снежках грязь?	1
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?». Презентация проекта «Моя семья»	1
РАЗДЕЛ «ГДЕ И КОГДА?» (11 ч)		
34	Когда учиться интересно?	1
35	Проект «Мой класс и моя школа»	1
36	Когда придёт суббота?	1
37	Когда наступит лето?	1
38	Где живут белые медведи?	1
39	Где живут слоны?	1
40	Где зимуют птицы?	1
41	Когда появилась одежда?	1
42	Когда изобрели велосипед?	1
43	Когда мы станем взрослыми?	1
44	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?». Презентация проекта «Мой класс и моя школа»	1
РАЗДЕЛ «ПОЧЕМУ И ЗАЧЕМ?» (22 ч)		
45	Почему Солнце светит днём, а звёзды — ночью?	1
46	Почему Луна бывает разной?	1
47	Почему идёт дождь и дует ветер?	1
48	Почему звенит звонок?	1
49	Почему радуга разноцветная?	1
50	Почему мы любим кошек и собак?	1
51	Проект «Мои домашние питомцы»	1
52	Почему мы не будем рвать цветы, и ловить бабочек?	1
53	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1

54	Зачем мы спим ночью?	1
55	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1
56	Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Практическая работа № 12: простейшие правила гигиены (чистка зубов, мытье рук и др.).	1
57	Зачем нам телефон и телевизор?	1
58	Зачем нужны автомобили?	1
59	Зачем нужны поезда?	1
60	Зачем строят корабли?	1
61	Зачем строят самолёты?	1
62	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1
63	Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?	1
64	Зачем люди осваивают космос?	1
65	Почему мы часто слышим слово «экология»?	1
66	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?». Презентация проекта «Мои домашние питомцы»	1

2 КЛАСС (68 ч)

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
1	РАЗДЕЛ «ГДЕ МЫ ЖИВЁМ»	4
2	РАЗДЕЛ «ПРИРОДА»	20
3	РАЗДЕЛ «ЖИЗНЬ ГОРОДА И СЕЛА»	10
4	РАЗДЕЛ «ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ»	9
5	РАЗДЕЛ «ОБЩЕНИЕ»	7
6	РАЗДЕЛ «ПУТЕШЕСТВИЯ»	18

3 КЛАСС (68 ч)

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
1	РАЗДЕЛ «КАК УСТРОЕН МИР»	6
2	РАЗДЕЛ «ЭТА УДИВИТЕЛЬНАЯ ПРИРОДА»	18
3	РАЗДЕЛ «МЫ И НАШЕ ЗДОРОВЬЕ»	10
4	РАЗДЕЛ «НАША БЕЗОПАСНОСТЬ»	7
5	РАЗДЕЛ «ЧЕМУ УЧИТ ЭКОНОМИКА»	12
6	РАЗДЕЛ «ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ГОРОДАМ И СТРАНАМ»	15

4 КЛАСС (68 ч)

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
1	РАЗДЕЛ «ЗЕМЛЯ И ЧЕЛОВЕЧЕСТВО»	9
2	РАЗДЕЛ «ПРИРОДА РОССИИ»	10
3	РАЗДЕЛ «РОДНОЙ КРАЙ — ЧАСТЬ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ»	15
4	РАЗДЕЛ «СТРАНИЦЫ ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ»	5
5	РАЗДЕЛ «СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ РОССИИ»	20
6	РАЗДЕЛ «СОВРЕМЕННАЯ РОССИЯ»	9

Окружающий мир(УМК «Перспективная начальная школа»)

(Авторская программа по предмету «Окружающий мир» О.Н. Федотовой, Г.В. Трафимовой, Л.Г. Кудровой)

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1 класс

В результате изучения раздела «Человек и природа» обучающиеся научатся:

- сравнивать и различать природные объекты и изделия человека;
- различать предметы и выделять их признаки;
- проводить групповые исследования (опыты) на выявление признаков предметов с помощью органов чувств;
- объяснять, как с помощью органов чувств мы различаем предметы и их признаки;

- сравнивать и различать деревья, кустарники, травы, называть их основные отличительные признаки, используя полученную информацию в результате наблюдений и работы с иллюстрациями;
- выявлять и называть условия, необходимые для жизни растений и животных;
- объяснять как на свет появляется цыпленок и как он растет;
- проводить несложные наблюдения за природными явлениями и проявлениями, такими как смена дня и ночи, смена времен года;
- называть зимние, весенние, летние и осенние месяцы года;
- описывать сезонные изменения в природе (на основе наблюдений);
- наблюдать взаимосвязи между жизнедеятельностью растений, животных и сменой времен года, выдвигать гипотезы о взаимосвязях;
- наблюдать за животными и приводить примеры насекомых, рыб, птиц, зверей своего края;
- называть органы чувств человека;
- приводить примеры домашних животных своего края (на основе наблюдений);
- проводить групповые наблюдения во время экскурсии на природу.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать природные объекты и изделия человека, характеризуя их основные отличительные признаки;
- выявлять основные функции органов чувств человека;
- характеризовать условия, необходимые для жизни растений и животных;
- проводить индивидуальные наблюдения и опытные исследования на выявление признаков предметов;
- оказывать помощь птицам в зимнее время года.

В результате изучения **раздела «Человек и общество»** обучающиеся научатся:

- различать и оценивать формы поведения в школе, дома и общественных местах;
- проводить наблюдения во время экскурсии по школе, в результате чего научатся ориентироваться в постоянстве школы (находить свой класс, школьную библиотеку, кабинет врача, физкультурный зал и т.д.);
- оценивать необходимость подготовки к урокам в домашних условиях и к очередному уроку в школе;

структурировать свои знания о родном городе (селе, по- селке), называя его имя, адрес своего места жительства, адрес школы и т.д.;

- структурировать свои знания о Родине, называя столицу России, некоторые ее достопримечательности, узнавая Российский флаг, Государственный герб, стоя прослушивая и исполняя Государственный гимн.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выполнять правила поведения, которые допустимы в школе (до урока, на уроке, на переменах), дома и в других присутственных местах;
- подготавливаться к уроку, помогать подготавливаться к уроку одноклассникам;
- оценивать результаты своих наблюдений во время экскурсий, рассказывая о местах исторических событий, памятниках истории и культуры родного края;
- соблюдать правила поведения в общественных местах;
- описывать триколор Российского флага, Государственный герб, знать наизусть слова Российского гимна.

В результате изучения **раздела «Правила здорового образа жизни и безопасного поведения»** обучающиеся научатся:

- оценивать необходимость знаний о себе (имя, фамилия, отчество), о своем домашнем адресе, телефоне родителей, номере своей школы;
- оценивать и выполнять правила перехода проезжей части улицы и правила безопасного поведения на улице;
- оценивать и корректировать правила безопасного поведения во время зимних каникул (тонкий лед, игра в снежки, сыпучесть зимнего сугроба);
- прогнозировать опасность сбора несъедобных грибов своего края;
- устанавливать причинно-следственные связи между охраной окружающей среды и правилами сбора лекарственных растений и грибов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- активно использовать знания о себе (имя, фамилия, отчество), домашнем адресе, телефоне родителей, номере своей школы при записи в библиотеке, у врача и т.д.;
- соблюдать правила перехода проезжей части улицы, безопасного поведения на улице, во время каникул, обучая этому окружающих;
- приводить примеры распространенных шляпочных несъедобных грибов своего края;
- устанавливать причинно-следственные связи между охраной окружающей среды и правилами сбора лекарственных растений и грибов, соблюдать их.

2 класс

В результате изучения раздела «человек и природа» обучающиеся научатся:

- наблюдать, обнаруживать и приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой (например, влияние Солнца — источника тепла и света — на смену времен года, на растительный и животный мир);
- выделять и называть особенности Солнца, как звезды, и Земли, как планеты;
- устанавливать причинно-следственные связи между вращением Земли вокруг своей оси и сменой дня и ночи, между движением Земли по своей орбите вокруг Солнца и сменой времен года и называть их;
- сравнивать внешний вид и называть по сходным признакам представителей таких групп животных, как насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие;
- сравнивать и выделять характерные для животных способы питания, размножения, защиты, заботы о потомстве и называть их;
- выявлять признаки, отличающие домашних животных от диких;
- оценивать значение растений и животных в природе и жизни людей;
- искать и выделять необходимую информацию для классификации объектов природы по заданным основаниям: культурные и дикорастущие растения, однолетние–двулетние–многолетние растения; цветковые–хвойные–папоротники, мхи, водоросли; выделять их отличия;
- характеризовать роль грибов в природе и жизни людей; ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование при изучении свойств воды, воздуха, и анализировать результаты наблюдений, делать выводы;
- следовать инструкциям и технике безопасности при проведении опытов;
- на основе опытных исследований и наблюдений выявлять условия, необходимые для жизни растений; выращивать растения из семян, клубней, листа, побегов;
- использовать оглавление, словари и тексты учебника в печатной и электронной формах для поиска необходимой информации;
- устанавливать простейшие взаимосвязи в живой природе, использовать эти знания для объяснения необходимости бережного отношения к природе своего края;
- оценивать характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, называя представителей животного и растительного мира, занесенных в Красную книгу России;
- оценивать рекомендации по здоровому образу жизни (соблюдения режима дня, личной гигиены, правильного питания);
- извлекать по заданию учителя необходимую информацию в дополнительных источниках знаний (Интернет, детские энциклопедии) для подготовки сообщений и презентаций.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выделять и характеризовать особенности Солнца, как звезды, и Земли, как планеты;
- сравнивать внешний вид и характерные особенности таких групп животных, как насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие;
- устанавливать и объяснять причинно-следственные связи между вращением Земли вокруг своей оси и сменой дня и ночи, между движением Земли по своей орбите вокруг Солнца и сменой времен года;

- группировать (классифицировать) объекты природы по сходным признакам (например, группа насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, млекопитающих);
 - анализировать способы питания животных, их размножения, защиты, заботы о потомстве, выделяя их особенности;
- искать и находить необходимую информацию из различных доступных школьникам источников знаний для выделения основания для классификации объектов природы по тем или другим признакам (например, культурные и дикорастущие растения, однолетние и многолетние растения; цветковые и хвойные и др.);
- сравнивать, сопоставлять и обобщать необходимую информацию в дополнительных источниках знаний (Интернет, детские энциклопедии) для подготовки сообщений и презентаций;
 - осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение;
 - соблюдать правила экологического поведения в природе (не оставлять после себя мусор; бережно относиться к растениям, детенышам диких животных);
 - пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
 - выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

В результате изучения раздела «человек и общество» обучающиеся научатся:

- оценивать характер взаимоотношений в семье и семейные традиции;
- оценивать важность профессий взрослых;
- различать государственную символику России (на пограничных знаках, денежных знаках и пр.);
- планировать свою деятельность в участии в важных для школы (региона, страны) событиях: День Победы, День Конституции России, День города (села, поселка), встреча Нового года;
- выделять усвоенные и новые знания о достопримечательностях Москвы, Московского Кремля, находить дополнительную информацию в различных источниках знаний, включая электронную форму учебника.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соотносить исторические события по векам (на примере истории строительства Московского Кремля и истории родного города (села, поселка));
- сопоставлять самые важные права и обязанности человека по отношению к природе;
- использовать дополнительные источники информации (словарь учебника), находить факты в Интернете (интернет-адреса даны в учебнике по темам «История Московского Кремля» и «Твоя безопасность») для сообщений и презентаций;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности (традиции) в семье, в классном и школьном коллективах;
- оценивать характер взаимоотношений в классном коллективе.

В результате изучения раздела «Правила здорового образа жизни и безопасного поведения» обучающиеся научатся:

- соблюдать режим питания, выполнять правила личной гигиены в условиях пребывания в школе;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, в природе под наблюдением взрослых;
- контролировать свое самочувствие и сообщать о своем недомогании взрослым;
- находить нужную информацию о правилах здорового образа жизни и безопасного поведения по инструкции учителя.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соблюдать режим питания, выполнять правила личной гигиены в условиях пребывания в школе и дома;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, в природе;

- находить нужную информацию о правилах здорового образа жизни и безопасного поведения в соответствии со своими потребностями и склонностями;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, обучая этому младших, а при необходимости и родителей;
- выполнять правила безопасного поведения в природе.

Формирование УУД

Раздел 1. Человек и природа:

- классификация объектов окружающего мира;
- выделение отличительных признаков живой природы;
- распределение объектов в группы по общим признакам (мир живой и неживой природы);
- обобщение и систематизация знаний об объектах и взаимосвязях живой и неживой природы;
- изучение разнообразия растений и животных родного края;
- осуществление посильных осенних работ на участке;
- сбор природного материала;
- проведение сравнений, выбор правильного ответа;
- работа с источниками информации (учебник, тетрадь, хрестоматия);
- самостоятельное маркирование;
- уточнение представлений о Солнце и Земле, формирование представления о звездах;
- знакомство с новым термином «модель», обсуждение того, что представляет собой глобус;
- выявление причины смены времен года и условий жизни на планете Земля;
- усвоение понятия «горизонт», выявление свойств воздуха в ходе опытов и наблюдений;
- расширение представлений о значении воды для жизни на Земле;
- определение в ходе опытов свойств воды, сравнение их со свойствами воздуха, выявление сходных свойств;
- обсуждение особенностей процесса питания растений;
- высказывание суждений по результатам сравнения (на примерах сравнения и выделения существенных признаков растений разных групп);
- выявление признаков, отличающих культурные растения от дикорастущих;
- подготовка доклада о сельскохозяйственных работах на полях родного края;
- обобщение и систематизация знаний о садовых растениях родного края, о труде людей в саду;
- составление таблицы однолетних, двулетних, многолетних растений своего края;
- дополнение представлений о грибах, обсуждение материала о способах питания грибов;
- обсуждение отличительных признаков съедобных грибов, правил сбора грибов; различение и определение съедобных и ядовитых грибов (на примере своей местности);
- классификация отличительных признаков животных разных групп;
- повторение отличительных признаков насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей, приобретение новой информации;
- углубление знаний о домашних животных, знакомство с жизнью животных на животноводческой ферме;
- повторение и расширение знаний о диких животных;
- знакомство с заповедными местами родного края, животными и растениями, которые находятся под охраной;
- обсуждение понятия «живые существа» или «живые организмы», выяснение, чем человек отличается от других живых существ, установление признаков сходства и отличия людей друг от друга;
- проведение наблюдений, постановка опытов.

Раздел 2. Человек и общество:

- участие в исследовательской деятельности;
- проведение сравнений, выбор правильного ответа;
- работа с источниками информации (учебник, тетрадь, хрестоматия);
- самостоятельное маркирование;
- описание на основе иллюстрации объектов, выделение их основных существенных признаков;
- обсуждение этической темы охраны памятников, посвященных памяти тех, кого чтят в народе;
- знакомство с профессиями людей, которые работают на ферме;
- знакомство с различными профессиями, в частности с профессиями людей, которые создают учебники;
- удовлетворение познавательных интересов о родном крае, родной стране, Москве;
- ознакомление с историческими событиями, связанными с Москвой;
- изучение предприятий, обслуживающих жителей города (села);
- расширение знаний о населенном пункте, знакомство с его наиболее важными объектами и достопримечательностями, обсуждение правил поведения в общественных местах;
- изучение родословной;
- рассмотрение возможностей обмена информацией с помощью средств связи;
- воспитание любви и уважения к родной стране, к ее законам и символам;
- моделирование (составление маршрута экскурсии).

Раздел 3. Правила безопасного поведения:

- знакомство с поведением в ходе проведения экскурсий;
- приобретение знаний о безопасном поведении при проведении опытов;
- понимание важности здоровья для человека, формирование начальных представлений о том, как следует заботиться о здоровье, воспитывать ответственное отношение к своему здоровью;
- использование основных представлений о режиме питания, о значении питания для человека;
- обсуждение условий жизни, влияющих на здоровье;
- знакомство и применение основных правил личной гигиены;
- классификация первоначальных знаний о причинах простудных заболеваний, их признаках, выявление мер их предупреждения;
- использование основных правил дорожного движения;
- моделирование опасностей, подстерегающих при общении с незнакомыми людьми, при встрече с оставленными предметами;
- обсуждение проблем, связанных с безопасностью в своем доме, правил безопасного обращения с электроприборами, с газовыми установками, правил общения через закрытую дверь с незнакомыми людьми.

3 класс

В результате изучения **раздела «Человек и природа»** обучающиеся **научатся**:

- находить общие и отличительные черты глобуса, карты и плана (размеры, форма, условные обозначения, назначение и др.);
- находить на физической карте и глобусе материки и океаны, географические объекты по их названиям;
- определять объекты на плане местности по их условным обозначениям;
- сравнивать и различать формы земной поверхности;
- находить на физической карте по условным обозначениям разные формы земной поверхности и называть их;
- моделировать формы земной поверхности из глины или пластилина;
- проводить групповые наблюдения во время экскурсии на природу;

- сравнивать и различать по тем или другим основаниям такие водоемы, как: океан, море, река, озеро, пруд, болото;
- использовать условные обозначения карт для нахождения водных объектов на физической карте;
- характеризовать формы земной поверхности и водоемы своего края на основании полученных знаний и изучения дополнительных источников информации краеведческого характера;
- ориентироваться на местности с помощью компаса, карты, по местным признакам;
- проводить коллективные наблюдения во время экскурсий;
- сравнивать и сопоставлять полезные ископаемые;
- сравнивать и различать признаки твердых тел, жидкостей и газов;
- работая в условиях групповой работы, делать выводы и обобщения на основании проведения опытных исследований (определение свойств воды, воздуха, состава почвы, полезных ископаемых);
- структурировать знания по свойствам воды и воздуха, сравнивая и сопоставляя их, по полезным ископаемым;
- извлекать по заданию учителя необходимую информацию из учебника, хрестоматии, дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии) о свойствах воды и воздуха, о растворах в природе при подготовке сообщений и презентаций;
- следовать инструкциям и технике безопасности при проведении опытов в условиях групповой работы;
- приводить примеры кругооборота воды в природе на основе личных наблюдений;
- характеризовать роль живых организмов в образовании почвы, обнаруживая взаимосвязи между живой и неживой природой на примере образования и состава почвы своей местности;
- давать описание природным сообществам на основе извлечения, сопоставления, сравнения и обобщения информации из текста, иллюстраций, личных наблюдений во время экскурсий (лес, луг, водоем);
- проводить несложные наблюдения за такими природными проявлениями, как «этажи» — ярусы леса и луга, произрастание из семян, рост и развитие растений, образование плода и т.д.;
- проводить наблюдения и делать выводы о влиянии жизнедеятельности человека на природные сообщества (на примере своей местности);
- фиксировать условными обозначениями результаты наблюдений за погодными явлениями родного края;
- опытным путем выявлять условия, необходимые для жизни растений;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи живой и неживой природы, использовать эти знания для объяснения необходимости бережного отношения к природе своего края, к почве, к полезным ископаемым;
- называть представителей растительного и животного мира, занесенных в Красную книгу России и своего края;
- понимать необходимость соблюдения правил безопасности в походах в лес, в поле, на луг;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план, план- карта) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
- использовать оглавление, словари учебника и хрестоматии, словарь учебника русского языка, карты, глобус, интернет- адреса для поиска необходимой информации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- работать в условиях групповой работы (при сопоставлении свойств воды и воздуха, полезных ископаемых, при изучении состава почвы);
- составлять план деятельности по поиску необходимой информации в дополнительных источниках знаний при подготовке сообщений и презентаций;
- наблюдать погоду, измерять температуру воздуха с помощью уличного термометра, определять направление и примерную силу ветра и описывать состояние погоды с помощью условных обозначений;
- намечать план подготовки сообщения или презентации и находить необходимую информацию в дополнительных источниках знаний, включая Интернет;

- соблюдать правила экологического поведения в быту (экономия полезных ископаемых: воды, газа, топлива) и в природе (бережное отношение к почве, растениям, диким животным);
- обнаруживать простейшие взаимосвязи живой и неживой природы, использовать эти знания для бережного отношения к природе своего края, к почве, к полезным ископаемым;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия для сохранения здоровья;
- выполнять правила безопасного поведения в природе (в лесу, в поле).

В результате изучения **раздела «Человек и общество»** обучающиеся **научатся:**

- по заданию учителя искать и выделять информацию, дополняющие знания о достопримечательностях столицы и Московского Кремля, городов «Золотого кольца» России, города Санкт-Петербурга
 - находить на карте Российской Федерации города «Золотого кольца», намечая маршрут предполагаемой экскурсии;
 - оценивать значимость для страны городов, имеющих выход в море (на примере строительства Санкт-Петербурга);
 - различать гербы городов, оценивая их иллюстративную информацию;
 - работать с лентой времени (на примере истории строительства Московского Кремля);
 - подготавливать сообщения, доклады, презентации, обсуждать полученные результаты, оценивать результаты своего труда.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить необходимую информацию из учебников в бумажной и электронной формах, из дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии) для подготовки докладов и презентаций, для заполнения дневников наблюдений, оценивать свои достижения;
- искать и выделять информацию, дополняющие знания о достопримечательностях городов «Золотого кольца» России, с целью составления маршрута последующей экскурсии в эти города с родителями;
- выдвигать гипотезы возможных экскурсионных маршрутов по Московскому Кремлю, Москве, Санкт-Петербургу;
 - соотносить даты основания городов «Золотого кольца» России с датами правления великих князей, конкретные даты с веком, используя при обозначении века римские цифры;
 - находить на ленте времени дату изученного исторического события;
 - проявлять уважение к правам и обязанностям гражданина страны, связанным с охраной природы и окружающей среды. В результате изучения раздела «Правила безопасного поведения» обучающиеся научатся:
 - разъяснять правила безопасного поведения в гололед, у водоемов во время ледохода, летом во время купания, при переправе через водные пространства;
 - объяснять первоклассникам и своим младшим братьям и сестрам правила безопасного поведения в лесу и в заболоченных местах;
 - пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия при простудных заболеваниях, сообщая об этом взрослым. Обучающиеся получают возможность научиться:
 - соблюдать правила безопасного поведения в гололед, у водоемов во время ледохода, летом во время купания, при переправе через водные пространства • соблюдать правила безопасного поведения в лесу и в заболоченных местах, вести пропаганду безопасного поведения среди родных и близких;
 - пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегулирования своего самочувствия при простудных заболеваниях и обучать этому окружающих
 - нести ответственность за сохранение природы, соблюдать правила экологического поведения в природе.

Формирование универсальных учебных действий

Личностные УУД

Сфера личностных УУД обеспечивается, прежде всего, сюжетной основой курса и диалоговым характером учебных текстов. Сюжет позволяет построить диалоги персонажей учебников (героев), которые, в свою очередь, обеспечивают возможность организации диалога ученика с учебным текстом или диалога между детьми.

Сюжетная основа учебников и диалоговый характер учебных текстов позволяет демонстрировать учащимся образцы рассуждения и разрешения проблем, создает предпосылки для таких общих интеллектуальных умений, как **умение планировать свою деятельность, оценивать свои действия, предвосхищать их результаты, аргументированно отстаивать свою точку зрения.**

Метапредметные УУД

Содержательная линия «Человек и природа»

1. Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы.
2. Описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое.
3. Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов.
4. Использовать словарь учебника (словари УМК), определители (гербарии) растений, дополнительный материал в Интернете в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации.
5. Использовать при выполнении задания иллюстративный материал учебника как план, иллюстрирующий последовательность сменяющихся друг друга событий, как этапы постановки опытов или выполнения задания.
6. Использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план, план-карту, карту) для наблюдений, объяснения явлений природы, выявления признаков и свойств объектов.
7. Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения бережного отношения к природе (осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение).
8. Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека (соблюдать правила экологического поведения в быту).
9. Использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья; осознанно выполнять режим дня, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

Содержательная линия «Человек и общество»

1. Работать с картой: находить и показывать на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, г. Санкт-Петербург, свой регион, главный город своего региона, города Золотого кольца, сухопутные и морские границы России; показывать и называть страны, граничащие с Россией, и др.
2. Различать государственную символику РФ, символику городов России, описывать достопримечательности Москвы, Санкт-Петербурга, городов Золотого кольца, своего края.
3. Различать прошлое, настоящее и будущее, соотносить изученные исторические события с датами (ориентироваться в важнейших для страны событиях), конкретную дату с веком; находить место изученных событий на ленте времени.
4. Используя дополнительные источники информации (словарик учебника, словари русского языка УМК, Интернет, книги из школьной библиотеки, материалы краеведческого музея и др.), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков.
5. Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (школьный коллектив, семья, общество).
6. Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.
7. Воспитывать пиетет к культовым сооружениям и уважение к чувствам верующих людей.
8. Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила (в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы).

4класс

В результате изучения раздела «Человек и природа» выпускник научится:

- читать условные обозначения природных зон, поверхностей и водоемов, полезных ископаемых, заповедных мест, народных промыслов и использовать их при работе с соответствующими картами, включая карты своего региона;
- использовать готовые модели (глобус Земли, модель Солнечной системы) и иллюстрации учебника для объяснения причин смены дня и ночи, смены времен года;
- сравнивать, сопоставлять и находить общие и отличительные признаки природных зон России (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу);
- понимать необходимость соблюдения правил экологического поведения на природе (охрана поверхности земли от уплотнения почвы и разрушения лесной подстилки, от загрязнения полиэтиленовыми пакетами, пластиковыми бутылками, осколками стекла);
- описывать на основе предложенного или самостоятельно составленного плана природную зону своего края (региона), называть его заповедные места;
- принимать посильное участие в охране природы родного края;
- называть системы органов человека (костная и мышечная системы, нервная система, пищеварительная, дыхательная, система кровообращения, мочевая система) и характеризовать их основные функции;
- используя соответствующие приборы, измерять температуру своего тела, свой вес и рост;
- использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья, для соблюдения правил гигиены систем органов человека, правил безопасного поведения на природе;
- извлекать необходимую информацию из учебника в печатной и электронной формах, из оглавления, иллюстраций, справочников, из дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии);
- подготавливать сообщения, доклады, презентации, обсуждать и оценивать результаты своего труда;
- понимать необходимость срочного обращения за помощью при несчастных случаях и заболеваниях.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать условные обозначения природных зон, поверхностей и водоемов, полезных ископаемых, заповедных мест, народных промыслов и использовать их как при работе с соответствующими картами, включая карты своего региона, так и при самостоятельном оформлении плана местности в масштабе, заданном учителем;
- моделировать Солнечную систему с целью объяснения причин смены времен года;
- использовать интернет-ресурсы для расширения знаний о заповедных местах своего края, о его культурном архитектурном наследии, проводить экскурсии по памятным местам своего края;
- соблюдать правила экологического поведения на природе (охрана поверхности земли от уплотнения почвы и разрушения лесной подстилки, от загрязнения полиэтиленовыми пакетами, пластиковыми бутылками, осколками стекла);
- понимать и делать сообщения о взаимосвязи систем органов человека (костная и мышечная системы, нервная система, пищеварительная, дыхательная, система кровообращения, мочевая система) с целью пропаганды здорового образа жизни;
- принимать посильное участие в охране природы родного края, пропагандировать необходимость защиты от недобросовестного использования человеком почвы, водных ресурсов, полезных ископаемых;
- использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья, для соблюдения правил гигиены систем органов человека, правил безопасного поведения на природе и для пропаганды здорового образа жизни среди окружающих людей;
- выбирать оптимальные формы поведения на основе изученных правил безопасности.

В результате изучения раздела «Человек и общество» выпускник научится:

- объяснять значимость государственных символов (Государственного флага, герба и гимна России) для страны и каждого ее гражданина;

- оценивать значимость коллективных форм работы с текстом, иллюстрациями, словарем учебника в печатной и электронной формах, позволяющих увеличить объем получаемой информации;
- использовать источники массовой информации для получения сведений о важнейших событиях, определяющих жизнь страны;
- использовать соответствующие статьи Конституции РФ в своих сообщениях и презентациях: о правах ребенка; о правах и обязанностях граждан по охране окружающей среды и памятников культуры; о правах граждан РФ на труд, отдых, бесплатное образование и медицинскую помощь;
- находить на политико-административной карте России местоположение своего края;
- определять местное время, сопоставляя его с московским;
- работая с картой, называть сухопутные и морские границы России; столицы государств, граничащих с Россией;
- оценивать значимость своих знаний об исторических событиях, датах и именах великих людей, связанных с этими историческими событиями (Крещение Руси, основание городов Москвы, Санкт-Петербурга, первый полет человека в космос, Великая Отечественная война, присоединение Крыма и Севастополя к России в наши дни др.);
- определять по ленте времени последовательность исторических событий, называя соответствующие века (даты);
- проводить «экскурсии» по памятным местам столицы (Московский Кремль, памятник Минину и Пожарскому; Триумфальная арка, музей-панорама «Бородинская битва»; памятник маршалу Г.К. Жукову, Вечный огонь на Могиле Неизвестного Солдата у Кремлевской стены; памятник Юрию Гагарину — первому космонавту нашей планеты, монумент «Спутник» на проспекте Мира, монумент «Покорителям космоса», Аллея Героев-космонавтов; фонтан «Дружба народов»);
- ценить свои знания о возможном алгоритме изучения стран мира (название, расположение на карте, имя столицы, политическое устройство, главные достопримечательности);
- составлять экскурсионный маршрут по памятным местам своего края.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать свои знания о государственных символах России для изучения их истории в условиях внеурочной деятельности;
- использовать источники массовой информации для получения сведений для подготовки своих сообщений и презентаций в условиях урочной и внеурочной деятельности о важнейших событиях, определяющих жизнь страны;
- использовать информацию о правах и обязанностях человека, о правах ребенка как аргумент при отстаивании своей точки зрения о правах и обязанностях школьника;
- проявлять толерантность при обсуждении проблем, касающихся различия и особенностей религиозных представлений людей и их обрядовой практики;
- определять часовой пояс своего края;
- при сообщениях о родном крае, находить дополнительную информацию о прошлом родного края в Интернете, в краеведческом музее, из бесед со взрослыми;
- собирать материал и самостоятельно заполнять страницы «Дневника достижений» о родном крае (места исторических событий, памятники истории и культуры родного края).

В результате изучения раздела «Правила безопасного поведения» выпускник научится:

- соблюдать правила безопасного поведения во время зимних и летних каникул, на улицах города (села, поселка), в бытовых условиях;
- соблюдать правила безопасного поведения во время экскурсий и прогулок в лес, в парк, на луг;
- соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время приема пищи;
- обосновывать необходимость сохранения своего физического и нравственного здоровья, исходя из своих знаний об организме и органах чувств человека (сохранение осанки, курение, наркотики, громкая музыка, нежелание при необходимости носить очки и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать правила безопасного поведения во время зимних и летних каникул и обучать им окружающих;

- соблюдать правила экологического поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг и отстаивать их при необходимости;
- соблюдать правила безопасного поведения во время приёма пищи;
- заботиться о здоровье и безопасности окружающих людей, сохранять свое физическое и нравственное здоровье.

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования получают возможность:

- расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть начальными практико-ориентированными знаниями о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- почувствовать гордость за свою Родину, российский народ и его историю;
- приобрести опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры своей страны; ознакомиться с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях;
- определить свое место в семье, классе, школе;
- оценить преимущества делового общения со своими одноклассниками и с окружающими людьми;
- научиться уважительному отношению к иному мнению, истории, культуре, религии других народов;
- овладеть некоторыми способами изучения природы и общества, находить причинно-следственные связи между событиями и явлениями окружающего мира;
- приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете;
- научиться делать презентации в поддержку собственных сообщений;
- принять и освоить социальную роль обучающегося с развитым мотивом к учебной деятельности, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений об их нравственной норме.

В результате изучения предмета выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

Формирование личностных УУД

Сюжетная основа учебников и диалоговый характер учебных текстов позволяет демонстрировать учащимся образцы рассуждения и разрешения проблем, создает предпосылки для таких общих интеллектуальных умений, как умение планировать свою деятельность, оценивать свои действия, предвосхищать их результаты, аргументированно отстаивать свою точку зрения.

Герои диалога могут и ошибаться в своих суждениях, что чрезвычайно важно для психологического комфорта учащихся со средними способностями и для детей с повышенной тревожностью.

Следя за развитием сюжетной интриги, наблюдая за поведением героев, школьники учатся соотносить свои поступки, результаты своей учебной и внеурочной деятельности с поступками и результатами деятельности своих сверстников. Герои интриги экспериментируют, делают доклады и презентации, оформляют дневники наблюдений, ведут заседания школьных клубов, отстаивают свою точку зрения, изучают природу и культуру своего края, обсуждают правила здорового образа жизни, и в то же время постоянно ведут диалог с учащимися, призывая их к аналогичным видам деятельности.

Формирование метапредметных УУД

- Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы.

- Описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое.

- Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов.

- Использовать словарь учебника (словари УМК), определители (гербарии) растений, дополнительный материал в Интернете в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации.
- Использовать при выполнении задания иллюстративный материал учебника как план, иллюстрирующий последовательность сменяющих друг друга событий, как этапы постановки опытов или выполнения задания.
- Использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план, план-карту, карту) для наблюдений, объяснения явлений природы, выявления признаков и свойств объектов.
- Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения бережного отношения к природе (осознать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение).
- Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека (соблюдать правила экологического поведения в быту).
- Использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья; осознанно выполнять режим дня, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.
- Работать с картой: находить и показывать на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, г. Санкт-Петербург, свой регион, главный город своего региона, города золотого кольца, сухопутные и морские границы России; показывать и называть страны, граничащие с Россией, и др.
- Различать государственную символику РФ, символику городов России, описывать достопримечательности Москвы, Санкт-Петербурга, городов золотого кольца, своего края.
- Различать прошлое, настоящее и будущее, соотносить изученные исторические события с датами (ориентироваться в важнейших для страны событиях), конкретную дату с веком; находить место изученных событий на ленте времени.
- Используя дополнительные источники информации (словарик учебника, словари русского языка УМК, Интернет, книги из школьной библиотеки, материалы краеведческого музея и др.), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков.
- Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (школьный коллектив, семья, общество).
- Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.
- Воспитывать пиетет к культовым сооружениям и уважение к чувствам верующих людей.
- Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила (в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Окружающий мир»

Содержание учебного предмета

1 класс (66 ч)

Основные содержательные линии первого класса: наблюдение как способ получения ответов на вопросы об окружающем нас мире; живая природа; природа и ее сезонные изменения; наша родина — Россия.

человек и природа (38 ч)

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Природа живая и неживая (на примерах различения объектов живой и неживой природы). Органы чувств человека (глаз, нос, язык, ухо, кожа). Признаки объектов живой природы и предметов, которые можно определить на основе наблюдений с помощью органов чувств (цвет, форма, сравнительные размеры, наличие вкуса, запаха; ощущение теплого (холодного), гладкого (шершавого)). Основные признаки живой природы (например, живые существа дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают).

Вода. Первоначальные представления о разных состояниях воды (жидкое и твердое — лед, снежинки) на основе наблюдений и опытных исследований.

Растения — часть живой природы. Разнообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода). Части растений:

стебель, корень, лист, цветок, семя, плод. Знакомство с разнообразием плодов и семян (по выбору учителя). Части растений, употребляемые человеком в пищу. Способы распространения растений. Лекарственные растения. Распознавание растений своего края (по листьям, плодам, кронам и др.) на основе наблюдений.

Грибы. Части (органы) шляпочных грибов (грибница, ножка, плодовое тело, споры). Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов.

Животные как часть живой природы. Дикие и домашние животные. Разнообразие животных. Названия групп животных: насекомые, паукообразные (паук), рыбы, птицы, звери. Насекомые и их отличительные признаки. Рождение и развитие животных на примере появления на свет и развития цыпленка. Охрана животных государством (Красная книга России).

Примеры явлений природы. Смена времен года.

Осень. Осенние месяцы (сентябрь, октябрь, ноябрь). Признаки осени (созревание плодов и ягод, похолодание, листопад, отлет перелетных птиц, подготовка зверей к зиме). Осенняя жизнь растений и животных и их подготовка к зиме.

Зима. Зимние месяцы (декабрь, январь, февраль). Признаки зимы (низкое солнце, короткая продолжительность дня, холод, замерзание воды). Жизнь деревьев, кустарников и трав в зимнее время года. Жизнь растений и животных подо льдом. Жизнь лесных зверей и птиц в зимнее время года. Помощь животным в зимнее время года. Зимние игры.

Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). Признаки весны (высокое солнце, тепло, увеличение продолжительности дня, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилет птиц). Жизнь деревьев и кустарников весной. Травянистые раннецветущие растения. Лекарственные растения. Жизнь животных весной (забота птиц о будущем потомстве).

Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). Признаки лета (высокое солнце, продолжительный день, тепло, цветение растений, потомство у животных). Летний отдых.

человек и общество (18 ч)

Учебно-методический комплект по окружающему миру: его условные обозначения, иллюстрации, герои учебно-методического комплекта — брат и сестра Маша и Миша Ивановы, профессии родителей Маши и Миши. Правила поведения в школе: приход в школу, подготовка к уроку, приветствие учителя. Правила поведения в компьютерном классе, на уроке, на перемене, в столовой. Правильная осанка во время письма. Правила подъема и спуска с лестницы. Спортивная форма и сменная обувь.

Природные объекты и предметы, созданные человеком.

Первое знакомство с терминами «экология», «эколог», «Красная книга России». Примеры животных из Красной книги России. Изображение исчезающих животных из Красной книги на эксклюзивных монетах России — как напоминание гражданам о необходимости беречь окружающую среду. Охрана окружающей среды — обязанность каждого человека. Правила поведения при сборе лекарственных трав, растений для гербариев, составлении букетов. Помощь человека диким животным в зимний период года. Разработка экологических (предупредительных) знаков и их установка на пришкольном участке.

Труд людей в осенний и зимний периоды года.

Наша Родина — Россия. Карта России. Сухопутные и морские границы России. Россия — многонациональная страна. Москва — столица России. Карта Москвы. Достопримечательности столицы — Красная площадь, Кремль, метро. Знакомство с государственной символикой России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России. Карта Кремля. Почему в общественных местах все встают, когда звучит гимн.

Правила безопасного поведения на улице, на природе, на экскурсии, при сборе ягод и грибов (10 ч)

Домашний адрес и адрес школы, телефон родителей. Дорога от дома к школе. Правила перехода проезжей части улицы. Правила безопасного поведения на улице.

Правила безопасного поведения во время зимних игр, катания на лыжах и коньках. ОБЖ: чист ли белый снег и сосульки. Правила поведения в летнее время года (правила поведения на воде, на солнце).

Ознакомление с внешним видом наиболее распространенных шляпочных несъедобных грибов. Правила сбора грибов. ОБЖ: шляпные ядовитые и незнакомые грибы.

Первая помощь при укусе насекомыми (пчелы, осы).

Экскурсия в город (правила техники безопасности).

2 класс (68 ч)

Основные содержательные линии второго класса: источники информации об окружающем нас мире; планеты и звезды; свойства воздуха и воды; неживая и живая природа Земли; человек разумный — часть природы; общий дедушка; в родном краю.

человек и природа (36 ч)

Звезды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник тепла и света для всего живого на Земле. Земля — планета; общие представления о размерах и форме Земли. Глобус — модель Земли. Изображение на глобусе с помощью условных обозначений морей, океанов, суши. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном краю на основе наблюдений.

Неживая и живая природа Земли. Условия жизни на планете Земля.

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Значение воды для живых организмов и хозяйственной жизни человека.

Цветковые растения. Части (органы) растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, вода, воздух). Питание и дыхание растений. Роль растений в жизни человека.

Разнообразие растений: цветковые и хвойные растения; папоротники, мхи, водоросли.

Культурные и дикорастущие растения. Виды культурных растений (декоративные, овощные, плодовые, бахчевые, зерновые, бобовые и др.). Продолжительность жизни растений. Размножение растений семенами, клубнями, усами, листьями.

Растения родного края. Названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы. Питание грибов. Шляпочные грибы, плесень. Ядовитые и несъедобные двойники шляпочных грибов. Правила сбора грибов. Шляпочные грибы родного края.

Животные и их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, млекопитающие, земноводные, пресмыкающиеся, их отличия. Особенности питания малышей млекопитающих животных. Особенности питания разных взрослых животных, в том числе и млекопитающих (хищники, растительноядные, всеядные). Как животные защищаются. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Живой уголок. Бионика. Бережное отношение человека к природе. Животные родного края, названия, их краткая характеристика на основе наблюдений.

Человек разумный — как часть живой природы (человек млекопитающее). Внешнее строение человека. Отличие одного человека от другого по внешним признакам. Изучение окружающего мира с помощью органов чувств и информационных источников.

человек и общество (21 ч)

Информационные источники: учебники, словари, справочники, художественная литература, электронные приложения, письма, общение со старшими и сверстниками, результаты опытов, экспериментов и наблюдений и т.д.

Семья — самое близкое окружение человека. взаимоотношения в семье (уважительное отношение к старшим). Семейные традиции (посильная помощь старшим, семейные праздники, совместные походы).

Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного дерева.

Младший школьник. Школьный и классный коллективы, совместная учеба, совместный общественно полезный труд и отдых, участие в спортивных мероприятиях, во внеурочной деятельности, в охране окружающей среды.

Человек — член общества. Взаимосвязь человека с другими людьми. Уважение к чужому мнению. Значение труда в жизни человека и общества. Люди разных профессий. Профессии людей, создавших учебник.

Родной край — частица России. Родной город (село): название и его связь с историей возникновения, с занятиями людей, с названием реки, озера; основные достопримечательности. Семья ребенка и его родословная.

Человек в ответе за тех животных, которых приручил. Красная книга России. Бережное отношение человека к природе. Правила поведения на природе. Труд людей при выращивании культурных растений.

Наша Родина — Россия. Конституция России — Основной закон страны. Важнейшие права граждан России — право на жизнь, на образование, на охрану здоровья и медицинскую помощь, на свободный труд и на отдых. Праздники в жизни общества: День Победы, День Конституции России, День Государственного флага.

Государственные символы России (Государственный герб, Государственный флаг, Государственный гимн), узаконенные Конституцией.

Характеристика отдельных исторических событий, связанных с историей Москвы (основание Москвы, история Московского Кремля, достопримечательности Московского Кремля). Имена великих князей, связанных с историей возникновения и строительства Москвы: Юрий Долгорукий, Дмитрий Донской, Иван III (правнук Дмитрия Донского).

Правила здорового образа жизни и безопасного поведения (11 ч)

Режим дня школьника. Чередование труда и отдыха в режиме дня школьника. Составление режима дня школьника. Личная гигиена. Физическая культура. Игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Чистота — залог здоровья (чистые руки, кипяченая вода, проветривание помещения). Питание и здоровье. Причины простудных заболеваний. Профилактика заболеваний. Советы старших: освещение рабочего места школьника, правила предупреждения простудных заболеваний, правила поведения при простудных заболеваниях. Номера телефонов экстренной помощи.

Правила безопасного поведения на улице (проезжая часть улицы, встреча с незнакомым человеком, оставленные вещи, правила поведения при выгуле животных, при встрече с собаками). Правила дорожного движения. Правило перехода проезжей части улицы. Знаки дорожного движения, определяющие правила поведения пешехода. Переход железной дороги.

Правила безопасного поведения в быту (лифт многоэтажного дома, незнакомый человек, оставленные вещи). Основные правила поведения с водой, электричеством, газом.

3 класс (68 ч)

Основные содержательные линии третьего класса: способы познания окружающего мира с помощью простейших приборов; планета, на которой мы живем; неживая природа; взаимосвязь живой и неживой природы; природные сообщества; наша страна — Россия.

человек и природа (40 ч)

Общие представления о форме и размерах Земли. Глобус — модель земного шара. Параллели и меридианы. Нулевой меридиан. Экватор. Географическая карта и план местности. Условные обозначения плана. Карта полушарий (Южное и Северное, Западное и Восточное). Физическая карта России. Контурная карта. Материки и океаны на глобусе и на карте полушарий. Реки и озера. План местности. Масштаб.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общие представления, условные обозначения равнин и гор на карте). Образование оврагов. Меры предупреждения и борьбы с оврагами. Самые крупные равнины на территории России (Юго-Восточная и

Западно-Сибирская). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений и собеседования со взрослыми).

Ориентирование на местности. Стороны горизонта. Компас.

Вещества, тела, частицы. Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты (то, что нас окружает, но не создано человеком) и предметы (это то, что создано человеком). Природные тела (тела живой природы) — человек, животные, грибы, растения, микробы. Небесные или космические тела (звезды, планеты, метеориты и др.). Искусственные тела — предметы. Молекулы и атомы — мельчайшие частицы, из которых состоят вещества.

Разнообразие веществ. Примеры веществ: вода, сахар, соль, природный газ и др. Твердые вещества, жидкости и газы. Три состояния воды — твердое, жидкое, газообразное. Свойства воды в жидком, твердом и газообразном состояниях. Вода — растворитель. Растворы в природе. Термометр и его устройство. Измерение температуры воды с помощью термометра.

Кругооборот воды в природе.

Воздух — это смесь газов (азот, кислород, углекислый газ и другие газы). Свойства воздуха. Значение воздуха для человека, животных, растений.

Погода и ее составляющие: движение воздуха — ветер, температура воздуха, туман, облака (форма облаков и их высота над поверхностью Земли), осадки, роса, иней. Измерение температуры воздуха. Приборы, определяющие направление ветра (флюгер) и силу ветра (анемометр). Приметы, позволяющие приблизительно определить силу ветра (слабый, умеренный, сильный, ураган). Наблюдения за погодой своего края. Дневник наблюдений за погодой. Условные знаки для ведения «Дневника наблюдений за погодой».

Горные породы: магматические, осадочные. Разрушение горных пород. Полезные ископаемые (твердые, жидкие, газообразные). Условные обозначения полезных ископаемых на карте. Искусственные материалы из каменного угля и нефти. Свойства полезных ископаемых (известняк, мрамор, глина, песок). Бережное отношение людей к расходованию полезных ископаемых.

Почва. Образование почвы и ее состав. Значение почвы для живых организмов. Цепи питания. Значение почвы в хозяйственной жизни человека.

Природные сообщества. Лес, луг, водоем, болото — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Человек и природные сообщества. Значение лесов. Безопасное поведение в лесу.

Луг и человек. Надо ли охранять болото? Дары рек и озер. Безопасное поведение у водоема. Человек — защитник природы. Природа будет жить (размножение животных). Взаимосвязь в природном сообществе (например, клевер–шмели–мыши–кошки). Природные сообщества родного края (два-три примера). Посильное участие в охране природы родного края.

человек и общество (22 ч)

Установление связи между способами познания окружающего мира.

Права и обязанности человека по охране природы и окружающей среды (статья 58 Конституции Российской Федерации: гражданин обязан защищать природу и окружающую среду). Право человека на благоприятную среду (статья 42 Конституции). Российские заповедники. Растения и животные Красной книги России (условные обозначения Красной книги России, изображение животных Красной книги России на юбилейных серебряных и золотых монетах).

Лента времени. Последовательность смены времен года. Лента времени одного года: зима (декабрь, январь, февраль) — весна (март, апрель, май) — лето (июнь, июль, август) — осень (сентябрь, октябрь, ноябрь). Век — отрезок времени в 100 лет. Лента времени истории строительства Московского Кремля (XII век — деревянный, XIV век — белокаменный, XV век — из красного кирпича). Имена великих князей, связанных с историей строительства Московского Кремля.

Города России. Города «Золотого кольца». Имена великих князей — основателей городов (Ярослав Мудрый — Ярославль, Юрий Долгорукий — Кострома, Переславль-Залесский). Основные достопримечательности городов «Золотого кольца» (храмы XVI–XVII вв., Троице-

Сергиева лавра (монастырь) в Сергиеве Посаде — XIV в.; музей «Ботик» в Переславле-Залесском; фрески Гурия Никитина и Силы Савина в Ярославле и Костроме — XVII в.; «Золотые ворота», фрески Андрея Рублева в Успенском соборе во Владимире — XII в.).

Город Санкт-Петербург. План-карта Санкт-Петербурга (XVIII в.). Строительство города. Санкт-Петербург — морской и речной порт. Герб города. Достопримечательности города: Петровская (Сенатская) площадь, памятник Петру I «Медный всадник». Петропавловская крепость (Петровские ворота, Петропавловский собор). Адмиралтейство. Городской остров (домик Петра). Летний сад. Зимний дворец. Эрмитаж.

Правила безопасного поведения (6 ч)

Правила поведения в быту с водой, электричеством, газом. Соблюдение правил техники безопасности при проведении опытов со стеклянным термометром.

Повышение температуры тела как один из серьезных поводов обратиться за помощью (советом) к взрослым.

Соблюдение правил безопасного поведения на дороге при гололеде (учет дополнительного времени, походка, положение рук и школьного рюкзака, дополнительная опасность при переходе дороги на «зебре»).

Быстрая помощь человеку, на котором тлеет (загорелась) одежда.

Правила безопасного поведения в лесу, в заболоченных местах и местах торфяных разработок. Правила безопасного поведения у водоемов весной (ледоход), летом (купание, переправа через водные пространства).

Правила безопасного поведения при обнаружении следов Великой Отечественной войны (заржавевшие патроны, гранаты, мины). Телефон службы спасения МЧС.

4 класс (68 ч)

Основные содержательные линии четвертого класса: Земля — планета Солнечной системы; родная страна — Россия; страны и народы мира; человек — часть природы, человек — член общества; история Отечества.

человек и природа (36 ч)

Общие представления о Вселенной, Солнечной системе, размерах Земли по сравнению с размером Солнца. Одно из теоретических предположений ученых о возникновении Солнца. Планеты Солнечной системы (названия, расположение на орбитах по отношению к Солнцу). Вращение Земли вокруг своей оси как причина смены дня и ночи. Вращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.

Природные зоны России: общее представление, расположение на карте природных зон России, основные природные зоны (ледяная зона, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, зона субтропиков). Горные области. Климат природных зон, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу.

Соблюдение экологических правил поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг (охрана поверхности земли от уплотнения почвы и разрушения лесной подстилки, от загрязнения поверхности земли полиэтиленовыми пакетами, пластиковыми бутылками, осколками стекла).

Родной край — часть великой России. Карта родного края. Полезные ископаемые. Поверхность и водоемы родного края.

Растительный и животный мир края. Заповедные места. Посильное участие в охране природы родного края. Московское время, часовые пояса.

Общее представление о строении тела человека. Система органов: органы чувств, опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная. Роль органов чувств в жизнедеятельности организма.

человек и общество (26 ч)

Наша родина — Россия. Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Президент Российской Федерации. Правительство и Парламент страны. Депутат от субъекта Российской Федерации (республика, край, область, города федерального значения (Москва, Санкт-Петербург, Севастополь), автономный округ, Еврейская автономная область) в Парламенте страны как представитель интересов региона.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию. Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Родной край — часть великой России. Родной город (село, поселок), регион (область, край, республика). Название. Расположение края на политико-административной карте России. Карта родного края. Особенности труда людей родного края (добыча полезных ископаемых, растениеводство, животноводство). Народные промыслы.

Россия на карте. Границы России. Названия государств, имеющих с Россией сухопутные границы, столицы государств. Морские границы. Морская граница России с Аляской (один из штатов США) и Японией. Имена великих путешественников и ученых, первооткрывателей морей и земель на карте Азии (море Лаптевых, мыс Дежнева, пролив Беринга, город Хабаровск, мыс Челюскина).

Страны и народы мира. Япония, Соединенные Штаты Америки, Великобритания, Франция. Расположение на политической карте, столицы государств, главные достопримечательности.

Терроризм — международная опасность (США, г. Нью-Йорк, 11 сентября 2001 г.; Россия, г. Беслан, 3 сентября, 2004 г.).

История Отечества. Древние славяне. Древняя Русь. Киевская Русь. Картины быта и труда, традиции, верования. Значимые события в разные исторические времена. Путь «из варяг в греки» (IX–XI вв.). Крещение Руси (988). Первый на Руси свод законов «Русская Правда» (памятник законодательства XI–XII вв.), основание г. Ярославля (988–1010). Объединение территорий Древнерусского государства. Выдающиеся люди разных эпох: великий князь Владимир Святославович — Красное Солнышко (960–1015), Ярослав Владимирович — Ярослав Мудрый (ок. 980–1054), Владимир Мономах (1053–1125), князь новгородский и владимирский Александр Невский (1221–1263). Московская Русь: основание Москвы (1147), князь Юрий Долгорукий (1090-е – 1157). Первые московские князья (период правления): Иван Калита (1325–1340), Дмитрий Донской (1359–1389).

Традиционные российские религии. Вера в единого бога и сохранение традиционной обрядовости. Древние времена — времена многобожия (вера в силы природы). Отличия народов друг от друга (исторические, культурные, духовные, языковые). Народы, верующие в единого бога: христиане (Бог — Богочеловек Иисус Христос), мусульмане (Аллах — духовная власть и сила), иудеи (Бог — Всевышний как духовная власть и сила), буддисты (Будда — духовная связь всех проявлений жизни).

Сохранение традиционной обрядовости (вера в приметы). Современные сезонные праздники — дань традициям, историческое и культурное наследие каждого народа.

Москва как летопись истории России. Исторические памятники столицы и исторические события, связанные с ними: памятник Минину и Пожарскому на Красной площади (4 ноября — День народного единства: борьба Российского государства с иноземными захватчиками в начале XVII в., подвиг ополченцев); Триумфальная арка, музей-панорама «Бородинская битва» (память о войне 1812 г.); памятник маршалу Г.К. Жукову, Вечный огонь на Могиле Неизвестного Солдата у Кремлевской стены, названия улиц, площадей, скверов, проспектов (9 мая — День Победы — память страны о героях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.); памятник Юрию Гагарину — первому космонавту планеты Земля, монумент «Спутник» на проспекте Мира, монумент «Покорителям космоса», Аллея Героев-космонавтов (12 апреля — День космонавтики); фонтан «Дружба народов» (знаменитый символ Союза Советских Социалистических Республик).

Правила соблюдения и сохранения здоровья, правила безопасного поведения (6 ч)

Правила соблюдения и сохранения здоровья. Соблюдение правил безопасного поведения во время летних каникул у водоема (предупреждение солнечного удара, ожога кожи, несчастных случаев в воде или вблизи воды у моря во время шторма, прилива, соприкосновение с морскими животными в воде).

Соблюдение правил безопасного поведения во время прогулок в лес, в парк, на луг.

Соблюдение правил безопасного поведения во время приема пищи.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей, личная ответственность за сохранение своего физического и нравственного здоровья (курение, употребление наркотиков, прослушивание громкой музыки, нежелание при необходимости носить очки).

Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема урока
1	Знакомство с учебником
2	Где живет семья Ивановых
3	Мы познаем мир
4	Мы познаем мир
5	Мы познаем мир с помощью органов чувств (урок практикум)
6	Мы познаем мир с помощью органов чувств
7	Что нас окружает
8	Что нас окружает (урок экскурсия)
9	Животные – часть живой природы
10	Животные – часть живой природы
11	Дикие и домашние животные
12	Дикие и домашние животные
13	Насекомые – часть живой природы
14	Растения – часть живой природы
15	Что общего у деревьев, кустарников и трав
16	Части растений
17	Растения и их части (урок- практикум)
18	Как растения расселяются на новые места
19	Природа и ее сезонные изменения
20	Жизнь растений осенью
21	Жизнь растений осенью
22	Жизнь растений осенью (урок-экскурсия)
23	Труд людей осенью
24	Как животные готовятся к зиме
25	Как животные готовятся к зиме
26	Как животные готовятся к зиме
27	Пришла зима
28	Зима пришла (урок-экскурсия)
29	Труд людей зимой
30	Снежные загадки
31	Жизнь лесных зверей зимой
32	Жизнь лесных зверей зимой
33	Как помочь птицам зимой
34	Как помочь птицам зимой
35	Есть ли жизнь в воде подо льдом?
36	Есть ли жизнь в воде подо льдом?
37	Как зимуют деревья, кустарники и травы
38	Учимся различать деревья и кустарники зимой
39	Учимся различать деревья и кустарники зимой (урок-экскурсия)
40	Пришла весна
41	Какие растения весной цвести торопятся

42	Какие растения весной цвести торопятся
43	Как животные весну встречают (птицы)
44	Как животные весну встречают
45	Про больших и маленьких
46	Про больших и маленьких
47	Лето пришло
48	В лес по ягоды пойдем
49	В лес по ягоды пойдем
50	С лукошком за грибами
51	С лукошком за грибами
52	Зеленая аптека
53	Лекарственные растения (урок-экскурсия)
54	Природа и мы
55	Природа и мы
56	Природа и мы (урок -экскурсия)
57	Наша Родина – Россия
58	Наша Родина – Россия
59	Наша Родина – Россия
60	Москва – столица нашего государства
61	Москва – столица нашего государства
62	Экскурсия в город
63	Наш город, посёлок, деревня (урок-экскурсия)
64	Наш город, посёлок, деревня (урок-экскурсия)
65	Задания для желающих стать членами клуба «Мы и окружающий мир
66	Задания для желающих стать членами клуба «Мы и окружающий мир

2 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Где и как найти вопросы на ответы		
1	Письмо экологов школьникам	1
2	Мир живой и неживой природы (урок-экскурсия)	1
3	Осенние работы на пришкольном участке (урок-экскурсия)	1
4	Где и как найти ответы на вопросы. Книги – наши друзья	
Планеты и звезды		
5	Земля. Модель Земли.	1
6	Почему на Земле день сменяется ночью?	1
7	Звезды и созвездия	1
8	Планеты	1
9	Движение Земли вокруг Солнца	1
Неживая и живая природа Земли		
10	Как связаны живая и неживая природы?	1
11	Условия жизни на планете Земля	1
Свойства воздуха и воды		
12	Свойства воздуха (Заседание клуба. Практическая работа №1)	1
13	Кому и для чего нужна вода? (Заседание клуба. Практическая работа №2)	1
14	Вода и ее свойства (Заседание клуба. Практическая работа №3)	1
15	Готовимся к школьной олимпиаде!	1
Солнце, воздух вода и ...растения		

16	Условия, необходимые для развития растений.	1
17	Корень; стебель; лист.	1
18	Питание растений	1
19	Готовимся к школьной олимпиаде!	1
Разнообразие растений		
20	Цветковые и хвойные	1
21	Папоротники; мхи и водоросли	1
22	Красная книга России. Правила поведения в природе. Готовимся к школьной олимпиаде!	1
Культурные растения. Продолжительность жизни растений		
23	Для чего люди выращивают культурные растения? (Заседание клуба. Практическая работа №4)	1
24	Какие части культурных растений используют люди? (Заседание клуба. Практическая работа №5)	1
25	Можно ли все огородные растения высаживать одновременно? (Заседание клуба. Практическая работа №6)	1
26	От чего зависит урожай зерновых? (Заседание клуба. Практическая работа №7)	1
27	Растения сада	1
28	Растения сада (урок-экскурсия)	1
29	Сколько живут растения? (Заседание клуба. Практическая работа №8)	1
30	Размножение растений своими частями (Заседание клуба. Практическая работа №9) Готовимся к школьной олимпиаде!	1
Грибы		
31	Грибы. Можно ли вырастить грибы на кусочке хлеба?	1
32	Ядовитые и несъедобные двойники шляпочных грибов.	1
33	Как правильно собирать грибы?	1
34	Проверь себя!	1
Животные		
35	Разнообразие животных	1
36	Насекомые	1
37	Рыбы	1
38	Земноводные	1
39	Пресмыкающиеся	1
40	Птицы	1
41	Звери	1
42	Как животные защищаются	1
Человек и животные		
43	Домашние животные.	1
44	Школьный живой уголок клуба «Мы и окружающий мир» (Заседание клуба. Практическая работа №10)	1
45	Животноводческая ферма (урок-экскурсия)	1
46	Значение диких животных	1
47	Человек в ответе за тех, кого приручил! Готовимся к школьной олимпиаде!	1
48	Заповедник; заказник родного края (урок-экскурсия)	1
Человек разумный – часть природы		
49	Про тебя	1
50	Что умеет человек?	1
51	Расти здоровым	1
52	Питание и здоровье	1
53	От кого зависит твой режим дня? (Заседание клуба. Практическая работа №11) Готовимся к школьной олимпиаде!	1
Как уберечься от беды		
54	Чистота – залог здоровья	1

55	Берегись простуды!	1
56	Твоя безопасность на улице (Заседание клуба. Практическая работа №12)	1
57	Твоя безопасность дома. Готовимся к школьной олимпиаде!	1
В родном краю		
58	Имя города; села; поселка	1
59	История Московского Кремля	1
60	Экскурсия в город	1
61	Родной город; село; поселок (Заседание клуба. Практическая работа №13) <i>Экскурсия по селу.</i>	1
62	Общий дедушка	1
63	Итоговая комплексная работа.	1
64	День Победы	1
65	Встреча с ветераном Великой Отечественной войны и труда	1
66	День Конституции России	1
67	Проверь себя!	1
68	Итоговый контрольный тест.	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Письмо от Кости, Маши и Миши членам клуба «Мы и окружающий мир»	1
2	Глобус - модель земного шара	1
3	Материки и океаны на глобусе	1
4	Формы поверхности Земли	1
5	Географическая карта	1
6	Учимся читать карту	1
7	План местности	1
8	Холмы и овраги	1
9	Стороны горизонта	1
10	Ориентирование на местности. Компас	1
11	Ориентирование на местности (урок-экскурсия)	1
12	Готовимся к школьной олимпиаде!	1
13	Тела, вещества, частицы	1
14	Твердые вещества; жидкости и газы	1
15	Вода – необыкновенное вещество	1
16	Готовимся к школьной олимпиаде!	1
17	Практическая работа № 1 «Свойства воды в жидком состоянии» (Первое заседание клуба)	1
18	Термометр и его устройство	1
19	Практическая работа №2 Свойства воды в твердом состоянии (свойства льда) (Второе заседание клуба)	1
20	Свойства воды в газообразном состоянии	1
21	Готовимся к школьной олимпиаде!	1
22	Круговорот воды в природе	1
23	Туман и облака. Осадки	1
24	Практическая работа №3 Вода – растворитель (Третье	1

	заседание клуба)	
25	Растворы в природе	1
26	Почему воду надо беречь? Готовимся к школьной олимпиаде!	1
27	Океан, которого нет на карте и глобусе	1
28	Воздух – это смесь газов	1
29	Практическая работа № 4 Свойства воздуха (Четвёртое заседание клуба)	1
30	Практическая работа № 4 Свойства воздуха (Четвёртое заседание клуба). Готовимся к школьной олимпиаде!	1
31	Температура воздуха	1
32	Ветер	1
33	Что такое погода?	1
34	Конкурс «Хорошо ли ты знаешь окружающий мир»	1
35	Горные породы	1
36	Разрушение горных пород	1
37	Что такое минералы?	1
38	Полезные ископаемые	1
39	Практическая работа № 5 Свойства полезных ископаемых (Пятое заседание клуба)	1
40	Почему надо беречь полезные ископаемые	1
41	Как образуется почва	1
42	Практическая работа № 6 Почва и её состав (Шестое заседание клуба)	1
43	Практическая работа № 7 Зачем и как люди заботятся о почве (Седьмое заседание клуба)	1
44	Лес и его обитатели	2
45		
46	Луг и его обитатели	2
47		
48	Поле и его обитатели	2
49		
50	Пресный водоем и его обитатели	2
51		
52	Болото и его обитатели	1
53	Значение лесов	1
54	Практическая работа № 8 Безопасное поведение в лесу (Восьмое заседание клуба)	1
55	Луг и человек	1
56	Надо ли охранять болота?	1
57	Дары рек и озёр	1
58	Практическая работа № 9 Безопасное поведение у водоемов (Девятое заседание клуба)	1
59	Человек-защитник природы	1
60	Природа будет жить!	1
61	Лента времени	1
62	Золотое кольцо	2
63		
64	Практическая работа № 10 Путешествие по Санкт-Петербургу (Десятое заседание клуба)	2
65		
66	Итоговая комплексная работа	1

67	Готовимся к школьной олимпиаде!	1
68	Достопримечательности родного края (урок-экскурсия)	1

4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
Раздел «История Отечества»		
1	Древние славяне	2
2		
3	Древняя Русь	2
4		
5	Крещение Руси	1
6	Борьба Руси с западными завоевателями	1
7	Возникновение Москвы. Первые Московские князья	2
8		
9	Вера в Бога и сохранение традиционной обрядовости (первое заседание клуба). Практическая работа №1.	2
10		
Раздел «Земля – планета Солнечной системы»		
11	Солнечная система	1
12	Вращение Земли вокруг своей оси и её движение вокруг Солнца	1
13	Природные зоны нашей страны	1
14	Готовимся к школьной олимпиаде!	1
Раздел «Путешествие по природным зонам России»		
15	Ледяная зона (второе заседание клуба). Практическая работа №2.	2
16		
17	Тундра	2
18		
19	Зона лесов	2
20		
21	Зона степей	2
22		
23	Зона пустынь	2
24		
25	Субтропическая зона (третье заседание клуба). Практическая работа №3.	1
26	Готовимся к школьной олимпиаде!	1
Раздел «Родной край – часть великой России»		
27	Твой родной край	1
28	Московское время	1
29	Карта твоего края	1
30	Поверхность и водоемы твоего края. А что можешь сделать ты?	1
31	Полезные ископаемые твоего края	1
32	Растения твоего края	1
33	Отрасли животноводства твоего края и домашние животные	1
34	Народные промыслы твоего края	1
35	Заповедные места твоего края. Готовимся к школьной олимпиаде!	1
36	Письмо руководителей клуба школьникам	1
Раздел «Человеческий организм»		
37	Как устроен организм человека	1
38	Путешествие мир клеток	1
39	Самый большой орган – чувств	1
40	Как человек двигается?	1
41	Пищеварительная система	2
42		
43	Система кровообращения	2
44		
45	Познакомимся с дыхательной системой	1
46	Всё о вдохе и выдохе	1
47	Береги свои легкие	1

48	Как почки удаляют из организма вредные вещества	1
49	Нервная система человека	1
50	Готовимся к школьной олимпиаде!	1
Раздел «Изучаем органы чувств»		
51	Как мы воспринимаем окружающий мир. Спроси у носа, что такое запах (четвёртое заседание клуба). Практическая работа №4.	1
52	Высуни язык и скажи: «а»	1
53	«Взгляд» на глаз	1
54	Ухо не только орган слуха. Ухо – орган равновесия	1
55	Распознавание предметов путем соприкосновения с ними. Советы школьного врача. Готовимся к школьной олимпиаде!	1
Раздел «Путешествие по странам мира»		
56	Границы России	1
57	Соединенные Штаты Америки	1
58	Великобритания	1
59	Франция. Готовимся к школьной олимпиаде!	1
Раздел «Москва как летопись истории России»		
60	День народного единства	1
61	Москва: память о войне 1812 года	1
62	Итоговая комплексная работа	2
63		
64	Память Москвы о героях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов	1
65	Памятники Москвы покорителям космоса	1
66	Готовимся к школьной олимпиаде!	1
Раздел «Мы - граждане России»		
67	Имя нашей страны – Россия, или Российская Федерация	1
68	Основной закон страны – Конституция России. Президент России	1

2.2.2.9.ОРКСЭ(34часа)

Данный курс «Основы православной культуры» используется в рамках комплексного предмета «Основы религиозной культуры и светской этики». Обучение организуется с согласия

обучающегося и по выбору родителей (законных представителей).

Курс рассчитан на 1 год обучения в 4 классе, на 34 часа учебного времени из расчета один час в неделю.

Учебно-методическое обеспечение:

-учебник «Основы православной культуры», А.В. Бородина, 4класс «Русское слово»

- рабочая тетрадь к учебнику А.В. Бородиной

- рабочая программа к учебнику А.В. Бородиной

-программа курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры»

1. Планируемые результаты

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (второго поколения) преподавание учебного курса «Основы православной

культуры» в рамках предмета «Основы религиозной культуры и светской этики» ориентировано на получение следующих результатов.

Личностные результаты:

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной

принадлежности; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

Формирование интереса к духовной культуре и истории Отечества;

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

Развитие этических чувств как регуляторов поведения;

Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, формирование умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование осознанной установки на миротворческое отношение в социуме;

Формирование уважительного отношения к иным мнениям, убеждениям (в том числе религиозным), к истории и культуре других народов;

Наличие мотивации к получению знаний, труду, познавательной деятельности, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Воспитание эстетических чувств, формирование эстетических потребностей и ценностей;

Приобщение к культурным отечественным традициям;

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни;

Овладение начальными навыками адаптации в постоянно изменяющемся мире и культурного потребления информации;

Воспитание уважения к семье как личной и общественной ценности;

Метапредметные результаты:

Овладение учащимися способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности и находить средства её осуществления;

Освоение разных способов решения проблем творческого и поискового характера;

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять и выбирать наиболее эффективные способы достижения результата;

Формирование аналитических способностей, понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности, формирование способности конструктивно действовать в ситуации Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

Формирование умений использования знаково-символических Формирование способностей активного адекватного использования речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

Формирование умений и навыков использования различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебного предмета и нормами информационной избирательности, этики и этикета (подготовка сообщений, рефератов, выступлений с аудио-, видео- и графическим сопровождением, участие в Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям;

Формирование умения высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;

Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и прав каждого человека иметь свою; корректно в соответствии со своими убеждениями излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, явлений

Формирование умений определять общие цели и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать собственные результаты, действия и поведение и поведение окружающих;

Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

Овладение ценностными установками и знаниевыми основаниями для осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию; готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
 Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; знание нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
 Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
 Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в развитии культуры, в истории и современности России;
 Формирование представлений о православии и его роли в культуре Отечества и истории российской государственности;
 Осознание ценности человеческой жизни;
 Овладение основными понятиями религиозной культуры;
 Овладение основными понятиями православной культуры;
 Ознакомление в общих чертах с понятиями христианства и православия, с историей христианства и историей православия в России;
 Овладение духовной и историко-культурологической лексикой в объеме, предусмотренном требованиями ФГОС;
 Формирование представлений о Русской Православной Церкви, Таинствах Церкви;
 Формирование умений описывать различные явления религиозных традиций и культур;
 Соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;
 Строить уважительные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.

Содержание учебного предмета

34 часа

Тема 1. Россия – наша Родина (2 ч.)

Песни и стихотворения о Родине. За что мы любим Россию. Россия – крупнейшая страна мира. Родина – место где жили наши предки. Российская Федерация. Родина – общий дом народов России.

Тема 2. Православная духовная традиция (1 ч.)

Названия России в разные исторические периоды. Отчизна – Родина твоих отцов.

Отечественная культура. Религия и духовная традиция. Православие – традиционная религия России.

Тема 3. Что такое христианство? (1 ч.)

Христианство – новая эра в истории человечества. Новый завет. Евангелие – «Благая весть». Крещение Иисуса Христа. Апостолы. Распятие, Воскресение и Вознесение Иисуса Христа. Сошествие Святого Духа на апостолов. Рождение Христианской церкви.

Тема 4. Особенности восточного христианства (1 ч.)

Первые общины христиан. Вселенские соборы и их решения. Символ веры. Возникновение Римской (латинской церкви). Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь.

Тема 5. Культура и религия (1 ч.)

Культура – результат духовного и материального труда человека. Влияние религии на культуру. Религиозная этика и религиозное мировоззрение. Нераздельность религии и культуры. Божественное откровение – источник веры в Бога.

Тема 6. Добро и зло в православной традиции (1 ч.)

Добро и зло в мире. Появление зла в мире согласно православному учению. Возникновения Дьявола. Адам и Ева – первые люди на Земле. Грехопадение Адама и Евы. Первородный грех. Спасение души – спасение от зла.

Тема 7. Во что верят православные христиане? (1 ч.)

Вера – основа любой религии. Христианский Символ веры. Святая Троица: Бог Отец, Бог Сын и Бог Святой Дух. Ипостаси Святой Троицы. Единосущность Святой Троицы.

Божественная и Человеческая природа Иисуса Христа. Заповеди христианской любви. Повторительно-обобщающий урок (1 час)

Тема 8. Золотое правило нравственности (1 ч.)

Золотое правило нравственности и заповеди христианской любви. Духовное самосовершенствование как залог улучшения мира вокруг нас.

Тема 9. Любовь к ближнему (1 ч.)

Любовь к ближнему – основа христианской нравственности. Притча о милосердном самарянине. Кто такой ближний?

Тема 10. Милосердие и сострадание (1 ч.)

Милосердие – важнейшая христианская добродетель. Милосердие и сострадание – проявления доброты человеческого сердца.

Тема 11. Отношение к труду (1 ч.)

Место труда в духовной жизни человека. Православное отношение к труду. Бог – творец мира. Сотворение мира. Сотворение человека по образу и подобию Божьему. Труд человека в раю. Труд человека после изгнания из рая. Любой труд должен прославлять Господа.

Тема 12. Долг и ответственность (1 ч.)

Чувство долга и ответственности перед Богом и людьми. Всемирный потоп – наказание за грехи человеческие. Притча Иисуса Христа о талантах и ее значение для православного христианина.

Тема 13. Защита Отечества (1 ч.)

Святая Русь. Защита Отечества – священный долг православного христианина. Защитники Отечества: святой благоверный князь Дмитрий Донской, святой благоверный князь Александр Невский адмирал Федор Ушаков и другие. Российские ордена и их православная символика. Орден Св. Георгия Победоносца.

Тема 14. Десять заповедей Бога (1 ч.)

Пророк Моисей. Получение Моисеем скрижалей на горе Синай в пустыне. Десять заповедей. Значение их в духовно-нравственном развитии человечества.

Тема 15. Заповеди блаженств (1 ч.)

Кому предназначено Царство Божие? Нагорная проповедь Иисуса Христа. Заповеди Блаженства.

Тема 16. Православие в России (1 ч.)

Андрей Первозванный – небесный покровитель Руси. Предание о посещении им русских земель. Аскольд и Дир – христиане и первые князья на Руси. Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение Руси и Святой равноапостольный князь Владимир.

Распространение веры и образования на Руси. Строительство храмов.

Повторительно-обобщающий урок (1 час)

Тема 17. Православный храм и другие святыни (1 ч.)

Византийское влияние на раннюю храмовую архитектуру Руси. Появление русской традиции храмового зодчества. Устройство православного храма: паперть, притвор, неф, купола, главки, барабан. Алтарь и иконостас. Раки с мощами святых.

Тема 18. Таинства православной церкви (1 ч.)

Земная жизнь человека – подготовка к жизни вечной. Таинства Церкви: Евхаристия, Миропомазание, Покаяние, Елеосвящение, Венчание, Таинство Священства.

Тема 19. Древнейшие чудотворные иконы (1 ч.)

Чудотворные иконы – святыни православия. Спас Нерукотворный. Предание об исцелении царя Авгаря. Св. апостол Лука – первый иконописец. Владимирская икона Божией матери и ее появление на Руси. Чудеса Владимирской иконы.

Тема 20. Молитва (1 ч.)

Молитва – общение с Богом. Молитва в жизни православного христианина. Роль молитвы в православной культуре. Виды молитв. Молитва Господня или «Отче наш». Иисусова молитва.

Тема 21. Православные монастыри (1 ч.)

Православные монастыри – центры духовной и культурной жизни России. Жития святых. Свято-Троице-Сергиева Лавра. Св. преподобный Сергий Радонежский. Спасо-

Преображенский Соловецкий монастырь. Монастырские библиотеки. Монастыри и их роль в защите Родины от врагов. Монахи и монахини – люди, посвятившие жизнь служению Богу.

Тема 22. Почитание святых в православной культуре (1 ч)

Святые в православии. Апостолы из двенадцати и апостолы из семидесяти. Лики святости: мученики, великомученики, целители, святители, преподобные и равноапостольные. Николай Чудотворец. Кирилл и Мефодий – учителя словенские. Блаженные ради Христа юродивые. Прославление святых.

Повторительно-обобщающий урок (1 час)

Тема 23. Символический язык православной культуры: храм, крест (1 ч)

Понятие символа. Крест – главный символ христианства. Крестное знамение. Почитание креста в православной культуре. Восьмиконечный крест и его символика. Символика православного храма.

Тема 24. Символический язык православной культуры: икона, фреска, картина (1 ч)

Картина и икона. Икона – способ прославления красоты Жертвенного Искупления Христа. Нимб – символ вечного мира. Техника создания иконы. Фресковая живопись.

Тема 25. Колокольные звоны и церковное пение (1 ч)

Появление русского христианского музыкального искусства. Придворный хор государевых певчих дьяков. Стихира – большое торжественное хоровое произведение. Знаменное пение и партесное пение. Принцип акапелла. Церковнославянский язык и его роль в церковном пении. Колокольные звоны: благовест, перебор и другие.

Тема 26. Прикладное искусство (1 ч)

Символика прикладного искусства. Райское древо жизни – один из главных мотивов прикладного православного искусства. Киоты, аналои, паникадила и их украшение. Виноградная лоза и ветви – символ Христа и апостолов. Предметы церковного православного искусства – выдающиеся памятники отечественной культуры.

Тема 27. Православные праздники (1 ч)

Пасха – главный церковный праздник. Дванадцатые праздники: Рождество Пресвятой Богородицы, Введение в храм Пресвятой Богородицы, Благовещение Пресвятой Богородицы, Рождество Христово, Сретение Господне, Крещение Господне, Преображение Господне, Вход Господень в Иерусалим, Вознесение Господне и другие.

Тема 28. Православный календарь (1 ч.)

Юлианский и Григорианский календари. Старый и новый стили. Переходящие и непереходящие праздники.

Тема 29. Христианская семья и ее ценности (1 ч.)

Христианские ценности в русской семье. Семья – малая Церковь. Любовь в семейной жизни. Таинство Брака или Венчание. Семейная жизнь – проверка верности Христу. Православное отношение к родному дому. Отношение к богатству. Святые Петр и Феврония Муромские. Всероссийский день семьи, любви и верности.

Повторительно-обобщающий урок (1 час)

Тематическое планирование

№урока	Название урока	Количество часов
1-2	Россия –наша Родина	2
3-4	Православная духовная традиция	2
5	Что такое христианство?	1
6	Особенности восточного христианства	1
7	Культура и религия	1
8	Добро и зло в православной традиции	1
9	Во что верят православные христиане	1
10	Золотое правило нравственности	1
11	Любовь к ближнему	1
12	Милосердие и сострадание	1
13	Отношение к труду	1
14	Долг и ответственность	1
15	Защита Отечества	1

16	10 заповедей Божиих	1
17	Заповеди Блаженства	1
18-19	Православие в России	2
20-21	Православный храм и другие святыни	2
22	Таинства Православной церкви	1
23	Древнейшие чудотворные иконы	1
24	Молитва	1
25	Православные монастыри	1
26	Почитание святых в православной культуре	1
27	Символический язык православной культуры. Храм.	1
28	Икона, фреска, картина	1
29	Колокольные звоны и церковное пение	1
30	Прикладное искусство	1
31	Православные праздники	1
32	Православный календарь	1
33	Христианская семья и её ценности	1
34	Итоговое повторение	1

2.2.2.10.Изобразительное искусство

УМК «Школа России»

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 классов начальной школы. На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год.

СПИСОК УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Неменская Л.А. Изобразительное искусство: Рабочие программы. 1 – 4 классы.

Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1 класс.

Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс.

Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; сформированность эстетических чувств, художественнотворческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;

овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы; использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру;

понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства); знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств; понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона; умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру; изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения искусства у обучающихся: будут сформированы основы художественной культуры:

представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства;

давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ (33ч.)

Ты учишься изображать (9ч.)

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение).

Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь (8ч.)

Мир полон украшений.

Цветы.

Красоту нужно уметь замечать.

Узоры на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Объемная аппликация.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь (11ч.)

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5ч.)

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

Праздник весны.

Сказочная страна.

Времена года.

Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

2 класс

ИСКУССТВО И ТЫ (34ч.)

Как и чем работает художник? (8ч.)

Три основных цвета — желтый, красный, синий.

Белая и черная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия(7ч.)

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чем говорит искусство (11ч.)

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека: женский образ.

Изображение характера человека: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чем говорят украшения.

Образ здания.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство (8ч.)

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.

3 класс

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС (34ч.)

Искусство в твоём доме (8ч.)

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Обои и шторы у тебя дома.

Мамин платок.

Твои книжки.

Открытки.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы).
 Искусство на улицах твоего города (7ч.)
 Памятники архитектуры.
 Парки, скверы, бульвары.
 Ажурные ограды.
 Волшебные фонари. Витрины.
 Удивительный транспорт.
 Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).
 Художник и зрелище (11ч.)
 Художник в цирке.
 Художник в театре.
 Театр кукол.
 Маски.
 Афиша и плакат.
 Праздник в городе.
 Школьный карнавал (обобщение темы).
 Художник и музей (8ч.)
 Музей в жизни города.
 Картина — особый мир. Картина-пейзаж.
 Картина-портрет.
 Картина-натюрморт.
 Картины исторические и бытовые.
 Скульптура в музее и на улице.
 Художественная выставка (обобщение темы).

4 класс

**КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК
 (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ
 ЗЕМЛИ) (34ч.)**

Истоки родного искусства (8ч.)
 Пейзаж родной земли.
 Деревня — деревянный мир.
 Красота человека.
 Народные праздники (обобщение темы).
 Древние города нашей земли(7ч.)
 Родной угол.
 Древние соборы.
 Города Русской земли.
 Древнерусские воины-защитники.
 Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.
 Узорочье теремов.
 Пир в теремных палатах (обобщение темы).
 Каждый народ — художник (11ч.)
 Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.
 Народы гор и степей.
 Города в пустыне.
 Древняя Эллада.
 Европейские города Средневековья.
 Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).
 Искусство объединяет народы (8ч.)
 Материнство.
 Мудрость старости. Сопереживание.
 Герои-защитники. Юность и надежды.
 Искусство народов мира (обобщение темы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Ты изображаешь, украшаешь и строишь (33 ч)

№	Тема урока	Кол-во
Ты учишься изображать (8 ч)		
1	Изображения всюду вокруг нас	1
2	Мастер Изображения учит видеть	1
3	Изображать можно пятном	1
4	Изображать можно в объёме	1
5	Изображать можно линией	1
6	Разноцветные краски	1
7	Изображать можно то, что невидимо (настроение)	1
8	Художники и зрители (обобщение темы)	1
Ты украшаешь (9 ч)		
9	Мир полон украшений	1
10	Цветы	1
11	Красоту нужно уметь замечать	1
12	Узоры на крыльях. Мир пятен	1
13	Красивые рыбы. Монотипия	1
14	Украшение птиц. Объёмная аппликация	1
15	Узоры которые создали люди	1
16	Как украшает себя человек	1
17	Мастер украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1
Ты строишь (11 ч)		
18	Постройки в нашей жизни	1
19	Дома бывают разными	1
20		1
21	Домики, которые построила природа	1
22	Дом снаружи и внутри	2
23		
24	Строим город	2
25		
26	Всё имеет своё строение	1
27	Строим вещи	1
28	Город в котором мы живём (обобщение темы)	1
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)		
29	Три Брата – Мастера всегда трудятся вместе	1
30	Праздник весны. Праздник птиц	1
31	Разноцветные жуки	1
32	Сказочная страна.	1
33	Времена года. Здравствуй лето! Урок любования (обобщение темы)	1

2 класс

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
Искусство и ты (34 ч)		
1	Как и чем работает художник	8
2	Реальность и фантазия	7
3	О чем говорит искусство	11
4	Как говорит искусство	8

3 класс

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
Искусство вокруг нас (34 ч)		
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	7
3	Художник и зрелище	11
4	Художник и музей	8

4 класс

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли) (34 ч)		
1	Истоки родного искусства	8
2	Древние города нашей земли	7
3	Каждый народ – художник	11
4	Искусство объединяет народы	8

Изобразительное искусство(УМК «Перспективная начальная школа»)

(авторская программа по предмету «Изобразительное искусство» И.Э Кашековой)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- в ценностно-ориентационной сфере: эмоционально-ценностное и осмысленное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства; приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства;
- в трудовой сфере: овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления бытовой и производственной среды;
- в познавательной сфере: развитие способности ориентироваться в мире народной художественной культуры; овладение элементарными средствами художественного изображения – для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- в ценностно-ориентационной сфере: формирование активного отношения к традициям культуры как эстетической и личностно-значимой ценности; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества и к культуре других народов, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; умение воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другому восприятию мира;
- в трудовой сфере: обретение творческого опыта, предопределяющего способность к самостоятельной продуктивной художественной деятельности; умение подходить эстетически к любому виду деятельности; готовность к осознанному выбору;
- в познавательной сфере: развитие художественно-образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека; формирование способности к целостному художественному восприятию мира; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти; получение опыта восприятия и аргументированной оценки произведения искусства как основы формирования навыков коммуникации.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе. Учащиеся:

- получают знания об основных видах и жанрах изобразительных (пластических) искусств, их роли в культурном становлении человечества;
- узнают изученные произведения; эстетически оценивают явления окружающего мира, произведения искусства и высказывают суждения о них;
- определяют средства выразительности при восприятии произведений; анализируют содержание, образный язык произведений разных видов и жанров искусства;
- интерпретируют содержание произведений искусства, ведут диалог с автором и сверстниками по поводу содержания произведения;
- имеют представление о знаково-символической природе изобразительного искусства;
- применяют выразительные средства разных искусств для создания художественного образа.

Содержание учебного плана

1 класс (30 ч)

Раздел 1. Мой дом в искусстве (15 ч)

Дом, в котором я живу (2 ч). Опыт восприятия окружающего мира. Внешний вид зданий разного предназначения. Отличие жилого дома от дворца, замка, общественного здания (величина, украшение). Описание дома, оперируя понятиями: большой, маленький, красивый, обычный, необычный, старый, новый, высокий, низкий, многоэтажный, деревянный, каменный, нравится, не нравится. Поиск в домах на фотографиях черт, сходных с собственным домом; определение, что нравится, что не нравится; объяснение почему. Понимание того, что прежде чем построить дом, его надо нарисовать. Художественные материалы: цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, цветная бумага.

Художественная деятельность. 1. Предлагается дорисовать дома, фрагментарно изображенные в рабочей тетради (цветные карандаши, фломастеры). 2. Изображение своего дома таким, каким ребенку хочется его увидеть (восковые мелки, аппликация, пластилин или конструирование из бумаги).

Моя мама (1 ч). Представление о своем доме в первую очередь ассоциируется с образом матери. Изображение матери и ребенка художниками разных стран в разные времена (в иконе – «Богоматерь Владимирская», в живописи – Леонардо да Винчи, Рембрандт, П. Пикассо, А. Дейнека, Г. Климт, К. Петров-Водкин, А. Пластов). Качества мамы, которые выделяют художники в своих произведениях. Сравнение образа матери и ребенка у разных художников. Описание отношения матери к ребенку, выявленное по ее взгляду, жесту.

Сравнение образов Богоматери на иконе «Богоматерь Владимирская» и картине Леонардо да Винчи «Мадонна Бенуа». Качества мамы, которые выделяют художники в своих произведениях. Слова для справки: ласковая, добрая, заботливая, спокойная, строгая, веселая, отзывчивая, нежная, счастливая, грустная, печальная, радостная, усталая, встревоженная, любящая.

Художественная деятельность. Изобразить себя рядом с мамой.

Семья – семь «Я» (2 ч). Интерпретация смысла поговорки «Семья – это семь “Я”». Изображение разных семей и взаимоотношений внутри них (семья фараона Эхнатона; «Семья молочницы» Л. Ленена; «Святое семейство» Рембрандта). Описание сюжета картины по плану. (Кто изображен на картине? Что делают герои картины? Что выражают их лица? Как природа и окружающая среда отражают настроение людей?) Варианты размещения фигур на листе. Рассказ о картине Рембрандта «Святое семейство». Слова для справки: дружный, заботливый, трудолюбивый, нежный, безмятежный, безразличный, спокойный, сосредоточенный, любящий, тихий, теплый, ласковый, уютный.

Художественная деятельность. Нарисовать свою семью (карандаш, фломастеры или восковые мелки).

Семья за обедом (1 ч). Наблюдение художниками жизни разных семей. Обед как важное семейное действие, показатель особенностей быта и взаимоотношений между членами семьи (семьи богатые или бедные, городские или сельские; отношения дружные или напряженные; о чем эти люди могут разговаривать между собой). Предметы, расположенные художниками на столе, рассказывают о людях, которые ими пользуются, об образе их жизни.

Художественная деятельность. Нарисовать предметы, которые могут рассказать об образе жизни их хозяина.

«Красна изба пирогами» (1 ч). Изображение художниками предметов, используемых во время чаепития, – чайников, чашек, самовара, и разнообразных лакомств. Особое отношение на Руси к пряникам. Способы изготовления пряников в старинных русских городах. Пряники лепные и печатные. Формы и украшения пряничных досок.

Художественная деятельность. Слепить «пряник», придав ему такую форму и вид, чтобы было понятно, для кого он предназначен (пластилин, пластик или скульптурная глина).

Мои игрушки (1 ч). Из истории развития куклы. Самодельные куклы из деревяшек, соломы, тряпочек. Современные куклы, изготавливаемые фабричным способом. Игрушки должны быть добрыми и создавать у детей хорошее настроение. В производстве игрушек важную роль играет работа художника. Этапы работы с бумагой.

Художественная деятельность. Сделать игрушку на основе цилиндра из белой или цветной плотной бумаги.

Мои книжки (1 ч). Детские книги красивы и нарядны. В детских книгах всегда много иллюстраций, которые художник рисует к тексту. Одних и тех же персонажей разные художники изображают по-своему. Сравнение изображений медведя, лисицы, волка или других зверей, выполненных разными художниками. Определение художника по его художественной манере. Понимание того, что художник, передавая главные черты героя, придает ему определенную индивидуальность. Портрет – это изображение реального человека или литературного героя. Работу над портретом начинают с размещения фигуры в центре листа, цветом намечают пятно лица и шею. Особенности работы цветным мелком – плашмя и кончиком.

Художественная деятельность. Изобразить гуашью или цветными мелками на тонированной бумаге портрет главного героя любимой книжки.

Одежда (2 ч). Одежда не только украшает человека, она оберегает его от непогоды. Удобная и красивая одежда создает хорошее настроение у самого человека и тех, кто на него смотрит. Определение, какая одежда подойдет для праздника, а какая – для спорта, учебы, загородной прогулки. Модную одежду создают художники-модельеры.

Художественная деятельность. Придумать разные фасоны одежды и «одеть» куклу-модель, нарисованную в рабочей тетради.

Мода на одежду существует очень давно. Раньше люди носили одежду совсем не похожую на современный костюм. Костюмы людей разных стран в разное время. Люди, одетые в старинные костюмы, напоминают героев разных сказок. Определение костюмов героев одной сказки.

Художественная деятельность. Нарисовать костюм для своего любимого сказочного героя (акварель, гуашь).

Мебель (1 ч). В каждом доме есть мебель: столы, стулья, кровати, диваны, шкафы. Мебель может быть очень разнообразной по форме, цвету, материалу. Рассмотреть разнообразие форм и стилей мебели на примере стула или стола. Красота и удобство мебели. Выбрать среди изображений стульев и столов разной формы и декора те, что подходят друг другу по стилю. Декор – украшение. Стиль – сходные черты.

Художественная деятельность. Сконструировать стул или скамейку для сказочного персонажа. Стул должен быть удобным, красивым и подходить герою, для которого он предназначен (белая и цветная бумага, ножницы, клей, краски или фломастеры).

Домашние животные (1 ч). Наблюдение за жизнью домашних животных, их движениями, привычками. Художники, изображая животное, передают его характер и настроение (веселый, добродушный, дружелюбный или злобный, сварливый, агрессивный). Рассмотреть рисунки художников (В. Сутеева, В. Чижикова, Е. Чарушина и др.). Рассказать, какой характер у зверей. Слова для справки: нежный, преданный, злой, коварный, трогательный, веселый, любопытный, хитрый, храбрый, трусливый, забияка, шалун.

Изображение общей формы животного «от пятна» с последующим добавлением деталей. Выбор размера пятна и размещение фигуры на листе.

Художественная деятельность. Изобразить домашнее животное, например кошку. Передать его характер (гуашь, пастель, сангина, уголь, роллер). Фоном может служить стена комнаты или окно.

Все дома (1 ч). В выходные дни вся семья собирается дома. Совместная работа по дому (уборка, приготовление пищи) и отдых (чтение, просмотр фильма, игра в шахматы, прогулка за город и т.д.). Изображение художниками отдыха разных семей и оценка ситуаций, представленных в произведениях искусства. Слова для справки: добрый, веселый, уютный, тоскливый, солнечный, заботливый, умный, требовательный, суровый, осторожный, чуткий, надменный, шуточный, капризный, будничные, праздничные, ленивый, трудолюбивый, бедный, состоятельный, строгий.

Художественная деятельность. Описать содержание картин на темы семейного отдыха и придумать им названия.

Отдых семьей (1 ч). Художников во все времена привлекала тема отдыха в семейном кругу. Сюжеты картин П. Кончаловского, А. Дейнеки, А. Матисса, П.-О. Ренуара и др. на темы семейного отдыха. Размещение изображения на всей плоскости листа.

Художественная деятельность. Изобразить, как семья провела рождественские каникулы, или помечтать о лете и придумать эпизод летнего отдыха с семьей.

Раздел 2. Мои друзья всегда со мной (5 ч)

Мой самый лучший друг (1 ч). Рассмотреть рисунки и картины художников, изображающие детей (В. Серов, З. Серебрякова, А. Пластов и др.). Сосредоточить внимание на том, как художник относится к изображенным детям, какие черты и качества подчеркивает. Прочитать отрывки из стихотворений о друзьях; сравнить с образами, представленными художниками, и соотнести с образами своих друзей.

Художественная деятельность. Нарисовать своего лучшего друга или подругу. Отразить, чем они увлекаются. Возможно их изображение в костюмах сказочных героев или с любимой игрушкой в руках.

Мы вместе учимся и играем (1 ч). Человек учится всегда, когда получает новую, полезную информацию: на уроке в школе, читая книгу, просматривая фильм, беседуя с другим человеком. Художники, изображая, как люди общаются друг с другом, показывают взаимоотношения между ними, их характеры и привычки.

Художественная деятельность. Коллективная работа на одну из тем: «Урок в школе», «Веселая переменка», «На прогулке». Каждый ученик рисует одну фигурку ребенка. Все изображения наклеиваются на лист, подготовленный учителем, чтобы получилась общая картина. Предварительно в рабочей тетради можно потренироваться порисовать фигурки детей в разных поворотах.

Мы мечтаем. День рождения друга (1 ч). Рассмотреть картины, изображающие беседующих детей (например: В. Серов «Дети. Саша и Юра»; З. Серебрякова «Девочки»; А. Дейнека «Будущие летчики» и др.). Предложить ребенку представить себя среди этих детей и рассказать, о чем идет разговор, о чем дети мечтают. Слова для справки: мечтатель, фантазер, задумчивый, героический, находчивый, выдумщик, сильный, добрый, умный.

Каждый человек отмечает свой день рождения и дни рождения близких ему людей. Принято поздравлять друзей с днем рождения, дарить подарки. Рассмотреть варианты оформления поздравительных открыток, приемы стилизации в изображении растений, животных, птиц. Особенности поздравительной открытки: красочность, нарядность,

праздничность. План работы над открыткой: 1. Придумать, что другу приятно было бы получить в подарок. 2. Подготовить нужный по размеру и форме лист бумаги. 3. Выбрать художественный материал – краски, цветную бумагу, цветные карандаши или фломастеры. 4. Определить цвет фона. 5. Вырезать элементы изображения и наклеить их на фон. 6. Цветным фломастером можно написать поздравление другу.

Художественная деятельность. Сделать поздравительную открытку в подарок другу.

Четвероногий друг (1 ч). У многих людей есть животные. Самым преданным другом может быть собака. Рассмотреть фотографии разных собак и рисунки художников, изображающие взаимоотношения детей с четвероногими друзьями. Рассказать о своем четвероногом друге. Слова для справки: веселый, добрый, радостный, забавный, красивый, непослушный, кусачий, преданный, любящий, мохнатый, нежный, отважный.

Художественная деятельность. Слепить из пластилина или глины себя и свою собаку. Если собаки нет, придумать ее. Показать отношения между друзьями – человеком и собакой.

Праздник с друзьями (1 ч). Настоящие друзья всегда рядом – и в будни и в праздники. Вспомнить, какие праздники ребенок встречал вместе с друзьями. Подготовка к празднику. Исполнение ролей сказочных персонажей. Характер и внешний вид персонажа.

Художественная деятельность. Сделать из бумаги головной убор для любимого героя сказки.

Раздел 3. Природа – лучший учитель художника (10 ч)

Природа Земли (1 ч). Человек живет на большой и прекрасной планете Земля. Природа Земли разнообразна: равнины, степи, леса, моря, горы. Рассказать, что привлекает в разных природных ландшафтах, чем нравятся горы, моря, леса, равнины и др. Рассмотреть изображения природы художниками в разное время года и в разную погоду. Вспомнить, какие места ребенок видел на картинах, по телевизору или где побывал сам. Сравнить, соответствует ли изображение этих мест на картине личным впечатлениям. Определить, какие цвета художники используют для изображения листвы, травы, неба, воды. Какие цвета художники используют для изображения зимы, весны, лета, осени. Пейзаж – изображение природы в искусстве.

Посмотри на небо (1 ч). Небо бывает приветливым и нежным, грозным и страшным. Художники любят изображать разные его состояния. Иногда по небу плывут пушистые белые облака. Рассмотреть изображения облаков на картинах художников (например, Н. Рериха). Разнообразие формы облаков. Вспомнить, как летом в солнечную погоду можно рассматривать облака и представлять, на что они похожи.

Художественная деятельность. Пофантазировать и изобразить белые пушистые облака на чистом небе (пастель или белый мел, фон – голубая, синяя или фиолетовая бумага). Приемы работы пастелью.

Поля, луга и поляны (1 ч). Равнинная местность может быть совсем не скучной, если увидеть ее глазами художника. Соотнести фрагменты с изображением поля, луга, листвы с картинами художников и найти, откуда они. Пейзажи И. Левитана, И. Шишкина, И. Куинджи, М. Нестерова с изображением степи, поля, луга.

Художественная деятельность. Изобразить гуашью или пастелью фрагмент поля, луга или поляны.

Моря и горы (1 ч). Рассмотреть изображения моря и гор в картинах художников. Рассказать, какие они. Вспомнить литературные произведения (стихи, сказки, рассказы), где действие происходит на море или в горах. Как авторы описывают море и горы?

Художественная деятельность. Изобразить море или горы в технике аппликации.

Деревья (2 ч). На Земле много разнообразных деревьев. Они большие или маленькие, толстые или тонкие, мощные или нежные. Породы деревьев и их внешний вид. Изображение деревьев в произведениях художников. Характер деревьев.

Художественная деятельность Изобразить тонкое, нежное, молодое деревце или большое, крепкое, мощное дерево (уголь или роллер). Выполнить пейзаж в технике аппликации (цветная бумага, разноцветные кусочки ткани, фантики от конфет).

Насекомые (1 ч). В природе в теплое время года можно увидеть множество насекомых: бабочки, стрекозы, жуки, осы, мухи и т.д. Одни насекомые безвредные и красивые, другие – страшные и опасные или надоедливые.

Вспомнить, каких насекомых видел ребенок и чем они ему запомнились. Героями каких сказок являются насекомые? Какие они – добрые или злые, красивые или уродливые? Рассмотреть внимательно фотографии жуков и бабочек, их форму и узоры. Определить, из каких простых элементов состоят их узоры (полоски, кружки, треугольники).

Художественная деятельность. Выполнить с друзьями коллективную работу. Сначала подготовить фон: на большом листе бумаги изобразить небо, землю, ствол дерева или радугу. Каждому нарисовать бабочку или жука, гусеницу или стрекозу. Вырезать и наклеить индивидуальные работы на подготовленный фон.

Домашние животные на природе (1 ч). На природе под присмотром человека живут разнообразные домашние животные и птицы: лошади, коровы, овцы, козы, утки, гуси, куры, индюки. Рассмотреть, как художники изобразили домашних животных. Рассказать, какие они. Слова для справки: добрый, забавный, задиристый, непослушный, кусачий, опасный, нежный, сильный, упрямый, уставший, пугливый.

Художественная деятельность. Изобразить домашнее животное. Подобрать технику, которая отвечает замыслу. Передать его облик и характер.

Дикие животные (1 ч). В лесах, степях, горах живут дикие животные. Дикие животные бывают травоядными и хищниками. Вспомнить качества, свойственные диким животным. Определить, какие качества животных подчеркнули художники в своих произведениях (А. Дюрер, В. Ватагин, П. Пикассо и др.). Вспомнить сказки, героями которых являются животные.

Художественная деятельность Изобразить дикое животное: доброго пугливого зайчика или смелую, гибкую пантеру; быструю, легкую лань или разъяренного тигра (гуашь или пастель).

Обобщающий урок. мы все – жители планеты Земля (1 ч). Обобщение материала. Ребенок в этом учебном году познакомился с изобразительным искусством и узнал, что произведения художников посвящены самым важным для каждого человека темам: семье, родному дому, дружбе, любви к природе и животным. Одним словом, тому, что человека постоянно окружает, к чему он привык и поэтому не всегда замечает. Художник, изображая окружающий мир, обязательно выражает свое отношение – восхищение или разочарование, удивление или недоумение, восторг или тревогу. Художник учит каждого человека видеть и ценить то обыденное, что всегда находится рядом.

Научись и ты ценить свой дом, свою семью, свой город или село, где ты живешь, и наш общий дом – планету Земля.

Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу на тему «Мы все – жители планеты Земля!».

2 класс (35 ч)

Раздел 1. Художественный образ – основа любого искусства (16 ч)

Как рождается художественный образ (1 ч). Образ – это изображение, отображение. Художественный образ создается художником в процессе творческой деятельности. Создание

в изобразительном искусстве визуальных образов реального и вымышленного мира. Создание художественного образа в изобразительном искусстве (на примере образа дерева): замысел – сбор и изучение материала – зарисовки – отбор рисунков, которые наиболее полно передают идею, – воплощение замысла. Соответствие (сходство и отличия) художественного образа первоначальному замыслу. Передача художником мыслей и чувств с помощью художественного образа.

Образ Древа Жизни и его художественные воплощения. Образ дерева в искусстве разных художников. Разница между фотографией и произведением изобразительного искусства.

Художественная деятельность Создать образ лета – фигуративный (нарисовать деревья, поляну, речку) или абстрактный, символический (передать ощущение лета с помощью цвета). Цветные карандаши или фломастеры.

Азбука искусства. художественные материалы (2 ч). Язык искусства. Цвет, линия, объем. Передача окружающего мира с помощью цвета, линии, объема.

Создать выразительный художественный образ помогают художественные материалы. Материалы для передачи красочного разнообразия мира (краски – акварель, гуашь, масляные); материалы для быстрого создания рисунка (карандаш, фломастер, уголь, перо и тушь, роллер, пастель, уголь); материалы для создания объемного изображения (пластилин, глина, камень, литье из металла). Использование необычных, не художественных материалов (бумага, тесьма, нити, стекло, пластиковые бутылки, береста). Образ осени. Соотнесение очертания листа с очертанием дерева. Сравнение литературных и живописных образов осени.

Художественная деятельность. Создать художественный образ осени в технике аппликации, используя цветную бумагу или сухие листья деревьев.

Линия, штрих и художественный образ (1 ч). Создание образа природы, животных, людей, предметов с помощью линий и штрихов. Влияние характера линий и штрихов на характер художественного образа. Описание характера линий и штрихов. Слова для справки: веселый, оживленный, грустный, спокойный, озорной, резкий, грубый, колючий, воинственный, ужасный.

Графика. Графические художественные материалы. Рисунки художников, в которых разные по характеру штрихи создают разнообразные художественные образы природы.

Художественная деятельность. Передать разными по характеру штрихами впечатление от бегущих волн, летящих листьев, грозных туч. Гелевая ручка или роллер.

Линия, пятно и художественный образ (1 ч). Пятно и линия. Пятно и художественный образ в графике. Воплощение художественного замысла с помощью пятна и линии. Художественные материалы: краска, тушь, уголь. Угадывание изображений в случайных пятнах. Получение отпечатка. Создание образа животного, растения, человека или предмета путем дополнения пятна линиями.

Художественная деятельность. Нарисовать на бумаге пятно краской или тушью. Получить отпечаток путем приложения к нему другого листа. Превратить с помощью линий новое пятно в забавных зверей.

Создаем художественный образ в графике (2 ч). Изображение и значение образа птицы в искусстве (песни, сказки, росписи, резьба и т.д.). Сказочные птицы – образы добра и зла, дня и ночи. Использование различных по характеру линий и штрихов для изображения добрых и злых птиц.

Художественная деятельность. Придумать и изобразить сказочную птицу. Начать с контура птицы, затем линиями, штрихами, точками, дужками украсить каждое перышко. Пятнами выделить важные детали. Гелевая ручка или роллер.

Цвет и художественный образ (1 ч). Использование цвета для создания выразительных образов в живописи. Три основных цвета – желтый, красный, синий. Смешивание основных цветов для получения составных. Умение различать на репродукциях картин основные и составные цвета.

Многоцветие природы осенью. Образы осенней природы в живописи и поэзии. Образ дерева осенью. Слова для справки: веселый, грустный, резкий, тихий, шелестящий, подвижный, замерший, оживленный, озорной, грубый, воинственный, тревожный, радостный.

Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу «Диво-дерево». На небольшом листе бумаги смешать два основных цвета, чтобы получить пятно составного цвета – оранжевое, зеленое, фиолетовое. К подсохшему пятну приложить ладошку и обвести ее карандашом, вырезать по контуру и наклеить получившееся изображение разноцветной ладошки на дерево, нарисованное учителем на большом листе.

Теплые и холодные цвета создают разные образы (2 ч). Характеристики теплых и холодных цветов.

Теплые цвета – солнца, огня, земли – желтый, оранжевый, красный, коричневый. Вспомнить сказки, в которых принимают участие Солнце, Огонь или Земля. Образы Огня и Солнца. Продумать, какими они могут быть: добрыми или злыми, полезными для человека и природы или вредными. *Слова для справки:* палящий, жалящий, хищный, ласковый, теплый, согревающий, дающий жизнь, губящий все живое, испепеляющий, веселый, радостный, озорной.

Особое значение образов Солнца, Огня, Земли. Выбрать краски, которые понадобятся для изображения солнца или огня.

Художественная деятельность. Создать образ Солнца или Огня.

Холодные цвета. Холодными цветами называют цвета снега, льда, моря, травы, неба – зеленый, голубой, синий, фиолетовый. Вспомнить сказочные образы, связанные с этими цветами.

Художественная деятельность. Выложить из кусочков цветной бумаги, похожих на острые льдинки, образ хозяйки Снежного королевства. Определить ее характер, какая она – добрая или злая.

Создаем художественный образ в живописи (2 ч). Повторить, какое настроение помогают передать теплые цвета, а какое – холодные. Передача оттенков настроения путем добавления в любой цвет белой или черной краски. Изменение характера цвета при смешении с белой краской. Изменение характера цвета при смешении с черной краской. Найти примеры смешения с белой и черной красками в картинах художников. Описать, какое настроение удалось выразить художникам в этих картинах с помощью цвета. Слова для справок: нежный, грустный, страшный, грозный, радостный, печальный, весенний, свежий, тревожный, ласковый. Линия горизонта на картинах, изображающих природу.

Изменение цвета ближе к линии горизонта.

Художественная деятельность. Используя основные цвета, белый и черный, создать художественный образ моря – ласкового, нежного или страшного, штормового. Начать работу с линии горизонта.

Объем и художественный образ. Создаем художественный образ в скульптуре (1 ч). Объем использует скульптор для создания художественного образа человека или животного в скульптуре. Скульптура – один из самых древних видов искусства. Материалы скульптуры и способы их обработки: из мягких материалов – пластилина, глины – скульптуру лепят; работая с твердыми материалами – камнем, деревом, – скульптор отсекает лишнее. Лепка маленьких статуэток из глины, высечение из камня огромных статуй, отливание фигур из различных металлов. Понимание замысла скульптора при круговом осмотре скульптуры.

Изображение животных в скульптуре разных времен (первобытное искусство, звериный стиль у скифов, искусство Египта, А. Дюрер, П.П. Рубенс и др.). Изображение зверей современными скульпторами (В. Ватагин, И. Ефимов). Красота, сила и пластика животных.

Художественная деятельность. Слепить животное из пластилина или глины. Создать образ грациозной кошки или сильного слона, задумчивой черепахи или коварной змеи.

Линия, цвет и объем могут работать дружно (2 ч). Использование объема архитектором для создания художественного образа архитектурных сооружений. Рассмотреть фотографии разных зданий, построенных в XV–XVII вв. в Москве. Пофантазировать и рассказать, каким сказочным героям могли бы принадлежать эти здания. Перечислить признаки, по которым можно соотнести здание с персонажем сказки. Линия, цвет и объем помогают создать выразительный образ в архитектуре.

Художественная деятельность. Сконструировать из белой бумаги дом для пластилинового зверька, слепленного на предыдущем уроке. Украсить бумажный домик с помощью цветной бумаги и фломастеров. Помнить, что он должен соответствовать облику и характеру персонажа.

Средства художественной выразительности разных видов изобразительного искусства. Использование цвета, линии и объема в художественном конструировании и оформлении разных предметов. Объяснить, почему люди выбирают для себя разные по оформлению предметы. Симметрия.

Художественная деятельность. Дорисовать на листе бумаги отпечаток раскрашенных гуашью ладошек и создать из симметричной фигуры художественный образ.

Использование линии, цвета и объема художниками народных промыслов для создания выразительных образов в декоративно-прикладном искусстве (посуда, игрушки, предметы быта). Единство формы и декора в художественных изделиях. Определение по очертаниям изделий, к какому промыслу они принадлежат.

Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу, которая украсит класс к Новому году. Выбрать новогоднюю тему, например: «Дед Мороз и Снегурочка», «Зимний лес», «Снегопад», «Новый год в цирке». Каждый может сделать и украсить один элемент – шарик, снеговика, елку или другую фигурку. Использовать цветную бумагу, фломастеры, гелевые ручки, ножницы, клей. С помощью нитей собрать все элементы вместе. Помнить, что наверху и в центре должны быть главные фигуры, которые по смыслу объединяют все остальные.

Обобщающая коллективная работа (1 ч).

Раздел 2. Общие средства художественной выразительности (14 ч)

Живопись, графика и скульптура для создания художественного образа используют общие средства выразительности – композицию, ритм, форму.

Композиция и художественный образ (1 ч). Композиция – создание целого из отдельных частей на основе художественной идеи. С помощью композиции художник раскрывает содержание придуманных им историй.

Героями историй могут быть люди или звери. Композиция помогает рассказать о событии и участвующих в нем героях. По предложенным учителем композиционным схемам из простых геометрических фигур придумать и рассказать о приключениях, которые происходят с персонажами в предновогоднем лесу. Слова для справок: послушный, озорной, дружный, обиженный, непослушный, игра, шалун, прогулка, опасность, весело, капризный, прыгать, бегать, надменный, высокомерный, заботливый, смелый, спокойно, напряженно.

Художественная деятельность. Нарисовать придуманную историю с участием зверей в зимнем лесу. Схематично нарисовать композицию на придуманную историю о взрослом и двух детях, которых изобразить в виде простых геометрических фигур.

Симметрия и художественный образ (1 ч). Симметрия в жизни и в искусстве. Характер симметричных предметов (устойчивость, ощущение спокойствия, уверенности). Характер несимметричных предметов (неустойчивость, готовность к движению). Способы получения симметричной фигуры. Отпечаток. Симметрия в композиции. Симметрия помогает создать художественный образ в композиции.

Устойчивость и спокойствие симметричной композиции. Передача движения, волнения, тревоги в несимметричной композиции.

Ритм и художественный образ (1 ч). Ритм – повтор отдельных элементов и чередование расстояний между ними. Повторы элементов в сказках, стихах и песнях. Ритм в музыке и живописи. Равномерный ритм создает ощущение покоя. Неравномерный ритм создает ощущение напряженности, беспокойства. Описание характера и ощущений персонажей по ритму их расположения в рисунке, картине. Слова для справок: перепуганные, обеспокоенные, взволнованные, утраченные, радостные, ликующие, оживленные, бодрые.

Понимание того, о чем художники рассказывают с помощью ритма (например, М. Эшер, А. Дейнека, А. Матисс).

Художественная деятельность. Выполнить аппликацию на одну из предложенных тем («Испуганные рыбки», «Веселые снежинки», «Встревоженные птицы», «Комета на звездном небе») или выбрать другую. Рассказать с помощью ритма пятен об общем состоянии героев.

Ритм линий и пятен (1 ч). Ритм линий и пятен помогает художнику создавать различные художественные образы. Загораживание предметами друг друга в композиции. Передача с помощью ритма веселого или тревожного настроения.

Художественная деятельность. Коллективная работа на тему «Зимняя сказка». С помощью ритма линий и пятен создать композицию. Каждому нарисовать одну фигурку в движении, вырезать ее и прикрепить на общий лист. Пастель или восковые мелки и цветная бумага для фона.

Ритм, симметрия и орнамент (2 ч). Особое значение ритма в декоративно-прикладном искусстве. Ритм в построении орнамента. Древнейшие элементы орнамента (круг, квадрат, треугольник и зигзаг). Значение круга – Солнце, небо, покой, свет, передача представления о добре и красоте. Значение квадрата – устойчивость, надежность, Земля. Квадрат или прямоугольник с пересекающимися линиями – пашня, плодородие. Треугольник – движение, рост, устремление ввысь. Зигзаг, волнистая линия, змейка означают воду, дождь. Оберегающее значение древних орнаментов. Орнамент как знак-оберег. Использование древних знаков в украшении предметов народного декоративно-прикладного искусства. Мотивы древних орнаментов – Мировое Древо, фигурки птицы, коня, Праматерь Сыра Земля.

Рассмотреть орнаменты на старинных вышивках, деревянных прялках и определить, что на них изображено. Рисуночное письмо.

Художественная деятельность. Придумать орнамент, используя древние знаки. Нарисовать послание своим друзьям. Фломастер, гелевая ручка или роллер красного и черного цвета.

Форма и художественный образ (2 ч). Форма – это внешний вид, очертание предмета. Форма может быть простая и сложная. Простые формы – геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и геометрические тела (куб, призма, конус, пирамида, шар и т.д.). Сложные формы получены при сочетании в одном предмете нескольких простых форм. Определение, из каких простых форм составлены различные предметы. Отражение характера в форме. Рассмотреть натюрморт (например, голландских художников XVII в. Дж. Моранди, П. Пикассо). Вообразить, что предметы на натюрморте ожили и между ними разыг рывается действие, как в театре. Рассказать, какую роль может сыграть каждый предмет. Слова для справки: изящный, легкий, хрупкий, скромный, горделивый, строгий, добрый, жадный, надменный, заносчивый, суровый, нежный, добродушный, задиристый, кроткий, глупый, уверенный, храбрый, достойный.

Художественная деятельность. Слепить один предмет в его новой роли.

Форма создает образ на плоскости (2 ч). Создание выразительного образа персонажа с помощью формы. Различные формы пятен и их характер (плавные, словно стекающие или струящиеся формы, передают состояние покоя, нежности, легкости; жесткие, угловатые

формы передают агрессивное, тревожное состояние). Неустойчивые, подвижные, изящные формы, неуклюжие, тяжелые формы пятен. Описать впечатление, создаваемое художником в картине с помощью пятен. Слова для справки: быстрое, стремительное, резкое, веселое, вялое, медленное, плавное, уверенное, кружащееся, тревожное. Абстрактное искусство представляет мир в отвлеченных формах. Заострение художником внимания на главном, отказ от второстепенного.

Художественная деятельность. Зарисовать в тетради несколько форм, использованных художником в композициях. Составить из простых форм композицию на тему «Мои друзья». Создать в технике аппликации образ сказочного героя. С помощью формы передать его характер.

Форма создает образ в объеме (1 ч). Художественный образ в скульптуре. Восприятие скульптуры при круговом движении. Передача формой характера персонажей. Украшение скульптурой парков, скверов, улиц. Образы сказочных персонажей в скульптурном оформлении современных парков.

Художественная деятельность. Вылепить фигурку сказочного героя. С помощью внешней формы передать его характер, привычки, намерения.

Форма в художественном конструировании (2 ч). Форма играет важную роль в художественном конструировании. Конструировать можно посуду и мебель, одежду и игрушки, машины и здания. Художественное конструирование – это построение предметов и расположение разных частей по отношению друг к другу. Форма предмета должна быть красива и удобна для использования. Конструирование различных предметов из бумаги. Придание разнообразных форм обычному листу бумаги путем сгибания, вырезания, склеивания. Формы – куб, шар, призма, цилиндр, конус. Формы зданий – формы простых геометрических тел.

Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу. Сконструировать из белой бумаги сказочное королевство. Украсить модель с помощью цветной бумаги. Передать с помощью формы строения и их украшения характер и внешний облик короля, который живет в этом королевстве: добрый или злой, толстый или худой. Сконструировать из белой и цветной бумаги детскую площадку для игр.

Композиция, ритм, форма должны работать дружно (1 ч). Композиция, ритм, форма работают вместе в любом виде художественной деятельности. Важным атрибутом современного праздника является поздравительная открытка. Композиция, ритм, форма в поздравительной открытке. Разнообразие форм открыток (от обычной прямоугольной карточки до сложной раскладной конструкции). Открытка-игрушка. Ритм форм в композиции открытки. Использование для изготовления открытки плотной бумаги или картона, различных материалов: нитей, ткани, тесьмы, бусинок, сухоцветов.

Художественная деятельность. Придумать композицию поздравительной открытки ко дню рождения друга, мамы или бабушки. Выполнить в тетради ее композиционную схему. Сконструировать форму открытки. Затем на отдельном листе выполнить рисунки и надпись, вклеить готовый рисунок в отведенное для него место на открытке. Изображение можно выполнить в технике аппликации. Цветная бумага, ткань, тесьма, блески, сухие цветы и листья.

Раздел 3. Композиция, ритм, форма работают дружно (4 ч)

Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов. Тема произведения и художественный образ (1 ч). Местоположение главного предмета в композиции (в центре, со смещением вверх-вниз или в сторону). Взаимоотношения второстепенных объектов с главным. Характер композиции (спокойствие или напряженность). Равновесие пространства картины за счет формы и ритма предметов. Значение каждого предмета в целостном образе композиции.

Художественная деятельность. Нарисовать композиционные схемы к картинам художников. Выделить на них главное и второстепенное.

Художник может на языке искусства рассказать о природе, человеке, событии. Темы, нашедшие отражение в искусстве.

Образы природы в изобразительном искусстве (2 ч). Природа – лучший учитель художника. Пейзаж – изображение природы в изобразительном искусстве. Весенняя природа в изобразительном искусстве, поэзии, музыке. Разные образы весны. Впечатления от весенней природы, переданные в разных произведениях: общее и особенное.

Художественная деятельность. Создать композицию на тему «Весна». Работу выполнять в два этапа:

1. Написать небо – фон будущей композиции. При изображении неба и весенней земли наметить линию горизонта.
2. Изобразить на подготовленном фоне разные по характеру деревья.

Образ человека в изобразительном искусстве (1 ч). Передача внешности, движений, поведения людей средствами живописи, графики, скульптуры.

Интерес художников не только к внешнему облику, но и внутреннему миру человека. Понимание человека с помощью его изображения, открытие новых черт его характера. Портрет – изображение человека в изобразительном искусстве. Расположение фигуры на листе. Смещение красок для изображения лица и рук. Тень от подбородка. Деление лица на три части линией бровей и линией кончика носа. Характерные черты персонажа.

Художественная деятельность. Нарисовать портрет друга, мамы, учительницы или сказочного героя. Передать не только присущие ему внешние черты, но и настроение, характер. Пастель или восковые мелки.

Раздел 4. Музеи изобразительного искусства (1 ч). Произведения изобразительного искусства хранятся в художественных музеях. В больших музеях хранятся огромные коллекции живописи, графики и скульптуры, собранные людьми за многие века. Здания, в которых находятся эти музеи. Крупные музеи России, имеющие мировое значение: Третьяковская галерея и Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина в Москве, Эрмитаж и Русский музей в Санкт-Петербурге. Коллекция произведений художников Древней Руси и России в Третьяковской галерее. Павел и Сергей Третьяковы. Здание Третьяковской галереи (проект В. Васнецова). Коллекция зарубежного искусства в Эрмитаже. Эрмитаж располагается в Зимнем дворце русских императоров.

Региональные художественные музеи. Дом-музей художника Виктора Васнецова в Москве. Дом-музей художника Исаака Левитана в Плесе. Знакомство с музеями своего района, области, города.

3 класс (35 ч)

Раздел 1. Волшебный мир, наполненный чудесами (6 ч)

Древние корни народного искусства (1 ч). Традиции народного искусства. Отражение в традиционном народном искусстве верований, труда и быта народа. Древние корни народного искусства. Каждый человек с раннего детства входит в необычный сказочный мир, наполненный чудесами. Роль мифа и мифических персонажей в развитии культуры и искусства. Миф и сказка.

Из чего родилась сказка (1). Представление древних людей о мироустройстве. Знание о том, как жили наши древние предки сохранилось благодаря искусству. Украшения, предметы быта, орудия труда, найденные при раскопках на местах древних поселений. Росписи на стенах пещер рассказывают о жизни древних людей. Изображение животных древними художниками.

...из потребностей жизни (1 ч). Древние изображения на каменных стенах пещер, в которых обитали древние люди. Образы животных в наскальной живописи. Обобщенность образа; передача самых типичных качеств животного; сочетание в одном образе реальных и фантастических черт. Выразительность и узнаваемость изображений животных, условность в изображении людей.

Художественная деятельность. Сделать композицию на тонированной бумаге в манере наскальной живописи (уголь, сангина, мел или тушь, перо). Изобразить эпизоды из жизни племен древних рыболовов и охотников.

...из веры (1 ч). Вера древних людей в происхождение их рода от животного. Фигурки животного – покровителя рода, сделанные из камня, дерева, металла или керамики. Звериный стиль в искусстве древних скифов. Украшение фигурками животных оружия, конских сбруй, щитов, колчанов, пряжек, застежек на одежде скифских воинов. Передача сути образа: силы, ловкости, скорости, чуткости, зоркости, быстроты реакции животного. Оберег – священное изображение, наделенное, по мнению человека, оберегающей силой. Соединение реальных и фантастических черт в образах животных. Красота и польза в представлении древних. Вера в то, что качества зверя перейдут обладателю его изображения. Коллекция фигурок звериного стиля в Эрмитаже.

Художественная деятельность. Придумать и сделать оберег с изображением зверя или птицы, которое лучше всего соответствует самоощущению ребенка. Работу выполнить в объеме или на плоскости в виде рельефа. Пластилин или пластическая масса, скульптурная глина и стеки.

...из желания узнать мир и сделать его лучше (1 ч). Объединение искусством многих видов деятельности, которые помогали человеку выразить представления об окружающем мире, усвоить и передать знания и умения, способствовали общению. Существование искусства в сознании древнего человека слито с мифом и религией. Раскрытие в мифах не только смысла событий, но и проекта их лучшего осуществления. Миф – это сказание, передающее представление древних народов о происхождении мира и человека. Роль мифа в жизни древнего человека: восполнение недостатка знаний, объяснение загадок природы, помощь в понимании мира, уверенность в будущем. Соединение в мифе реального и фантастического. Герои мифов – боги и люди, фантастические звери и птицы, стихии природы (ветер, вода, огонь, земля) и волшебные предметы. Воплощение содержания мифов в священных действиях – обрядах и ритуалах. Ритуал – это установленный порядок определенных магических действий. Магия – вера в сверхъестественную способность человека управлять природой и предметами. Слитность древнего искусства – музыки, изобразительных искусств, танца, театра – в древних обрядах и ритуалах. Сказочный характер мифологических образов. Сохранение отголосков древнего ритуального действия в языке сказочных символов.

Язык сказочных символов (1 ч). Знак – это общепринятое изображение, используемое для хранения и передачи информации. Все люди, включенные в пространство одной культуры, одинаково понимают смысл знака, например – букв алфавита, цифр, дорожных знаков. Владение языком знаков и символов для понимания искусства. Древние знаки солнца, земли, воды. Символ похож на знак, но имеет множество значений. Глубокое содержание символа и сообщение им многозначности художественному образу. Раскрытие символом общих для людей переживаний мира и самих себя.

Древний символ Древа Жизни в народных вышивках. Образ Древа Жизни в современном искусстве. Возможность интерпретировать изображение как знак и как символ. Символика прялки и ее связь с космическими и календарно-циклическими представлениями. Соединение русской прялки с культом плодородия и заупокойным культом предков. Символика резных украшений деревянного дома, формы и росписи прялки. Разнообразие сказочных символов: персонажи, предметы, элементы природы, птицы и животные (например, Жар-птица и златогривый конь; меч-кладенец и золотое яблочко; живая и мертвая вода; дорога, ведущая героя к победе, и избушка на курьих ножках; клубок; Иван-дурак и Баба Яга; день и ночь).

Художественная деятельность. Выполнить эскиз вышивки, применяя древнюю символику. Бумага в клетку и цветные фломастеры.

Сказка – ложь, да в ней намек... Конь – символ добра и благополучия. Символика цвета (1 ч). Отличия сказки от мифа. Конь – любимый герой народных сказок и мифов. Конь – символ добра и благополучия. Роль коня в сказках. Изображение коня в искусстве. Образ коня в раскрытии содержания художественного произведения. Интерпретация образа коня с иллюстраций к сказкам. Образ коня в искусстве разных народов.

Значение композиции произведения, места, которое занимает конь, его очертания; цвет фона, цвет коня, его связь с человеком в понимании смысла произведения.

Характеристика деятельности учащихся. Сравнивать миф и сказку. Интерпретировать древние образы, представленные в произведениях живописи, книжной графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Иметь представление об образе и символике коня в древнем и народном искусстве. Понимать значение композиции произведения, формы и цвета объектов в раскрытии содержания. Символика цвета. Цвет как сигнал, знак, символ. Многообразие символики цвета.

Художественная деятельность. Создать образ сказочного коня. Определить черты, которые надо подчеркнуть, и цвет, который поможет передать суть его характера и намерений.

Раздел 2. Сказочные темы и сюжеты в изобразительном искусстве (2ч.)

Богатырская тема в изобразительном искусстве России (В. Васнецов, М. Врубель и др.). Тема – сюжет – содержание произведения искусства. Тема – сфера реальной жизни или фантазия, получившая отражение в произведении искусства. Сюжет – изображенное событие и развитие действия, запечатленного в произведении. Темы поиска счастья или Жар-птицы, от которой оно зависело, и др. Троекратные повторы в сюжете. Волшебные превращения в сюжетах сказок. Сказочные мотивы в изобразительном искусстве. Сказочная птица (М. Врубель, В. Васнецов). Композиция и цвет в создании выразительных образов. Отличие положительных и отрицательных героев сказок, преобразенных в зверей и птиц. Образы добрых и злых персонажей. Линии и цвета для их изображения. Разнообразие штрихов для передачи фактуры перьев птицы или меха животного.

Художественная деятельность. Изобразить сказочную птицу или зверя, в которых могли бы превратиться герой или героиня сказки (графические техники).

Раздел 3. Художники-сказочники.

Раздел 4. Сказочные образы (5 ч)

Художники-сказочники. Образ героя неотделим от сюжета (1 ч). Художники, использовавшие в своем творчестве сюжеты сказок: Виктор Васнецов, Михаил Врубель, Иван Билибин, Николай Рерих. Специфика их творчества, художественная манера и круг сюжетов. Работы этих художников хранятся в Третьяковской галерее в Москве и в Русском музее в Санкт-Петербурге.

Художественная деятельность. Определить автора каждого фрагмента из произведений художников-сказочников по их художественной манере.

Мифопоэтические образы славянского искусства и их отражение в народной культуре в разных видах искусства. Изображения волшебных птиц Сирин и Алконоста, лесного божества Лешего, обитательниц рек – русалок. Изображение русалок в деревянной резьбе, украшающей деревенский дом. Связь древнего понятия «оберег» с берегом реки.

Использование в искусстве приема комбинирования целого из разных деталей. Соединение элементов различных животных, птиц, растений помогло создать новые образы (русалки, птицы Сирин и Алконост, Змей-Горыныч и т.п.). Чем богаче зрительный опыт художника, тем более интересные и разнообразные образы он сможет придумать. Сказочные образыобереги – в искусстве народных умельцев (Дымка, Филимоново, Абашево и др.).

Художественная деятельность. Рассмотреть изображения реальных зверей, птиц, растений, насекомых и создать фантастический образ. Пусть это будет добрый образ – оберег. Пластилин или скульптурная глина.

Герой сказки – носитель народных идеалов (1 ч). Образ главного героя сказки. Перерождение в результате выпавших на долю героя (по сюжету сказки) испытаний, Иванушкидурачка (царевича, юноши) – в сильного, смелого, доброго, крепкого духом идеального героя. Образы русских богатырей с картины В. Васнецова. Одежда русского воина: кольчуга, шлем, кольчужка. Щит и меч – обязательные атрибуты воина. Этапы создания портрета героя сказки: пятном изобразить овал лица, шею и плечи. Изменения в одежде русских воинов с течением времени (XVII–XX вв.). Изменения образов сказочных героев.

Художественная деятельность. Создать образ героя сказки – защитника Родины. Можно изобразить его в полный рост или сделать погрудный портрет.

Образ героя – защитника Отечества в искусстве (1 ч). Герои сказок как воплощение мечты народа об идеальном защитнике, которому по плечу любые подвиги во имя мира и добра на родной земле. Стремление людей в страшные для нашей Родины дни встать на ее защиту и спасти родную землю и свой народ. Образ защитника Родины в произведениях художников. Образы разных поколений защитников Земли Русской в современном искусстве. Образ героя Великой Отечественной войны. Соответствие черт, свойственных сказочным героям, образам настоящих героев.

Художественная деятельность. Создать образ героя – реального защитника Родины (гуашь или пластилин).

Идеальный образ сказочной героини (1 ч). Главные героини русских сказок. Наделение сказочной героини качествами, которые, по мнению народа, должны были присутствовать у идеальной женщины: красота, скромность, терпение, стойкость, верность, доброта, заботливость, трудолюбие, умелость, чувство собственного достоинства. Роль одежды в характеристике женского образа: головной убор (кокошник или платок), сарафан, рубаха.

Художественная деятельность. Создать образ героини русской народной сказки, постараться передать основные качества, соответствующие идеальному женскому образу (гуашь или пастель).

Идеальные женские образы в искусстве (1 ч). Представление об образе идеальной женщины, отраженное в искусстве. Качества женщин – героинь произведений искусства: нежность и сила духа, доброта и смелость, трудолюбие и заботливость, скромность и оптимизм, мастерство и обладание хорошим вкусом.

Художественная деятельность. Создать современный идеальный женский образ. Можно изобразить маму или учительницу.

Раздел 5. Реальность и фантазия (12 ч)

Образы отрицательных персонажей (2 ч). Борьба двух главных противников, противоположных по духу, внешнему виду и целям, – основа любого сказочного сюжета. Противостояние положительных героев сказок злым, хитрым, коварным персонажам. Наделение отрицательных персонажей (Баба Яга, Кошечей Бессмертной, Змей-Горыныч, злая царица и др.) огромной силой, подкрепленной колдовскими чарами. Передача характера с

помощью внешнего вида. Зловещие образы злых героинь, ассоциации с образом сердитой птицы или настороженного, агрессивного зверя. Цвет и характер линии в создании образа.

Художественная деятельность. Создать образ отрицательной героини сказки.

Возникновение образов чудовищ в результате преобразования настоящих животных и птиц, добавления к их реальному виду различных деталей: голов, лап, клыков, крыльев. Образы фантастических чудовищ в резьбе, украшающей избы и храмы.

Деревянная резьба. Каменная резьба Дмитриевского собора во Владимире, соборов в Чернигове и Юрьеве-Польском. Изображение чудищ на изразцах. Украшение цветными изразцами печей, фасадов каменных храмов и палат. Знакомство со способами изготовления изразца.

Художественная деятельность. Выполнить из пластилина или скульптурной глины модель изразца, украшенного изображениями фантастических животных.

Образ дороги в сказке и дорога в жизни (1 ч). Дорога как символ жизненного пути. Образ дороги в сказках. Соединение в образе дороги трех миров – подземного, земного и небесного. Путь по стволу дерева к небу, путь через реку в потусторонний мир и т.д. Встречи и приключения, поджидающие героя на дороге. Образ дороги в произведениях художников И. Левитана, Н. Рериха, И. Шишкина, в иллюстрациях И. Билибина. Использование правил перспективы при изображении дороги. Линия горизонта.

Художественная деятельность. Выполни в тетради упражнения на построение перспективы дороги.

Там, на неведомых дорожках... (1 ч). Роль перекрестка дорог (перепутье, расстань). Выбор героем собственного жизненного пути, принятие жизненно важного решения. Знаки перепутья: поклонный крест или огромный валун. Образ пути-дороги – символ судьбы героя. Дорога по реке или по небу.

Художественная деятельность. Коллективная работа. Выбрать или придумать сказочный сюжет. На большом листе картона нарисовать план-схему сказочной дороги, по которой должен пройти герой сказки, чтобы достичь цели.

Странствия по разным мирам (1 ч). Соединение дорогой трех миров – подземного, земного и небесного. Странствия героя по различным мирам.

Жизнь человека как путешествие по дороге жизни. Изображение дороги длиною в жизнь человека, всего его жизненного пути на картине К. Петрова-Водкина. Виртуальное присутствие дороги на картине. Представление о дороге, по которой идет герой, ее характеристика; представление о том, какой путь совершил герой, какой была его дорога: легкой или тяжелой, длинной или короткой и т.д.

Художественная деятельность. Продолжить коллективную работу. Пусть каждый изобразит различные препятствия, которые могут встретиться на пути героя. Пройти путь главного героя сказки, используя игральную кость и фишки.

Образ сказочного леса (1 ч). Дорога через заколдованный лес. Образы сказочного дерева: могучий дуб, нежная березка или рябина, колючая ель. Близость (по духу) деревьев персонажам сказок. Способы изображения деревьев и их особенности.

Художественная деятельность. Представить, что злой колдун превратил в дерево богатыря или красну девицу, а может быть, Бабу Ягу или какого-то злодея. Определить, какое дерево больше подойдет для характеристики образа. Нарисовать древо и придать ему выразительные черты сказочного персонажа (карандаш, роллер).

Заколдованный лес (1 ч). Образ мрачного леса Бабы Яги как олицетворение иного мира для героя. Избушка на курьих ножках. Образы деревьев, которые могут расти в заколдованном лесу. Выражение в образах этих деревьев характера и помыслов Бабы Яги. Избушка Бабы Яги, созданная в Абрамцево по рисунку В. Васнецова. Иллюстрация И. Билибина к сказке «Василиса Прекрасная». Передача художником характера и помыслов

всадников с помощью окружающей природы. Соответствие мрачного вида чащи ельника и колючих ветвей деревьев характеру отрицательных персонажей.

Художественная деятельность. Выполнить в рабочей тетради упражнения по изображению елей.

Волшебный лес (1 ч). Образ заснеженного леса на картине В. Васнецова «Снегурочка», его соответствие образу Снегурочки. Образы Снегурочки у М. Врубеля и Н. Рериха. Черты характера Снегурочки, увиденные каждым из этих художников. Представить, какие деревья могут расти в лесу Снегурочки. Рассказать о картине В. Васнецова «Заснеженный лес».

Художественная деятельность. Изобразить лес Снегурочки. Использовать гуашь и тонированную бумагу.

Образ жилища в сказке и в жизни (1 ч). Путешествие героя от порога родного дома: избы, каменных купеческих палат или царского дворца. Изба – русское крестьянское жилище, срубленное из бревен и покрытое двухскатной крышей. Отношение крестьян к своему дому. Элементы конструкции и декора избы. Выражение в украшении избы стремления сберечь семью от различных напастей – болезней, злых духов, природных явлений. Использование в деревянной резьбе изображений оберегающих символов: солнца и птиц, символизирующих небо; львов и русалок, обозначающих подземный и подводный миры. Конек на крыше представлял солнечное божество и символизировал богатство и достаток в доме. Украшение пространства вокруг дверей и окон – резные наличники. Украшение богатых теремов и царских хором.

Образы сказок в разных видах народного искусства: в декоре домов, орнаментах вышивки, резьбе и росписи предметов быта.

Художественная деятельность. Нарисовать наличник окна. Какие символы нужно изобразить, чтобы к жителям дома пришла удача? Где они будут расположены – над окном, под ним или по бокам?

Образ деревни (1 ч). Путешествие от порога сельского дома. Жизнь деревенских жителей в ладу с природой, знание и уважение ее законов. Деревенская улица, повторение очертаний рельефа местности. Разнообразие изб: богатые и бедные, украшенные резными орнаментами и почерневшие, покосившиеся от времени. Расположение деревни на живописном берегу реки или озера, среди полей или на опушке леса. В. Васнецов: эскизы декораций к опере Н. Римского-Корсакова «Снегурочка». Образ деревенской улицы в картинах художников: ощущение сонной тишины или яркого праздничного веселья. Гармоничная связь традиционных сельских построек с окружающей местностью.

Художественная деятельность. Коллективная работа. Изобразить сельскую улицу, вдоль которой выстроились нарядно украшенные дома крестьян. Показать природу, среди которой уютно расположилась деревня. Фон можно написать гуашью. Дома, колодец и другие строения сконструировать из бумаги и приклеить к фону.

Образ города (1 ч). Город древности – неприступная крепость. Могучие стены, сторожевые башни, проездные ворота, подъемные мосты, ров, окружающий город со всех сторон. Главный собор в центре города, деревянный или каменный дворец и хоромы или палаты бояр и именитых людей. Дома богатых купцов. Избы бедного и мастерового люда на окраине города (Н. Рерих «Путивль», «Ростовский кремль»; А. Васнецов «Московский Кремль»).

Художественная деятельность. Коллективная работа. Создать макет сказочного чудо-города. Выбрать подходящие замыслу способы работы с бумагой для построения макетов построек различной формы.

Образ сказочного города (1 ч). Образ сказочного чудо-города «с златоглавыми церквями, с теремами и садами». Легенда о невидимом чудесном граде Китеже.

Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу в объеме или в рельефе на тему: «Сказочный город» или «Чудесный град Китеж».

Раздел 6. Образы сказочных атрибутов (7 ч)

Роль предметов, наделенных в сказках волшебной силой: блюдечко с голубой каемочкой, молодильные яблоки, клубок, сапоги-скороходы, скатерть-самобранка, волшебные бусины, шапка-невидимка, куколка, прялка, волшебное зеркальце, колечко, гребень, веретено, корона, меч-кладенец и др. Символика и особенности изображения сказочных предметов.

Свет мой, зеркальце... (1 ч). Особая роль зеркала; отражение героини, событий, происходящих с другими персонажами сказки. Зеркало как таинственный мир и как дорогая вещь.

Художественная деятельность. Разработать эскиз рамки зеркала для какого-нибудь сказочного персонажа.

Куколка (1 ч). Кукла в сказочных сюжетах, древних обрядах и обрядовых играх. Изготовление кукол в древности (вырезание из дерева, вязание из соломы, лепка из глины, скручивание из тряпочек). Куклы: пеленашка, закрутка, стригушка, куватка. Куклы-помощницы, свадебные куклы и др. Обрядовые куклы. Кукла, замещающая надолго ушедшего из дома человека (сказка «Василиса Прекрасная»). Наделение сказочной куклы особой защитной магией. Вера в оберегающую силу куклы. Последовательность изготовления куватки. Изготовление куклы из соломы, ниток, тряпочек, фантиков.

Художественная деятельность. Создать обрядовую куклу, а затем объединить всех кукол в единую солнечную композицию.

Яблоки и яблоня. Катись, катись, яблочко... (1 ч). Волшебное яблоко или яблоня и развитие сюжета сказки. Особое отношение на Руси к яблоне. Праздник Яблочный Спас. Освящение нового урожая плодов. Тайна сказочных яблонь. Добрая или злая сила яблока в сказках. Помощь героям в избрании пути, обретении молодости и мощи, видении событий, происходящих на другом конце света. Принесение вреда героям (отравленное яблоко). Иллюстрации художников А. Куркина и Б. Зворыкина.

Неоднозначное отношение людей к яблоку с древних времен. Яблоки в мифах – символ зла или знания, мудрости и солнечного тепла. Выражение «яблоко раздора». Яблоко как запретный плод в христианстве. Молодильные яблоки в славянских сказках. Значение Яблоньки в сказке «Крошечка-Хаврошечка». Равнозначность выражения «катись, катись, яблочко» пути-дороге, по которому оно катится, и безвозвратно проходящему времени. Смысл, связанный с древними значениями этого плода, в изображении яблок на картинах художников. Рассмотреть натюрморты с изображением яблок, раскрыть их содержание.

Художественная деятельность. Выполнить натюрморт с яблоками.

Перо жар-птицы (1 ч). Жар-птица – символ бессмертия. Волшебные свойства пера Жар-птицы. Сюжеты сказок с пером Жар-птицы. Сюжеты сказок, связывающие Жар-птицу с клеткой, внутри которой находятся золотые яблоки. Интерес художников к образу волшебной птицы, освещающей пространство и дающей тепло. Иллюстрация И. Билибина к «Сказке об Иване-царевиче, Жар-птице и о Сером Волке». Внешний вид и повадки Жарптицы. Вид пера и его сходство с павлиньими перьями. Свойства перьев: гибкость, пластичность, сходство с ветвями растений или стеблями цветов.

Художественная деятельность. 1. Сделать зарисовки перьев разных птиц. 2. Сделать зарисовки ветвей или цветов и придать им образ пера Жар-птицы (тонированная бумага, уголь, мел, сангина). 3. Создать из нарисованных ветвей и цветов образ пера Жар-птицы. Особое внимание обратить на пластичность формы.

Корона (1 ч). Корона – символ величия и власти. Царские и императорские короны, изготовленные из драгоценных металлов и камней. Древние символы в декоре царской короны. Соответствие короны в сказках характеру и намерениям владельца. Черты короны царя, доброй или злой царицы, царевны, Кошечья Бессмертного.

Художественная деятельность. Выполнить макет короны из бумаги, проволоки, пластической массы и других подходящих материалов.

Меч-кладенец и щит (1 ч). Меч, щит, копье – оружие, которым пользовались наши предки. Волшебная сила оружия в сказках. Солнечная символика меча-кладенца и его использование богатырями из русского фольклора. Яркое свечение вокруг меча на иллюстрациях к сказкам. Меч-кладенец – символ отваги, справедливости, могущества. Смысл его – в мудрости, определяющей коварство и невежество и карающей преступников. Меч мог обозначать также власть и достоинство. Второй важный атрибут воина – щит. Щит – символ защиты и безопасности. Интерпретация слова «защита». Украшение щита эмблемой воина, сообщающей об его идеалах. Оружие захватчиков – злых персонажей сказок. Меч как символ рока, а щит как устрашающая визитная карточка злодея. Значение размещенных на щите изображений (солнце, дуб, ворон, сова, лев, змея, паук, дракон и др.). Изображение в современных фильмах фэнтези и играх мечей и щитов, символика которых раскрывает характер и намерения персонажа.

Художественная деятельность. Придумать и изобразить украшение щита, колчана для стрел или рукояти меча для богатыря защитника или его врагов.

Прялка и волшебный клубок (1 ч). Определяющая роль в сказках прядения, прялки, ткачества, клубка ниток или веретена. Значимость прядения в крестьянской жизни. Зависимость судьбы пряжи от ее сноровки, мастерства и вкуса. Наделение магической силой в мифах и сказках прядения, ткачества и всего, что с ними связано. Героини сказок, связанные с этой деятельностью: Василиса Премудрая за одну ночь соткала волшебный ковер; Баба Яга пряла, скручивая нить в клубок, который помогает герою найти свою судьбу. Клубок – символ времени и бесконечности, символ судьбы. Богини Судьбы, прядущие нить жизни человека, в культуре разных народов (мойры у греков, Доля и Недоля у славян, Среча и Несреча у сербов).

Художественная деятельность. 1. Выбрать и зарисовать предметы, раскрывающие представления древних людей о жизни и судьбе человека. 2. Создать композицию из предметов, символизирующих представление древних людей о круговороте в природе и судьбе человека (карандаш, роллер, фломастер).

Раздел 7. Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается... (3 ч)

Изображение праздника и его атрибутов в искусстве. Пир на весь мир (1 ч). Счастливый конец сказки. Праздник, народное гуляние на картинах художников. Праздничный стол, посуда, угощение. Самовар, ковши, братины, чаши, туеса, крынки. Посуда на крестьянском столе – деревянная, глиняная, медная. Посуда на царском столе – серебряная, покрытая цветной глазурью. Дух русской старины в натюрмортах с предметами крестьянского быта (В. Стожаров).

Художественная деятельность. Сделать зарисовки предметов крестьянского быта, украсить их символическими узорами. Написать гуашью натюрморт, поставленный учителем.

Народный праздник (1 ч). Композиции на тему народных гуляний в живописи и иллюстрациях к сказкам (Б. Кустодиев, И. Билибин, В. Васнецов).

Художественная деятельность. Выполнить коллективную работу на тему народного праздника, например: «Пир на весь мир»; «Ярмарка». Подготовить фон – деревенскую улицу или помещение дворца. Отдельно нарисовать участников праздника, украсить их одежду, нарисовать разнообразную посуду и яства. Собрать композицию из получившихся элементов.

Народный праздник – Красная горка. Хороводные игры. Песни-веснянки и «заклички» весны. Символика праздника Красная горка. Хороводы в творчестве художников А. Саврасова, Б. Кустодиева.

Художественная деятельность. Принять участие в интегрированном мероприятии «Праздник встречи весны» (литературное чтение, музыка, изобразительное искусство). Выполнить костюмы к празднику, украшения. Создать коллективную работу на тему: «Хоровод».

Образы сказок – основа любого искусства (1 ч). Общие корни сказочных образов и образов народного изобразительного искусства в древних мифах. Единство символики. Роль осмысления древних символов в понимании настоящего профессионального искусства.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» 4 класс (35 ч.)

Раздел 1. Художественный мир, сотворенный по законам сказки (2 ч)

Искусство и художественное творчество в культурном развитии человечества. Функции искусства: искусство формирует эстетическое восприятие мира; искусство – одна из форм познания окружающего мира; искусство является универсальным способом общения; искусство воплощает в зримых образах идеи религии и власти, прославляет и увековечивает правителей и героев; искусство способно внушать определенные идеи; искусство в состоянии пробудить чувства и сознание, оно способно к пророчеству; искусство придает каждому городу свое собственное лицо, запечатленное в памятниках его архитектуры, в специфике современной планировки и строительства.

Сюжеты жизни и сюжеты сказки. Средства художественной выразительности (1 ч).

Сказочные сюжеты в произведениях русских художников. Их смысл и обучающее значение. Виды искусства и их отражение в различных формах художественно-творческого освоения мира. Временные и пространственные искусства. Произведения изобразительного искусства, посвященные темам реальной жизни. О чем рассказывают эти произведения? Общее и особенное в сказочных сюжетах и событиях реальной жизни, воспроизведенных художниками (на примере картин Б. Неменского «Тишина», М. Шагала «Купание ребенка», Т. Яблонской «Хлеб», В. Васнецова «После побоища», В. Перова «Тройка»). Построение любого произведения искусства (литературного, музыкального, изобразительного) на конфликте двух противоположностей. В сказке это: начало пути – конец пути, живая вода – мертвая вода, налево пойти или направо, верхний небесный мир – нижний подземный или подводный мир, светлые помыслы – черные мысли и т.п. Восприятие каждой пары противопоставлений как хорошее – плохое. Понятия (в жизни): добро – зло, верх – низ, прошлое – будущее, лево – право и т.д. Рождение сказки из реальной жизни. Произведения изобразительного искусства созданы художниками тоже на основе наблюдения реальной жизни.

Раскрытие образа героя с помощью окружающей среды (1 ч).

Использование пейзажа для раскрытия состояния и помыслов персонажей картины (М. Нестеров «Видение отроку Варфоломею», В. Васнецов иллюстрация к поэме А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).

Раздел 2. Ожившие стихии (7 ч)

Ожившие стихии (1 ч).

Стихия – это среда, которая не зависит от человека. Основные природные стихии – земля, огонь, воздух, вода. Понимание людьми с давних пор важности стихий для жизни человека. Мифы, а вслед за ними и сказки, посвященные стихиям. Древние символы, обозначающие стихии. Стихии в картинах художников И. Левитана, И. Айвазовского, Н. Рериха. Помощь пейзажа в раскрытии величия и трагизма события (на примере фрагмента картины А. Альтдорфера «Битва Александра Македонского»). Стихии, встретившиеся в картине. Смысл и значение древнего декора с символикой стихий.

Образ земли в искусстве (1 ч).

Почтение человека к земле. Соотнесение образа земли в искусстве с представлениями о родной земле, родном крае, Родине. Соотнесение образа земли в поэзии и в изобразительном искусстве. Многозначность значений земли в искусстве: прочная, твердая и непоколебимая опора; пространство, располагающееся вокруг, – спереди и сзади, слева и справа и

расходящееся на четыре стороны – север, юг, запад и восток. Ассоциация земли с фигурой прямоугольника или квадрата. Качества, свойственные прямоугольнику, их соответствие представлениям древних о качествах земли. Качества, свойственные земле в представлении древних, – твердость, постоянство, надежность, уверенность. Земля – символ плодородия и богатства во многих мифах мира. Образ Земли как Матери-кормилицы в представлениях древних. Земля – символ трудолюбия, учит, что любые преграды можно снести упорным несгибаемым трудом. Земля – символ жизни, здравого смысла, стабильности, веры в настоящее и в традиции. Слово «земля» синоним слова «мир».

Ключ земли – сказы Бажова (2 ч).

Связь древних обрядов с землей. Уральский сказочник П. Бажов и его герои. Волшебный Ключ земли, способный открыть людям светлые перемены в жизни. Ключ – символ открытия тайн, нового знания и мудрости. Сказки, в которых ключ играет решающее значение («Буратино, или Золотой ключик», «Королевство кривых зеркал» и др.). Зависимость формы и декора ключа в сказке от его предназначения.

Образ воздуха в искусстве (1 ч).

Связь воздуха с восприятием неба. Величественность, огромность и недостижимость воздушной стихии. Небо – источник влаги и тепла: держатель светящего и греющего солнца, податель воды, поящей все живое. Поклонение небу, ожидание от него помощи или наказания. Страх перед небом. Небо в мифах – место обитания милостивых и карающих богов. Мать-Земля, Небо-отец в представлении древних. Противопоставление воздуха земле, наделение его противоположными качествами. Олицетворение воздухом движения, стремления к открытию нового (знаний, возможностей); непредсказуемость. Царство ветров в мифах – это священный центр воздуха. Воздух – символ свободы и перемен, воображения и полета фантазии. Связь со стихией воздуха воздушных замков – символа прекрасной, недостижимой мечты. Воздух в сказках – среда обитания сказочных существ: эльфов, силфид и фей. Символы воздуха в искусстве – птицы, облака, крылья, воздушный змей или легкие эльфы. Отождествление воздуха в древних народных верованиях с дыханием или порывом ветра. Значение воздушной стихии (ветра) в сказке А. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Изображение эмоционально выразительных состояний природы (Н. Рерих «Небесный бой», И. Левитан «Над вечным покоем», У. Тернер «Метель», А. Рылов «В голубом просторе» и др.).

Образ огня в искусстве (1 ч).

Завораживающее впечатление от горящего пламени, костра или свечи. Огонь – символ власти и победы света и жизни над мраком и смертью. Огонь – с древнейших времен священное явление для человека. Значение огня и света в жизни человека и природы. Символика огня – треугольник, направленный острием вверх; пламя, факел, солнечные лучи. Огонь – союзник человека. Горящий очаг – символ семейного благополучия. Огонь – символ справедливости, праведного гнева, который может покарать виновного и обогреть нуждающегося. Огненный меч – символ справедливости, карающий тех, кто сеет мрак. Огонь – враг человека. Огонь как символ зла, коварства и жестокости. Он наделен хитростью и безграничной силой, не щадит никого, пожирая и превращая в пепел все, что находится на его пути. Огненная карающая безжалостная бездна – ад – в мифах многих народов. Образ древнегреческого героя мифа – Прометей, добывшего огонь для людей и жестоко наказанного за это богами. Прометей – символ героического несения света, истины, открытия людям нового знания. Вместе с огнем к людям пришли сокровенные знания, скрываемые богами. Образ Прометей воплощает смелость и мужество, любовь к свободе и к людям. Все искусства – дар Прометей человечеству. Ежегодные празднества в древних Афинах в честь Прометей. Традиция зажигать на празднике факел. Олимпийские игры и Олимпийский огонь. Образ Прометей в произведениях поэтов и художников, скульпторов и композиторов.

Образ воды в искусстве (1 ч).

Предания многих народов о том, что мир создавался из темной воды – символа первозданного хаоса. Двойственность воды по своему значению: океаны, моря, быстроводные реки с неизведанными омутами и порога ми, озера и пруды несут пользу, но и таят опасность для человека. Враждебность воды, стихийные бедствия. Коварность и непостоянство воды, переменчивость, способность принимать форму сосуда, легко обтекать препятствия, но при этом самой не изменяться. Тайна воды: ее видимая мягкость и податливость скрывают

упорство и силу. Народная мудрость: «Капля камень точит». Образ потока – символ трудностей и непреодолимых преград. Спокойная текущая вода – «живая вода», символ неумолимого хода времени, невозможности его вернуть. Река – символ забвения. Разделение рекой в мифологии многих народов мира живых и мира умерших. Вода – источник жизни, невозможность живым существам жить без воды. Вода – символ обновления, очищения, здоровья, долголетия. Реки и ручьи в мифах славян – это сосуды, по которым течет кровь Земли. В христианстве чистая вода олицетворяет восстановление, обновление, очищение, освящение и крещение. Символ воды, водной стихии – трезубец бога морей Посейдона. Древнее изображение воды – волнистая линия. Символы Солнца, Земли и Воды («косички», «змейки») в деревянной резьбе, украшающей избу.

Раздел 3. Героические образы Древней Греции (3 ч)

В основе греческой культуры, как и любой другой, лежат мифы и легенды о богах и героях. Культура Древней Греции – одна из самых замечательных в истории человечества. Эпоха античности. Значение культуры Древней Греции для развития последующей культуры Европы: театр, математика, спортивные состязания, мифология, храмы, скульптура, новый взгляд на человека. Жизнь, мечты и героические подвиги народа в мифологии античности. Греческие боги Зевс, Посейдон, Аид и таинственные силы природы.

Образ природы и построек Древней Греции (1 ч).

Архитектура – это искусство проектирования и строительства зданий. Храмы Древней Греции. Главный храм Афинского Акрополя – Парфенон – вершина античной архитектуры. Акрополь – возвышенная и укрепленная часть древнегреческого города.

Театр в Древней Греции (1 ч).

Одним из величайших открытий греческой культуры был театр. Амфитеатр. Особенности греческого театра. Рождение греческого театра из древнего ритуала, посвященного богу виноделия Дионису – символу умирающей и возрождающейся природы. Красочное зрелище праздника, торжественная процессия, состязания драматургов, поэтов, хоров. Трагедия – спектакль с печальным концом. Комедия – веселое, смешное представление. Костюм и маска актера. Передача с помощью маски характера или настроения персонажа: хохота, горести, испуга, умиротворения. Значение цвета маски: багровый означал раздраженного человека, рыжий – хитрого и коварного. Двойные маски с разными выражениями лица. Античные маски. Использование масок в более поздние эпохи.

Образ человека Древней Греции (1 ч).

Человек наряду с богами – центральная фигура изобразительного искусства. Основные качества достойного человека – мужество, отвага, доблесть, решительность – черты, способные подчеркнуть в нем в первую очередь гражданина – защитника своей страны. Лучшие черты характера человека облачены в прекрасную, гармоничную форму – физически развитое, сильное, соразмерное тело. Искусство скульптуры. Образы скульптуры. Выражение свобододолюбивого духа греков в соразмерности мира и человека. Образы богов и людей в искусстве Древней Греции. Одежда человека Древней Греции: хитон и гиматий. Хитон – мужская и женская нижняя одежда наподобие рубашки, чаще без рукавов. Гиматий – верхняя мужская и женская одежда. Сравнение образов античной архитектуры и человека.

Раздел 4. Одухотворенные образы Средневековья (10 ч)

Величественные соборы и неприступные замки (2 ч).

Образ Великого Бога – милостивого и карающего, знающего все о каждом человеке и воздающего по заслугам – в центре культуры и искусства Европы в Средние века. Строительство града Божьего на Земле. Возвышенные представления людей о Космосе и величественные, устремленные к небу соборы, воплотившие идеалы эпохи. Переплетение реальности и фантазии в искусстве готики. Значение эмоций человека. Искусство дарит человеку ощущение просветленной радости, покоя и умиления или заставляет страдать, испытывать чувство страха и безысходности. Украшение соборов фигурами святых или жутких чудовищ, словно только что вышедших из страшной сказки. Культура средневековой Европы получила название «готика». Возвышение готического собора над центральной частью города. Образ готического собора. Неприступные, мощные замки-крепости, в которых жили семьи рыцарей.

Образы мифологических персонажей в искусстве (1 ч).

Декоративное оформление соборов и его воспитательная роль. Архитектурный облик собора и скульптурные образы святых, символические образы чудовищ: чертей и обезьян, химер, горгулий и пр. Народные сказания и образы чудовищ в живописи Средневековья. Сочетания в одном образе зверя и человека, рогатых коней и птиц на звериных лапах, монстров.

Образ человека в искусстве эпохи (1 ч).

Многочисленные скульптуры персонажей Священного Писания, святых, королей при входе в готический храм. Создание ими огромного эмоционального напряжения. Устремленность вверх формы зданий и вытянутых фигур святых как призыв человека забыть о земных невзгодах и устремиться душой ввысь, к Богу. Устремленность в образе человека к возвышенному и недостижимому небу. Яркие цветные витражи на окнах готических соборов. Витраж – это орнамент или декоративная композиция, созданная из кусочков цветного стекла. Декоративные орнаменты и композиции с фигурами людей в витражах. Вертикаль – знак эпохи Средневековья, она подчиняет себе не только архитектуру, но и костюм, обувь, все прикладное и станковое искусство. Внешний вид человека, его соответствие главной идее времени. Высокие головные уборы конусообразной формы. Остроугольной формы костюмы и завышенная линия талии, придающие женской фигуре стройность и утонченность, удлинение пропорций. Силуэт наполняется движением так же, как силуэт готического храма.

Знаки и символы времени (1 ч).

Человек живет в мире знаков. Знаками являются буквы и цифры, музыкальные ноты и эмблемы, гербы стран и народов, флаги и шахматные фигуры, ордена и медали. Знаки помогают человеку лучше понимать окружающий мир и ориентироваться в нем. Знаки дорожного движения, знаки зодиака. Знаки разных наук и искусств.

Символика цвета (2 ч).

Вера древних людей в неразрывную связь знака и предмета, который обозначает знак. Рисунки на стенах пещер знаков животных и проведение ритуала охоты. Вера, что если во время ритуала «убить» знак зверя, охота будет удачной. Изображения, которые можно рассматривать как знак и как символ. Древнейшие знаки и символы – основа развития письменности. Знак Средневековья – вертикаль, передающая общий строй архитектуры, одежды, предметов. Рождение в XI в. яркого, образного языка геральдики. Геральдика – это одновременно наука о правилах составления и искусство художественного оформления герба. Герб как отличительный знак в Средние века. Украшение гербами знамен, городских построек, карет и щитов рыцарей, одежды господ и их слуг. Соответствие изображения на гербе роду занятий, характеру, устремлениям их владельцев. Язык геральдики раскрывает смысл многих средневековых изображений. Смысл изображений: лев – сила, власть, царственность; ворон – мудрость и долголетие; орел – возвышенность духа, благородство и прозорливость; волк – бесстрашие; собака – преданность; птица феникс – бессмертие и возрождение; мех горноста – чистота и королевское достоинство. Формы гербов. Изображения и цвета герба. Общее в построении разных гербов. Герб может иметь простую или сложную композицию. Простые и сложные композиции гербов. Этапы работы над гербом. Знак Венеры – женское начало. Знак Марса – мужское начало.

Образы средневековых сказок. Спящая красавица. Таинственный замок (1 ч).

Образы сказки Шарля Перро «Спящая красавица». Иллюстрации к сказке «Спящая красавица» (А. Зик, Э. Булатов, О. Васильев и др.). Черты средневековой культуры в иллюстрациях к сказке «Спящая красавица». Старинный французский замок Юссе – прообраз замка из сказки. Мощные стены и башни, высокие конусообразные крыши, острые шпили, маленькие таинственные окошки.

Образ времени в сказках (2 ч).

Течение времени в сказках: «жили старик со старухой тридцать лет и три года...»; «долго ли, коротко ли...»; «скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается»; «ночь простоять, да день продержаться». Часы как символ идущего, навсегда проходящего времени и даже жизни. Солнечные часы. Песочные часы. Пословицы о времени. Смысл часов на картинах художников. Натюрморты голландских художников. Роль часов в сказках. Иллюстрации к сказке Шарля Перро «Золушка». Образ Золушки в иллюстрациях разных художников. Бег времени на эскизах декораций. Оформление спектакля. Подготовительная работа художника: эскизы костюмов героев, эскизы и макеты декораций.

Раздел 5. Сказочные образы Востока (12 ч)

Путешествие в чудесный мир волшебных сказок народов Востока. Символы сказок Востока. Символические образы героев сказок – важные коварные султаны, бедные смекалистые рыбаки, хитрые торговцы, мудрые женщины, звери и птицы. Особые черты искусства каждой страны Востока (Турция, Иран, Индия, Корея, Китай, Япония). Отражение в искусстве сложившегося веками уклада жизни, понимания красоты человека и его гармонии с окружающим миром. Вековая мудрость Востока, сокрытая в искусстве. Значение жаркого, засушливого климата для характера искусства стран Востока.

Роскошные образы арабского мира. Образ природы (1 ч).

Собрание старинных арабских сказок «Тысяча и одна ночь». Образы сказок «Волшебная лампа Аладдина», «Али-Баба и сорок разбойников», «Рассказ о царевиче и семи визирях», «Сказка о Синдбаде-мореходе» и др. Отражение в сказках культуры многих стран Ближнего и Среднего Востока, а также Северной Африки. Разнообразие природы Востока. Цветущие сады при роскошных дворцах, узкие глинобитные улочки в бедных районах города, испепеляющая жаром пустыня, штормовые волны моря, мрачные подземелья, пещеры. Краски и цветовые сочетания в природе Востока. Обобщенные образы Востока в живописи художника М. Сарьяна.

Архитектура (1 ч).

Голубая мечеть в Стамбуле – одно из самых красивых сооружений восточного мира. Богатство декора архитектурных сооружений Востока. Геометрический и растительный орнамент изразцов. Мечеть – мусульманский храм. Высокие башни – колокольни по углам мечети – минареты. Медресе – религиозное учебное заведение.

Художественное оформление волшебных предметов (1 ч).

Представления людей арабского Востока во многом определялись мифологией. Образы мифологии: джинны-де-моны, сотворенные из огня. Фантастические возможности джиннов: умели летать, пробираться глубоко под землю и воду, становиться невидимыми, превращаться в людей, зверей, птиц и растения. Местом их обитания могли служить волшебная лампа, закупоренная бутылка или древний кув-шин. Джинн – защитник, помощник и джинн – враг. Защитный амулет Востока «Ладонь Фатимы» или «Рука Фатимы».

Образ человека в искусстве Арабского востока (1 ч).

Богатые фольклорные традиции, создающие образ человека. Отсутствие живописи на Арабском Востоке. Книжная миниатюра Персии – иллюстрации к произведениям поэтов. Образ человека, запечатленный в миниатюре; его одежда, окружающие предметы. Качества настоящего мужчины: великодушие, щедрость, доблесть, стойкость, верность данному слову. Постоянное утверждение мужчиной своего превосходства перед противником, забота о семье, почтение к старикам. Элементы одежды, дополняющие образ мужчины.

Жизнь восточных женщин полна тайн и загадок. Истории об образованных восточных девушках, одетых в яркие нарядные одежды, живших в роскошных дворцах. Другие женщины – нежные жены, хорошие хозяйки и заботливые матери; главное качество – спокойная покорность судьбе, молчаливость, достоинство, плавная и величавая походка. Длинная, свободная одежда, закрывающая женщину с головы до пят. Надвинутый на лоб платок; кроткий, выразительный взгляд.

Яркие образы Индии (1 ч).

Влияние традиций персидской архитектуры на древнюю, богатую собственными традициями Индию. Мусульманская архитектура в Индии. Мраморный мавзолей Тадж-Махал. Образы традиционного искусства Индии. Отличия в силуэтах индийских храмов – мусульманского и традиционного.

Ступа – символ природы и ума (1 ч).

Архитектурное сооружение ступы – древнейший символ восточной культуры («вершина», «верхушка»). Ступа – символ мудрости Будды, человека, основавшего одну из мировых религий – буддизм. Ступа как вертикальная модель Вселенной. Символические формы ступы: квадрат в основании постройки – символ порядка и устойчивости; круглая, убывающая по спирали форма колокола – символ движения и развития. В Индии, в отличие от арабского Востока, очень распространена скульптура. Скульптурные образы индийских богов в виде людей и животных богато украшают храмы снаружи и внутри. Один из центральных образов в Индии – Будда. Его изображение помещают даже на крышах храмов.

Слон – символ мудрости, величия и непобедимой мощи (1 ч).

Особое значение слона в Индии. Ганеша – бог с головой слона. Изображение слона в оформлении храмовой архитектуры. Слоны в современной Индии. Фестиваль слонов. Слоны – персонажи древних и современных росписей. Слон в Индии – символ мудрых правителей. Значение росписи в искусстве Индии. Настенная живопись в древних храмах, украшение современных помещений панно и расписанными яркими узорами тканями.

Образ человека в искусстве Индии (1 ч).

Отражение в живописи и в миниатюре представлений жителей Индии о прекрасном человеке. Герои мифов, правители, танцовщицы, музыканты, гуляющие юноши и девушки, воспроизведенные среди яркого многоцветия мелких декоративных деталей. Замедленность плавных и грациозных движений. Условность лиц, эмоциональность. Изображение фигур на фоне пышного тропического пейзажа: густых крон и лиан, обвивающих стволы деревьев. Характерные черты: смуглые лица; изогнутые дугой темные брови; большие выразительные глаза; черные, разделенные прямым пробором, волосы свободно спадают на плечи или собраны в пучок на затылке. Одежда – сари из легких тканей. Использование многочисленных украшений: серьги, бусы, кольца, браслеты, гирлянды из цветов. Традиционная одежда мужчин (тюрбан, длинная рубаха, легкие брюки). Роль декоративного фона в живописи. Заполнение яркими и сочными красками линейного рисунка. Основные темы изображений в миниатюре – божества, мифологические сказания, сцены из известных поэм, звери, птицы, растения, люди в красочной и тонко выписанной одежде. Интерьер – это внутреннее пространство здания, а также убранство помещений. Древние и современные изображения индийских женщин.

Добрые образы Китая (1 ч).

Древний Китай – одна из самых высокоразвитых стран мира. Изобретение в Китае шелка, фарфора и бумаги. Необычная архитектура и живопись Китая. Связь с природой. Высокие многоярусные пагоды своими очертаниями напоминают горы, изображениями которых богата китайская живопись. Значение художника в Древнем Китае: «Он раскроет природу природы, он закончит деяние творца». Любовь к изображению пейзажей с облаками и деревьями, острыми вершинами гор и округлыми очертаниями холмов, пещерами и ущельями, ветвями дорог, ведущих в горы, и деревьями у изгибов дорог. Размещение на небольшом листе сотни тысяч верст: «Восток, и запад, и север, и юг лежат перед взором во всей красе. Весна или лето, осень, зима рождаются прямо под кистью». Изображение деревьев.

Искусство выбирать главное (1 ч).

Одухотворенные и поэтичные пейзажи в искусстве Китая. Художественные материалы: тушь или акварель – на вертикальных свитках. Дополнение рисунков надписями в виде иероглифов. Вертикальное расположение строки. Сравнение рисунка со сновидением: краски и телесность изображаемого тают в пустоте листа. Два вида пейзажа в Китае. Обобщенный образ ландшафта в работах придворных китайских художников. Изображение природы через детали: не целый лес, а одно дерево или ветка; не букет цветов, а один цветок – в работах художников-самоучек за стенами императорского дворца. Каждый предмет – символ. Переход этой традиции в японское искусство. Пространство в пейзаже – символ бесконечности мира, включающего в себя необъятную мощь и величие природы. Символическое значение предметов.

Дракон – символ добра и защиты (1 ч).

Центральное место дракона в китайской мифологии. Дракон, существо доброе и милостивое, объединяет в себе четыре стихии – воду и огонь, землю и воздух. С действиями дракона соотносят времена года. Внешний облик дракона: «У дракона рога оленя, голова верблюда, глаза черта, шея змеи, живот напоминает раковину, когти орлиные, лапы тигра, уши быка». Облик дракона говорит о его первенстве среди всех земных обитателей. Дракон – защитник от зла и нечистой силы, символ счастья и благоденствия. Украшение фигурами драконов императорских дворцов. Воздушные змеи и китайские фонарики в форме дракона.

Образ человека в искусстве Китая (1 ч).

Соединение реального образа человека в китайской живописи с фантастическими и причудливыми образами растений, птиц, драконов, духов. Женщины, изображенные на свитках, являются частью пышного, цветущего мира. Многоцветие садов, заросли бамбука, бабочки и диковинные птицы. Одежда женщин из ярких шелковых тканей, расписанных орнаментами с изображениями пионов, лотоса, тростника, бабочек, драконов, пагод, рыбок.

Огромные прически, украшенные замысловатыми заколками и бусинами. Головы на тонких, затянутых воротниками-стойками шейках уподобляются хрупким фарфоровым изделиям. Значение веера в Древнем Китае как признака достатка и авторитетности его владельца. На веере изображались горы, реки, цветы, птицы и звери, иногда – портреты.

Раздел 6. Музеи и выставки (1 ч)

Образы искусства разных стран и народов можно увидеть в различных музеях мира. Главные музеи России в Москве и Санкт-Петербурге. Музеи искусства в родном городе, районе, области. Произведения известных художников и скульпторов в музеях родного города. Художественные выставки.

Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема урока
1	Дом, в котором я живу
2	Дом, в котором я живу
3	Моя мама
4	Семья – семь «Я»
5	Семья – семь «Я»
6	Семья за обедом
7	«Красна изба пирогами»
8	Мои игрушки
9	Мои книжки
10	Одежда
11	Одежда
12	Мебель
13	Домашние животные
14	Все дома
15	Отдых семьей
16	Мой самый лучший друг
17	Мы вместе учимся и играем
18	Мы мечтаем. День рождения друга
19	Четвероногий друг
20	Праздник с друзьями
21	Природа Земли
22	Природа Земли
23	Посмотри на небо
24	Поля, луга и поляны
25	Моря и горы
26	Моря и горы
27	Деревья
28	Деревья
29	Насекомые
30	Домашние животные на природе
31	Дикие животные
32	Обобщающий урок. Мы все жители планеты Земля
33	Обобщающий урок. Мы все жители планеты Земля

2 класс

№ урока	Тема урока	Часы
Раздел 1. Художественный образ — основа любого искусства (15ч)		
1	Как рождается художественный образ	1
2	Азбука искусства. Художественные материалы	1
3	Азбука искусства. Художественные материалы	1
4	Линия, штрих и художественный образ	1
5	Линия, пятно и художественный образ	1

6	Создаем художественный образ в графике	1
7	Создаем художественный образ в графике	1
8	Цвет и художественный образ	1
9	Теплые и холодные цвета создают разные образы	1
10	Теплые и холодные цвета создают разные образы	1
11	Создаем художественный образ в живописи	1
12	Создаем художественный образ в живописи	1
13	Объем и художественный образ. Создаем художественный образ в скульптуре	1
14	Линия, цвет и объем могут работать дружно	1
15	Линия, цвет и объем могут работать дружно	1
16	Обобщающая коллективная работа	1
Раздел 2. Общие средства художественной выразительности (14 ч.)		
17	Композиция и художественный образ	1
18	Симметрия и художественный образ	1
19	Ритм и художественный образ	1
20	Ритм линий и пятен	1
21	Ритм, симметрия и орнамент	1
22	Ритм, симметрия и орнамент	1
23	Форма и художественный образ	1
24	Форма и художественный образ	1
25	Форма создает образ на плоскости	1
26	Форма создает образ на плоскости	1
27	Форма создает образ в объеме	1
28	Форма в художественном конструировании	1
29	Композиция, ритм, форма должны работать дружно	1
Раздел 3. Композиция, ритм, форма работают дружно (4 ч.)		
30	Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов. Тема произведения и художественный образ	1
31	Образы природы в изобразительном искусстве	1
32	Образы природы в изобразительном искусстве	1
33	Образ человека в изобразительном искусстве	1
Раздел 4. Музеи изобразительного искусства (1 ч.)		
34	Музеи изобразительного искусства	1

3 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Древние корни народного искусства	1
2-4	Из чего родилась сказка ...из потребностей жизни ...из веры ... из желания узнать мир и сделать его лучше	1 1 1
5	Язык сказочных символов	1
6	Сказка – ложь, да в ней намек... Конь – символ добра и благополучия. Символика цвета	1
7-8	Сказочные темы и сюжеты в изобразительном искусстве	2
9	Художники-сказочники. Образ героя неотделим от сюжета	1
10	Герой сказки – носитель народных идеалов	1
11	Образ Героя – защитника Отечества в искусстве	1
12	Идеальный образ сказочной героини	1
13	Идеальные женские образы в искусстве	1
14-15	Образы отрицательных персонажей	2
16-18	Образ дороги в сказке и дорога в жизни. Там, на неведомых дорожках... Странствия по разным мирам	1 1 1
19– 21	Образ сказочного леса.	1

	Заколдованный лес.	1
	Волшебный лес	1
22-25	Образ жилища в сказке и в жизни.	1
	Образ деревни.	1
	Образ города.	1
	Образ сказочного город	1
26	Свет мой, зеркальце...	1
27	Куколка	1
28	Яблоки и яблоня. Катись, катись, яблочко...	1
29	Перо Жарптицы	1
30	Корона	1
31	Меч-кладенец и щит	1
32	Прялка и волшебный клубок	1
33	Изображение праздника и его атрибутов в искусстве. Пир на весь мир	1
34	Обобщающий урок. Народный праздник. Образы сказок – основа любого искусства	1

4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Сюжеты жизни и сюжеты сказки. Средства художественной выразительности	1
2	Раскрытие образа героя с помощью окружающей среды	1
3	Ожившие стихии	1
4	Образ земли в искусстве	1
5	Ключ земли – сказы Бажова	2
6		
7	Образ воздуха в искусстве	1
8	Образ огня в искусстве	1
9	Образ воды в искусстве	1
10	Образ природы и построек Древней Греции	1
11	Театр в Древней Греции	1
12	Образ человека Древней Греции	1
13	Величественные соборы и неприступные замки	2
14		
15	Образы мифологических персонажей в искусстве	1
16	Образ человека в искусстве эпохи	1
17	Знаки и символы времени	1
18	Родовой герб над входом в замок. Символика цвета	2
19		
20	Образы средневековых сказок. Спящая красавица. Таинственный замок	1
21	Образ времени в сказках	2
22		
23	Роскошные образы арабского мира. Образ природы	1
24	Архитектура	1
25	Художественное оформление волшебных предметов	1
26	Образ человека в искусстве Арабского Востока	1
27	Яркие образы Индии	1
28	Ступа – символ природы и ума	1
29	Слон — символ мудрости, величия и непобедимой мощи	1
30	Образ человека в искусстве Индии	1
31	Добрые образы Китая	1
32	Искусство выбирать главное	1

33	Дракон – символ добра и защиты	1
34	Образ человека в искусстве Китая. Музеи и выставки	1

2.2.2.11.Музыка

(Предметная линия Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской)

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного курса «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ
- историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир
- его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей, религиозных конфессий;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни
- искусства в учебной и внеурочной деятельности, их пони-мание и оценка — ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления
- разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей
- условием её реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания музыкальных текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой её содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стиливого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную
- практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству
- музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной, — понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров
- стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:
- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств
- мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве,
- многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Курс представлен следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах.

Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одно-, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио-

1. телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная,

сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

I класс (33 часа)

Раздел 1. Музыка вокруг нас (16 часов)

Музыка и её роль в повседневной жизни человека. Композитор — исполнитель — слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия — душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре Садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Примерный музыкальный материал

Щелкунчик. Балет (фрагменты). П. Чайковский.

Детский альбом. П. Чайковский.

Октябрь (Осенняя песня). Из цикла «Времена года». П. Чайковский.

Колыбельная Волковы, песня Садко «Заиграйте, мои гусельки». Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

Гусяр Садко. В. Кикта.

Фрески Софии Киевской. Концертная симфония для арфы с оркестром (1-я часть «Орнамент»). В. Кикта.

Звезда покатила. В. Кикта, слова В. Тата-ринова.

Мелодия. Из оперы «Орфей и Эвридика». К.-В. Глюк.
 Шутка. Из сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах
 Осень. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.
 Пастушья песенка. На тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой.
 Капельки. В. Павленко, слова Э. Богдановой; Скворушка прощается. Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; Осень, русская народная песня, и др.
 Азбука. А. Островский, слова З. Петровой; Алфавит. Р. Паулс, слова И. Резника; Домисолька. О. Юдахина, слова В. Ключникова; Семь подружек. В. Дроцевич, слова В. Сергеева; Песня о школе. Д. Кабалевский, слова В. Викторова, и др.
 Дудочка, русская народная песня; Дудочка, белорусская народная песня.
 Пастушья, французская народная песня; Дударики-дудари, белорусская народная песня, русский текст С. Лешкевича; Веселый пастушок, финская народная песня, русский текст В. Гурьяна.
 Почему медведь зимой спит. Л. Книппер, слова А. Коваленкова.
 Зимняя сказка. Музыка и слова С. Крылова. Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

Раздел 2. Музыка и ты (17 часов)

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова — краски — звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные поздравления. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Звучащие картины. Алжирская сказка «Чудесная лютня». Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.

Примерный музыкальный материал

Детский альбом. Пьесы. П. Чайковский.

Утро. Из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

Добрый день. Я. Дубравин, слова В. Сулова; Утро. А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина; Солнце, грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.

Пастораль. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов; Наигрыш. А. Шнитке.

Утро в лесу. В. Салманов.

Доброе утро. Из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.

Вечерняя. Из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтении В. Шукшина). В. Гаврилин

Вечер. Из «Детской музыки». С. Прокофьев.

Вечер. В. Салманов.

Вечерняя сказка. А. Хачатурян.

Менуэт. Л.-А. Моцарт.

Болтунья. С. Прокофьев, слова А. Барто.

Баба Яга. Детская народная игра.

У каждого свой музыкальный инструмент, эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.

Симфония № 2 («Богатырская»). 1-я часть (фрагмент). А. Бородин.

Солдатушки, бравы ребятушки, русская народная песня.

Песня о маленьком трубаче. С. Никитин, слова С. Крылова.

Учил Суворов. А. Новиков, слова М. Левашова.

Волынка. И.-С. Бах.

Колыбельная. М. Кажлаев.

Колыбельная. Ген. Гладков.

Золотые рыбки. Из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.

Кукушка. К. Дакен.

Спасибо. И. Арсеев, слова З. Петровой; Праздник бабушек и мам. М. Славкин, слова Е. Каргановой.

Выходной марш; Колыбельная (слова В. Лебедева-Кумача). Из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский.

Клоуны. Д. Кабалевский.

Семеро козлят. Заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой.

Заключительный хор. Из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского. Добрые слоны. А. Журбин, слова В. Шленского; Мы катаемся на пони. Г. Крылов, слова М. Садовского; Слон и скрипочка. В. Кикта, слова В. Татари-нова; Бубенчики, американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова; Ты откуда, музыка? Я. Дубравин, слова В. Суслова.

Бременские музыканты. Из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм. Ген. Гладков, слова Ю. Энтина

II класс (34 часа)

Раздел 1. Россия – Родина моя (3 часа)

Образы родного края в музыке. Песенность как отличительная черта русской музыки. Музыкальный пейзаж. Государственные символы России (флаг, герб, гимн). Гимн — главная песня нашей Родины. Средства музыкальной выразительности. Художественные символы России (Московский Кремль, храм Христа Спасителя, Большой театр).

Примерный музыкальный материал

Рассвет на Москве-реке. Вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.

Гимн России. А. Александров, слова С. Михалкова.

Патриотическая песня. М. Глинка, слова А. Машистова.

Здравствуй, Родина моя! Ю. Чичков, слова К. Ибряева.

Моя Россия. Г. Струве, слова Н. Соловьевой

Раздел 2. День, полный событий (6 часов)

Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П. Чайковского и С. Прокофьева. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке. Колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие. Музыкальные инструменты: фортепиано — его выразительные возможности. Звучащие картины.

Примерный музыкальный материал

Детский альбом. Пьесы. П. Чайковский.

Детская музыка. Пьесы. С. Прокофьев.

Прогулка. Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

Начинаем перепляс. Из вокального цикла «Пять песен для детей». С. Соснин, слова П. Синявского.

Сонная песенка. Р. Паулс, слова И. Ласманиса.

Спят усталые игрушки. А. Островский, слова З. Петровой.

Ай-я, жу-жу, латышская народная песня.

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Е. Крылатое, слова Ю. Яковлева

Раздел 3. О России неть – что стремиться в храм (5 часов)

Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Звучащие картины. Музыкальный пейзаж. Святые земли Русской: князь Александр Невский, преподобный Сергей Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров: народные песнопения, кантата. Жанр молитвы. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки. Музыка на новогоднем празднике.

Примерный музыкальный материал

Великий колокольный звон. Из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.

Песня об Александре Невском; Вставайте, люди русские. Из кантаты «Александр Невский». С. Прокофьев.

Народные песнопения о Сергии Радонежском

Утренняя молитва; В церкви. П. Чайковский.

Вечерняя песня. А. Тома, слова К. Ушинского.

Добрый тебе вечер; Рождественское чудо, народные славянские песнопения. Рождественская песенка. Слова и музыка П. Синявского.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 часа)

Фольклор — народная мудрость. Русские народные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Музыка в народном стиле. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица), встреча весны.

Разыгрывание народных песен: песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Народные песенки, заклички, потешки.

Примерный музыкальный материал

Светит месяц; Камаринская, плясовые наигрыши.

Наигрыш. А. Шнитке.

Выходили красны девицы; Бояре, а мы к вам пришли, русские народные песни.

Ходит месяц над лугами. С. Прокофьев.

Камаринская. П. Чайковский.

Прибаутки. В. Комраков, слова народные; Реченька. А. Абрамов, слова Е. Карасева. Масленичные песенки; Песенки-заклички, игры, хороводы.

Раздел 5. В музыкальном театре (5 часов)

Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Детский музыкальный театр: опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Сцены из оперы «Руслан и Людмила». Музыкальные темы — характеристики главных действующих лиц. Финал.

Примерный музыкальный материал

Волк и семеро козлят. Опера-сказка (фрагменты). М. Коваль.

Золушка. Балет (фрагменты). С. Прокофьев.

Марш. Из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев.

Марш. Из балета «Щелкунчик». П. Чайковский.

Руслан и Людмила. Опера (фрагменты). М. Глинка.

Песня-спор. Из телефильма «Новогодние приключения Маши и Вити». Ген. Гладков, слова В. Лугового.

Раздел 6. В концертном зале (5 часов)

Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Музыкальная живопись. Выразительность и изобразительность образов музыки В.-А. Моцарта, М. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Партитура. Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст.

Примерный музыкальный материал

Петя и волк. Симфоническая сказка. С. Прокофьев.

Картинки с выставки. Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский.

Симфония № 40. Экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт.

Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт.

Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.

Песня о картинах. Ген. Гладков, слова А. Кушнера

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (6 часов)

Композитор — исполнитель — слушатель. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык. Музыкальные инструменты (орган). Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И.-С. Баха, М. Глинки, В.-А. Моцарта, Г. Свиридова, Д. Кабалевского. Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия — рисунок, лад — цвет). Международный конкурс исполнителей им. П.И. Чайковского в Москве. Темы, сюжеты и образы музыки С. Прокофьева, П. Чайковского.

Примерный музыкальный материал

Волынка; Менуэт. Из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; Менуэт. Из Сюиты № 2; За рекою старый дом, русский текст Д. Тонского; Токката ре минор для органа; Хорал; Ария. Из Сюиты № 2. И.-С. Бах.

Весенняя. В.-А. Моцарт, слова И.-Ф. Овербек, пер. Т. Сикорской.

Колыбельная. Б. Фли - В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко.

Попутная; Жаворонок. М. Глинка, слова Н. Кукольника.

Песня жаворонка. П. Чайковский.

Концерт для фортепиано с оркестром № 1. Часть 1-я (фрагменты). П. Чайковский.

Тройка; Весна; Осень. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

Кавалерийская; Клоуны; Карусель (слова И. Рахилло). Д. Кабалевский.

Музыкант. Е. Зарицкая, слова В. Орлова; Пусть всегда будет солнце. А. Островский, слова Л.

Ошанина; Большой хоровод. Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

III класс (34 часа)

Раздел 1. Россия – Родина моя (5 часов)

Песенность музыки русских композиторов. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка различных произведений.

Примерный музыкальный материал

Главная мелодия 2-й части. Из Симфонии № 4. П. Чайковский.

Жаворонок. М. Глинка, слова Н. Кукольника.

Благословляю вас, леса. П. Чайковский, слова А.Толстого.

Звонче жаворонка пенье. Н. Римский-Корсаков, слова А.Толстого.

Романс. Из музыкальных иллюстраций к повести А.Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

Радуйся, Росско земле; Орле Российский. Виватные канты. Неизвестный автор XVIII в.;

Славны были наши деды; Вспомним, братцы, Русь и славу! Русские народные песни.

Александр Невский. Кантата (фрагменты). С.Прокофьев.

Иван Сусанин. Опера (фрагменты). М.Глинка.

Раздел 2. День, полный событий (4 часа)

Жизненно-музыкальные впечатления ребенка с утра до вечера». Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский, Э.Григ).

Примерный музыкальный материал

Утро. Из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

Заход солнца. Э. Григ, слова А. Мунка, пер. С. Свириденко.

Вечерняя песня. М. Мусоргский, слова А. Плещеева.

Колыбельная. П. Чайковский, слова А. Майкова.

Болтунья. С. Прокофьев, слова А. Барто.

Золушка. Балет (фрагменты). С. Прокофьев.

Джульетта-девочка. Из балета «Ромео и Джульетта». С. Прокофьев.

С няней; С куклой. Из цикла «Детская». Слова и музыка М. Мусоргского.

Прогулка; Тюильрийский сад. Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

Детский альбом. Пьесы. П. Чайковский.

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (4 часа)

Образы Богородицы, Девы Марии, матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Икона Богородицы Владимирской — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: Вербное воскресенье (вход Господень в Иерусалим), Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской: равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро.

Примерный музыкальный материал

Богородице Дево, радуйся, № 6. Из «Всенощного бдения». С. Рахманинов.

Тропарь иконе Владимирской Божией Матери.

Аве, Мария. Ф. Шуберт, слова В. Скотта, пер. А. Плещеева.
 Прелюдия №1 до мажор. Из I тома «Хорошо темперированного клавира». И.-С. Бах.
 Мама. Из вокально-инструментального цикла «Земля». В. Гаврилин, слова В. Шульгиной.
 Осанна. Хор из рок-оперы «Иисус Христос — суперзвезда». Э.-Л. Уэббер.
 Вербочки. А. Гречанинов, стихи А. Блока; Вербочки. Р. Глиэр, стихи А. Блока.
 Величание князю Владимиру и княгине Ольге; Баллада о князе Владимире. Слова А. Толстого.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 часа)

Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель). Народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра. Звучащие картины.

Примерный музыкальный материал

Былина о Добрыне Никитиче. Обр. Н. Римского-Корсакова.
 Садко и Морской царь. Русская былина (Печорская старина).
 Песни Баяна. Из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка; Песни Садко; хор Высота ли, высота. Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.
 Третья песня Леля; Проводы Масленицы, хор из пролога оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.
 Веснянки. Русские, украинские народные песни.

Раздел 5. В музыкальном театре (6 часов)

Путешествие в музыкальный театр. Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений учащихся об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах.) Мюзикл — жанр легкой музыки (Р. Роджерс, А. Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

Примерный музыкальный материал

Руслан и Людмила. Опера (фрагменты). М. Глинка.
 Орфей и Эвридика. Опера (фрагменты). К.-В. Глюк.
 Снегурочка. Опера (фрагменты). Н. Римский-Корсаков.
 Океан-море синее. Вступление к опере «Садко». Н. Римский-Корсаков.
 Спящая красавица. Балет (фрагменты). П. Чайковский.
 Звуки музыки. Р. Роджерс, русский текст М. Цейтлиной.
 Волк и семеро козлят на новый лад. Мюзикл. А. Рыбников, сценарий Ю. Энтина

Раздел 6. В концертном зале (6 ч)

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка — их выразительные возможности (И.-С.Бах, К.-В. Глюк, Н. Паганини, П. Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы программной сюиты, симфонии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л. Бетховена. Музыкальные инструменты: скрипка.

Примерный музыкальный материал

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. 3-я часть (фрагмент). П. Чайковский.
 Шутка. Из Сюиты № 2 для оркестра. И. -С. Бах.
 Мелодия. Из оперы «Орфей и Эвридика». К. -В. Глюк.
 Мелодия. П. Чайковский.
 Каприз № 24. Н. Паганини.
 Пер Гют. Сюита № 1 (фрагменты). Сюита № 2 (фрагменты): Э. Григ.
 Симфония № 3 («Героическая») (фрагменты). Л. Бетховен.
 Соната № 14 («Лунная»). 1-я часть (фрагмент). Л. Бетховен.
 Контрданс; К Элизе; Весело. Грусно. Л. Бетховен.
 Сурок. Л. Бетховен, русский текст Н. Райского.
 Волшебный смычок, норвежская народная песня; Скрипка. Р. Бойко, слова И. Михайлова.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (5 ч)

Музыка – источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различия музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова. Музыкальные иллюстрации.

Джаз — искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения джазовой музыки. Импровизация как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители.

Мир музыки С. Прокофьева. Певцы родной природы: П. Чайковский и Э. Григ. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир.

Примерный музыкальный материал

Мелодия. П. Чайковский.

Утро. Из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

Шествие солнца. Из сюиты «Ала и Лоллий». С. Прокофьев.

Весна; Осень; Тройка. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель», Г. Свиридов.

Снег идет. Из Маленькой кантаты. Г. Свиридов, стихи Б. Пастернака.

Запевка. Г. Свиридов, стихи И. Северянина.

Слава солнцу, слава миру! Канон. В.-А. Моцарт.

Симфония № 40. Финал. В.-А. Моцарт.

Симфония № 9. Финал Л. Бетховен.

Мы дружим с музыкой. Й. Гайдн, русский текст П. Синявского; Чудо-музыка. Д. Кабалевский, слова З. Александровой; Всюду музыка живет. Я. Дубравин, слова В. Сусллова; Музыканты, немецкая народная песня; Камертон, норвежская народная песня. Острый ритм. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова; Колыбельная Клары. Из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин.

IV класс (34 часа)*Раздел 1. Россия – Родина моя (3 часа)*

Красота родной земли, человека в народной музыке и сочинениях русских композиторов. Общность интонаций народного и композиторского музыкального творчества. Тайна рождения песни. Многообразие жанров народных песен: колыбельная, плясовая, солдатская, трудовая, лирическая, хороводная и др.; особенности интонаций, ритмов, композиционного строения, манеры исполнения. Лирические образы музыки С. Рахманинова (инструментальный концерт, вокализ), патриотическая тема в музыке М. Глинки (опера), С. Прокофьева (кантата).

Примерный музыкальный материал

Концерт № 3 для фортепиано с оркестром. Главная мелодия 1-й части. С. Рахманинов. Вокализ. С. Рахманинов.

Песня о России. В. Локтев, слова О. Высотской; Родные места. Ю. Антонов, слова М. Пляцковского.

Ты, река ль моя, реченька, русская народная песня; Колыбельная в обраб. А. Лядова; У зорито, у зореньки; Солдатушки, бравы ребятушки; Милый мой хоровод; А мы просо сеяли, русские народные песни, обраб. М. Балакирева, Н. Римского-Корсакова.

Александр Невский. Кантата (фрагменты). С. Прокофьев.

Иван Сусанин. Опера (фрагменты). М. Глинка.

Раздел 2. О России петь — что стремиться в храм... (4 ч)

Нравственные подвиги святых земли Русской (княгиня Ольга, князь Владимир, князь Александр Невский, преподобные Сергей Радонежский и Илья Муромец), их почитание и восхваление. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий — создатели славянской письменности. Религиозные песнопения (стихира, тропарь, молитва, величание); особенности их мелодики, ритма, исполнения. Праздники Русской православной церкви (Пасха). Церковные и народные традиции праздника. Образ светлого Христова Воскресения в музыке русских композиторов.

Примерный музыкальный материал

Земле Русская, стихира.

- Былина об Илье Муромце, былинный напев сказителей Рябининых.
Симфония № 2 («Богатырская»). 1-я часть (фрагмент). А. Бородин.
Богатырские ворота. Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.
Величание святым Кириллу и Мефодию, обиходный распев.
Гимн Кириллу и Мефодию. П. Пипков, слова С. Михайловски.
Величание князю Владимиру и княгине Ольге; Баллада о князе Владимире, слова А. Толстого.
Тропарь праздника Пасхи.
Ангел вопиюще. Молитва. П. Чесноков.
Богородице Дево радуйся (№ 6). Из «Всенощной». С. Рахманинов.
Не шум шумит, русская народная песня; Светлый праздник. Финал Сюиты-фантазии №1 для двух фортепиано. С. Рахманинов.
- Раздел 3. День, полный событий (6 ч)*
- Один день с Александром Сергеевичем Пушкиным. Михайловское: музыкально-поэтические образы природы, сказок в творчестве русских композиторов (П. Чайковский, М. Мусоргский, Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.). Многообразие жанров народной музыки: колокольные звоны. Музыкально-литературные вечера в Тригорском: романсы, инструментальное музицирование (ансамбль, дуэт). Музыкальность поэзии А. Пушкина.
- Примерный музыкальный материал*
- В деревне. М. Мусоргский.
Осенняя песнь (Октябрь). Из цикла «Времена года». П. Чайковский.
Пастораль. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.
Зимнее утро. Из «Детского альбома». П. Чайковский.
У камелька (Январь). Из цикла «Времена года». П. Чайковский.
Сквозь волнистые туманы.
Зимний вечер, русские народные песни.
Зимняя дорога. В. Шебалин, стихи А. Пушкина.
Зимняя дорога. Ц. Кюи, стихи А. Пушкина.
Зимний вечер. М. Яковлев, стихи А. Пушкина.
Три чуда. Вступление ко II действию оперы «Сказка о царе Салтане». Н. Римский-Корсаков.
Девушки, красавицы; Уж как по мосту, мосточку, хоры из оперы «Евгений Онегин». П. Чайковский.
Вступление; Великий колокольный звон. Из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.
Венецианская ночь. М. Глинка, слова И. Козлова.
- Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (3 часа)*
- Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов разных стран и эпох. Сюжеты, образы, жанры народных песен. Музыка в народном стиле. Приемы развития: повтор, контраст, вариационность, импровизационность. Единство слова, напева, инструментального наигрыша, движений, среды бытования в образцах народного творчества. Устная и письменная традиция сохранения и передачи музыкального фольклора.
Музыкальные инструменты России: балалайка, гармонь, баян и др. Оркестр русских народных инструментов. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Вариации в народной и композиторской музыке. Церковные и народные праздники на Руси (Троица)
Икона «Троица А. Рублева.
- Примерный музыкальный материал*
- Ой ты, речка, реченька; Бульба, белорусские народные песни.
Солнце, в дом войди; Светлячок; Сулико, грузинские народные песни.
Аисты, узбекская народная песня; Колыбельная, английская народная песня; Колыбельная, неаполитанская народная песня; Санта Лючия, итальянская народная песня; Вишня, японская народная песня.
Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. 3-я часть. П. Чайковский.
Камаринская; Мужик на гармонике играет. П. Чайковский.
Ты воспой, воспой, жавороночек. Из кантаты «Курские песни». Г. Свиридов.
Светит месяц, русская народная песня-пляска.
Пляска скоморохов. Из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.
Троицкие песни.
- Раздел 5. В концертном зале (5 часов)*

Различные жанры и образные сферы вокальной (песня, вокализ, романс, баркарола), камерной инструментальной (квартет, вариации, сюита, соната) и симфонической (симфония, симфоническая увертюра) музыки. Особенности музыкальной драматургии (сочинения А. Бородин, П. Чайковского, С. Рахманинова, Л. Бетховена). Интонации народной музыки в творчестве Ф. Шопена (полонезы, мазурки, вальсы, прелюдии), М. Глинки (баркарола, хота). Музыкальные инструменты: виолончель, скрипка. Симфонический оркестр. Известные дирижеры и исполнительские коллективы.

Примерный музыкальный материал

Ноктюрн. Из Квартета № 2. А. Бородин.

Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром (фрагменты). П. Чайковский.

Сирень. С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой.

Старый замок. Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

Песня франкского рыцаря, ред. С. Василенко.

Полонез ля мажор; Вальс си минор; Мазурки ля минор, фа мажор, си-бемоль мажор. Ф. Шопен.

Желание. Ф. Шопен, слова С. Витвицкого, пер. Вс. Рождественского.

Соната № 8 («Патетическая») (фрагменты). Л. Бетховен.

Венецианская ночь. М. Глинка, слова И. Козлова.

Арагонская хота. М. Глинка.

Баркарола (Июнь). Из цикла «Времена года». П. Чайковский

Раздел 6. В музыкальном театре (6 часов)

События отечественной истории в творчестве М. Глинки, М. Мусоргского, С. Прокофьева.

Опера. Музыкальная тема — характеристика действующих лиц. Ария, речитатив, песня, танец и др. Линии драматургического развития действия в опере. Основные приемы драматургии: контраст, сопоставление, повтор, вариантность.

Балет. Особенности развития музыкальных образов в балетах А. Хачатуряна, И. Стравинского. Народные мотивы и своеобразие музыкального языка. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Орнаментальная мелодика.

Жанры легкой музыки: оперетта, мюзикл. Особенности мелодики, ритмики, манеры исполнения.

Примерный музыкальный материал

Интродукция, танцы из II действия, сцена и хор из III действия, сцена из IV действия. Из оперы «Иван Сусанин». М. Глинка.

Песня Марфы («Исходила младешенька»); Пляска персидок из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.

Персидский хор. Из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка.

Колыбельная; Танец с саблями из балета «Гаянэ». А. Хачатурян.

Первая картина. Из балета «Петрушка». И. Стравинский.

Вальс. Из оперетты «Летучая мышь». И. Штраус.

Песня Элизы («Я танцевать хочу»). Из мюзикла «Моя прекрасная леди». Ф. Лоу.

Звёздная река. Слова и музыка В Семёнова. Джаз. Я. Дубравин, слова В. Сулова. Острый ритм. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь (7 часов)

Произведения композиторов-классиков (С. Рахманинов, Н. Римский-Корсаков, Ф. Шопен) и мастерство известных исполнителей (С. Рихтер, С. Лемешев, И. Козловский, М. Ростропович и др.). Сходство и различия музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах (прелюдия, этюд, соната, симфоническая картина, сюита, песня и др.). Интонационная выразительность музыкальной речи: гитара. Классические и современные образцы гитарной музыки (народная песня, романс, шедевры классики, джазовая импровизация, авторская песня). Обработка. Переложение. Импровизация. Образы былин и сказок в произведениях Н. Римского-Корсакова. Образ Родины в музыке М. Мусоргского.

Тематическое планирование

1 класс

№п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Музыка вокруг нас	16
2.	Музыка и ты	17
		33

2 класс

№п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Россия-родина моя!	3
2.	День, полный событий	6
3.	О России петь - что стремиться в храм.	5
4.	Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!	4
5	В музыкальном театре	5
6	В концертном зале.	5
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	6
		34

3 класс

№п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Россия-родина моя!	5
2.	День, полный событий	4
3.	О России петь - что стремиться в храм.	4
4.	Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!	4
5	В музыкальном театре	6
6	В концертном зале.	6
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	5
		34

4 класс

№п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Россия-родина моя!	3
2.	О России петь - что стремиться в храм.	4

3.	День, полный событий	6
4.	Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!	3
5	В концертном зале.	5
6	В музыкальном театре	6
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	7
		34

2.2.2.12.Технология

Авторская программа «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой
УМК «Школа России»

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия,

самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 КЛАСС

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
 - осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

1 Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

2 Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
 - 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
 - 2) точно резать ножницами;
 - 3) соединять изделия с помощью клея;
 - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3 Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2 КЛАСС

Личностные

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль

точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);

- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

Предметные

1 Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2 Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;

- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3 Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

4 Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

3 КЛАСС

Личностные

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные

1 Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2 Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косоугольного стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

3 Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4 Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о: назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя): включать и выключать компьютер;

- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

4 КЛАСС

Личностные

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций; высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться; сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

1 Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайнера и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2 Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3 Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4 Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс (33 ч)

Природная мастерская (7ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания.

Технология ручной обработки материалов.

Общее представление о материалах; их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.

Пластилиновая мастерская (4 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Технология ручной обработки материалов.

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования. Анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.

Конструирование и моделирование.

Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Конструирование и

моделирование изделий из различных материалов по образцу. Способы сборки.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Бумажная мастерская (16 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.

Технология ручной обработки материалов. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Технология ручной обработки материалов. Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов

к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей на глаз, по шаблону, выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка деталей (клеевое соединение).

Конструирование и моделирование. Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.

Способы сборки.

Текстильная мастерская (6 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративноприкладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места. Технология ручной обработки материалов. Общее представление о, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов

(знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей продёргиванием нитей, отделка вышивкой.

Конструирование и моделирование. Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия.

2 класс (34ч)

Художественная мастерская (10 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Анализ задания, организация рабочего места.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Технология ручной обработки материалов.

Общее представление о материалах. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых

инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей на глаз, по шаблону, выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей.

Конструирование и моделирование.

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

Чертёжная мастерская (7 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей (на глаз, по шаблону, с помощью чертёжных инструментов), выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей (биговка), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа

(контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая).

Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Различные виды конструкций и способов их сборки. Способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

Конструкторская мастерская (9 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Мастера и их профессии; анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам (изготовление подарков).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей (на глаз, по шаблону, с помощью чертёжных инструментов), выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей (биговка), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое соединение).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование. Общее представление о мире техники (транспорт, машины и меха). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Рукодельная мастерская (8 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Мастера и их профессии; анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы. Технология ручной обработки материалов. Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, лекалу), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка деталей (ниточная), отделка изделия или его деталей (вышивка, аппликация и др.).

Конструирование и моделирование. Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.
3 класс (34 ч)

Информационная мастерская (8 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Мастера и их профессии; анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение).

Практика работы на компьютере (использование информационных технологий). Информация, её отбор,

анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, пользование мышью, общее представление о правилах клавиатурного письма.

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях(CD/DVD).

Мастерская скульптора (3 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни

человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.

Мастера и их профессии; элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Технология ручной обработки материалов. Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

Конструирование и моделирование. Различные виды конструкций и способов их сборки.

Виды и

способы соединения деталей. Основные требования к изделию. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (10 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно прикладного искусства и т. д.).

Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её

использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию,

домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Технология ручной обработки материалов. Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практического применения в

жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки

доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка;

обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

Конструирование и моделирование. Общее представление о мире техники. Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей.

Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (13 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Технология ручной обработки материалов.

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначение изделия; выстраивание последовательности

практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов (разметка).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование. Общее представление о мире техники. Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.

4 класс (34 ч)

Информационный центр (3 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных

источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Практика работы на компьютере (использование информационных технологий). Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Работа с информационными объектами.

Проект «Дружный класс» (3 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников, в том числе Интернета), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Технология ручной обработки материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.

Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям.

Практика работы на компьютере (использование информационных технологий). Работа с информационными объектами.

Студия «Реклама» (4 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Технология ручной обработки материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.

Практика работы на компьютере (использование информационных технологий). Работа с информационными объектами.

Студия «Декор интерьера» (5 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Технология ручной обработки материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.

Практика работы на компьютере (использование информационных технологий). Работа с информационными объектами.

Новогодняя студия (3 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарные общие правила создания

предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Технология ручной обработки материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.

Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.

Студия «Мода» (8 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.

Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.

Практика работы на компьютере (использование информационных технологий). Работа с информационными объектами.

Студия «Подарки» (3ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Технология ручной обработки материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.

Конструирование и моделирование. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.

Студия «Игрушки» (5 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей. Элементарная творческая и проектная деятельность

(создание и реализация замысла, его детализация и воплощение).

Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Технология ручной обработки материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.

Конструирование и моделирование.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс(33 ч)

№	Тема урока	Кол-во
Природная мастерская (7 ч)		
1	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.	1
2	Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии.	1
3	Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
4	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
5	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
6	Природные материалы. Как их соединить?	1
7	Проверь себя.	1
Пластилиновая мастерская (4 ч)		
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
11	Наши проекты. Аквариум. Проверь себя.	1
Бумажная мастерская (16 ч)		
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
13	Наши проекты. Скоро Новый год!	1
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
19	Наша армия родная.	1
20	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
21	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1
22	Шаблон. Для чего он нужен?	1
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
25	Образы весны. Какие краски у весны?	1
26	Настроение весны. Что такое колорит?	1
27	Праздники и традиции весны. Какие они? Проверь себя.	1
Текстильная мастерская (6 ч)		
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	1
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1

33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе	1
----	---	---

2 класс (34 ч)

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
1	Художественная мастерская	10
2	Чертёжная мастерская	7
3	Конструкторская мастерская	9
4	Рукодельная мастерская	8

3 класс (34 ч)

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
1	Информационная мастерская	5
2	Мастерская скульптора	3
3	Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)	10
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	12
5	Мастерская кукольника	4

4 класс (34 ч)

№ раздела	Тема раздела	Кол – во часов
1	Информационный центр	9
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Реклама»	5
4	Студия «Декор интерьера»	4
5	Новогодняя студия	2
6	Студия «Мода»	6
7	Студия «Подарки»	2
8	Студия «Игрушки»	3

Технология УМК «Перспективная начальная школа»

(Авторская программа по предмету «Технология» Т.М. Рагозиной, И.Б. Мыловой)

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ
И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Личностными результатами изучения технологии в начальной школе являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметные результаты изучения технологии в начальной школе проявляются в освоении учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии в начальной школе являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательской деятельности; знания о различных профессиях; элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 1-го года обучения

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека;
- различать предметы рукотворного мира;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
- использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);
- понимать приемы безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл, булавок с колечком;
- экономно разметать материалы по шаблону, через копирку, кальку;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластичных, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- анализировать устройство изделия, определять его назначение;
- выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя;
- конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- бережно относиться к природе как источнику сырья;
- выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);
- анализировать устройство изделия, определять его назначение и изготавливать (под руководством учителя);
- работать в коллективе.

ФОРМИРОВАНИЕ УУД

Личностные УУД

1. Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий.
2. Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.
3. Проектная деятельность.
4. Контроль и самоконтроль.

Регулятивные УУД

1. Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
2. Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.
3. Самоконтроль и корректировка хода практической работы.
4. Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).
5. Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.

Познавательные УУД

1. Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях
2. Сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры.
3. Чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).
4. Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями.
5. Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов.

6. Сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями.
7. Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки.
8. Анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий.
9. Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.
10. Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.
11. Поиск необходимой информации в Интернете.

Коммуникативные УУД

1. Учет позиции собеседника (соседа по парте).
2. Умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере.
3. Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте).
4. Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

2-го года обучения

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни;
- рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой природных материалов;
 - рассказывать о профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с воздушным и водным транспортом;
 - использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
 - работать в малых группах;
 - выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбирать материалы и инструменты для работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
 - применять приемы безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
 - экономно размечать материалы на глаз, по клеткам и по линейке;
 - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
 - анализировать информацию из словаря;
 - выполнять практическое задание с опорой на чертеж;
 - создавать простейшие конструкции по простейшему чертежу и функциональным условиям.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать культурные традиции своего региона, отраженные в рукотворном мире, и уважать их;
- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее под руководством учителя;
- работать в малых группах.

ФОРМИРОВАНИЕ УУД

Личностные УУД

1. Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий.
2. Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.
3. Проектная деятельность.

4. Контроль и самоконтроль.

Регулятивные УУД

1. Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
2. Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.
3. Самоконтроль и корректировка хода практической работы.
4. Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).
5. Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.

Познавательные УУД

1. Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях
2. Сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры.
3. Чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).
4. Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями.
5. Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов.
6. Сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями.
7. Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки.
8. Анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий.
9. Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.
10. Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.
11. Поиск необходимой информации в Интернете.

Коммуникативные УУД

1. Учет позиции собеседника (соседа по парте).
2. Умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере.
3. Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте).
4. Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

- **Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 3-го года обучения**
- Обучающиеся научатся:
 - рассказывать о практическом применении картона и текстильных материалов в жизни; рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой текстильных материалов;
 - рассказывать о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
 - анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
 - осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
 - выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, декоративное оформление культурно-бытовой среды);
 - отбирать картон с учетом его свойств;

- • применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), колющими (шило);
- • экономно размечать материалы по линейке и по угольнику;
- • работать с простейшей технической документацией: распознавать эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- • отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, металлы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- • изготавливать плоскостные изделия по эскизам;
- • решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- • выполнять действия по моделированию и преобразованию модели;
- • создавать несложные конструкции изделий по техникотехнологическим условиям.
- **По разделу «Практика работы на компьютере» обучающиеся научатся:**
- • рассказывать об основных источниках информации;
- • рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
- • называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
- • называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
- • рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
- • соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;
- • включать и выключать компьютер;
- • использовать приемы работы с дисководом и электронным диском;
- • использовать приемы работы с мышью;
- • работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления;
- • работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- • соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой. Обучающиеся получают возможность научиться:
- • ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);
- • осуществлять проектную деятельность;
- • создавать образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;
- • использовать приемы работы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

ФОРМИРОВАНИЕ УУД

Личностные УУД

- 1. Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий.
- 2. Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.
- 3. Проектная деятельность.
- 4. Контроль и самоконтроль.
- **Регулятивные УУД**
- 1. Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
- 2. Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.
- 3. Самоконтроль и корректировка хода практической работы.
- 4. Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).
- 5. Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.

- **Познавательные УУД**

- 1. Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях.
- 2. Сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры.
- 3. Чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).
- 4. Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями.
- 5. Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов.
- 6. Сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями.
- 7. Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки.
- 8. Анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий.
- 9. Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.
- 10. Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.
- 11. Поиск необходимой информации в Интернете.

- **Коммуникативные УУД**

- 1. Учет позиции собеседника (соседа по парте).
- 2. Умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере.
- 3. Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте).
- 4. Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

- **Планируемые предметные результаты освоения учебной программы**

- **по предмету «Технология» 4 класс**

- *Выпускник научится:*

- • составлять сообщения о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей), и описывать их особенности;
- • организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- • отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в организации работы;
- • осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- • выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
- • выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
- • отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- • применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (циркуль), режущими (ножницы, макетный нож);
- • размечать бумагу и картон циркулем;
- • отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- • изготавливать объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- • анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений.
- *По разделу «Практика работы на компьютере» выпускник научится:*
- • рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;

- • использовать правила оформления текста (заголовки, абзац, отступ «красная строка»);
- • знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- • работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- • использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- • использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- • соблюдать безопасные приемы труда;
- • включать и выключать дополнительные устройства (принтер, сканер), подключаемые к компьютеру;
- • использовать приемы клавиатурного письма;
- • использовать элементарные приемы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- • осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации (в том числе с использованием компьютера) для решения различных задач;
- • решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- • подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- • осуществлять поиск информации в электронных изданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- • соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.
- *Выпускник получит возможность научиться:*
- • понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его, демонстрировать готовый продукт;
- • отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- • прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- • осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.
- **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения**
- **Личностные УУД**
- 1. Действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий.
- 2. Действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.
- 3. Проектная деятельность.
- 4. Контроль и самоконтроль.
- **Регулятивные УУД**
- 1. Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
- 2. Отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.
- 3. Самоконтроль и корректировка хода практической работы.
- 4. Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).
- 5. Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.
- **Познавательные УУД**
- 1. Осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях.
- 2. Сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры.
- 3. Чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).
- 4. Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями.
- 5. Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов.
- 6. Сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями.

- 7. Сравнение различных видов конструкций и способов их сборки.
- 8. Анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий.
- 9. Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.
- 10. Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.
- 11. Поиск необходимой информации в Интернете.
- **Коммуникативные УУД**
- 1. Учет позиции собеседника (соседа по парте).
- 2. Умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере.
- 3. Умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте).
- 4. Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 класс (33 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание. Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта, произведения художественного и декоративно-прикладного искусства, архитектура). Природа как источник сырья. Технология — знания о способах переработки сырья в готовое изделие.

Технологический процесс — последовательное выполнение работы по изготовлению изделий. Организация рабочего места для работы с бумагой, пластическими, природными и текстильными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений). Анализ устройства и назначения изделия.

Самообслуживание: сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы, выполнение мелкого ремонта одежды — пришивание пуговиц с двумя отверстиями.

2. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты. Природные материалы. Растительные природные материалы родного края, используемые на уроках: листья, семена растений, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Правила поведения на природе во время сбора природных материалов. Способы заготовки, хранения и подготовки материалов к работе.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приемы рационального и безопасного использования ножниц. Приемы работы с природными материалами: разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка.

Практические работы: украшение открыток, изготовление аппликаций, орнаментальных композиций.

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стека, подкладная дощечка, чашка для воды, салфетка.

Приемы работы с пластилином: отщипывание и отрезание от бруска кусочков, скатывание шариков, раскатывание шариков в форме конуса и жгутика, вытягивание, заглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание, сворачивание жгута в спираль.

Практические работы: лепка овощей, фруктов, блюда, фигурок животных, фишек для уроков математики.

Бумага. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, копировальная, калька, писчая, газетная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, влагопроницаемость. Наблюдения и опыты по выявлению волокнистого строения бумаги и влияния на нее влаги. Экономное расходование бумаги.

Виды условных графических изображений — рисунок, схема.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые (твердость ТМ, 2М), ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист, салфетка для снятия лишнего клея. Приемы безопасного использования ножниц.

Приемы работы с бумагой: разметка по шаблону, через копирку, кальку, вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, многослойное складывание, гофрирование, склеивание деталей за всю поверхность и фрагмент, капельное склеивание, переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций, пригласительных билетов, конвертов, новогодних подвесок и снежинок, закладок для книг, открыток по рисунку, схеме.

Текстильные материалы. Виды тканей, используемых на уроках: хлопчатобумажные, льняные. Сравнение свойств тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки, используемые на уроках: швейные, мулине.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки.

Приемы безопасного использования игл и булавок. Приемы работы с текстильными материалами: отмеривание длины нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, разрезание и вырезание ножницами, продергивание бахромы, разметка через копирку, вышивание швом «вперед иголку», связывание ниток в пучок, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу, пришивание пуговиц с двумя отверстиями.

Практические работы: изготовление аппликаций, игольниц, подвесок из лоскутков, вышитых салфеток, цветочных композиций.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции технических, бытовых, учебных предметов. Изделие, деталь изделия (общее представление). Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов по схеме и рисунку.

Практические работы: создание моделей парусника, лодочки, городского транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай), конструирование куклы Бабы-яги.

2 класс (34 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Разнообразие предметов рукотворного мира из бумаги, природных и текстильных материалов. Понятие «профессия». Мастера и их профессии, связанные с обработкой природных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей).

Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Групповые проекты. Этапы проектирования: составление плана деятельности, определение особенностей конструкции и технологии изготовления, подбор инструментов и материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности — изделия «Бумажный змей», «Модель парусника».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по рисункам, выполнение мелкого ремонта — пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Природные материалы. Растительные природные материалы родного края, используемые на уроках: цветущие растения, стебли. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Способы заготовки, хранения и подготовки цветущих растений к работе. Подготовка к работе яичной скорлупы.

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз, разрезание ножницами, склеивание деталей, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций, декоративных панно, композиций, коллекции насекомых, сувениров.

Пластические материалы. Применение пластилина и массы для моделирования для изготовления художественных изделий.

Приемы работы с пластическими материалами: процарапывание бороздок стекой, сплющивание шара.

Практические работы: лепка грибов, декоративных композиций.

Бумага. Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках, и их свойства: альбомная (белая, толстая, жесткая, непрозрачная).

Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж.

Приемы работы с бумагой: разметка на глаз, по клеткам, по линейке, складывание, вырезание внутренних углов, сборка деталей кнопкой, наклеивание бумажных кусочков.

Практические работы: изготовление этикеток, рамки для уроков литературного чтения, конвертов, гофрированных подвесок, мозаичных аппликаций по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Текстильные материалы. Практическое применение текстильных материалов в жизни. Сравнение лицевой и изнаночной сторон тканей. Экономное расходование ткани при раскрое прямоугольных деталей от сгиба. Нитки и их назначение. Сравнение свойств разных видов ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине.

Приемы работы с текстильными материалами: обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперед иголку с перевивом», наматывание ниток, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочка для хранения предметов, украшенного вышивкой; игрушек из помпонов.

3. Конструирование и моделирование.

Виды конструкций: однодетальные и многодетальные. Общее представление о конструкции флюгера, воздушного змея, самолета, парусника. Основные требования к изделию (соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу и по функциональным условиям.

Практические работы: создание вертушек, планеров, динамической модели.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА. 3 класс (34 ч)

- 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.** Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество мастеров в создании изделий из текстильных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с транспортом для перевозки грузов и сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей). Организация рабочего места для работы с глиной, металлами, деталями конструктора. Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества. Групповые проекты. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Результат проектной деятельности — «Парк машин для перевозки грузов», «Модели сельскохозяйственной техники».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, выполнение ремонта книг, декоративное оформление культурно-бытовой среды.

- 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Пластические материалы. Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов. Сравнение глины и пластилина по основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу. Подготовка глины к работе. Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание.

Практические работы: лепка декоративных игрушек, рельефных пластин.

Бумага и картон. Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цветной и белый, гибкий, толстый и тонкий, гладкий и шероховатый, однослойный и многослойный, блестящий и матовый. Виды бумаги, используемые на уроках, и их свойства: чертежная (белая, толстая, матовая, плотная, гладкая, прочная). Сравнение свойств разных видов картона между собой и с бумагой. Выбор картона для изготовления изделия с учетом свойств по внешним признакам. Экономное расходование картона. Виды условных графических изображений: эскиз, развертка (их узнавание). Разметка деталей с опорой на эскиз.

Инструменты и приспособления для обработки картона: карандаши простые (твёрдость ТМ), ножницы, канцелярский макетный нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, дощечка для выполнения работ с макетным ножом и шилом.

Приемы безопасного использования канцелярского макетного ножа, шила. Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами, надрезание канцелярским макетным ножом, прокалывание шилом, разметка по линейке и угольнику, сшивание деталей нитками и скобами, сборка скотчем и проволокой, оклеивание кантом, оформление аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление меры для измерения углов, подставок для письменных принадлежностей, коробок со съёмной крышкой, упаковок для подарков, новогодних игрушек, открыток, ремонт книг с заменой обложки, изготовление декоративных панно, фигурок для театра с подвижными элементами по рисунку (простейшему чертежу, схеме, эскизу).

Текстильные материалы. Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни. Виды тканей животного происхождения, используемые на уроках, их сопоставление по цвету, толщине, мягкости, прочности. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей. Выбор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Приемы работы с текстильными материалами: закрепление конца нитки петелькой, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление кукол для пальчикового театра, коллажей, аппликаций из ниток, декоративное оформление изделий (открыток, обложек записных книг, подвесок для новогодней елки).

Металлы. Виды проволоки, используемой на уроках: цветная в пластиковой изоляции, тонкая медная. Экономное расходование материалов при разметке.

Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение.

Практические работы: изготовление брелка, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

Пластмассы. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: разъемные упаковки-капсулы. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пластмасс.

Инструменты и приспособления для обработки упаковок-капсул: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приемы работы с упаковками-капсулами: прокалывание шилом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумаги. Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

3. Конструирование и моделирование. Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для определения движения теплого воздуха, часов, грузового транспорта и сельскохозяйственной техники (трактора).

Конструирование и моделирование из металлических стандартных деталей технических моделей по технико-технологическим условиям.

Практические работы: создание устройства из полос бумаги, устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха, змейки для определения движения теплого воздуха, палетки, моделей часов для уроков математики, тележки-платформы.

4. Практика работы на компьютере. Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру. Компьютер как техническое устройство для работы с

информацией. Правила поведения в компьютерном классе. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера. Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приемы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

Основы работы за компьютером.

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компьютерные программы. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши. Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Технология работы с компьютерными программами. Компьютерные программы для создания и показа презентаций. Работа с графическими объектами в программах для создания и показа презентаций. Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер.

Содержание учебного предмета «Технология» 4 класс (34 ч.)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (4 ч.)

Основы культуры труда, самообслуживание. Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространенные виды профессий, связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей). Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности — «Макет села Мирного». Самообслуживание: декоративное оформление культурно-бытовой среды, выполнение ремонта книг и одежды — пришивание заплатки.

2. Технология ручной обработки материалов (19 ч.)

Элементы графической грамоты. Пластические материалы. Пластическая масса из соленого теста, способы ее изготовления и подготовка к работе. Приемы работы с пластическими материалами: раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выбор пластика массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков.

Практические работы: лепка декоративных рельефов, фигурок.

Бумага и картон. Виды бумаги, используемые на уроках, и их свойства: крепированная (цветная, тонкая, мягкая, рыхлая, эластичная), бархатная (цветная, шероховатая, матовая, толстая, плотная, жесткая, двухслойная). Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центральной. Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Приемы безопасного использования циркуля. Приемы работы с бумагой и картоном: разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание.

Практические работы: изготовление головоломок, игрушек, ремонт книг, изготовление новогодних украшений, масок, декоративных панно, подарочных открыток по рисунку (простейшему чертежу, эскизу, схеме).

Текстильные материалы. Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Приемы работы с текстильными материалами: сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки.

Практические работы: изготовление олимпийского символа, футляров, вышитых закладок, лент, мини-панно.

Металлы. Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учетом ее свойств: упругости, гибкости, толщины. Металлы, используемые в виде

вторичного сырья: жестяные баночки. Инструменты для обработки фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой. Приемы работы с металлами: разметка по шаблону, разрезание ножницами, тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеивание жестяной баночки шпагатом. Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, спортивных значков из фольги, каркасных моделей из проволоки.

Пластмассы. Практическое применение пластмасс в жизни. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые емкости, упаковочная тара из пенопласта. Наблюдения (опыты) за технологическими свойствами пенопласта. Инструменты и приспособления для обработки пенопласта: ножницы, нож макетный, шило, кисть для клея и окрашивания, дощечка для выполнения работ с макетным ножом. Приемы безопасного использования макетного ножа. Приемы работы с пенопластом: разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание.

Практические работы: изготовление подставок из пластиковых емкостей, новогодних подвесок и игрушек-сувениров из пенопласта.

3. Конструирование и моделирование (1 ч.)

Общее представление о конструкции транспортирующих устройств. Конструирование и моделирование несложных технических объектов из деталей металлического конструктора по техническим условиям.

Практические работы: создание моделей транспортирующих устройств.

4. Практика работы на компьютере (10 ч.)

Компьютер. Основы работы на компьютере. (4 ч.)

Электронный текст. Технические устройства для работы с текстом (принтер, сканер, клавиатура).

Технология работы с инструментальными программами (6 ч.)

Компьютерные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажер. Работа с клавиатурным тренажером. Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры. Редактирование и форматирование электронного текста. Таблица в тексте. Приемы работы с документом. Сохранение документа на жестком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера. Иллюстрирование текста. Работа с простейшими аналогами электронных справочных изданий. Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам).

Тематическое планирование по Технологии по УМК «Перспективная начальная школа»

(автор учебника Т.М. Рагозина)

1 класс

№ урока	Тема занятия
1	Мир изделий
2	Приемы работы с пластилином
3	Приемы работы с пластилином
4	Изделия из пластилина для школьной выставки
5	Изделия из пластилина для школьной выставки
6	Изделия из пластилина для школьной выставки
7	Фишки из массы для моделирования
8	Аппликации из засушенных листьев
9	Пейзажи
10	Узоры из семян
11	Декоративная композиция из сухих листьев и семян
12	Аппликация из бумаги для школьной выставки «Природа нашего края»
13	Аппликация из бумаги для школьной выставки «Природа нашего края»

14	Обрывные аппликации из бумаги
15	Пригласительный билет на елку
16	Пригласительный билет на елку
17	Конверт для пригласительного билета
18	Гофрированные новогодние подвески
19	Новогодние снежинки
20	Мозаика из бумаги
21	Модели из бумаги
22	Плетение из полосок бумаги
23	Открытка в подарок маме
24	Модели городского транспорта
25	Аппликация из ткани
26	Аппликация из ткани
27	Игольница
28	Подвески из лоскутков ткани
29	Вышитая салфетка
30	Вышитая салфетка
31	Вышитая салфетка
32	Цветочная композиция из ниток
33	Баба-яга в ступе

2 КЛАСС

№ урока	ТЕМА	Кол-во часов
1	Работа с природными материалами. Аппликации из природных материалов	1
2	Панно из засушенных растений	1
3	Работа с бумагой. Этикетки	1
4	Работа с бумагой. Этикетки	1
5	Конверты	1
6	Работа с пластилином. Грибы из пластилина	1
7	Композиция «Космос»	1
8	Работа с бумагой. Рамка	1
9	Вертушка	1
10	Вертушка	1
11	Модель планера	1
12	Олимпийские талисманы	1
13	Олимпийские талисманы	1
14	Работа с текстильными материалами. Мешочек для всякой всячины	1
15	Работа с текстильными материалами. Мешочек для всякой всячины	1
16	Работа с текстильными материалами. Мешочек для всякой всячины	1
17	Работа с текстильными материалами. Мешочек для всякой всячины	1
18	Работа с бумагой. Мозаичная аппликация из бумаги	1

19	Работа с пластическими материалами. Поделки из цветной массы для моделирования	1
20	Работа с природными материалами. Сувениры из яичной скорлупы	1
21	Работа с природными материалами. Сувениры из яичной скорлупы	1
22	Коллекция насекомых, сделанных из семян	1
23	Композиция «Подводный мир»	1
24	Композиция «Подводный мир»	1
25	Работа с бумагой. Птицы. Динамическая модель	1
26	Работа с тканью. Веселый зверинец	1
27	Работа с тканью. Веселый зверинец	1
28	Проект, проект, проект	1
29	Конкурс проектов. Бумажный змей	1
30	Конкурс проектов. Бумажный змей	1
31	Конкурс проектов. Бумажный змей	1
32	Весенняя регата	1
33	Весенняя регата	1
34	Весенняя регата	1

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Лепка игрушек из глины	1
2.	Лепка декоративных пластин	1
3.	Устройство из полос бумаги	1
4.	Мера для измерения углов	1
5.	Подставка для письменных принадлежностей	1
6.	Коробка со съемной крышкой	1
7.	Устройство для определения направления движения теплого воздуха	1
8.	Куклы для пальчикового театра	1
9.	Коллаж	1
10.	Змейка для определения движения теплого воздуха	1
11.	Упаковка для подарков	1
12.	Аппликация из ниток	1
13.	Декоративное оформление изделий вышивкой	1
14.	Палетка	1
15.	Новогодние игрушки	1
16.	Брелок из проволоки	1
17.	Открытка-ландшафт	1
18.	Ремонт книг с заменой обложки	1
19.	Подарочные открытки из гофрированного картона	1
20.	Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул	1
21.	Декоративное панно	1
22.	Картонные фигурки с элементами движения для театра	1
23.	Работа с конструктором	1
24.	Проект коллективного создания парка машин для перевозки грузов. Проект коллективного создания моделей сельскохозяйственной техники	1
25.	Компьютер – универсальное техническое устройство для работы с информацией. Правила поведения в компьютерном классе.	1
26.	Устройства, подключаемые к компьютеру. Носители информации	1
27.	Приемы работы с мышью.	1
28.	Управление работой компьютерных программ	1

29.	Знакомство с клавиатурой компьютера	1
30.	Закрепление и обобщение учебного материала	1
31.	Работа с графическими объектами в программе создания и показа презентаций.	1
32.	Создание и показ презентаций.	1
33.	Графический редактор. Завершение работы на компьютере.	1
34.	Закрепление и обобщение учебного материала	1

4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1.	Ваза для осеннего букета	1
2.	Подставки из пластиковых емкостей	1
3.	Головоломка	1
4.	Игрушка-перевертыш	1
5.	Ремонт книг	1
6.	Олимпийский символ из пяти цветных колец	1
7.	Спортивный значок	1
8.	Каркасные модели из проволоки	1
9.	Лепка декоративного рельефа	1
10.	Игрушки-гармошки	1
11.	Бусы из бумаги в технике оригами	1
12.	Новогодние фонарики	1
13.	Игрушки из пенопласта	1
14.	Маски из бумаги	1
15.	Футляр из ткани	1
16.	Игрушки из бумаги	1
17.	Оформление изделий вышивкой простым крестом	1
18.	Декоративное панно	1
19.	Подарочная открытка	1
20.	Ремонт одежды	1
21.	Сборка моделей транспортирующих устройств	1
22.	Фигурки из глины или пластической массы	1
23.	Сборка моделей транспортирующих устройств	1
24.	Проект коллективного создания макета села Мирного	1
25.	Компьютер. Основы работы на компьютере.	4
26.		
27.		
28.		
29.	Технология работы с инструментальными программами.	6
30.		
31.		
32.		
33.		
34.		

2.2.2.13. Физическая культура

(Авторская программа по предмету «Физическая культура» В.И.Ляха)

**Личностные, метапредметные и предметные результаты
освоения курса «Физическая культура»**

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный, смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы, из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности, за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение, и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

1 класс

Содержание курса

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие, физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физи-

ческих качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. **Беговые упражнения:** с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. **Подводящие упражнения:** входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. **Проплыwanie учебных дистанций:** произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания, с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры, на материале волейбола.

2 класс

Содержание курса

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие, физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. *Проплыwanie учебных дистанций:* произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания, с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры, на материале волейбола.

3 класс

Содержание курса Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. **Беговые упражнения:** с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. **Подводящие упражнения:** входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. **Проплыwanie учебных дистанций:** произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания, с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры, на материале волейбола.

4 класс

Содержание курса Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. **Беговые упражнения:** с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. **Подводящие упражнения:** входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. **Проплыwanie учебных дистанций:** произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания, с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры, на материале волейбола.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Организационно-методические указания. Пища и питательные вещества.	1
2.	Тестирование бега на 30 м с высокого старта. Сердце и кровеносные сосуды.	1
3.	Техника челночного бега. Органы чувств. Вода и питьевой режим.	1
4.	Тестирование челночного бега 3x10 м	1
5.	Возникновение физической культуры и спорта. Когда и как возникли физическая культура и спорт.	1
6.	Тестирование метания мешочка на дальность	1
7.	Русская народная подвижная игра "Горелки"	1
8.	Олимпийские игры	1
9.	Что такое физическая культура?	1
10.	Темп и ритм. Твой организм. Основные части тела человека. Основные внутренние органы. Скелет. Мышцы.	1
11.	Подвижная игра "Мышеловка"	1
12.	Личная гигиена человека	1
13.	Тестирование метания малого мяча на точность	1
14.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя	1
15.	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа на 30 с	1
16.	Тестирование прыжка в длину с места	1
17.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа	1
18.	Тестирование виса на время. Органы дыхания.	1
19.	Стихотворное сопровождение на уроках. Мозг и нервная система.	1
20.	Стихотворное сопровождение на уроках как элемент развития координации движений. Тренировка ума и характера.	1
21.	Ловля и броски мяча в парах. Спортивная одежда и обувь.	1
22.	Подвижная игра "Осада города"	1
23.	Индивидуальная работа с мячом	1
24.	Школа укрощения мяча	1
25.	Подвижная игра "Ночная охота"	1
26.	Глаза закрывай - упражненье начинай	1
27.	Подвижные игры	1
28.	Перекаты. Осанка.	1
29.	Разновидности перекатов. Органы пищеварения.	1
30.	Техника выполнения кувырка вперёд	1
31.	Кувырок вперёд	1
32.	Стойка на лопатках, «мост»	1

33.	Стойка на лопатках, «мост» - совершенствование	1
34.	Стойка на голове	1
35.	Лазанье по гимнастической стенке	1
36.	Перелазание на гимнастической стенке	1
37.	Висы на перекладине	1
38.	Круговая тренировка 1	1
39.	Прыжки со скакалкой	1
40.	Прыжки в скакалку	1
41.	Круговая тренировка 2	1
42.	Упражнения в висах	1
43.	Подвижная игра "Волк во рву"	1
44.	Подвижная игра "Попрыгунчики-воробушки"	1
45.	Вращение обруча. Самоконтроль.	1
46.	Обруч - учимся им управлять. Первая помощь при травмах.	1
47.	Круговая тренировка 3	1
48.	Круговая тренировка 4	1
49.	Организационно-методические требования на уроках, посвящённых лыжной подготовке. Ступающий шаг на лыжах без палок	1
50.	Скользкий шаг на лыжах без палок. Закаливания.	1
51.	Повороты переступанием на лыжах без палок	1
52.	Ступающий шаг на лыжах с палками	1
53.	Скользкий шаг на лыжах с палками	1
54.	Повороты переступанием на лыжах с палками	1
55.	Подъём и спуск под уклон на лыжах без палок	1
56.	Подъём и спуск под уклон на лыжах с палками	1
57.	Прохождение дистанции 1 км на лыжах	1
58.	Скользкий шаг на лыжах с палками "змейкой"	1
59.	Прохождение дистанции 1,5 км на лыжах	1
60.	Контрольный урок по лыжной подготовке	1
61.	Лазанье по канату	1
62.	Подвижная игра "Белочка-защитница"	1
63.	Прохождение полосы препятствий	1
64.	Прохождение усложнённой полосы препятствий	1
65.	Техника прыжка в высоту с прямого разбега	1
66.	Прыжок в высоту с прямого разбега	1
67.	Прыжок в высоту спиной вперёд	1
68.	Прыжок в высоту	1
69.	Броски и ловля мяча в парах	2
70.	Броски и ловля мяча в парах	
71.	Ведение мяча	1
72.	Ведение мяча в движении	1
73.	Эстафеты с мячом	1
74.	Подвижные игры с мячом	1
75.	Подвижные игры.	1
76.	Броски мяча через волейбольную сетку	1
77.	Точность бросков мяча через волейбольную сетку	1
78.	Подвижная игра "Вышибалы через сетку"	1
79.	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций	1
80.	Бросок набивного мяча от груди	1
81.	Бросок набивного мяча снизу	1
82.	Подвижная игра "Точно в цель"	1
83.	Тестирование вися на время	1
84.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя	1

85.	Тестирование прыжка в длину с места	1
86.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине	1
87.	Тестирование подъёма туловища за 30с	1
88.	Техника метания на точность	1
89.	Тестирование метания малого мяча на точность	1
90.	Подвижные игры для зала	1
91.	Беговые упражнения	1
92.	Тестирование бега на 30м с высокого старта	1
93.	Тестирование челночного бега 3x10м	1
94.	Тестирование метания мешочка на дальность	1
95.	Командная подвижная игра «Хвостики»	1
96.	Русская народная подвижная игра «Горелки»	1
97.	Командные подвижные игры	1
98.	Подвижные игры с мячом	1
99.	Подвижные игры	1

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Организационно-методические указания. Требования к спортивной одежде и обуви, рекомендации по уходу.	1
2.	Тестирование бега на 30м с высокого старта. Когда и как возникли физическая культура и спорт.	1
3.	Техника челночного бега.	1
4.	Тестирование челночного бега 3x10м. Физическая культура как система регулярных занятий физическими упражнениями, выполнение закалывающих процедур, использование естественных сил природы.	1
5.	Техника метания мешочка на дальность.	1
6.	Тестирование метания мешочка на дальность. Связь физической культуры с укреплением здоровья и влияние на развитие человека.	1
7.	Упражнения на координацию движений.	1
8.	Физические качества. Роль и значение занятий физической культурой и поддержание хорошего здоровья для успешной учёбы и социализации в обществе.	1
9.	Техника прыжка в длину с разбега.	1
10.	Прыжок в длину с разбега. Исторические сведения о развитии современных Олимпийских игр.	1
11.	Прыжок в длину с разбега на результат.	1
12.	Подвижные игры. Роль Пьера де Кубертена в становлении современных Олимпийских игр.	1
13.	Тестирование метания малого мяча на точность. Идеалы и символика Олимпийских игр.	1
14.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя.	1
15.	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30с. Олимпийские чемпионы по разным видам спорта.	1
16.	Тестирование прыжка в длину с места.	1
17.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из вися лёжа согнувшись. Строение тела, основные формы движений, напряжение и расслабление мышц при их выполнении.	1
18.	Тестирование вися на время.	1
19.	Подвижная игра «Кот и мыши». Упражнения на улучшение осанки.	1
20.	Режим дня, его содержание и правила планирования.	1
21.	Ловля и броски малого мяча в парах.	1
22.	Подвижная игра «Осада города». Упражнения для укрепления мышц	1

	живота и спины.	
23.	Броски и ловля мяча в парах.	1
24.	Частота сердечных сокращений, способы её измерения. Приёмы измерения пульса (до, во время и после физических нагрузок).	1
25.	Ведение мяча.	1
26.	Упражнения с мячом.	1
27.	Подвижные игры. Упражнения для укрепления мышц стоп ног.	1
28.	Кувырок вперёд.	1
29.	Кувырок вперёд с трёх шагов. Работа сердечно - сосудистой системы во время движений и передвижений человека.	1
30.	Кувырок вперёд с разбега.	1
31.	Усложнённые варианты выполнения кувырка вперёд.	1
32.	Стойка на лопатках, «мост». Укрепление сердца с помощью занятий физическими упражнениями.	1
33.	Круговая тренировка.	1
34.	Стойка на голове.	1
35.	Лазанье и перелазание по гимнастической стенке.	1
36.	Различные виды перелезаний. Строение глаза.	1
37.	Вис завесом одной и двумя ногами на перекладине.	1
38.	Круговая тренировка.	1
39.	Прыжки в скакалку. Роль органов зрения и слуха во время движений и передвижений человека.	1
40.	Прыжки в скакалку в движении.	1
41.	Круговая тренировка.	1
42.	Подвижная игра «Медведи и пчёлы». Специальные упражнения для органов зрения.	1
43.	Подвижная игра «Шмель». Орган осязания – кожа. Уход за кожей.	1
44.	Подвижная игра «Ловишка с мешочком на голове». Правила личной гигиены.	1
45.	Вращение обруча.	1
46.	Варианты вращения обруча. Укрепление здоровья средствами закаливания.	1
47.	Лазанье по канату и круговая тренировка	1
48.	Круговая тренировка	1
49.	Ступающий и скользящий шаг на лыжах без палок. Правила проведения закаливающих процедур.	1
50.	Повороты переступанием на лыжах без палок	1
51.	Ступающий и скользящий шаг на лыжах с палками.	1
52.	Торможение падением на лыжах с палками. Понятие о физическом состоянии как уровне физического развития, физической готовности и самочувствия в процессе умственной, трудовой и игровой деятельности.	1
53.	Прохождение дистанции 1 км на лыжах.	1
54.	Повороты переступанием на лыжах с палками и обгон.	1
55.	Подъём на склон «полуёлочкой» и спуск на лыжах. Измерение роста, массы тела, окружности грудной клетки, плеча и силы мышц.	1
56.	Подъём на склон «ёлочкой».	1
57.	Передвижение на лыжах змейкой	1
58.	Подвижная игра на лыжах «Накаты». Тестирование физических способностей (качеств): скоростных, координационных, силовых, выносливости, гибкости	1
59.	Прохождение дистанции 1,5 км на лыжах	1
60.	Контрольный урок по лыжной подготовке	1
61.	Круговая тренировка.	1
62.	Подвижная игра «Белочка – защитница». Выполнение основных движений с различной скоростью, с предметами, из разных исходных	1

	положений, на ограниченной площади опоры и с ограниченной пространственной ориентацией.	
63.	Преодоление полосы препятствий.	1
64.	Усложнённая полоса препятствий. Местонахождение головного и спинного мозга в организме человека. Центральная нервная система.	1
65.	Прыжок в высоту с прямого разбега.	1
66.	Прыжок в высоту с прямого разбега на результат. Зависимость деятельности всего организма от состояния нервной системы.	1
67.	Прыжок в высоту спиной вперёд.	1
68.	Контрольный урок по прыжкам в высоту	1
69.	Броски и ловля мяча в парах. Положительные и отрицательные эмоции.	1
70.	Броски мяча в баскетбольное кольцо способом «снизу».	1
71.	Броски мяча в баскетбольное кольцо способом «сверху». Важная роль работы мозга и центральной нервной системы в физкультурной и спортивной деятельности	1
72.	Ведение мяча и броски в баскетбольное кольцо.	1
73.	Эстафеты с мячом.	1
74.	Упражнения и подвижные игры с мячом. Рекомендации, как беречь нервную систему.	1
75.	Знакомство с мячами – хопами.	1
76.	Прыжки на мячах – хобах. Роль органов дыхания во время движений и передвижений человека.	1
77.	Круговая тренировка	1
78.	Подвижные игры. Важность занятий физическими упражнениями и спортом для улучшения работы лёгких.	1
79.	Броски мяча через волейбольную сетку.	1
80.	Броски мяча через волейбольную сетку на точность. Как правильно дышать при различных физических нагрузках.	1
81.	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних расстояний.	1
82.	Подвижная игра «Вышибалы через сетку». Работа органов пищеварения.	1
83.	Контрольный урок по броскам мяча через волейбольную сетку	1
84.	Броски набивного мяча от груди и способом «снизу». Важность физических упражнений для укрепления мышц живота и работы кишечника.	1
85.	Бросок набивного мяча из-за головы на дальность.	1
86.	Тестирование вися на время.	1
87.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя. Вещества, которые человек получает вместе с пищей, необходимые для роста и развития организма и для пополнения затраченной энергии.	1
88.	Тестирование прыжка в длину с места.	1
89.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись.	1
90.	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30с. Рекомендации по правильному усвоению пищи.	1
91.	Техника метания на точность (разные предметы).	1
92.	Тестирование метания малого мяча на точность.	1
93.	Подвижные игры для зала. Питьевой режим при занятиях физическими упражнениями, во время тренировок и туристических походов.	1
94.	Беговые упражнения	1
95.	Тестирование бега на 30м с высокого старта. Утренняя зарядка и её влияние на самочувствие и работоспособность человека.	1
96.	Тестирование челночного бега 3x10м.	1

97.	Тестирование метания мешочка (мяча) на дальность	1
98.	Подвижная игра «Хвостики». Физкультминутки, их значение для профилактики утомления в условиях учебной и трудовой деятельности.	1
99.	Подвижная игра «Воробьи – вороны». Физические упражнения и подвижные игры на переменах, их значение для активного отдыха, укрепления здоровья, повышения умственной и физической работоспособности, выработки привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями.	1
100.	Бег на 1000м	1
101.	Подвижные игры с мячом.	1
102.	Подвижные игры. Травмы, которые можно получить при занятиях физическими упражнениями.	1

3класс

№ п/п	Тема урока	Колич. часов
1.	Организационно-методические требования на уроках физической культуры. Требования к спортивной одежде и обуви, рекомендации по уходу.	1
2.	Тестирование бега на 30 м с высокого старта. Когда и как возникли физическая культура и спорт.	1
3.	Техника челночного бега.	1
4.	Тестирование челночного бега 3 по 10м. Физическая культура как система регулярных занятий физическими упражнениями, выполнение закаливающих процедур, использование естественных сил природы.	1
5.	Способы метания мешочка (мяча) на дальность	1
6.	Тестирование метания мешочка на дальность. Связь физической культуры с укреплением здоровья и влияние на развитие человека.	1
7.	Пас и его значение для спортивных игр с мячом	1
8.	Спортивная игра «Футбол». Роль и значение занятий физической культурой и поддержание хорошего здоровья для успешной учёбы и социализации в обществе.	1
9.	Прыжок в длину с разбега	1
10.	Прыжок в длину с разбега на результат. Исторические сведения о развитии современных Олимпийских игр.	1
11.	Контрольный урок по прыжкам в длину с разбега	1
12.	Контрольный урок по спортивной игре «Футбол»	1
13.	Тестирование метания малого мяча на точность. Роль Пьера де Кубертена в становлении современных Олимпийских игр.	1
14.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя. Идеалы и символика Олимпийских игр.	1
15.	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30с	1
16.	Тестирование прыжка в длину с места. Олимпийские чемпионы по разным видам спорта.	1
17.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись	1
18.	Тестирование виса на время	1
19.	Подвижная игра «Перестрелка». Строение тела, основные формы движений, напряжение и расслабление мышц при их выполнении.	1
20.	Футбольные упражнения	1
21.	Футбольные упражнения в парах. Упражнения на улучшение осанки.	1
22.	Различные варианты футбольных упражнениях в парах	1
23.	Подвижная игра «Осада города». Режим дня, его содержание и правила планирования.	1
24.	Броски и ловля мяча в парах. Упражнения для укрепления мышц живота и	1

	спины.	
25.	Закаливание. Укрепление здоровья средствами закаливания. Правила проведения закаливающих процедур.	1
26.	Ведение мяча	1
27.	Подвижные игры. Частота сердечных сокращений, способы её измерения. Приёмы измерения пульса (до, во время и после физических нагрузок).	1
28.	Кувырок вперёд	1
29.	Кувырок вперёд с разбега и через препятствие. Упражнения для укрепления мышц стоп ног.	1
30.	Варианты выполнения кувырка вперёд	1
31.	Кувырок назад. Работа сердечно - сосудистой системы во время движений и передвижений человека.	1
32.	Кувырки	1
33.	Круговая тренировка. Укрепление сердца с помощью занятий физическими упражнениями.	1
34.	Стойка на голове	1
35.	Стойка на руках. Строение глаза.	1
36.	Круговая тренировка	1
37.	Вис завесом одной и двумя ногами на перекладине. Роль органов зрения и слуха во время движений и передвижений человека.	1
38.	Лазанье и перелазание по гимнастической стенке	1
39.	Прыжки в скакалку. Специальные упражнения для органов зрения.	1
40.	Прыжки в скакалку в тройках	1
41.	Лазание по канату в три приёма. Орган осязания – кожа. Уход за кожей.	1
42.	Круговая тренировка.	1
43.	Упражнения на гимнастической скамейке. Правила личной гигиены.	1
44.	Упражнения на брусьях	1
45.	Круговая тренировка. Понятие о физическом состоянии как уровне физического развития, физической готовности и самочувствия в процессе умственной, трудовой и игровой деятельности.	1
46.	Лазанье по наклонной гимнастической скамейке	1
47.	Варианты вращения обруча. Измерение роста, массы тела, окружности грудной клетки, плеча и силы мышц.	1
48.	Круговая тренировка.	1
49.	Ступающий и скользящий шаг на лыжах без лыжных палок.	2
50.		
51.	Ступающий и скользящий шаг на лыжах с лыжными палками.	2
52.		
53.	Повороты на лыжах переступанием и прыжком. Тестирование физических способностей (качеств): скоростных, координационных, силовых, выносливости, гибкости	2
54.		
55.	Попеременный двухшажный ход на лыжах.	2
56.		
57.	Одновременный двухшажный ход на лыжах.	2
58.		
59.	Подъём полуёлочкой и ёлочкой, спуск под уклон в основной стойке на лыжах	2
60.		
61.	Подъём лесенкой и торможение плугом на лыжах. Выполнение основных движений с различной скоростью, с предметами, из разных исходных положений, на ограниченной площади опоры и с ограниченной пространственной ориентацией.	2
62.		
63.	Передвижение и спуск на лыжах змейкой	2
64.		
65.	Подвижная игра на лыжах «Накаты». Местонахождение головного и спинного мозга в организме человека. Центральная нервная система.	2
66.		

67.	Спуск на лыжах со склона в низкой стойке	2
68.		
69.	Прохождение дистанции 1,5 км на лыжах	1
70.	Контрольный урок по лыжной подготовке	1
71.	Полоса препятствий. Зависимость деятельности всего организма от состояния нервной системы.	1
72.	Усложнённая полоса препятствий	1
73.	Прыжок в высоту с прямого разбега. Положительные и отрицательные эмоции.	1
74.	Прыжок в высоту с прямого разбега на результат	1
75.	Прыжок в высоту спиной вперёд. Важная роль работы мозга и центральной нервной системы в физкультурной и спортивной деятельности	1
76.	Прыжки на мячах-хопах	1
77.	Эстафеты с мячом.	1
78.	Подвижные игры. Рекомендации, как беречь нервную систему.	1
79.	Броски мяча через волейбольную сетку	1
80.	Подвижная игра «Пионербол». Роль органов дыхания во время движений и передвижений человека.	1
81.	Волейбол как вид спорта	1
82.	Подготовка к волейболу. Важность занятий физическими упражнениями и спортом для улучшения работы лёгких.	1
83.	Контрольный урок по волейболу	1
84.	Броски набивного мяча способами «от груди» и «снизу». Как правильно дышать при различных физических нагрузках.	1
85.	Броски набивного мяча правой и левой рукой	1
86.	Тестирование виса на время. Работа органов пищеварения.	1
87.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя	1
88.	Тестирование прыжка в длину с места. Важность физических упражнений для укрепления мышц живота и работы кишечника.	1
89.	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись	1
90.	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с. Вещества, которые человек получает вместе с пищей, необходимые для роста и развития организма и для пополнения затраченной энергии.	1
91.	Знакомство с баскетболом	1
92.	Тестирование метания малого мяча на точность. Рекомендации по правильному усвоению пищи.	1
93.	Спортивная игра «Баскетбол»	1
94.	Беговые упражнения. Питьевой режим при занятиях физическими упражнениями, во время тренировок и туристических походов.	1
95.	Тестирование бега на 30м с высокого старта	1
96.	Тестирование челночного бега 3 по 10м. Утренняя зарядка и её влияние на самочувствие и работоспособность человека.	1
97.	Тестирование метания мешочка на дальность	1
98.	Спортивная игра «Футбол». Физкультминутки, их значение для профилактики утомления в условиях учебной и трудовой деятельности.	1
99.	Подвижная игра «Флаг на башне». Физические упражнения и подвижные игры на переменах, их значение для активного отдыха, укрепления здоровья, повышения умственной и физической работоспособности, выработки привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями.	1
100.	Бег на 1000м	1
101.	Спортивные игры. Травмы, которые можно получить при занятиях физическими упражнениями.	1

102.	Подвижные и спортивные игры	1
------	-----------------------------	---

4 класс

№ п/п	Тема урока	Колич. часов
1.	Организационно-методические требования на уроках физической культуры. Требования к спортивной одежде и обуви, рекомендации по уходу.	1
2.	Тестирование бега на 30 м с высокого старта. Когда и как возникли физическая культура и спорт.	1
3.	Челночный бег.	1
4.	Тестирование челночного бега 3 по 10м. Физическая культура как система регулярных занятий физическими упражнениями, выполнение закаляющих процедур, использование естественных сил природы.	1
5.	Тестирование бега на 60м с высокого старта	
6.	Тестирование метания мешочка на дальность. Связь физической культуры с укреплением здоровья и влияние на развитие человека.	1
7.	Техника паса в футболе	1
8.	Спортивная игра «Футбол». Роль и значение занятий физической культурой и поддержание хорошего здоровья для успешной учёбы и социализации в обществе.	1
9.	Техника прыжка в длину с разбега	1
10.	Прыжки в длину с разбега на результат. Исторические сведения о развитии современных Олимпийских игр.	1
11.	Контрольный урок по прыжкам в длину с разбега	1
12.	Контрольный урок по футболу	1
13.	Тестирование метания малого мяча на точность. Роль Пьера де Кубертена в становлении современных Олимпийских игр.	1
14.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя. Идеалы и символика Олимпийских игр.	1
15.	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30с	1
16.	Тестирование прыжка в длину с места. Олимпийские чемпионы по разным видам спорта.	1
17.	Тестирование подтягиваний и отжиманий	1
18.	Тестирование виса на время. Строение тела, основные формы движений, напряжение и расслабление мышц при их выполнении.	1
19.	Броски и ловля мяча в парах.	1
20.	Броски мяча в парах на точность. Упражнения на улучшение осанки.	1
21.	Броски и ловля мяча в парах	1
22.	Броски и ловля мяча в парах у стены	1
23.	Подвижная игра «Осада города». Режим дня, его содержание и правила планирования.	1
24.	Броски и ловля мяча	1
25.	Упражнения с мячом. Упражнения для укрепления мышц живота и спины.	1
26.	Ведение мяча	1
27.	Подвижные игры. Частота сердечных сокращений, способы её измерения. Приёмы измерения пульса (до, во время и после физических нагрузок).	1
28.	Кувырок вперёд	1
29.	Кувырок вперёд с разбега и через препятствие. Упражнения для укрепления мышц стоп ног.	1
30.	Утренняя зарядка и её влияние на самочувствие и работоспособность человека.	1
31.	Кувырок назад.	1
32.	Круговая тренировка. Работа сердечно - сосудистой системы во время движений и передвижений человека.	1

33.	Стойка на голове и на руках	1
34.	Гимнастика, её история и значение в жизни человека. Укрепление сердца с помощью занятий физическими упражнениями.	1
35.	Гимнастические упражнения	1
36.	Висы. Строение глаза.	1
37.	Лазанье по гимнастической стенке и висы	1
38.	Круговая тренировка. Роль органов зрения и слуха во время движений и передвижений человека.	1
39.	Прыжки в скакалку	1
40.	Прыжки в скакалку в тройках. Специальные упражнения для органов зрения.	1
41.	Лазание по канату в три приёма	1
42.	Круговая тренировка. Орган осязания – кожа. Уход за кожей.	1
43.	Упражнения на гимнастической скамейке	1
44.	Упражнения на гимнастической перекладине. Правила личной гигиены.	1
45.	Махи на перекладине	1
46.	Круговая тренировка. Укрепление здоровья средствами закаливания.	1
47.	Вращение обруча	1
48.	Круговая тренировка. Правила проведения закаливающих процедур.	1
49.	Ступающий и скользящий шаг на лыжах без лыжных палок	2
50.		
51.	Ступающий и скользящий шаг на лыжах с лыжными палками. Понятие о физическом состоянии как уровне физического развития, физической готовности и самочувствия в процессе умственной, трудовой и игровой деятельности.	2
52.		
53.	Попеременный и одновременный двухшажный ход на лыжах	2
54.		
55.	Попеременный одношажный ход на лыжах. Измерение роста, массы тела, окружности грудной клетки, плеча и силы мышц.	2
56.		
57.	Одновременный одношажный ход на лыжах	2
58.		
59.	Подъём «полуёлочкой» и «ёлочкой», спуск в основной стойке на лыжах. Тестирование физических способностей (качеств): скоростных, координационных, силовых, выносливости, гибкости	2
60.		
61.	Подъём на склон «лесенкой», торможение «плугом» на лыжах	2
62.		
63.	Передвижение и спуск на лыжах «змейкой»	2
64.		
65.	Подвижная игра на лыжах «Накаты». Выполнение основных движений с различной скоростью, с предметами, из разных исходных положений, на ограниченной площади опоры и с ограниченной пространственной ориентацией.	2
66.		
67.	Подвижная игра на лыжах «Подними предмет».	2
68.		
69.	Прохождение дистанции 2 км на лыжах	1
70.	Контрольный урок по лыжной подготовке	1
71.	Полоса препятствий. Местонахождение головного и спинного мозга в организме человека. Центральная нервная система.	1
72.	Усложнённая полоса препятствий	1
73.	Прыжок в высоту с прямого разбега. Зависимость деятельности всего организма от состояния нервной системы.	1
74.	Прыжок в высоту способом «перешагивание»	1
75.	Физкультминутки, их значение для профилактики утомления в условиях учебной и трудовой деятельности.	1
76.	Знакомство с опорным прыжком	1

77.	Опорный прыжок. Положительные и отрицательные эмоции.	1
78.	Контрольный урок по опорному прыжку	1
79.	Броски мяча через волейбольную сетку	1
80.	Подвижная игра «Пионербол». Важная роль работы мозга и центральной нервной системы в физкультурной и спортивной деятельности	1
81.	Упражнения с мячом	1
82.	Волейбольные упражнения. Рекомендации, как беречь нервную систему.	1
83.	Контрольный урок по волейболу	1
84.	Броски набивного мяча способами «от груди», «снизу» и «из-за головы». Роль органов дыхания во время движений и передвижений человека.	1
85.	Броски набивного мяча правой и левой рукой	1
86.	Тестирование вися на время. Важность занятий физическими упражнениями и спортом для улучшения работы лёгких.	1
87.	Тестирование наклона вперёд из положения стоя	1
88.	Тестирование прыжка в длину с места. Как правильно дышать при различных физических нагрузках.	1
89.	Тестирование подтягиваний и отжиманий	1
90.	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с. Работа органов пищеварения.	1
91.	Баскетбольные упражнения.	1
92.	Тестирование метания малого мяча на точность. Важность физических упражнений для укрепления мышц живота и работы кишечника.	1
93.	Спортивная игра «Баскетбол»	1
94.	Беговые упражнения. Вещества, которые человек получает вместе с пищей, необходимые для роста и развития организма и для пополнения затраченной энергии.	1
95.	Тестирование бега на 30м с высокого старта	1
96.	Тестирование челночного бега 3 по 10м. Рекомендации по правильному усвоению пищи.	1
97.	Тестирование метания мешочка на дальность	1
98.	Футбольные упражнения. Режим питьевой режим при занятиях физическими упражнениями, во время тренировок и туристических походов.	1
99.	Спортивная игра «Футбол»	1
100.	Бег на 1000м.	1
101.	Спортивные игры. Физические упражнения и подвижные игры на переменах, их значение для активного отдыха, укрепления здоровья, повышения умственной и физической работоспособности, выработки привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями.	1
102.	Подвижные и спортивные игры. Травмы, которые можно получить при занятиях физическими упражнениями.	1

2.2.3. Содержание курсов

Курс «Развитие речи» для 2-4 класса

Планируемые результаты:

Изучение курса формирует следующие **универсальные учебные действия**:

- *коммуникативные*:

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
 - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

• *познавательные:*

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
 - пользоваться словарями, справочниками;
 - строить рассуждения.

• *личностные:*

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

• *Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Курс «Речь» направлен на достижение следующих **целей:**

- способствовать более прочному и сознательному усвоению норм родного языка, содействовать развитию речи детей;
- совершенствовать у них навыки лингвистического анализа,
- повышать уровень языкового развития школьников,
- воспитывать познавательный интерес к родному языку,
- решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

К окончанию курса «Развитие речи» обучающиеся должны знать:

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- образительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов;

уметь:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;

Содержание

2 класс

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово.

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера. Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связь между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

знать:

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
- составлять планы различных видов.

3 класс

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный(художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразии синтаксических конструкций.

Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

4 класс

Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учётом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

2 класс**Тематический план.**

Содержание тематического блока	Всего часов	Умение, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
Слово (13 часов)		
Слово. Значение слова.	1	Знакомить со словарями: толковым, орфографическим. Уметь определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Уметь выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса. Уметь сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение)
Многозначные слова.	1	
Омонимы	1	
Омофоны, омоформы	1	
Синонимы	1	
Антонимы	1	
Фразеологизмы	3	
Пословицы	1	
Загадки	1	
Изобразительные средства языка. Сравнение.	1	
Изобразительные средства	1	

языка. Олицетворение.		по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.
Предложение и словосочетание (3 часа)		
Связь между предложениями в тексте	1	Уметь работать с деформированным текстом. Восстанавливать деформированный текст. Наблюдать за связью между частями текста. Уметь устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Уметь редактировать простое сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.
Связь между частями текста	1	
Работа с деформированным текстом	1	
Текст (15 часов)		
Текст. Тема текста. Заглавие.	1	Уметь распознавать типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Уметь редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Уметь определять основную мысль текста. Уметь составлять планы различных видов.
Текст. Опорные слова.	1	
Текст. Опорные слова.	1	
Проверочная работа	1	
План. Составление плана.	1	
Виды плана	3	
Редактирование текста	1	
Типы текста. Описание	2	
Текст – сравнительное описание	1	
Типы текста. Повествование	1	
Типы текста. Рассуждение	2	
Культура общения (4 часа)		
Сочинение на тему «Мой выходной день»	1	Уметь писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям
Повторение пройденного	2	
Материал для КВН, викторин, конкурсов.	1	

**3 класс
Тематический план.**

Содержание тематического блока	Всего часов	Умение, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
Слово (16 часов)		
Многозначные слова.	1	Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Уметь определять значения и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.
Омонимы, омоформы омофоны.	1	
Фразеологизмы.	1	
Сравнения.	1	
Олицетворение.	1	

Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	1	Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Определить происхождение некоторых антропонимов и топонимов. Дать объяснение устаревшим словам.
Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1	
Откуда приходят слова.	1	
Этимология.	1	
Как тебя зовут?	2	
Наши фамилии.	1	
Топонимы.	1	
Устаревшие слова.	1	
Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	1	
Проверочная работа.	1	
Текст (10 часов)		
Типы текстов.	1	Определить типы текстов. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Уметь составлять повествование с элементами описания. Различать средства связи в тексте с параллельным построением.
Темы текстов. Опорные слова.	1	
Связь предложений в тексте.	1	
Цепная связь предложений в тексте.	2	
Параллельная связь предложений в тексте.	1	
Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1	
Единый временной план текста.	3	
Стили речи (6 часов)		
Стили речи.	2	Определять стили речи. Давать общее понятие о культуре речи. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Умение пользоваться словарями.
Культура общения.	1	
Научный стиль.	1	
Словари.	1	
Проверь себя.	1	

**4 класс
Тематический план**

Содержание тематического блока	Всего часов	Умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
«Общие понятия» (ч)		
Слово.	9	Представление о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение; понятия о прямом и переносном значении слова.
Речь. Техника и выразительность речи.	6	Основные качества речи. Умение совершенствовать свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. Умение составлять текст.
Текст.	18	Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Умение определять средства связи предложений в тексте. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание

Предложение и словосочетание.	в течение всего курса	композиции и средства межфразовой связи. Умение редактировать простое и сложное предложение. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.
-------------------------------	-----------------------	--

2.2.3. Содержание курсов

Курс «Школа развития речи» 2 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса «Школа развития речи».

Личностные результаты:

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

- а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Учиться согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть

работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Содержание курса «Школа развития речи». Техника и выразительность речи. 2 класс
Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово.

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

Тематическое планирование

Содержание тематического блока	Всего часов
Слово. Значение слова.	1
Многозначные слова.	1
Омонимы	1
Омофоны, омоформы	1
Синонимы	1
Антонимы	1
Фразеологизмы	3
Пословицы	1
Загадки	1
Изобразительные средства языка. Сравнение.	1
Изобразительные средства языка. Олицетворение.	1
Связь между предложениями в тексте	1
Связь между частями текста	1
Работа с деформированным текстом	1

Текст. Тема текста. Заглавие.	1
Текст. Опорные слова.	1
Текст. Опорные слова.	1
Проверочная работа	1
План. Составление плана.	1
Виды плана	2
Редактирование текста	1
Типы текста. Описание	2
Текст – сравнительное описание	1
Типы текста. Повествование	1
Типы текста. Рассуждение	2
Сочинение на тему «Мой выходной день»	1
Повторение пройденного	2
Материал для КВН, викторин, конкурсов.	1
ИТОГО	34

Курс «Школа развития речи» 3 класс

Планируемые результаты

Личностные

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание учебного предмета

Основные содержательные линии:

1. Работа над словом.

Слово. Переносный смысл слов. Тематическая активизация и обогащение словаря. Однозначные и многозначные слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

2. Развитие лексико-грамматической стороны речи.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Предложение. Словосочетание. Анализ и синтез предложения. Виды предложений по интонации. Составление предложений.

3. Развитие связной речи.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Уточнение представлений о тексте. Последовательность и связность предложений в тексте. Определение темы текста. Деление текста на части. Составление плана текста. Типы текстов. Признаки связного высказывания. Сравнение текста и набора слов, текста и набора предложений, текста и его деформированных вариантов. Анализ текста. Редактирование текста. Изложение с языковым разбором текста.

Тематическое планирование

Содержание тематического блока	Всего часов
Многозначные слова.	1
Омонимы, омоформы омофоны.	1
Фразеологизмы.	1
Сравнения.	1
Олицетворение.	1
Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	2
Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1
Откуда приходят слова.	1
Этимология.	1
Как тебя зовут?	2
Наши фамилии.	1
Наши фамилии.	1
Устаревшие слова.	1
Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	2
Проверочная работа.	1
Типы текстов.	1

Темы текстов. Опорные слова.	1
Связь предложений в тексте.	1
Цепная связь предложений в тексте.	2
Параллельная связь предложений в тексте.	1
Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1
Единый временной план текста.	3
Стили речи.	2
Культура общения.	1
Научный стиль.	1
Словари.	1
Проверь себя.	1
ИТОГО	34

Курс «Школа развития речи» 4 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса «Школа развития речи».

Личностные результаты:

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

- а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Учиться согласованно работать в группе:

- а) учиться планировать работу в группе;
- б) учиться распределять работу между участниками проекта;
- в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4 класс

Речь. Техника выразительности речи.

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство.

Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно почитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово.

Слово. Его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарем синонимов. Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, определять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения я словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложение.

Текст.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждения в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видо - временная соотнесенность глаголов, единообразия синтаксических конструкций.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учетом речевой ситуации.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов
1	Речь. Выразительность речи.	2
2	Многозначные слова.	1
3	Омонимы, омоформы и омофоны.	1
4	Фразеологизмы.	1
5	Сравнения.	1
6	Олицетворение.	1
7	Изобразительно - выразительные средства языка. Эпитеты.	1
8	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1
9	Откуда приходят слова	1

10	Этимология.	1
11	Как тебя зовут?	1
12	Наши фамилии.	1
13	Проект «Что в имени тебе моем...»	1
14	Топонимы.	1
15	Устаревшие слова.	1
16	Проверочная работа.	1
17	Типы текстов.	1
18	Тема текста. Опорные слова.	1
19	Связь предложений в тексте.	1
20	Цепная связь предложений в тексте.	1
21	Параллельная связь предложений в тексте.	1
22	Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание».	1
23	Единый временной план текста.	1
24	Стили речи.	2
25	Научный стиль.	1
26	Словари.	2
27	Культура общения.	2
28	Проверь себя.	1
29	Анализ проверочной работы	1
30	Итоговое занятие КВН.	1
Всего		34

**Содержание курсов внеурочной деятельности
«Юный журналист» для 1-4 классов(Социальное направление)**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа направлена на формирование у учащихся **универсальных учебных действий:**

- *личностных*, включающих в себя действие смыслообразования, то есть установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется; действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор; действия самопознания и самоопределения, то есть построение образа собственного «Я», выбора жизненной перспективы;
- *регулятивных*, включающих в себя целеполагание, прогнозирование, коррекцию, оценку, саморегуляцию;
- *познавательных*, включающих в себя самостоятельное выделение цели, поиск и выделение необходимой информации, анализ, синтез, выдвижение гипотезы;
- *коммуникативных*, включающих в себя постановку вопросов, разрешение конфликтов, умение выражать свои мысли.

Требования к знаниям, умениям, навыкам учащихся классов:

1. Личностные результаты:

- осознание себя членом общества и государство;
- осознание себя успешным журналистом, уверенным в себе человеком;
- способность вступать в коммуникативные отношения;
- уважительное отношение к иному мнению;
- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

2. Метапредметные результаты:

- способность регулировать собственную деятельность;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения поставленных задач;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в селе т.д.);

- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе).

3. Предметные результаты:

- усвоение первоначальных сведений о профессии журналиста и его роли в обществе;
- овладение основами культуры речи, стилистическими аспектами языка, коммуникативными приёмами и навыками;
- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего образования. Иметь представление о понятиях: интервью, репортаж, эссе, статья, фельетон, публицистический стиль речи, очерк и т.п

Ожидаемые результаты

- * знание основ журналистики, правки и редактирования текстов;
- * высокий уровень самосознания, самодисциплины;
- * умение общаться с людьми;
- * осознание своей роли в школьной жизни.

По окончании обучения обучающиеся должны знать:

- * основные категории, понятия, термины изучаемых областей знаний.

Должны уметь:

- применять полученные знания на практике;
- общаться с людьми;
- работать с дополнительной литературой;
- формировать собственную позицию;
- вырабатывать и отстаивать свою точку зрения.

3.Содержание программы

Раздел I «Краткое введение в историю журналистики»(4 ч).

Цель раздела – познакомить учащихся в доступной форме с историей возникновения и развития журналистики.

Задачи раздела:

- развитие познавательных способностей учащихся;
- развитие интереса к журналистике.

Темы раздела: Как и почему возникла журналистика. Из истории детской прессы. Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ.

Предполагаемый результат: у учащихся возникнет желание самостоятельно расширить знания по истории журналистики и применить их на практике.

Раздел II «Основы журналистики» (30 ч).

Цель раздела – познакомить учащихся в доступной форме с основами журналистики, с правилами журналистики, с газетными жанрами.

Задачи раздела:

- развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей учащихся;
- развитие культуры делового общения;
- развитие культуры устной и письменной речи учащихся;
- воспитание любви к журналистике.

Темы раздела: Мастерская жанров. Как писать материал и что такое «подача» материала. Информация (новость). Источники информации для журналиста и способы фиксирования информации. Интервью. Заметка. Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры. Репортаж. Фоторепортаж. Стили русского языка. Публицистический стиль. Очерк. Эссе. Фельетон. Памфлет. Культура речи.

Предполагаемый результат: у учащихся будет развита устная и письменная речь, культура делового общения, возникнет желание заниматься журналисткой деятельностью.

Раздел III «Художественно-техническое оформление издания» (10 ч.).

Цель раздела – познакомить учащихся в доступной форме с правилами и способами оформления газеты.

Задачи раздела:

- развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей учащихся;
- расширение кругозора учащихся;
- формирование и развитие практических навыков оформления издания.

Темы раздела: Макет газеты. Шрифт, заголовков. Фотография. Делаем журнал. Верстка. Типы и виды школьных газет(журналов).

Предполагаемый результат: повышение уровня компетентности учащихся в области журналистики.

Раздел IV «Редакционно-издательская деятельность» (24ч.).

Цель раздела – познакомить учащихся в доступной форме с основами редакционно-издательской деятельности.

Задачи раздела:

- развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей учащихся;
- расширение кругозора учащихся;
- развитие умения редактировать имеющийся материал.

Темы раздела: Практикум. Сбор информации. Беседа. Создание текста на ПК. Сам себе редактор. Редактирование текста. Делаем издательский продукт. Верстка. Школьный пресс-центр. Подведение итогов.

Предполагаемый результат: в соответствии с возрастными особенностями учащиеся смогут редактировать материал, научатся выделять главное, расширять компетенцию в данной сфере деятельности.

Подведение итогов .

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Краткое введение в историю журналистики	2
2.	Основы журналистики	15
3	Художественно-техническое оформление издания	4
4	Редакционно-издательская деятельность	14
		35

«Я -исследователь» для 1-4 классов(Социальное направление)

Ожидаемые результаты освоения программы 1 класса.

Личностные результаты

- - *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты:

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- сформированность коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности;

- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- сформированность исследовательских компетентностей.

Регулятивные УУД:

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать*
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять исследовательские модели

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Ожидаемые результаты освоения программы 2 класса.**Личностные результаты**

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты:

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- сформированность коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности;
- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- сформированность исследовательских компетентностей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся **научится**:

- _ принимать и сохранять учебную задачу;
- _ учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- _ планировать свои действия;
- _ осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- _ адекватно воспринимать оценку учителя;
- _ различать способ и результат действия;

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- _ проявлять познавательную инициативу;
- _ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- _ самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся **научится**:

- _ использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- _ высказываться в устной и письменной формах;
- _ владеть основами смыслового чтения текста;
- _ анализировать объекты, выделять главное;
- _ осуществлять синтез (целое из частей);
- _ обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- _ подводить под понятие;
- _ устанавливать аналогии;

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- _ осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- _ осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
 - _ строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся **научится**:

- _ допускать существование различных точек зрения;
- _ учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- _ формулировать собственное мнение и позицию;
- _ договариваться, приходить к общему решению;
- _ задавать вопросы по существу;
- _ использовать речь для регуляции своего действия;
- _ контролировать действия партнера;
- _ владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- _ учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- _ аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- _ с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- _ допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- _ осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- _ адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Ожидаемые результаты освоения программы 3 класса.

Личностные результаты

- - *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты:

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- сформированность коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности;
- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- сформированность исследовательских компетентностей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся **научится**:

- _ принимать и сохранять учебную задачу;
- _ учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- _ планировать свои действия;
- _ осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- _ адекватно воспринимать оценку учителя;
- _ различать способ и результат действия;
- _ оценивать свои действия на уровне ретроспекции;
- _ вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- _ выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- _ проявлять познавательную инициативу;
- _ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- _ преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- _ самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся **научится**:

- _ осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного задания с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- _ использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- _ высказываться в устной и письменной формах;
- _ ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- _ владеть основами смыслового чтения текста;
- _ анализировать объекты, выделять главное;
- _ осуществлять синтез (целое из частей);
- _ проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- _ устанавливать причинно-следственные связи;
- _ строить рассуждения об объекте;

- _ обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- _ подводить под понятие;
- _ устанавливать аналогии;
- _ оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;

_ видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- _ осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- _ фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- _ осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- _ строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- _ оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.; использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся **научится**:

- _ допускать существование различных точек зрения;
- _ формулировать собственное мнение и позицию;
- _ договариваться, приходить к общему решению;
- _ соблюдать корректность в высказываниях;
- _ задавать вопросы по существу;
- _ использовать речь для регуляции своего действия;
- _ контролировать действия партнера;

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- _ учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- _ аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- _ допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- _ осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Ожидаемые результаты освоения программы 4 класса.

Личностные результаты

- - *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты:

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- сформированность коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности;
- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- сформированность исследовательских компетентностей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся **научится**:

- _ принимать и сохранять учебную задачу;
- _ учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- _ планировать свои действия;
- _ осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- _ адекватно воспринимать оценку учителя;
- _ различать способ и результат действия;
- _ оценивать свои действия на уровне ретрооценки;
- _ вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- _ выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- _ проявлять познавательную инициативу;
- _ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- _ преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- _ самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

Занятие 1.**Тема: Что такое проекты.**

Цель: знакомство с понятием «проект», развитие интереса к исследовательской деятельности через знакомство с работами учащихся начальных классов.

Понятие о проектах и исследовательской деятельности учащихся. Презентация исследовательских работ учащихся начальных классов.

Понятия: проект, проблема, информация

Занятие 2.

Тема: Что такое проблема. Цель: ознакомить с понятием проблема, формировать умение видеть проблему, развивать умение изменять собственную точку зрения, исследуя объект с различных сторон.

Понятие о проблеме. Упражнение в выявлении проблемы и изменении собственной точки зрения. Игра «Посмотри на мир чужими глазами».

Понятия: проблема, объект исследования.

Занятие 3.**Тема: Как мы познаём мир.**

Цель: знакомство со способами познания окружающего мира, с наблюдениями и экспериментами.

Наблюдение и эксперимент – способы познания окружающего мира. Опыты. Наблюдение за осенними изменениями в природе. Игры на внимание.

Понятия: наблюдение, эксперимент, опыт.

Занятия 4-5.**Тема: Школа почемучек.**

Цель: знакомство с понятием «гипотеза», развитие исследовательского и творческого мышления, развитие умения прогнозировать.

Понятие о гипотезе. Вопрос и ответ. Упражнения на обстоятельства и упражнения, предполагающие обратные действия. Игра «Найди причину».

Понятия: гипотеза, вопрос, ответ.

Занятия 6-7.**Тема: Удивительный вопрос.**

Цель: развитие умения ставить вопросы для решения существующей проблемы.

Вопрос. Виды вопросов. Ответ. Игра «Угадай, о чем спросили», «Найди загадочное слово». Правила совместной работы в парах.

Понятия: вопрос, ответ.

Занятия 8-9.**Тема: Источники информации.**

Цель: знакомство с понятием «источник информации» (библиотека, беседа со взрослыми, экскурсия, книги, видео фильмы, ресурсы Интернета).

Информация. Источники информации. Библиотека. Работа с энциклопедиями и словарями. Беседа. Правила общения.

Понятия: источник информации.

Занятия 10-11.**Тема: Любимое число. Игры с числами.**

Цель: обобщить знания учащихся о числах первого десятка, формировать умения применять полученные знания в практической деятельности, презентовать свою работу.

История числа. Натуральный ряд чисел. Занимательная математика. Игры с числами.

Понятия: число, нумерация чисел.

Занятия 12-14.**Тема: Проект «Алфавит».**

Организация выставки книг в алфавитном порядке.

Азбука в картинках.

Цель: систематизация знаний о знакомых детям буквах, знакомство с практическим применением алфавита в жизни людей, развитие творческих способностей учащихся.

История русской азбуки. Алфавит. Азбука. Каталог. Организация выставки книг. Практическая работа «Живая азбука в картинках».

Понятия: буква, алфавит

Занятия 15-16.**Тема: Проект «Почему мы любим встречать Новый год».****Новогодние подарки.**

Цель: прививать любовь к традициям русского народа, формировать умение работать в группе и оценивать результат своего труда.

История праздника Новый год. Как встречают Новый год в разных странах. Новогодние подарки. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

Понятия: традиция, сувенир, самооценка

Занятия 17-19.**Тема: Проект «Игры наших дедушек и бабушек».****Игры нашей семьи. Зимние забавы.**

Цель: знакомство с традиционными играми народов России, привитие любви к традициям своей семьи и народа, развитие толерантности, воспитание привычки к здоровому образу жизни.

Игра. Правила игры. Традиционные игры народов России. Игры прошлого. Игры современных детей.

Понятия: игра, товарищ, друг

Занятия 20-23.

Тема: Проект «Растения».

Цель: обобщение знаний о растениях, о роли растений в жизни человека и животных, воспитание бережного отношения к родной природе, формирование умения применять в практической деятельности полученные знания.

Выбор темы школьного проекта. Дикорастущие и культурные растения. Растения родного края. Организация выставки « Природа и фантазия». Комнатные растения нашего класса. Охрана растений в Новосибирской области.

Понятия: виды растений, редкие и исчезающие растения, условия жизни растений.

Занятия 24-25.

Тема: Проект «Симметрия вокруг нас».

Цель: знакомство с понятием симметрия, развитие логического и пространственного мышления, привитие навыков учебной деятельности: анализа и синтеза, развитие устной речи.

Понятие о симметрии. Симметричные и ассиметричные фигуры и предметы. Симметрия в жизни человека.

Понятия: симметрия.

Занятие 26-31.

Тема: Проект «Сказки».

Выбор темы школьного проекта.

Моя любимая сказка.

Конкурс загадок про героев народных сказок о животных.

Сочиняем сказку.

Театрализация сказки. (2 часа)

Цель: привитие интереса к устному народному творчеству, развитие творческих способностей учащихся, формирование умения различать добро и зло, реализовать полученные знания в практической деятельности.

Устное народное творчество. Народные сказки. Сказки народов мира. Авторские сказки. Театр. Спектакль.

Инсценировка.

Понятия: добро, зло, театр, спектакль, герой.

Занятие 32-33.

Тема: Что мы узнали и чему научились за год. Моя лучшая работа.

Цель: систематизировать и обобщить знания детей по курсу «Мы исследователи»

Рефлексия изученного за год. Отбор лучших работ. Оформление выставки. Презентация работ учащихся.

4. Тематическое планирование для 1 класса

№	Тема занятий	Кол-во часов
1	Что такое проект	1
2	Что такое проблема	1
3	Как мы познаём мир	1
4	Школа «почемучек»	1
5	Школа «почемучек»	1
6	Удивительный вопрос	1
7	Удивительный вопрос	1
8	Источники информации	1
9	Источники информации	1
10	Любимое число	1
11	Любимое число	1
12	Алфавит	1
13	Алфавит	1
14	Алфавит	1
15	Почему мы любим, встречать Новый год	1
16	Почему мы любим, встречать Новый год	1
17	Игры наших дедушек и бабушек	1
18	Игры наших дедушек и бабушек	1
19	Игры наших дедушек и бабушек	1
20	Растения	1
21	Растения	1
22	Растения	1
23	Растения	1
24	Симметрия	1
25	Симметрия	1
26	Сказки	1
27	Сказки	1
28	Сказки	1

29	Сказки	1
30	Сказки	1
31	Сказки	1
32	Что мы узнали и чему научились за год.	1
33	Моя лучшая работа.	1

. Содержание занятий 2 класс

Тема 1. Что можно исследовать? Формулирование темы - 1 ч.

Задания для развития исследовательских способностей. Игра на развитие формулирования темы.

Тема 2-3. Как задавать вопросы? Банк идей - 2ч.

Игра «Задай вопрос». Составление «Банка идей».

Тема 4-5. Тема, предмет, объект исследования – 2ч

Характеристика понятий: тема, предмет, объект исследования. Обоснование актуальности выбора темы исследования. Предмет исследования как проблема в самой теме исследования. Какими могут быть исследования.

Знать: как выбрать тему, предмет, объект исследования,

Уметь: выбирать тему, предмет, объект исследования, обосновывать актуальность темы.

Тема 6-7. Цели и задачи исследования – 2ч.

Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования.

Знать: ответ на вопрос – зачем ты проводишь исследование?

Уметь: ставить цели и задачи исследования.

Тема 8-9. Учимся выдвигать гипотезы - 2 ч

Понятия: гипотеза, провокационная идея.

Вопросы для рассмотрения: Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Как строить гипотезы. Гипотезы могут начинаться со слов: может быть..., предположим..., допустим..., возможно..., что, если...

Практические задания: “Давайте вместе подумаем”, “Что бы произошло, если бы волшебник исполнил три самых главных желания каждого человека на Земле?”, “Придумай как можно больше гипотез и провокационных идей” и др. Знать: как создаются гипотезы. Уметь: создавать и строить гипотезы, различать провокационную идею от гипотезы.

Тема 10-13. Организация исследования(практическое занятие) – 4ч.

Метод исследования как путь решения задач исследователя. Знакомство с основными доступными детям методами исследования: подумать самостоятельно; посмотреть книги о том, что исследуешь; спросить у других людей; познакомиться с кино- и телефильмами по теме своего исследования; обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной компьютерной сети Интернет; понаблюдать; провести эксперимент.

Практические задания: тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, люди и т.д.).

Знать:- методы исследования,

Уметь: использовать методы исследования при решении задач исследования, задавать вопросы, составлять план работы, находить информацию.

Тема 14-17. Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем – 4ч.

Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения. Сфера наблюдения в научных исследованиях.

Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений. Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (микроскоп, лупа и др.).

Практические задания: “Назови все особенности предмета”, “Нарисуй в точности предмет”, “Парные картинки, содержащие различие”, “Найди ошибки художника”.

Знать: - метод исследования – наблюдение

Уметь:- проводить наблюдения над объектом и т.д.

Тема 18-19. Коллекционирование - 2ч.

Понятия: коллекционирование, коллекционер, коллекция. Что такое коллекционирование. Кто такой коллекционер. Что можно коллекционировать. Как быстро собрать коллекцию.

Практические задания: выбор темы для коллекции, сбор материала.

Знать:- понятия - коллекционирование, коллекционер, коллекция

Уметь:- выбирать тему для коллекционирования, собирать материал.

Тема 20. Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди» -1ч.

Поисковая деятельность по теме «Какие коллекции собирают люди».

Тема 21-22. Сообщение о своих коллекциях – 2ч.

Выступления учащихся о своих коллекциях.

Тема 23. Что такое эксперимент - 1ч.

Понятия: эксперимент, экспериментирование.

Самый главный способ получения информации. Что знаем об экспериментировании. Как узнать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение эксперимента.

Практическая работа.

Знать:- понятия - эксперимент и экспериментирование

Уметь: планировать эксперимент, находить новое с помощью эксперимента.

Тема 24. Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях – 1ч.

Проведение эксперимента на моделях. Эксперимент «Вообразия».

Тема 25-27.Сбор материала для исследования - 3 ч.

Понятия: способ фиксации знаний, исследовательский поиск, методы исследования.

Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.).

Знать: правила и способы сбора материала

Уметь: находить и собирать материал по теме исследования, пользоваться способами фиксации материала.

Тема 28-29. Обобщение полученных данных - 2 ч.

Анализ, обобщение, главное, второстепенное.

Что такое обобщение. Приемы обобщения. Определения понятиям. Выбор главного. Последовательность изложения.

Практические задания: “Учимся анализировать”, “Учимся выделять главное”, “Расположи материал в определенной последовательности”.

Знать: способы обобщения материала

Уметь: обобщать материал, пользоваться приёмами обобщения, находить главное.

Тема 30. Как подготовить сообщение о результатах исследования и подготовиться к защите - 1 ч.

Составление плана подготовки к защите проекта.

Тема 31. Как подготовить сообщение - 1 ч.

Сообщение, доклад.

Что такое доклад. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное.

Знать: правила подготовки сообщения.

Уметь: планировать свою работу “Что сначала, что потом”, “Составление рассказов по заданному алгоритму” и др.

Тема32. Подготовка к защите - 1 ч.

Защита. Вопросы для рассмотрения: Коллективное обсуждение проблем: “Что такое защита”, “Как правильно делать доклад”, “Как отвечать на вопросы”.

Тема33. Индивидуальные консультации - 1 ч.

Консультации проводятся педагогом для учащихся и родителей, работающих в микрогруппах или индивидуально. Подготовка детских работ к публичной защите.

Тема34. Подведение итогов работы - 1 ч.

Анализ своей проектной деятельности.

Тематическое планирование. 2 класс (34 часа)

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Что можно исследовать? Формулирование темы.	1
2	Как задавать вопросы? Банк идей.	1
3	Как задавать вопросы? Банк идей.	1
4	Тема, предмет, объект исследования.	1
5	Тема, предмет, объект исследования.	1
6	Цели и задачи исследования.	1
7	Цели и задачи исследования.	1
8	Учимся выделять гипотезы.	1
9	Учимся выделять гипотезы.	1
10	Организация исследования.	1
11	Организация исследования.	1
12	Организация исследования.	1
13	Организация исследования.	1
14	Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем.	1
15	Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем.	1
16	Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем.	1
17	Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем.	1
18	Коллекционирование.	1
19	Коллекционирование.	1
20	Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди»	1
21	Сообщение о своих коллекциях.	1
22	Сообщение о своих коллекциях.	1
23	Что такое эксперимент.	1
24	Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях	1
25	Сбор материала для исследования.	1
26	Сбор материала для исследования.	1
27	Сбор материала для исследования.	1
28	Обобщение полученных данных.	1

29	Обобщение полученных данных.	1
30	Как подготовить результат исследования	1
31	Как подготовить сообщение.	1
32	Подготовка к защите.	1
33	Индивидуальная консультация.	1
34	Подведение итогов. Защита.	1

Содержание занятий 3 класс

Тема 1. Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь -1ч.

Беседа о роли научных исследований в нашей жизни. Задание «Посмотри на мир чужими глазами».

Тема 2-3. Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования – 2ч.

Беседа «Что мне интересно?». Обсуждение выбранной темы для исследования. Памятка «Как выбрать тему».

Тема 4. Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам) – 1ч.

Задания на выявление общих интересов. Групповая работа.

Тема 5-6. Какими могут быть проекты? – 2ч.

Знакомство с видами проектов. Работа в группах.

Тема 7-8. Формулирование цели, задач исследования, гипотез – 2ч.

Постановка цели исследования по выбранной теме. Определение задач для достижения поставленной цели.

Выдвижение гипотез.

Тема 9-10. Планирование работы – 2ч.

Составление плана работы над проектом. Игра «По местам».

Тема 11-13. Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии – 2ч.

Познакомить с методами и предметами исследования. Определить предмет исследования в своём проекте.

Эксперимент как форма познания мира.

Тема 14-15. Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию – 2ч.

Составление анкет, опросов. Проведение интервью в группах.

Тема 16-18. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования – 2ч.

Экскурсия в библиотеку. Выбор необходимой литературы по теме проекта.

Тема 19-21. Анализ прочитанной литературы – 2ч.

Чтение и выбор необходимых частей текста для проекта. Учить правильно записывать литературу, используемую в проекте.

Тема 22-23. Исследование объектов – 2ч.

Практическое занятие направленное на исследование объектов в проектах учащихся.

Тема 24-25. Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное – 2ч.

Мыслительный эксперимент «Что можно сделать из куска бумаги?» Составить рассказ по готовой концовке.

Тема 26-27. Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы – 2ч.

Игра «Найди ошибки художника». Практическое задание направленное на развитие анализировать свои действия и делать выводы.

Тема 28. Как сделать сообщение о результатах исследования – 1ч.

Составление плана работы. Требования к сообщению.

Тема 29-30. Оформление работы – 1ч.

Выполнение рисунков, поделок и т.п.

Тема 31-32. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации – 2ч.

Работа на компьютере – создание презентации.

Тема 33. Мини конференция по итогам собственных исследований – 1ч.

Выступления учащихся с презентацией своих проектов.

Тема 34. Анализ исследовательской деятельности – 1ч.

Анализ своей проектной деятельности.

Тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь.	1
2	Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования.	1
3	Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования.	1
4	Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам)	1
5	Какими могут быть проекты?	1
6	Какими могут быть проекты?	1
7	Формулирование цели, задач исследования, гипотез.	1
8	Формулирование цели, задач исследования, гипотез.	1
9	Планирование работы.	1
10	Планирование работы.	1
11	Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии.	1
12	Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии.	1
13	Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии.	1

14	Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.	1
15	Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.	1
16	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования.	1
17	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования.	1
18	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования.	1
19	Анализ прочитанной литературы.	1
20	Анализ прочитанной литературы.	1
21	Анализ прочитанной литературы.	1
22	Исследование объектов.	1
23	Исследование объектов.	1
24	Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное.	1
25	Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное.	1
26	Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы.	1
27	Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы.	1
28	Как сделать сообщение о результатах исследования	1
29	Оформление работы.	1
30	Оформление работы.	1
31	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	1
32	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	1
33	Мини конференция по итогам собственных исследований	1
34	Анализ исследовательской деятельности.	1

Содержание занятий 4 класс

Тема1. Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.

Практическая работа «Посмотри на мир другими глазами».

Тема2-3. Культура мышления.

Виды тем. Практическая работа «Неоконченный рассказ».

Тема 4-5. Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.

Задания на развитие умения выявлять проблему. Ассоциации и аналогии.

Тема6-7. Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы.

Подбор интересующей темы исследования из большого разнообразия тем. Работа над актуальностью выбранной проблемы.

Тема 8-9. Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез.

Постановка цели, определение проблемы и выдвижение гипотез по теме исследования.

Тема 10-11. Предмет и объект исследования.

Определение предмета и объекта исследования и их формулирование.

Тема 12. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования – 1ч.

Экскурсия в библиотеку. Работа с картотекой. Выбор литературы.

Тема 13-14. Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала -2ч.

Работа с литературой по выбранной теме. Выборка необходимого материала для работы.

Тема15-16. Наблюдение и экспериментирование -2ч.

Практическая работа. Эксперимент с микроскопом, лупой.

Тема 17-18. Техника экспериментирования -2ч.

Эксперимент с магнитом и металлом. Задание «Рассказываем, фантазируем».

Тема19-20. Наблюдение наблюдательность. Совершенствование техники экспериментирования – 2ч.

Игра на развитие наблюдательности. Проведение эксперимента.

Тема21-22. Правильное мышление и логика – 2ч.

Задания на развитие мышления и логики.

Тема 23-24. Обработка и анализ всех полученных данных - 2ч.

Выборочное чтение. Подбор необходимых высказываний по теме проекта.

Тема25-27. Что такое парадоксы -3ч.

Понятие «парадокс». Беседа о жизненных парадоксах.

Тема28-30. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации – 3ч.

Выполнение презентации к проекту. Подбор необходимых картинок. Составление альбома иллюстраций. Выполнение поделок.

Тема 31. Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите -1ч.

Составление плана выступления.

Тема32. Защита исследования перед одноклассниками – 1ч.

Выступление с проектами перед одноклассниками.

Тема33. Выступление на школьной НПК – 1ч.

Презентация проекта на школьной НПК.

Тема34. Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности – 1ч. Анализ исследовательской деятельности. Выводы.

«Шахматы»(1-4 классы) (общеинтеллектуальное направление)**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ****Личностные результаты освоения программы курса.**

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.**К концу 1 учебного года дети должны знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, вечный шах, двойной удар;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры, обозначение ходов при записи партии
- наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.**К концу 1 учебного года дети должны знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, вечный шах, двойной удар;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры, обозначение ходов при записи партии.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программой «Шахматная школа» предусматривается 34 занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс такие темы: «Шахматная доска», «Шахматные фигуры», «Начальная расстановка фигур», «Ходы и взятие фигур», «Цель шахматной партии», «Игра всеми фигурами из начального положения». На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой

шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Урок 1. Волшебный мир шахмат.

Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Основные вехи истории шахмат, их место в мировой культуре.

Две армии на шахматной доске. Соперники, противники, партнеры. Расположение доски перед началом игры. Шахматные поля. Горизонтالي, вертикали, диагонали. Фигуры и пешки.

В какой последовательности расставлять фигуры и пешки на доске, чтобы не ошибиться. «Ферзь – любит свой цвет, а король – чужой цвет».

Урок 2. Шахматная нотация.

Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске. «Адрес» поля как пересечение вертикали и горизонтали. Диаграмма. Центр и угловые поля.

Урок 3. Ладья и слон.

Ладья: как ходит и бьет белые фигуры соперника ладья. Вертикали и горизонтали на шахматной доске.

Слон: как ходит и бьет слон. Чернопольные и белопольные слоны – разноцветные и одноцветные слоны. Диагонали.

Урок 4. Нападение и взятие.

Нападение на фигуру или пешку соперника. Линия действия фигуры. Как напасть на неприятельскую фигуру. Как определить, какая фигура находится под боем.

Урок 5. Пешка.

Пешка – душа шахматной партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьет пешка.

Урок 6. Король.

Король: как ходит и бьет фигуры противника (незащищенные!) король. Король – самая главная фигура.

Урок 7. Ферзь

Ферзь: как ходит и бьет ферзь. Ферзь, ладья, слон - дальнобойные фигуры. Ферзь самая сильная фигура.

Урок 8. Конь.

Конь: как ходит и бьет. Как выглядит фигура (внешнее сходство с настоящими лошадьми) по сравнению с другими фигурами абстрактного дизайна.

Урок 9. Ценность фигур.

Пешка – «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек «везет» (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Король бесценен. Понятие о выгодном и невыгодном размене.

Урок 10. Особые ходы пешки

Превращения пешки после достижения последней горизонтали. «Пешка идет в .. ферзи». Процедура превращения: поставить пешку на последнюю горизонталь, а затем поменять на выбранную фигуру того же цвета. Взятие на проходе, битое поле.

Урок 11. Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур.

Как ходят и бьют все фигуры и пешка, сравнительная ценность фигур – игра «шахматный базар»

Урок 12. Коррекционное занятие.

Турнир по пешечным шахматам (в игре участвуют только пешки и короли)

Урок 13. Защита от нападения.

Способы защиты от нападения: отход, защита с помощью другой фигуры (перекрытие), уничтожение атакующей пешки или фигуры.

Урок 14. Шах и защита от него.

Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха: отход короля, перекрытие линии атаки, взятие атакующей фигуры или пешки.

Урок 15. Мат.

Цель шахматной партии. Что такое мат. Отличие мата от шаха. Как матуют пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Сдача партии в проигранной позиции.

Урок 16. Простейшие матовые конструкции.

Стандартные позиции: мат по последней (первой) горизонтали; мат ферзём, которого поддерживают слон, конь, ладья, король и пешка. Король на краю и в углу доски, поля для отступления.

Урок 17. Пат. Ничья.

Что такое ничья. Разновидности ничьей. Недостаток материала для выигрыша с обеих сторон.

Определение пата, чем отличается пат от мата. Соглашение на ничью. Вечный шах. Троекратное повторение позиции. Правило 50 ходов.

Урок 18. Повторение: задания на шах, мат и пат.

Повторение материала предыдущих уроков о шахе, мате, пате. Практический материал для тренировки.

Урок 19. Коррекционное занятие или турнир по шахматам.

Важны – без четкого усвоения их учениками невозможно продолжать обучение. Уроки 18 и 19 помогают «подтянуть» отстающих. А для самых сильных учеников можно организовать в этот день небольшой турнир.

Урок 20. Особый ход – рокировка.

Определение и роль рокировки. Рокировать можно только один раз за партию. Виды рокировок: короткая и длинная. Как делается рокировка. Когда можно рокироваться. Как записывается ход рокировка.

Урок 21. Двойной удар.

Что такое двойной удар. Кто может нанести двойной удар. Коневая вилка. Двойные удары ферзём, ладьёй, слоном, пешкой, королём. Самый опасный двойной удар – с нападением на короля соперника.

Урок 22. Мат королем и ферзем.

Стандартная связка «король + ферзь» против короля соперника. Когда могут встречаться такие позиции. Метод оттеснения короля в угол совместными усилиями. Патовые ловушки.

Урок 23. Мат ферзем и ладьёй.

Связка «ферзь + ладья». На каких стадиях игры могут встречаться матовые атаки ферзём и ладьёй. Внимательная игра помогает избежать пата.

Урок 24. Мат двумя ладьями.

Матование двумя ладьями одинокого короля. Линейный мат. Оттеснение короля на последнюю горизонталь. Мат по седьмой (второй) горизонтали при стеснённом положении короля.

Урок 25. Повторение: матование одинокого короля разными фигурами.

Повторение различных способов матования короля: ферзём и королём; ферзём и ладьёй, двумя ладьями

Урок 26. Коррекционное занятие или турнир.

Проведение шахматных партий от начала до конца. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).

Урок 27. Правила поведения во время игры.

Принятые правила поведения во время шахматной партии. Приветствие соперника, рукопожатие. Соблюдение тишины. Предложение ничьей. Правило «тронул – ходи». Как поправить фигуру на доске. Корректное совершение хода.

Урок 28. Шахматные часы.

Отличие шахматных часов от обычных. Устройство часов и принципы игры с часами. Правильное расположение часов на столике. Флажок (на механических часах). Контроль времени. Цейтнот.

Урок 29. Запись партии.

Отличие длинной нотации от короткой нотации. Сокращённые названия фигур, символы шаха, мата, взятия, короткой и длинной рокировки. Как записывают ходы пешки. Пример записи партии.

Урок 30. Вилка.

Двойной удар конём – коневая вилка. На какой стадии встречаются такие удары. Внимание к коням соперника помогает избежать попадания под вилку. Шах с выигрышем фигуры.

Урок 31. Сквозной удар.

Что такое сквозной удар. Когда может возникнуть возможность для двойного удара. Предпосылки для двойного удара.

Урок 32. Повторение- итоговый тест.

Решение заданий: атака, защита, выгодный обмен, защита от шаха, мат, пат, двойное нападение, сквозной удар, запись партии. Повторение: стандартные позиции и приёмы игры.

Урок 33. Подведение итогов года.

Шахматная викторина. Вручение сертификатов «Я умею играть в шахматы».

Урок 34. Турнир по окончанию обучения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема

1-занятие

Волшебный мир шахмат

Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Две армии на шахматной доске.

Соперники, противники, партнёры. Расположение доски перед началом игры. Шахматные поля.

Горизонтали, вертикали, диагонали. Фигуры и пешки.

2- занятие

Шахматная нотация

Обозначение горизонталей и вертикалей на шахматной доске. «Адрес» поля как места пересечения вертикали и диагонали. Диаграмма. Центр и угловые поля.

3- занятие

Ладья и слон

Ладья; как ходит и бьёт фигуры соперника ладья. Вертикали и горизонтали на шахматной доске. Слон; как ходит и бьёт слон. Чернопольные и белопольные слоны. Диагонали.

4- занятие

Нападение и взятие

Нападение на фигуру или пешку соперника. Линия действия фигуры. Как напасть на неприятельскую фигуру. Как определить, какая фигура находится под боем.

5- занятие

Пешка

Пешка – душа шахматной партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьёт пешка.

6- занятие

Король

Король: как ходит и бьёт фигуры соперника (незащищённые!) король. Король – самая главная фигура. Место короля в начальном положении. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

7- занятие

Ферзь

Ферзь: как ходит и бьёт ферзь. Ферзь, ладья, слон - дальнобойные фигуры. Ферзь самая сильная фигура. Место ферзя в начальном положении.

8- занятие

Конь

Конь: как ходит и бьёт. Как выглядит фигура (внешнее сходство с настоящими лошадьми) по сравнению с другими фигурами абстрактного дизайна. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.

9- занятие

Ценность фигур

Пешка – «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек «везят» (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Король бесценен. Понятие о выгодном и невыгодном размене.

10- занятие

Особые ходы пешки

Превращения пешки после достижения последней горизонтали. «Пешка идёт в ферзи». Процедура превращения: поставить пешку на последнюю горизонталь, а затем поменять на выбранную фигуру того же цвета. Взятие на проходе, битое поле.

11- занятие

Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур

Как ходят и бьют все фигуры и пешка, сравнительная ценность фигур – игра «шахматный базар»

12- занятие

Коррекционное занятие

Турнир по пешечным шахматам (в игре участвуют только пешки и короли)

13- занятие

Защита от нападения

Способы защиты от нападения: отход, защита с помощью другой фигуры (перекрытие), уничтожение атакующей пешки или фигуры.

14- занятие

Шах и защита от него

Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха: отход короля, перекрытие линии атаки, взятие атакующей фигуры или пешки.

15- занятие

Мат

Цель шахматной партии. Что такое мат. Отличие мата от шаха. Как матуют пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Сдача партии в проигранной позиции.

16- занятие

Простейшие матовые конструкции

Стандартные позиции: мат по последней (первой) горизонтали; мат ферзём, которого поддерживают слон, конь, ладья, король и пешка. Король на краю и в углу доски, поля для отступления.

17- занятие

Пат. Ничья

Что такое ничья. Разновидности ничьей. Недостаток материала для выигрыша с обеих сторон. Определение пата, чем отличается пат от мата. Соглашение на ничью. Вечный шах. Троекратное повторение позиции. Правило 50 ходов.

18- занятие

Повторение: задания на шах, мат, пат

Повторение материала предыдущих уроков о шахе, мате, пате. Практический материал для тренировки.

19- занятие

Коррекционное занятие или турнир по шахматам

Повторение базовых понятий шахмат: шах, мат, пат. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).

20- занятие

Особый ход - рокировка

Определение и цель рокировки. Рокировать можно только один раз за партию. Виды рокировок: короткая, длинная рокировки. Как делается рокировка. Когда можно рокировать. Как записывается ход рокировки.

21- занятие

Двойной удар

Что такое двойной удар. Кто может нанести двойной удар. Коневая вилка. Двойные удары ферзём, ладьёй, слоном, пешкой, королём. Самый опасный двойной удар – с нападением на короля соперника.

22- занятие

Мат королём и ферзём

Стандартная связка «король + ферзь» против короля соперника. Когда могут встречаться такие позиции. Метод оттеснения короля в угол совместными усилиями. Патовые ловушки.

23- занятие

Мат ферзём и ладьёй

Связка «ферзь + ладья». На каких стадиях игры могут встречаться матовые атаки ферзём и ладьёй. Внимательная игра помогает избежать пата.

24- занятие

Мат двумя ладьями

Матование двумя ладьями одинокого короля. Линейный мат. Оттеснение короля на последнюю горизонталь. Мат по седьмой (второй) горизонтали при стеснённом положении короля.

25- занятие

Повторение: матование одинокого короля разными фигурами

Повторение различных способов матования короля: ферзём и королём; ферзём и ладьёй, двумя ладьями

26- занятие

Коррекционное занятие или турнир

Проведение шахматных партий от начала до конца. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).

27- занятие

Правила поведения во время игры

Принятые правила поведения во время шахматной партии. Приветствие соперника, рукопожатие. Соблюдение тишины. Предложение ничьей. Правило «тронул – ходи». Как поправить фигуру на доске. Корректное совершение хода.

28- занятие

Шахматные часы

Отличие шахматных часов от обычных. Устройство часов и принципы игры с часами. Правильное расположение часов на столике. Флажок (на механических часах). Контроль времени. Цейтнот.

29- занятие

Запись партии

Отличие длинной нотации от короткой нотации. Сокращённые названия фигур, символы шаха, мата, взятия, короткой и длинной рокировки. Как записывают ходы пешки. Пример записи партии.

30- занятие

Вилка

Двойной удар конём – коневая вилка. На какой стадии встречаются такие удары. Внимание к коням соперника помогает избежать попадания под вилку. Шах с выигрышем фигуры.

31- занятие

Сквозной удар

Что такое сквозной удар. Когда может возникнуть возможность для двойного удара. Предпосылки для двойного удара.

32,33- занятие

Повторение – итоговый тест

Решение заданий: атака, защита, выгодный обмен, защита от шаха, мат, пат, двойное нападение, сквозной удар, запись партии. Повторение: стандартные позиции и приёмы игры.

34- занятие

Подведение итогов года

Шахматная викторина. Вручение сертификатов «Я умею играть в шахматы»

«Полиглотик» (1-4 классы)(общеинтеллектуальное направление)

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности.

В результате реализации данной программы учащиеся достигают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностными результатами являются:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание себя гражданином своей страны;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметными результатами являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;
- формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- формирование умения координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском и т. д.).

Предметными результатами являются: овладение начальными представлениями о нормах немецкого языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

Учащиеся смогут использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

- **Первый уровень результатов** – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.
- **Второй уровень результатов** – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).
- **Третий уровень результатов** – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

К окончанию первого года обучения по программе внеурочной деятельности школьники будут знать и уметь:

- знать детские песни и рифмовки на немецком языке;
- знать немецкий алфавит и уметь пользоваться немецко – русским словарём (в том числе и в сети Интернет);
- уметь читать на немецком языке;
- уметь отвечать на вопросы;
- уметь вести диалог по образцу;
- понимать на слух элементарные фразы;
- уметь составить рассказ о себе и своей семье.

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит в дальнейшем сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою

этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

Содержание программы внеурочной деятельности

1. Тема «Знакомство»

Песня «Guten Tag»:

Guten Tag ! Guten Tag !

Hallo, wie geht's ?

Guten Tag ! Guten Tag ! Hallo, wie geht's ?

Danke, prima gut. Danke, prima gut. Danke, prima gut.

Tschüs ! Auf Wiedersehn !

<http://pesnu.ru/detskoe/inostrannye-pesni/detskie-nemeckie-pesni/63-guten-tag-guten-tag.html>

2. Учебный проект «Зачем я учу немецкий язык»

3. Тема «Алфавит»

Алфавит в мультфильме («Уроки тётушки Совы»): <http://www.tvzavr.ru/Uroki-tetushki-Sovy-Nemetskii-alfavit-dlya-detei>

Алфавит в стихах:

http://deutsch-lernen-mit.narod.ru/alfavit_v_kartinkax_i_stihah.html

Песня «Алфавит»

Обучающие игры: <http://www.solnet.ee/games/g1.html#nem>

Игра «Напиши букву»

Игра «Соедини буквы по алфавиту»

Игра «Отгадай, кто это»

Игра «Алфавитная цепочка»

Игра «Алфавитный суп»

Игра «Алфавитные гонки»

Игра «Немой диктант»

Игра «Великаны - карлики» («Groß – klein, dick – dünn»)

Рисунок по алфавиту

Обучение использованию немецко-русского словаря (И в сети Интернет)

Праздник алфавита (конкурсные задания)

4. Тема «Числительные»

Обучающий мультфильм:

<http://moistraubing.de/index.php/cartoons-german/899-german-vocab-builder>

Песня «Eins, zwei, Polizei» http://www.youtube.com/watch?v=x_s464xTtN8&feature=related

Песня о числительных: <http://www.youtube.com/watch?v=KO9DANw39do>

Компьютерный тренажёр «Цифры» (индивидуальная тренировка):

http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,80007/Itemid,118/

Компьютерная игра-тренажёр «Числительные»:

<http://www.proshkolu.ru/user/khmelenok/file/1542527/>

Обучающие игры: <http://www.solnet.ee/games/g1.html#nem>

Игра «Посчитайся»

Игра «Решаем примеры»

Игра «Напиши названную цифру»

Изучение рифмовок и считалок

5. Тема «Цвета»

Компьютерная игра-тренажёр «Цвета» (индивидуальная тренировка) :

http://englishschool12.ru/video/vip/9276/khobbi_i_obrazovanie/nemeckij_jazyk/uchim_cveta_na_nemeckom

Обучающие игры: <http://www.solnet.ee/games/g1.html#nem>

Раскрась картинки по цветам

6. Тема «Семья и я»

Стихи о семье

Песня про меня: <http://www.youtube.com/watch?v=E-wtvj-7syI>

Учебный проект «Книга обо мне»

Презентация проектов

7. **Тема «Чем мы охотно занимаемся?»**

Видеофильм «Что я делаю?»: http://www.youtube.com/watch?v=bD_PIMljsWQ

Презентация «Глаголы»

Диалог о хобби

Написание поздравительной открытки

8. **Сказка «Теремок»**

Постановка сценки на основе известной сказки, спектакль для других классов (текст сказки):

<http://festival.1september.ru/articles/312548/>

Тематический план

№	Название темы	Теория	Практика	Всего часов
1	Знакомство	0	1	1
2	Учебный проект «Зачем я учу немецкий язык»	0	3	3
3	Алфавит	1	6	7
4	Числительные	1	3	4
5	Цвета	1	2	3
6	Семья и я. Учебный проект	1	4	5
7	Чем мы охотно занимаемся?	1	3	4
8	Сказка «Теремок»	2	5	7
	Итого	7	27	34

«Мастерилка» для 1-4 классов(Общекультурное направление)

Планируемые результаты:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные универсальные учебные действия

- знать название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- расширять знания в области композиции, формообразования, цветовидения;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу).
- экономно и рационально расходовать материалы.

Содержание программы

Вводное занятие. Цели и задачи кружка. Вводный инструктаж по ТБ при работе с колюще-режущими инструментами, клеем.

Работа с природным материалом. Беседа о природе родного края. Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов. Изготовление животных из листьев. Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты. Божья коровка из скорлупы грецкого ореха. Кораблик из крупы. Рисование песком «Моё любимое животное».

Работа с крупами и макаронными изделиями Обучение технике выполнения работ с крупами и макаронными изделиями. Меры безопасности во время работы. Панно из круп и макаронных изделий «Цветочная полянка». Кораблик из крупы

Работа с соленым тестом, пластилином. Виды пластилина. Смешивание цветов. Инструменты. Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу). Картина-мозаика. Знакомство с тестопластикой. Правила техники безопасности. Осьминожка. Новогодний сувенир. (Лепка элементов изделия. Сушка и окрашивание теста. Оформление изделия). Бусы. Карандашница «Божья коровка».

Изонить. Знакомство с техникой. Правила безопасности при работе с иглой. . Оформление закладки.

Работа с бумагой и картоном. Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты. Ребристые игрушки. Елочка. Подсолнухи. Лиса. Сирень. Кошка. Собачка. Птичка.

Работа с бросовым материалом. Игрушки из катушек. Улитка из ниток. Цветы из ватных палочек Тигренки из коробки. Панно «Апельсиновый букет». Панно « Цветы из ленточек». Крокодил из коробочки. Мозаика из яичной скорлупы. Поделки из яйца.

Итоговое занятие. Выставка лучших работ.

Тематическое планирование

№	Темы занятий	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Цели и задачи кружка. Вводный инструктаж по ТБ при работе колюще-режущими инструментами, клеем.	1
<i>Работа с природным материалом.</i>		
2	Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов. Беседа о природе родного края.	1
3	Изготовление животных из листьев.	1
4	Беседа о цветах «В царстве цветов» Учимся составлять букеты.	2
5	Божья коровка из скорлупы грецкого ореха.	1
6	Рисование песком «Моё любимое животное».	1
<i>Работа с крупами и макаронными изделиями</i>		
7	Обучение технике выполнения работ с крупами и макаронными изделиями. Меры безопасности во время работы.	1

8	Панно из круп и макаронных изделий «Цветочная полянка».	2
9	Кораблик из крупы.	1
Работа с пластичными материалами (пластилин, соленым тестом).		
10	Виды пластилина. Смешивание цветов. Инструменты.	1
11	Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу).	1
12	Картина-мозаика.	2
13	Знакомство с тестопластикой. Правила техники безопасности. Осминожка.	1
14	Новогодний сувенир. (Лепка элементов изделия. Сушка и окрашивание теста. Оформление изделия.)	2
15	Бусы.	2
16	Карандашница «Божья коровка».	2
Изонить		
17	Знакомство с техникой. Правила безопасности при работе с иглой.	1
18	Оформление закладки.	2
Работа с бумагой и картоном.		
19	Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты.	1
20	Ребристые игрушки. Елочка.	1
Пушистый шарик.		
21	Подсолнухи.	1
Пластичная полоска		
22	Лиса.	1
Аппликации из бумажных комочков		
23	Сирень.	1
Аппликация		
24	Кошка.	1
Оригами		
25	Собачка.	1
Витая спираль		
26	Птичка	1
Работа с бросовым материалом (коробки, пластиковые бутылки и т.д.)		
27	Игрушки из катушек.	1
28	Улитка из ниток.	2
29	Цветы из ватных палочек.	1
30	Панно «Апельсиновый букет».	2
31	Панно Цветы из ленточек.	2
32	Крокодил из коробочки.	1
33	Мозаика из яичной скорлупы.	2
34	Поделки из яйца.	1
35	Итоговое занятие. Выставка.	1

**«Риторика» для 1 -4 классов(общекультурное направление)
1-й класс**

Личностными результатами изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* роль речи в жизни людей;
- *оценивать* некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;

- *объяснять* некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- *соблюдать* некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;

- *реализовывать* простое высказывание на заданную тему;

- *ориентироваться* в своей системе знаний: *приводить* примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;

- *самостоятельно работать* с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

- *учиться договариваться* о распределении ролей в игре, работе в совместной деятельности;

- *делать простые выводы и обобщения* в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *различать* устное и письменное общение;

- *различать* словесное и несловесное общение; *осознавать* роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;

- уместно *использовать* некоторые несловесные средства в своей речи;

- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;

- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;

- *распознавать* и *вести* этикетный диалог;

- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;

- *находить* по абзачным отступам смысловые части текста;

- *выбирать* подходящий заголовок из предложенных вариантов, *придумывать* заголовки к маленьким текстам;

- *осознавать* роль ключевых слов в тексте, *выделять* их;

- *выделять* начальные и завершающие предложения в тексте, *осознавать* их роль как важных составляющих текста;

- *сочинять* несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;

- *сочинять* и *исполнять* считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;

- *оценивать* степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

2-й класс

Личностными результатами изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;

- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;

- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;

- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;

- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

- *формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);

- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;

- *отличать* подробный пересказ от краткого;

- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;

- *пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;

- *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

- *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры; *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить); *формулировать* тезис (то, что

доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;

- *реализовывать* устные и письменные высказывания - описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли; *анализировать* и *учитывать* особенности описания в учебно-научной речи;

- при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;

- *делать выводы и обобщения* в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;

- *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;

- *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;

- *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;

- *уместно пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;

- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм; *обращаться* к нормативным словарям за справкой;

- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров: просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;

- *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа применительно к разным ситуациям общения;

- *определять* тему, основную мысль несложного текста;

- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);

- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);

- *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, соотносить их содержание и речевое оформление с задачей рассказчика;

- *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;

- *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;

- *давать* оценку невежливому речевому поведению.

3-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *оценивать* свою вежливость;

- *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо - невежливо - грубо);

- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;

- *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;

- *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;

- *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

- *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;

- *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;

- *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;

- *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;

- *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;

- *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;

- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;

- *анализировать* структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;

- *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;

- *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- *знать* основные приёмы подготовки устного выступления - учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио- , видео-) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;
- *знать* особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) *для успешного общения*;
- *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- *знать* особенности диалога и монолога;
- *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- *пользоваться* основными способами правки текста.

4-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества*;
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- отличать истинную вежливость от показной;
- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
- классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- различать описания разных стилей - делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;

- анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- различать общение для контакта и для получения информации;
 - учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
 - уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
 - определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
 - называть основные признаки текста, приводить их примеры;
 - называть изученные разновидности текстов - жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
 - продуцировать этикетные жанры **вежливая оценка, утешение**;
 - вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
 - анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
 - знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
 - продуцировать простые информационные жанры (типа **что-где-когда и как произошло**) в соответствии с задачами коммуникации;
 - объяснять значение фотографии в газетном тексте;
 - делать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Содержание учебного предмета

1-й класс (33 часа)

ОБЩЕНИЕ. Значение речи в жизни человека, общества.

Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.

Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

Виды речевой деятельности.

Слушание. Правила для слушающего.

Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь, и т.д.)

Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.)

Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Вывеска как информационный текст.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры).

Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2-й класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ. Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. Кто (адресант) говорит (пишет) - кому (адресат) - что - с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное - повседневное); общение личное: один - один (два - три).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить - слушать, их взаимосвязь.

Писать - читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

Письменная речь. Способы правки текста. Вычёркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Типы текстов.

Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ (о себе).

Вторичные тексты.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

3-й класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ.

Речевые (коммуникативные) задачи.

Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и другие выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо-невежливо-грубо. Добрые слова - добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы - что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.)

Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

4-й класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ.

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации.

Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь.

Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.

Типы текстов.

Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Контрольно-оценочная деятельность
1.	Понятие о риторике. Для чего люди общаются.	1	<u>Познакомиться</u> с учебником, рабочей тетрадью <u>Объяснять</u> значение речи, общения в жизни людей	<u>Стартовый контроль</u> Диагностика
2	Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения.	2	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения <u>Объяснять</u> , зачем	<u>Прогностический</u> <u>Пооперационный контроль</u>

			нужны вывески	
3	Вывески, их информационная роль.	1	<u>Различать</u> вывески – слова и вывески-рисунки <u>Обозначать</u> вывески некоторых магазинов, кафе	
4	Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает. Удивляемся, радуемся, огорчаемся.	2	<u>Анализировать</u> примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства <u>Объяснять</u> , что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить	<u>Самооценка</u> <u>Самоконтроль</u>
5	Давайте договоримся	1	<u>Объяснять</u> , что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы.	
6	Говорим – слушаем, читаем – пишем.	1	<u>Называть</u> виды речевой деятельности <u>Различать</u> устную и письменную речь	<u>Рефлексивный контроль</u>
7	Устная речь. Громко – тихо. Быстро –медленно. Узнай по голосу.	2	<u>Оценивать</u> уместность использования громкости, темпа устной речи в разных ситуациях <u>Демонстрировать</u> уместное использование громкости, темпа в некоторых высказываниях: скороговорках, чистоговорках, считалках и т.д.	<u>Прогностический контроль</u> <u>Контроль по результату</u> <u>Самоконтроль</u> Анализ ситуаций, разыгрывание речевых ситуаций
8	Правила разговора по телефону.	1	<u>Оценивать</u> использование этикетных формул при телефонном разговоре <u>Моделировать</u> телефонный разговор в соответствии с условиями	

			общения	
9	Несловесные средства устного общения: мимика и жесты.	2	<u>Называть</u> средства несловесного общения, объяснять их значение при устном общении <u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач. <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных средств	
10	Прощаемся в разных ситуациях общения.	1	<u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации прощания в зависимости от условий общения	<u>Рефлексивный контроль</u> <u>Прогностический контроль</u> Анализ речевых ситуаций
11	Правила вежливого поведения во время разговора.	1	<u>Оценивать</u> степень вежливости собеседника при разговоре <u>Называть</u> правила вежливости при разговоре <u>Объяснять</u> , почему их следует соблюдать	
12	Благодарим за подарок, услугу.	1	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм благодарности в разных ситуациях <u>Моделировать</u> вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения	
13	Повторение и обобщение	1	<u>Составлять</u> рассказы и сказочные истории по картинкам. <u>Исполнять</u> эти речевые произведения,	<u>Итоговый контроль:</u> инсценирование сказки, чтение и анализ рассказа

			используя полученные сведения о речи, этикетных жанрах, несловесных средствах и т.д.	
14	Текст – что это такое? О ком? О чём? (Тема текста). Заголовок. Разные заголовки.	4	<u>Различать</u> текст и набор предложений <u>Определять</u> тему текста <u>Объяснять</u> роль заголовка <u>Озаглавливать</u> текст	<u>Прогностический контроль</u> Анализ речевых ситуаций. Задачи на распознавание форм речи. Анализ звучащих текстов. Сочинение сказки.
15	Извинение.	1	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм извинения в разных случаях <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в зависимости от ситуации извинения	
16	Очень важные слова	1	Определять по ключевым словам, о чём говорится в тексте. <u>Называть</u> ключевые слова в сказках, сказочных историях	
17	Знакомые незнакомцы.	1	<u>Выделять</u> незнакомые слова в тексте. <u>Выяснять</u> значение непонятных слов	
18	Ключ к тексту (основная мысль текста).	1	<u>Определять</u> основную мысль текста	<u>Рефлексивный, прогностический контроль,</u>
19	Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы.	2	<u>Объяснять</u> роль знаков препинания, абзацев в тексте	<u>самоконтроль</u> Сочинение по картинкам, сочинение считалки, сказки
20	Как построен текст.	2	<u>Выделять</u> начало, основную часть, конец текста <u>Оценивать</u> уместность речевых средств обращения в разных ситуациях	
21	Обращение.	2	<u>Моделировать</u> уместные средства обращения при решении риторических задач	<u>Итоговый контроль,</u> <u>Самоконтроль:</u> театрализованное представление, знание норм поведения и умение их

				соблюдать
	Повторение и обобщение	2	<u>Называть</u> изученные признаки текста <u>Различать</u> разновидности текстов, с которыми ученики познакомились в течение года <u>Объяснять</u> роль речи, вежливого общения в жизни людей	
ИТОГО:		33 часа		

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема занятий	Количество часов
1.	Проверь себя	1
2.	Наука риторика	1
3.	Кто – что – кому	1
4.	Кому — кто. Адресат – адресант. Кто, кого и как приглашает	1
5.	Как мы говорим. Темп — от медленного до скороговорки Громкость — от шепота до крика.	1
6.	Тон речи	1
7.	То же слово, да не так бы молвить	1
8.	Настроение, чувства и тон говорящего	1
9.	Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд	1
10.	Учусь слушать. Мы слушаем — нас слушают	1
11.	Сигнал принят! Слушаю! Что такое уметь слушать	1
12.	Слышали, услышали. Слушаем и стараемся понять. Слушаем и выделяем непонятное	1
13.	Слушаем, как говорят	1
14.	Слушаем на уроке. Слушаем целый день	1
15.	Вежливая просьба. Просить — умолять — требовать. Прошу вас	1
16.	Скрытая просьба. Ненавязчивая просьба	1
17.	Учусь читать и писать. О чем нам говорит шрифт?	1
18.	Рисунки, таблицы, иллюстрации, схемы	1
19.	Текст. Тема и заголовок текста. Основная мысль текста	1
20.	Опорные слова	1
21.	Пересказы. Подробный пересказ	1
22.	Краткий пересказ. План. Текст и план	1
23.	Вежливый отказ. Согласие или отказ	1
24.	Отказывай, не обижая. Ответы на отказ	1
25.	Типы текстов	1
26.	Рассуждение. Примеры и правило в рассуждении	1
27.	Точные и неточные, убедительные и неубедительные объяснения. Ссылка на правило, закон	1

28.	Описание. Вопрос <i>какой?</i> Понятие об описании. Признаки предмета. Основная мысль текста	1
29.	Описание в объявлении	1
30.	Загадки-описания. Сочини загадку	1
31.	Невыдуманный рассказ	1
32.	Было или придумано?	1
33.	Части рассказа	1
34.	Хочу вам рассказать. Подведём итоги	1

Тематическое планирование 3 класс

№	Раздел	Тема
1	Наука риторика (3 ч.)	Проверь себя. Что мы помним о речевой ситуации.
2		Твои речевые роли.
3		С какой целью? Зачем?
4	Учимся говорить (6 ч.)	Неподготовленная речь.
5		Подготовленная речь, приёмы подготовки.
6		Подготовленная речь, приёмы подготовки.
7		Подготовленная речь, приёмы подготовки.
8		Говорим подробно, кратко.
9		Похвала (комплимент).
10	Слушаем, вдумываемся (2 ч.)	Слушаем, вдумываемся.
11		Слушаем, вдумываемся.
12	Учимся читать, писать (3 ч.)	Читаем учебные тексты.
13		Учимся писать – редактировать.
14		Учимся писать – редактировать.
15	Вежливое общение (1 ч.)	Вежливо, невежливо, грубо.
16	Разные тексты (2 ч.)	Проверь себя. Тексты разные нужны.
17		Диалог и монолог.
18	Правильная речь (3 ч.)	Пиши правильно!
19		Произноси правильно!
20		Употребляй слова правильно!
21	Правила успешного пересказа (4 ч.)	Пересказ
22		Выбери нужное
23		Цитата в пересказе
24		Кратко о книге
25	Поздравляю тебя...Вас (3 ч.)	Поздравляю Кого? С чем? Как?
26		Желаю Кому? Чего? Как?
27		С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8-е марта!
28	Учись объяснять и доказывать (3 ч.)	Рассуждение. Вывод в рассуждении.
29		Правило в доказательстве.
30		Цитата в доказательстве.
31	Что общего – чем отличаются (3 ч.)	Сравни и скажи.
32		Правила сравнения.
33		Как строятся сравнительные тексты.
34	Подведём итоги (1 ч.)	Риторический праздник

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
ОБЩЕНИЕ			
1	Речевая ситуация. Учитывай,	2	<i>Называть</i> компоненты речевой ситуации.

	с кем, почему, для чего ... ты общаешься.		<i>Объяснять</i> , почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным. <i>Анализировать</i> и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении. <i>Определять</i> вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д.
2	Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).	1	<i>Объяснять</i> значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику. <i>Демонстрировать</i> уместное использование улыбки в разных ситуациях общения.
3	Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы.	2	<i>Называть</i> словесные и несловесные средства устной речи. <i>Объяснять</i> роль пауз, логических ударений. <i>Определять</i> уместность употребления несловесных средств при устном общении. <i>Демонстрировать</i> уместное употребление несловесных средств.
4	Успокоить, утешить словом. Утешить - помочь, утешить - поддержать.	2	<i>Называть</i> этикетные формулы утешения. <i>Реализовывать</i> этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации.
5	Какой я слушатель.	1	<i>Оценивать</i> себя как слушателя.
6	Я - читатель.	1	<i>Оценивать</i> себя как читателя.
ТЕКСТ			
7	Типы текстов. Яркие признаки текста. Абзацные отступы, завершающий абзац.	3	<i>Моделировать</i> рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений - абзацев. <i>Называть</i> признаки текста. Подбирать завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам.
8	Запрет-предостережение, запрет - строгий и мягкий.	1	<i>Анализировать</i> жанр запрета, его соответствие речевой ситуации. Реализовывать жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения.
9	Знаки вокруг нас, дорожные знаки. Знаки-символы и знаки- копии.	2	<i>Объяснять</i> значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни. <i>Различать</i> знаки-символы и знаки- копии. <i>Называть</i> языковые знаки.
10	Опорные конспекты. Составляем опорный конспект.	2	<i>Составлять</i> опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков. <i>Воспроизводить</i> по опорному конспекту услышанное и прочитанное.
11	Описание - деловое и художественное.	1	<i>Различать</i> описания разных стилей. <i>Реализовывать</i> описания двух разных стилей.
12	Вежливая оценка.	1	<i>Анализировать</i> оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и вежливости. Вежливо и убедительно <i>оценивать</i> чужую работу, характер и т.д.
13	Скажи мне, почему...; аргументы (рассуждение).	3	<i>Выделять</i> вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в

	Во-первых, во-вторых, в-третьих ... Вступление и заключение.		рассуждении. <i>Анализировать</i> факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств. <i>Реализовывать</i> рассуждение с несколькими доказательствами.
РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ			
14	Словарная статья.	2	<i>Анализировать</i> словарную статью. Создавать словарную статью к новым словам.
15	Рассказ. Хочу рассказать.	2	<i>Анализировать</i> типичную структуру рассказа. <i>Рассказывать</i> (устно и письменно) о памятных событиях жизни.
16	Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией.	2	<i>Отделять</i> информацию о самом событии и отношение автора к событию. <i>Называть</i> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров. <i>Анализировать</i> информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям. <i>Реализовывать</i> хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д.
ОБОБЩЕНИЕ			
17	Говорю, пишу, читаю, слушаю. Речевые жанры. Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки.	4	<i>Приводить</i> примеры связи используемых людьми видов речевой деятельности. <i>Называть</i> изученные речевые жанры. <i>Приводить</i> примеры жанров и ситуаций, в которых они используются. <i>Называть</i> этикетные речевые жанры. <i>Разыгрывать</i> этикетные диалоги по всем изученным в 1-4-м классах жанрам. <i>Оценивать</i> свои речевые привычки. <i>Формулировать</i> правила эффективного общения. <i>Объяснять</i> роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач.

« Студия Звук» для 1 -4 классов(Духовно-нравственное направление)

- Личностные** результаты :
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства во внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни школы;
 - уважительное отношение к культуре;
 - реализация творческого потенциала;
 - ориентация в культурном многообразии окружающей действительности;
 - формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных

учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально – творческих задач во внеурочной эстетической деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в музыкально – творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления и музыкальной картине мира;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

Результатом занятий детей в музыкальной студии становятся :

- наличие интереса к вокальному искусству;
- стремление к вокально-творческому самовыражению: выступления на праздничных утренниках, творческих вечерах, концертах, фестивалях творчества или творческом отчёте кружка через сольное, вокальное, хоровое пение, а также в трио, квартете и др.
- стремление передавать характер песни;
- умение «держаться» на сцене, создавать сценический образ;

3.Содержание программы

3.СОДЕРЖАНИЕ

Раздел1.Введение.

Вводное

занятие(1ч.)

Содержание. Организационное занятие. Объяснение целей и задач вокального кружка.

Распорядок работы, правила поведения.

Форма: беседа, прослушивание музыкальных произведений.

Раздел 2.Музыкально-теоретическая подготовка(2ч.)

Тема 1. Основы музыкальной грамоты.

Содержание. Определение в песнях фразы, в них запев и припев. Различать динамику и темп как основные средства выразительности. *Форма.* Беседа, фронтальная, индивидуальная.

Тема 2. Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти. Развитие чувства ритма.

Содержание. Использование упражнений по выработке точного восприятия мелодий. Работа с детскими музыкальными инструментами (бубен, маракас).

Форма. Практическая.

Раздел 3. Вокально-хоровая работа. Исполнительская деятельность. Концертно-исполнительская деятельность. Сольное, ансамблевое, хоровое пение(30ч.)

Тема 1. Прослушивание голосов. Певческая установка. Дыхание. Распевание. Дикция.

Содержание. Прослушивание голосов детей с музыкальным сопровождением и без него. Работа над выработкой умений, правильного поведения воспитанника во время занятия. Знакомство с основным положением корпуса и головы. Знакомство с основами плавного экономичного дыхания во время пения.

Отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок.

Форма. Фронтальная, индивидуальная, практическая, игровая.

Тема 2. Практикум. Подбор репертуара. Исполнение тематического песенного репертуара. Работа с солистами, ансамблем, хором.

Содержание. Индивидуальная, коллективно-фронтальная работа по развитию певческих навыков. Сводные репетиции.

Форма. Индивидуальная, коллективно — фронтальная Работа со всем составом кружка над единой музыкальной композицией.

Содержание тематического песенного репертуара (песни разных лет):

Практикум. Песни о школе.

Практикум. Русские народные песни (современная обработка).

Практикум. Новогодние песни

Практикум. Песни о родине.

Практикум. Песни о маме.

Практикум. Песни военных лет

Практикум. Песни о детстве, школьной дружбе

Раздел 4. Итоги концертно – исполнительской деятельности(2ч)

Тема. Просмотр видеоматериалов выступлений. Анализ. Подведение итогов.
Просмотр видео с отчётных концертов, анализ выступлений, поощрение более активных кружковцев.

Тематическое планирование внеурочной деятельности

№п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Музыкально-теоретическая подготовка	2
3	Вокально-хоровая работа. Исполнительская деятельность. Концертно-исполнительская деятельность. Сольное, ансамблевое,	30

	хоровое пение.	
4	Итоги концертно-исполнительской деятельности.	2 35

«Дорогою добра» для 1-4 классов(духовно-нравственное направление)

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников как направление духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России.

В ходе реализации программы «Дорогою добра» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания социализации младших школьников.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию, способствовать используемыми им воспитательными формами достижению ребёнком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. К четвертому классу у младшего школьника появляется

реальная возможность выхода в пространство общественного действия, то есть достижение третьего уровня воспитательных результатов.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

В результате прохождения программного материала к концу 1 класса обучающиеся должны знать:

1. Отличие понятий «этика» и «этикет».
2. Правила вежливости и красивых манер.
3. Заповеди и соответствующие притчи.

Уметь:

1. Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.

2. Соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах.
3. Придерживаться «золотого правила» в общении с другими.
4. Быть доброжелательными.
5. Соблюдать заповеди.
6. Сострадать животным, не обижать их.
7. Придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.

8. Быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.

9. Не забывать дома школьные принадлежности, книги, тетради, необходимые для уроков по расписанию.

В результате прохождения программного материала к концу 2 класса обучающиеся должны знать:

1. Требования этикета к устному и письменному приглашению и общению с гостями.
2. Заповеди и правила этикета.

3. О доброте и жестокости, уважительном отношении к старшим и высокомерию, отражённом в сказках («Преданный друг» О. Уайльда, «Мешок яблок» В. Сутеева, «Девочка, наступившая на хлеб» Г. Х. Андерсена).

4. Афоризмы.

Уметь:

1. Исполнять заповеди.
2. Соблюдать этикет в театре, кино, на выставке, в музее, на улице.
3. Выполнять общение.

4. Написать приглашение, встречать гостей, развлекать их, правильно вести себя в гостях, дарить и принимать подарки.

5. Исполнять ментальную зарядку как один из способов самоконтроля в самовоспитании.

В результате прохождения программного материала к концу 3 класса обучающиеся должны знать:

1. Ранее изученные заповеди и афоризмы.
2. Каким должен быть воспитанный человек.
3. Требования этикета к разговору, в том числе к разговору по телефону.
4. Краткое содержание прочитанных на уроках притч и сказок в подтверждении своих нравственных убеждений.

5. Пословицы о дружбе, верности данному слову, доброте, благодарности.

6. Правила вежливого отказа, несогласия. Как обращаться к разным людям.

Уметь:

1. Соблюдать правила вежливости и красивых манер.
2. На практике применять методы самовоспитания и самоконтроля.
3. Уметь разговаривать по телефону, соблюдая правила этикета.
4. Уважать чужое мнение, будучи несогласным с ним.
5. Проявлять тактичность и доброжелательность в общении.

6. Быть сострадательными к чужому горю.
7. Не обижать животных и птиц.
8. Различать добро и зло, давать правильную оценку поступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

9. Проявлять положительные моральные качества в достойном поведении, поступках.

В результате прохождения программного материала к концу 4 класса обучающиеся должны знать:

1. Правила этики и культуры речи.
2. Требования к манерам, чем отличается корректное поведение от галантного.
3. Об источниках наших нравственных знаний.
4. О совести как основе нравственности.
5. Заветы предков. «Поучение» В.Мономаха.
6. Стихотворения о родине (на выбор).
7. Афоризмы.
8. О пользе терпения, выдержки, умения предвидеть последствие своих поступков.

Уметь:

1. Различать хорошие и плохие поступки.
2. Воплощать свои этические знания в повседневном поведении, в привычках.
3. Уважительно относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим.
4. Исполнять заповеди.
5. Давать правильную оценку поступков литературных героев и сверстников, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

- Личностные универсальные учебные действия:

У выпускника будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

Выпускник получит возможность для формирования:

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

- Регулятивные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

- Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные,

цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Содержание программы

Программа предназначена для учащихся 1-4 классов, включает в себя 6 блоков и построена с учетом особенностей взросления от первого к четвертому классу:

1. **«Школьный и внешкольный этикет»**
 - усвоение нравственных норм, правил, требований;
 - формирование устойчивых положительных привычек, основ культуры общения и поведения, построения межличностных отношений;
2. **«Правила общения. Культура внешнего вида»**
 - выработка основных этических понятий и норм речевого поведения;
 - формирование культуры нравственного поведения;
 - формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни и привитие навыков ответственного отношения к нему;
 - профилактика вредных привычек;
 - овладение основами нравственного самовоспитания;
3. **«О трудолюбии»**
 - воспитание трудолюбия, ответственного отношения к учению и труду;
 - формирование потребности в выполнении поручений, обязанностей, посильной помощи;
4. **«Счастье семьи»**
 - формирование ценностного отношения к семье, её традициям;
 - воспитание почтения и любви к родителям и окружающим;
 - знакомство с историей своей родословной, составление генеалогического древа;
 - расширение представлений о близких людях, о предках, их вкладе в прошлое и настоящее своего края, Отечества;
 - повышение значения семейных, государственных ценностей;
5. **«Как прекрасен этот мир»**
 - раскрытие нравственной стороны познания окружающего мира, его богатства, красоты и разнообразия;
 - воспитание чувства ответственности по отношению к природе, понимание взаимосвязи живой и неживой природы;
 - формирование ценностного бережного отношения к природе своей Родины;
6. **«Твоя речь: слово лечит, слово ранит»**
 - формирование умения свободно общаться в типовых ситуациях повседневности;
 - развитие коммуникативных способностей, умения говорить, слышать и слушать собеседника;
 - выработка оценочных моральных принципов, представлений;

– воспитание уважения к личности человека, его правам и свободам, обязанностям и ответственности;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел	№	Тема занятия	К-во часов		Виды деятельности
1 класс					
Введение	1.	Вводное занятие.	1	1	Игры, анкетирование
Школьный и внешкольный этикет.	2.	Правила поведения на уроке и на перемене.	1	5	Экс. по школе, беседа
	3.	Правила поведения в гардеробе и в столовой.	1		Экскурсия в столовую, гардероб.
	4.	Правила поведения в библиотеке.	1		Экскурсия в библиотеку.
	5.	Правила поведения на школьном дворе.	1		Экскурсия на школьный двор.
	6.	Правила поведения на улице и дома.	1		Викторина.
	Правила общения. Культура внешнего вида.	7.	Культура внешнего вида.		1
8.		Каждой вещи - свое место.	1	Игра – конкурс.	
9.		Умение ценить свое и чужое время.	1	Экскурсия в музей.	
10.		Что я могу сказать о себе?	1	Самопредставление.	
11.		«Если вы вежливы...».	1	Игровая программа.	
О трудолюбии.	12.	«Ученье - свет, а неучение - тьма».	1	5	Презентация.
	13.	Как быть прилежным и старательным.	1		Просмотр м/ф.
	14.	Наш труд в классе.	1		КПД.
	15.	Мой труд каждый день дома.	1		Выставка поделок.
	16.	«Без труда – не вынешь рыбки из пруда».	1		Высадка растений.
	Счастье семьи.	17.	Что такое «добро» и «зло».		1
18.		О папе, маме и семье.	1	Презентация.	
19.		Мамино чуткое сердце.	1	Конкурс стихов.	
20.		Чудо материнской любви.	1	Конкурс рисунков.	
21.		Порадовать близких. Как это просто!	1	Семейный праздник.	
Как прекрасен этот мир.	22.	Природа и я - одна семья.	1	5	Экскурсия.
	23.	О красках и картинах.	1		Презентация.
	24.	О музыке и музыкантах.	1		Музыкальный вечер.
	25.	О природе и красоте Земли.	1		Виртуальная экскурсия.
	26.	Помни о других - ты не один на свете.	1		Чтение книг.
Твоя речь: слово лечит, слово ранит.	27.	Как стать волшебником?	1	6	Трудовой десант.
	28.	Почему ты плачешь, бабушка?	1		Чтение книг.
	29.	Добрые и недобрые слова.	1		Просмотр м/ф.

	30.	Слово на ладошке.	1		Игровая программа.
	31.	А ты поступи по-другому.	1		Акция хороших дел.
	32.	Помни о других – ты не один на свете	1		Игровая программа
Итоги	33.	«Папа, мама, я – дружная семья».	1	1	Семейный праздник.

2 класс

Раздел	№	Тема занятия	К-во час.	
Введение	1.	Перелистывая страницы 1 класса.	1	1
Школьный и внешкольный этикет.	2.	Что такое школьная дисциплина?	1	5
	3.	Твоя школа.	1	
	4.	Твой класс.	1	
	5.	Твой дом.	1	
	6.	Твой город (село).	1	
Правила общения. Культура внешнего вида.	7.	Внимательность к окружающим.	1	5
	8.	Обязательность, дал слово - держи его.	1	
	9.	Как ты разговариваешь с товарищами.	1	
	10.	Доброжелательность, правдивость, честность в общении.	1	
О трудолюбии.	11.	Поступки твои и других (их оценка).	1	5
	12.	Правило «Учусь все делать сам».	1	
	13.	Помогаю другим своим трудом дома и в школе.	1	
	14.	Что значит быть бережливым и аккуратным?	1	
Счастье семьи.	15.	Как ты выполняешь правила личной гигиены.	1	5
	16.	Заботу и внимание нужно беречь.	1	
	17.	Как поделить печенье?	1	
	18.	Если будешь ссориться, если будешь драться.	1	
	19.	Не мёд, а ко всему льнет.	1	
Как прекрасен этот мир.	20.	За что мы сами себя иногда не любим.	1	5
	21.	Как относиться к людям?	1	
	22.	О деревьях и растениях.	1	
	23.	О комнатных цветах.	1	
	24.	О фруктах и ягодах.	1	
Твоя речь: слово лечит, слово ранит.	25.	Об овощах и грибах.	1	7
	26.	О злаках и целебных травах.	1	
	27.	О дружбе, мудрости, любви и словах.	1	
	28.	Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь.	1	
	29.	Доброе слово – лечит, а плохое калечит.	1	
	30.	Расскажи всем только правду.	1	
	31.	Да, нет, не знаю...	1	
	32.	В мире мудрых мыслей	1	
	33.	Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится.	1	
Итоги	34.	Цветик – семицветик исполняет желания.	1	1

3 класс

Введение	1.	Перелистывая страницы 2 класса.	1	1
Школьный и внешкольный этикет.	2.	Взаимопомощь - как её организовать.	1	5
	3.	Береги школьное имущество.	1	
	4.	Правила поведения в школе. Игры на перемене.	1	
	5.	Правила поведения в гостях.	1	

	6.	В какие игры и как мы играем.	1	
Правила общения. Культура внешнего вида.	7.	С кем бы ты хотел дружить?	1	5
	8.	Каким тебя видят окружающие?	1	
	9.	Мой гардероб и уход за ним.	1	
	10.	Будничная и праздничная одежда.	1	
	11.	Точность: береги своё время и время других.	1	
О трудолюбии.	12.	«Труд кормит, а лень портит».	1	5
	13.	Любишь кататься, люби и саночки возить.	1	
	14.	Сделал дело, гуляй смело!	1	
	15.	Кем хочу быть, почему?	1	
	16.	Мы все такие разные!	1	
Счастье семьи.	17.	Что такое справедливость?	1	6
	18.	Кто кого обидел первым?	1	
	19.	Я, я, я... нет – МЫ!	1	
	20.	Уют и понимание в вашем доме.	1	
	21.	Все люди рождены для счастья.	1	
	22.	Всегда ли богатство счастье?		
Как прекрасен этот мир.	23.	Соблюдение чистоты и порядка.	1	5
	24.	Необыкновенная пуговица и порванный фантик.	1	
	25.	О мальчике, который верил в чудеса.	1	
	26.	Хорошо там, где нас нет...	1	
	27.	Счастливая страна.	1	
Твоя речь: слово лечит, слово ранит.	28.	Хлебец с маслом и пустой горшок м мёдом...	1	7
	29.	Почему ты меня не прощаешь?	1	
	30.	Чем им отплатить?	1	
	31.	О хмуром человеке.	1	
	32.	Эхо человеческой жизни.	1	
	33.	Диалоги о хороших манерах, добре и зле.	1	
Итоги	34.	«Умейте счастьем дорожить».		
4 класс				
Введение	1.	Перелистывая страницы 3 класса.	1	1
Школьный и внешкольный этикет.	2.	Правила поведения в кино.	1	5
	3.	Правила поведения в театре.	1	
	4.	Правила поведения в музее.	1	
	5.	Правила поведения на выставке.	1	
	6.	Меня пригласили на день рождения.	1	
Правила общения. Культура внешнего вида.	7.	Умение вежливо слушать и слышать.	1	5
	8.	Разрешите мне сказать.	1	
	9.	Смех без причины – признак дурачины.	1	
	10.	Прощание с близкими и друзьями.	1	
	11.	Культурный человек – какой он?	1	
О трудолюбии.	12.	Совет хорош, а дело – лучше!	1	5
	13.	Ленивые всегда бывают людьми посредственными.	1	
	14.	Говорящие знаки.	1	
	15.	Когда мы перестаем делать, мы перестаем жить.	1	
	16.	Когда мы перестаем делать, мы перестаем жить.	1	
Счастье семьи.	17.	«Настоящий» мужчина.	1	5
	18.	О мальчике, который верил в чудеса.	1	
	19.	Чем им отплатим? О детях и родителях.	1	
	20.	Бумеранг. Чье мнение дороже?	1	
	21.	Рецепт от несчастной жизни.	1	

Как прекрасен этот мир.	22.	«Незабудка» о любви к природе и людям.	1	6
	23.	Разговор с животными.	1	
	24.	Просьба птиц.	1	
	25.	Не рвите цветы, они так прекрасны!	1	
	26.	Колодец с живой водой.	1	
	27.	Экологические проблемы.	1	
Твоя речь: слово лечит, слово ранит.	28.	Так я и думала...	1	6
	29.	Предательство.	1	
	30.	Строитель мостов.	1	
	31.	Следы на песке...	1	
	32.	Тройное сито нашей речи.	1	
	33.	Ты, да я, да мы с тобой!	1	
Итоги	34.	Обзор курса этикета.	1	1

«Школа -Баскет» для 1-4 классов(Спортивно-оздоровительное направление)

Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- умение оказывать помощь своим сверстникам.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные

УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности

Познавательные

УУД:

Обучающийся научится:

- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные

УУД:

Обучающийся научится:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Содержание программы внеурочной деятельности

Содержание программы структурировано по видам спортивной подготовки: теоретической, физической, технической и тактической.

Данная программа содержит материал теоретических и практических занятий.

Теоретическая подготовка включает вопросы истории и современного состояния баскетбола, правил соревнований по баскетболу, техники безопасности, а также вопросы, связанные с гигиеническими требованиями. Теоретические занятия проводятся в форме 15-ти минутных бесед в процессе практических занятий, а также в форме отдельного занятия.

Большое внимание уделяется упражнениям специальной физической подготовки баскетболиста и тактико-техническим действиям баскетболиста. Физическая подготовка дифференцирована на упражнения общей и специальной подготовки.

Техническая подготовка включает упражнения без мяча и с мячом. В состав упражнений с мячом входят передача, прием, ведение и броски по кольцу. Тактические действия включают действия (индивидуальные и командные) игрока в нападении и защите.

Содержательное обеспечение разделов программы.

Теоретическая подготовка

- Развитие баскетбола в России.
- Общая характеристика сторон подготовки спортсмена.
- Физическая подготовка баскетболиста.
- Техническая подготовка баскетболиста.
- Тактическая подготовка баскетболиста.
- Психологическая подготовка баскетболиста.
- Соревновательная деятельность баскетболиста.
- Организация и проведение соревнований по баскетболу.
- Правила судейства соревнований по баскетболу.
- Места занятий, оборудование и инвентарь для занятий баскетболом.

Физическая подготовка

1. Общая физическая подготовка

- Общеразвивающие упражнения: элементарные, с весом собственного веса, с партнером, с предметами (с мячами различного диаметра, скакалками).
- Подвижные игры.
- Эстафеты.

2. Специальная физическая подготовка

- Упражнения для развития быстроты движений баскетболиста.
- Упражнения для развития специальной выносливости баскетболиста.
- Упражнения для развития скоростно-силовых качеств баскетболиста.
- Упражнения для развития ловкости баскетболиста.

Техническая подготовка

1. Упражнения без мяча

- Прыжок вверх-вперед толчком одной и приземлением на одну ногу.
- Передвижение приставными шагами правым (левым) боком:
 - с разной скоростью;
 - в одном и в разных направлениях.
- Передвижение правым – левым боком.
- Передвижение в стойке баскетболиста.
- Остановка прыжком после ускорения.
- Остановка в один шаг после ускорения.

- Остановка в два шага после ускорения.
- Повороты на месте.
- Повороты в движении.
- Имитация защитных действий против игрока нападения.
- Имитация действий атаки против игрока защиты.

2. Ловля и передача мяча

- Двумя руками от груди, стоя на месте.
- Двумя руками от груди с шагом вперед.
- Двумя руками от груди в движении.
- Передача одной рукой от плеча.
- Передача одной рукой с шагом вперед.
- Передача одной рукой с отскоком от пола.
- Передача двумя руками с отскоком от пола.
- Передача одной рукой снизу от пола.
- То же в движении.
- Ловля мяча после полуотскока.
- Ловля высоко летящего мяча.
- Ловля катящегося мяча, стоя на месте.
- Ловля катящегося мяча в движении.

3. Ведение мяча

- На месте.
- В движении шагом.
- В движении бегом.
- То же с изменением направления и скорости.
- То же с изменением высоты отскока.
- Правой и левой рукой поочередно на месте.
- Правой и левой рукой поочередно в движении.
- Перевод мяча с правой руки на левую и обратно, стоя на месте.

4. Броски мяча

- Одной рукой в баскетбольный щит с места.
- Двумя руками от груди в баскетбольный щит с места.
- Двумя руками от груди в баскетбольную корзину с места.
- Двумя руками от груди в баскетбольную корзину после ведения.
- Одной рукой в баскетбольную корзину с места.
- Одной рукой в баскетбольную корзину после ведения.
- Одной рукой в баскетбольную корзину после двух шагов.
- В прыжке одной рукой с места.
- Штрафной.
- Двумя руками снизу в движении.

Тактическая подготовка

- Защитные действия при опеке игрока без мяча.
- Защитные действия при опеке игрока с мячом.
- Перехват мяча.
- Вырывание мяча.
- Выбивание мяча.
- Борьба за мяч после отскока от щита.
- Быстрый прорыв.

- Командные действия в защите.
- Командные действия в нападении.
- Игра в баскетбол с заданными тактическими действиями

Тематическое планирование внеурочной деятельности

№ п/п	Тема	Количество во часов
1	Введение.	2
2	Техника игры.	2
3	Техника перемещений	2
4	Техника владения мячом	18
5	Техника владения мячом и противодействия.	8
6	Тактика игры.	2

«Здоровячок» для 1-4 классов(Спортивно-оздоровительное направление)

Ожидаемые результаты

Личностные

Осознавать себя гражданином России и частью многоликого изменяющегося мира, в том числе объяснять, что связывает тебя с твоими близкими, одноклассниками, друзьями. Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и гражданских ценностей. Формулировать самому простые правила поведения в природе. Испытывать чувство гордости за красоту родной природы. Вырабатывать в противоречивых жизненных ситуациях правила поведения.

Регулятивные

Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. Составлять план выполнения задач. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. Составлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.

Познавательные

Предполагать, какая информация необходима. Самостоятельно отбирать для решения учебных задач, необходимые словари, справочники, энциклопедии. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.

Коммуникативные

Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных ситуаций. При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её. Учиться подтверждать аргументы фактами. Организовывать учебное взаимодействие в группе.

1 класс (33ч.)

№п. п.	Раздел. Тема	К-во час.	Цель занятия	Содержание
1	Введение. 1.Давайте познакомимся (игра). 2.В путь-дорогу	2ч.	Научить детей знакомиться друг с другом, помочь учащимся быть ближе друг к другу, создать обстановку	1. Игра в кругу «Знакомство»; 2. Психогимнастика;

	собирайся, за здоровьем отправляйся.		психологического комфорта.	3. Игра «Ласковушки» (с мячом); 4. Раскраска. Раскрасить цветок в соответствии с настроением. 5. «Где «живет» здоровье?»
2	Режим для первоклашки. 1.Знайте, дети, что режим людям всем необходим. 2.Чтоб веселым утром встать, надо ночью крепко спать. 3.Мы зарядку любим очень, каждый быть здоровым хочет. 4.Практическое занятие – комплекс утренней зарядки. 5.Хочешь ты здоровым быть – по режиму нужно жить.	5ч.	Уточнить представления детей о времени; помочь осознать время, проводимое в школе, его деление на уроки и перемены; формировать умение планировать свое время. Создать условия для формирования понятий: режим дня, сон, утренняя гимнастика. Развивать валеологические навыки детей, учить заботиться о своем здоровье. Прививать любовь и заботу о собственном здоровье.	1.Информация о режиме. Его значение. 2. Сон – лучшее лекарство. 3. Утренняя зарядка. Комплекс утренней зарядки. 4.Игры.
3.	И моя семья. 1.Вот, ребята, я какой. Почему же я такой? 2.Вот смотрите, это я, а вот и вся моя семья. (Рисунок семьи – тест). 3.Дома маме помогаю и с сестренкою гуляю (обязанности). 4.Зря хвалить себя не буду - я для папы с мамой – чудо!	4ч.	Показать значение семьи в жизни человека. Показать отличие ребенка от взрослого человека. Показать роль каждого члена семьи в поддержании благоприятной атмосферы в семье. На примерах показать, что все живое изменяется. Начать составление исследовательской карты.	Исследовательская карта. Психогимнастика А. Фантазирование. Упражнения на развитие мышления.
4.	Мои одноклассники. 1.Если с другом вышел в путь – веселей дорога. 2.Ты с соседом не дерись, а со всеми подружись. 3. Я с мальчишками дружу и девчонкам помогу. 4.Социометрия. (Практическое занятие).	4ч.	Показать, как формируется авторитет. Определить, в каких случаях необходимо драться, а в каких – нет. Провести социометрию.	1. Информация. 2.Фантазирование . 3.Психогимнастика 4. Социометрия.
5.	Уроки Мойдодыра. Моя кожа. 1.Солнце, воздух и вода закаляют нас всегда. 2.От простой воды, и	4ч.	Дать понятие о закаливании. Разъяснить вредное воздействие микробов на организм. Дать рекомендации по борьбе с инфекцией.	1.Если хочешь быть здоров – закаляйся! Шесть признаков здорового и

	<p>мыла у микробов тают силы.</p> <p>3.Если буду, осторожен, не пораню себе кожу.</p> <p>4.Практическое занятие «Как правильно мыть руки».</p>		<p>Первая помощь при повреждениях кожи.</p> <p>Научить детей правильно мыть руки.</p>	<p>закаленного человека.</p> <p>2.Бой с микробами.</p> <p>Информация.</p> <p>Фантазирование.</p> <p>3. Гигиена кожи.</p> <p>Проведение опытов.</p> <p>4. Игра «Выбери ответ».</p> <p>5. Первая помощь при повреждениях.</p> <p>6. Моем руки чисто, чисто!</p> <p>Рекомендации.</p>
6.	<p>Моя осанка.</p> <p>1.Понятие «осанка».</p> <p>2.Сам себе не навреди, за осанкою следи.</p> <p>3.Ты сиди за партой стройно и веди себя достойно.</p> <p>4.Упражнения для осанки.</p>	4ч.	<p>Показать, как важна для человека красивая осанка.</p>	<p>1. Упражнения для осанки.</p> <p>2. Упражнения на развитие внимания.</p> <p>3. Упражнение на развитие логического мышления.</p> <p>4.Психогимнастика</p> <p>5. Правила для поддержания правильной осанки.</p>
7.	<p>Мои глаза.</p> <p>1.Для чего у всех у нас на лице есть пара глаз.</p> <p>2.Это должен каждый знать – глазам нужно отдыхать.</p> <p>3.Практическое занятие «Гимнастика для глаз».</p> <p>4.Знайте, каждому из вас нужна пара зорких глаз (охрана зрения).</p>	4ч.	<p>Дать понятие об органах зрения.</p> <p>Познакомить со строением глаза. Выполнять гимнастику для глаз. Провести наблюдение.</p> <p>Выучить правила бережного отношения к зрению.</p>	<p>1.Загадка.</p> <p>Информация.</p> <p>2.Отдых.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>3. Проведение опыта.</p> <p>4. Игра «Полезно – вредно».</p> <p>5. Правила бережного отношения к зрению.</p>
8.	<p>Мои уши.</p> <p>1.Я хочу предостеречь, уши надо нам беречь.</p>	1ч.	<p>Дать понятие об органах слуха.</p> <p>Дать учащимся понятие о строении уха. Провести опыты.</p> <p>Выучить правила бережного отношения к органам слуха.</p>	<p>1. Информация.</p> <p>2.</p> <p>Фантазирование.</p> <p>3. Проведение опытов.</p> <p>4. Это интересно!</p> <p>5.Правила бережного отношения к</p>

				органам слуха. 6. Психогимнастика .
9.	Мои зубы. 1. У ребятшек зубы есть для того, чтоб ими есть. 2. Сам себе я помогу – свои зубы сберегу. 3. Практическое занятие «Встреча со стоматологом»	3ч.	Рассказать о строении зуба. Научить, правильно чистить зубы, показать разнообразие зубных паст. Познакомиться со школьным стоматологом.	1. Информация. 2. Фантазирование. 3. Рисование. 4. Упражнения на развитие мышления и слуха. 5. Практик ум «Чистка зубов». 6 Разучивание стихотворения. 7. Психогимнастика .
10.	Заключительные уроки. 1. Чтоб я ни делал, никогда не причиню себе вреда (беседа). 2. Чтобы мне здоровым стать, надо очень много знать (тест).	2ч.	Подвести итоги проделанной работы, провести выставку рисунков, сделанных в течение года. Наградить самых здоровых, помочь составить индивидуальную «программу здоровья».	1. Беседа. 2. Игра «Хорошо – плохо» 3. Пословицы о здоровье. 4. Повторение правил здоровья. 5. Мое здоровье – моя программа

2 класс (34 ч.)

№ п.п.	Разделы. Темы.	К-во час.	Цель занятия	Содержание
1.	Введение. 1. Что такое здоровье. 2. Почему лучше быть здоровым, чем больным. Здоровый образ жизни.	2ч.	Формировать установку на ценность жизни как высшей ценности; понимание и восприятие себя, своей жизни как величайшего чуда, которое у каждого человека индивидуально. Научить анализировать те изменения, которые происходят в организме в процессе роста. Развивать интерес к самопознанию.	1. Информация. Что такое здоровье. 2. Фантазирование. Сочинение игр. 3. Урок – соревнование.
2.	Почему мы бодем? 1. Признаки болезни, причины болезней. 2. Кто и как предохраняет нас от	2ч.	Рассмотреть признаки болезни, причины болезней. Показать, что режим дня – это тоже защита от болезней. Составить памятку «Как	1. Беседа по теме. 2. Оздоровительная минутка. 3. Игра –

	болезней.		правильно готовить уроки». Познакомиться с врачами, лечащих детей.	соревнование «Кто больше». 4. Рекомендации «Как помочь больному». 5. Тест «Твое здоровье». 6. Режим дня. 7. Памятка «Как правильно готовить уроки?»
3.	Что нужно знать о лекарствах? 1. Горькие и «вкусные» лекарства. Где хранить лекарства? 2. Аллергия на лекарства. Реакция организма на прием лекарств.	2ч.	Провести валеологический самоанализ. Дать понятие «Лекарства». Познакомиться с домашней аптечкой. Ее содержание. Дать понятие об аллергии.	1. Валеологический самоанализ. 2. Беседа по теме. 3. Домашняя аптечка. 4. Это полезно знать! 5. Признаки лекарственного отравления. 6. Помогите себе сам.
4.	Режим для второклассника. 1. Моя работа и мой отдых. 2. Сколько я сплю, играю на улице? Составить режим дня.	2ч.	Составить режим дня для второклассника.	1. Режим дня. 2. Стихотворный монтаж. 3. Игра «Давай поговорим». 4. Анализ ситуации.
5.	Что у меня внутри? 1. Из чего я состою? Какой орган у меня самый главный? 2. Как органы связаны между собой? 3. Как помочь работать мозгу?	3ч.	Дать понятие о функциях мозга. Рассказать о том, как помочь при обмороке. Расширить знания о мозге.	1. Информация. 2. Фантазирование. 3. Психогимнастика. Игра «Зернышки».
6.	Дыхание. 1. Какое бывает дыхание/ 2. Как я дышу, когда играю, ем, сплю. 3. Дыхательные упражнения.	3ч.	Раскрыть функцию легких.	1. Информация. 2. Рекомендации. 3. Фантазирование. 4. Психогимнастика. 5. Дыхательные упражнения.
7.	Сердце. 1. Как работает сердце? 2. Что такое кровь? 3. Как почувствовать свое сердце. Тренировка	3ч.	Рассмотреть строение сердца; формировать бережное отношение к сердцу и окружающим людям; дать понятие о большом и малом	1. Скороговорка. 2. Пословицы о здоровье. 3. Практическая работа. Порез.

	сердца.		круге кровообращения.	Первая помощь. 4. Самонаблюдение. Опыт. 5. Физминутка. 6. Работа в тетради. 7. Работа в группах. 8. Кроссворд. 9. Фантазирование. 10. Охрана и укрепление здоровья.
8.	Зачем человек ест? 1. Как правильно питаться? 2. Овощи и фрукты. 3. Лук от семи недугов. 4. Золотое яблоко. 5. Морковкина копилка. 6. Приключения картошки. 7. Практическое занятие.	6 ч.	Показать роль пищи в жизни человека. Показать разнообразие пищи, рассказать о составе полезной пищи. Рассказать о многообразии блюд из овощей и их пользе. Показать роль фруктов и соков для здоровья человека. Дать представление о разных видах соков.	1. Информация. 2. Фантазирование. 3. Психогимнастика. 4. Иллюстрации. 5. Сервировка стола. 6. Упражнение на развитие мышления. 7. Копилка моих рецептов.
9.	Мои зубы. 1. Что полезно для зубов. 2. Практическое занятие.	2ч.	Рассмотреть схему внутреннего строения зуба. Учить видеть пользу для своих зубов.	1. Информация о внутреннем строении зуба. 2. Это полезно! 3. Гигиена полости рта.
10.	Мои глаза. Как помочь своим глазам?	1ч.	Показать, что глаза главные помощники человека и их надо беречь.	1. Беседа. 2. Гимнастика для глаз.
11.	Если хочешь быть красивым. Витамины для кожи.	1ч.	Показать, что кожа – надежная защита организма. Повторить правила ухода за кожей. Доказать, что и коже нужны витамины.	1. Значение кожи. 2. Игра «можно или нельзя» 3. Гигиена тела.
12.	Чтобы ногти не ломались.	1ч.	Показать, насколько важно ухаживать за руками и ногтями.	Правила ухода за ногтями. Рекомендации.
13.	Как закаляться.	1ч.	Разъяснить необходимость закаливания и занятий физическими упражнениями.	1. Виды закаливания. 2. Фантазирование. 3.

				Психогимнастика
14.	Защитные функции организма и как их укреплять? Детские болезни. Прививки от болезней.	2ч.	Познакомиться с защитными функциями организма и как их укреплять. Научить правильному применению своих знаний в случае заболеваний. Разъяснить понятия – инфекция, инфекционные заболевания, прививки от болезней.	1. Работа в тетрадах. 2. Игра – соревнование. 3. Работа со стихотворением. 4. Стих. «Прививка». Зачем они нужны? Обсуждение.
15.	1. Чем опасны домашние животные. 2. Правила обращения с животными.	2ч.	Разъяснить необходимость защиты от насекомых, предосторожности при обращении с животными.	1. Беседа по теме. 2. Последствия от укусов насекомых. 3. Помоги себе сам. 4. Правила обращения с животными.
16.	Чтобы мне здоровым стать, надо очень много знать (тестирование).	1ч.	Подвести итоги проделанной работы; провести выставку «Дневничков» и сделанных в течение года рисунков. Помочь составить индивидуальную «программу здоровья».	1. Выставка работ, 2. Тест.

3 класс (34ч.)

№ п.п.	Разделы. Темы.	К-во час.	Цель занятия.	Содержание занятий
1.	Введение. 1. Культура здоровья и ее составляющие. 2. Знание себя – необходимое условие здоровья. 3. Можно ли никогда не устать? 4. Почему изнашивается организм человека.	4ч.	Научить анализировать те изменения, которые происходят в нашем организме в процессе роста. Воспитывать интерес к самопознанию. Показать причины старения организма.	1. Составление исследовательской карты. 2. Информация. 3. Фантазирование. 4. Психогимнастика.
2.	Из чего мы сделаны? 1. Что у меня внутри? 2. Скелет человека, кости, суставы. 3. Нагрузки, которые может выдержать человек.	6ч.	Повторить причины старения организма. Раскрыть функции скелета. Сформировать установку на бережное отношение к позвоночнику. Раскрыть возможности скелета.	1. Информация. 2. Человек будущего. Рисование. 3. Психогимнастика. 4. Упражнения для мышц, осанки.

	4.Мышцы. Как стать богатырем. Практическое занятие. Оцени свою осанку и силу мышц.		Раскрыть возможности человека. Объяснить необходимость совершенствовать себя.	
3.	1.Открытие Уильяма Гарвея сердце. 2. Моторчик у меня в груди. 3. Реки Вена и Артерия. 4. Почему кровь красная? 5.Путешествие по рекам (строение и предназначение органов человека) 6. Практическое занятие. Как почувствовать свое сердце. Тренировка сердца.	6ч	Познакомить с открытием Уильяма Гарвея. Сформировать бережное отношение к сердцу. Рассмотреть строение сердца. Объяснить, почему кровь имеет красный цвет, ввести в лексикон слово «гемоглобин». Раскрыть зависимость состава крови от умения правильно питаться и отдыхать.	1. Информация. 2. Фантазирование. а) Сказочные герои; Б) Путешествие на кораблике; В) «Веселые человечки» Г) Кроссворд 3. Психогимнастика. А) Творческие группы. Б) Ситуации. В) игра «Контакт». Г) ига «Тропинка»; Д) игра «Сыщики» 4. Упражнения на тренировку сердца.
4.	1. Зачем я дышу? 2. Строение органов дыхания. 3. Как беречь горло и легкие. 4. Практическое занятие.	4ч	Раскрыть функцию легких. Разъяснить вредное воздействие микробов на организм. Дать рекомендации по борьбе с инфекцией.	1. Информация. 2. Рекомендации 3. Психогимнастика. 4. Упражнения для правильного дыхания.
5.	1. Путешествие морковки (рот, пищевод, желудок). 2. Путешествие морковки (толстая и тонкие кишки). 3. Почему болит живот. 4. Здоровое меню. 5. Практическое занятие.	5ч	Закрепить знания о работе пищеварительного тракта. Дать понятие о расположении двенадцатиперстной кишки, печени, желчного пузыря, аппендикса.	1.Игра – путешествие. 2. Викторина. 3. игра «Слушай звуки». 4. Психогимнастика. 5. Здоровое меню.
6.	1. Что всему голова? 2. О чем я люблю думать? 3. Как научиться, хорошо говорить. 4. Практическое занятие – тренинг – тренировка ума и памяти.	4ч	Дать понятие о функциях мозга. Расширить знания о работе мозга. Дать понятие о сером и белом веществе мозга. Раскрыть роль памяти в жизни человека.	1. Информация. 2. Фантазирование: а) Человек будущего, его мозг. Рисование. Б) составить загадку. В) игра «Хорошо – плохо» 3. Психогимнастика.

7.	1.Цветные проводочки для разных сообщений. Наши нервы.	1ч	Дать понятие о том, что такое нервная система.	1. Информация. 2. Фантазирование. А) Расшифровка. Б) Развитие речи. В) игра «Хорошо – плохо». 3. Психогимнастика. Пантомима.
8..	Мое настроение. 1. Когда я расстраиваюсь и плачу? 2. Когда я радуюсь и веселюсь? 3. От чего зависит мое настроение? Упражнения для мышц лица. Как сохранить себя здоровым? Тест.	4ч.	Показать, каким бывает настроение. Воспитывать умение управлять своим настроением. Дать конкретные советы по снятию стресса.	1. Информация. 2. Фантазирование. Волшебные человечки. 3. Психогимнастика. Упражнения на снятие напряжения. (нарисовать на бумаге)

4 класс (34ч.)

№ п.п	Разделы. Темы.	К-во час.	Цель занятий	Содержание занятий
1.	Я продолжаю расти. 1. Я расту. 2. Практическое занятие. Сравни: свой рост, вес, осанку с 3 классом.	2ч.	Научить анализировать те изменения, которые происходят в организме в процессе роста. Воспитывать интерес к самопознанию.	1. Информация. 2. Фантазирование. Составление игры. 3. Замеры роста. 4. Психогимнастика.
2.	Мои лучшие друзья. 1.Режим. 2.Закаливание. 3.Спорт – мой друг. 4. Практическое занятие – спортивный праздник	4ч.	Составить режим для ученика 4 класса. Показать, что занятия спортом укрепляет организм. Провести спортивный праздник.	Как стать Геркулесом.
3.	Как выбирать себе друзей. 1. Какой я сам (привычки, поступки). 2. Добрым быть гораздо лучше, чем завистливым и злым. 3. Щедрость и жадность. 4. Драться или не	6ч.	Дать понятие о привычках, вредных для здоровья. Показать, как можно повысить самооценку. Раскрыть понятия щедрости и жадности. Определить, в каких случаях необходимо драться, а в каких нет.	1. Беседа по теме: «Как выбрать друзей». 2. Закончи рассказ. 3. Игра «Хочу быть». 4. Стихи о дружбе. 5. Анализ ситуации по рассказу Л.Н.Толстого «Отец и сыновья». 6. Игра «Хорошо – плохо». Жадина – это... 7. Портрет друга.

	<p>даться.</p> <p>5. С кем бы ты хотел дружить?</p> <p>6. Портрет друга – практическое занятие.</p>			<p>Сочинение.</p> <p>8. Игра «Хочу быть».</p>
4.	<p>Я – сибиряк.</p> <p>1. Особенности жизни в Сибири. Приспособление к ним.</p> <p>2. Особенности питания.</p> <p>3. Сибиряк – значит лыжник.</p> <p>4. Практическое занятие: лыжные соревнования.</p>	4ч.	<p>Познакомиться с особенностями жизни в Сибири. Провести соревнования на лыжах.</p>	<p>1. Жизнь в Сибири. 2. Лыжная прогулка. Лыжные соревнования. 3. Меню для сибиряка.</p>
5.	<p>Папа, мама, я – дружная семья.</p> <p>1. Если папа с мамой в ссоре...</p> <p>2. Счастье в доме сберегу, папе с мамой помогу.</p> <p>3. Мы любим друг друга.</p> <p>4. Моя родословная.</p> <p>5. Здоровье моей семьи.</p>	5ч.	<p>Создать условия для формирования понятий: семья, моя родословная, здоровье семьи. Показать значение семьи в жизни человека. Показать роль каждого члена семьи в поддержании благоприятной атмосферы в семье. Воспитывать внимательное отношение ко всем членам семьи.</p>	<p>1. Нарисуйте свою семью на празднике. 2. Обязанности глав семьи дома, на прогулке, на даче, в походе. 3. Анализ ситуации. К.Д.Ушинский «Сила не право». 4. «Береги честь фамилии». 5. Игра «Продолжи предложение». 6. Составить родословную. 7. Игра «Комплимент». У меня самые лучшие родители...</p>
6.	<p>Из чего же, из чего же...</p> <p>1. Какой я (привычки, поступки).</p> <p>2. Легко ли со мной окружающим.</p> <p>3. Мальчик, значит «рыцарь».</p> <p>4. Если «я» - фея. Практическое занятие.</p> <p>5. Я – джентльмен.</p> <p>6. Мисс «начальная школа».</p>	6ч.	<p>Дать понятие о том, что такое характер. Разъяснить необходимость воспитывать силу воли. Сформировать чувство ответственности за свои поступки. Воспитать уважение к окружающим. Показать, чем мальчики отличаются от девочек. Пояснить, почему «я – фея», «я – джентльмен».</p>	<p>1. Игра «Противоположности». 2. Игра «Давай поговорим». 3. Анализ ситуации. 4. Игра «Комплимент».</p>

7.	Как помочь себе учиться. 1. Как улучшить свою память. 2. Практическое занятие: тренировка памяти. 3. Внимателен ли я? (игры – тренинги). 4. Как помочь себе стать умным. 5. Практическое занятие. Конкурс смекалистых.	4ч.	Раскрыть роль памяти в жизни человека. Рассказать о том, как улучшить, тренировать свою память.	1. Информация. 2. Рекомендации для улучшения своей памяти. 3. Игры на развитие внимания, памяти. 4. Конкурс смекалистых.
8.	Я нравлюсь сам себе.	1ч.	Показать, как можно повысить самооценку.	1. Информация. 2. Фантазирование. 3. Психогимнастика. Упражнение на расслабление. Упражнение на воспитание уверенности в себе.
9.	Викторина «Знаешь ли ты самого себя?».	1ч.	Учить самоанализу. Формировать потребность в воспитании в себе волевых черт характера.	1. Викторина по теме. 2. Анкета. 3. Психогимнастика. «Вы меня узнаете?»
10.	«За здоровье в борьбе ты помог ли сам себе» (тест)	1ч.	Подвести итоги проделанной работы. Провести выставку «Дневничков» и сделанных в течение года рисунков.	1. Итоги работы. 2. Выставки «Дневничков» и рисунков. 3. Тест.

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеурочную, социально значимую деятельность обучающихся.

Педагогическая организация процесса духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся предусматривает согласование усилий многих социальных субъектов: образовательного учреждения, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных организаций и общественных объединений, включая детско-юношеские движения и организации. Программа реализуется школой в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы.

2.3.1. Цель, задачи духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся.

ЦЕЛЬ:

создание условий для воспитания, социально-педагогической поддержки становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

ЗАДАЧИ:

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально-ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
 - укрепление нравственности – основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установки личности школьника поступать согласно своей совести;
 - формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом; укрепление у школьников позитивной нравственной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма;
 - формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
 - принятие обучающимися базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
 - формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
 - формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей;
- осознание школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности в пределах своих возможностей;
- формирование нравственного смысла учения.

В области формирования социальной культуры:

формирование основ российской гражданской идентичности;

пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, взрослыми в решении общих проблем; укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
формирование основ культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как к основе российского общества;

- формирование у школьников почтительного отношения к родителям,
- осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

знакомство обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

2.3.2. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, содержание, формы работы

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Направления/ценности	Содержание	Формы работы
<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p> <p>Ценности: нравственный выбор, жизнь и смысл жизни, справедливость, милосердие, честь, достоинство, уважение родителей, уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга, забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.</p>	<p>элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;</p> <p>представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;</p> <p>элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;</p> <p>элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;</p> <p>интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;</p> <p>уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;</p> <p>ценностное отношение к</p>	<p>в процессе тематических бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, экскурсий, изучения учебных дисциплин, праздники, «уроки мужества».</p> <p>λ посильное участие в социальных проектах</p> <p>λ проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, акции «Памятник», конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами, тружениками тыла и военнослужащими;</p> <p>λ встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма, организация выставок предметов, экскурсий по выставкам и</p>

	<p>своему национальному языку и культуре;</p> <p>начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</p> <p>элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;</p> <p>интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;</p> <p>стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;</p> <p>любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;</p> <p>уважение к защитникам Родины;</p> <p>умение отвечать за свои поступки;</p> <p>негативное отношение к нарушениям порядка в классе дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.</p>	музеям.
<p>Воспитание нравственных чувств и этического сознания.</p> <p>Ценности:</p> <p>нравственный выбор, жизнь и смысл жизни, справедливость, милосердие, честь, достоинство, уважение родителей, уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга, забота и помощь, мораль, честность, щедрость,</p>	<p>первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;</p> <p>различение хороших и плохих поступков;</p> <p>представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;</p> <p>элементарные представления о религиозной картине мира,</p>	<p>театральные постановки, художественные выставки;</p> <p>λ проведение экскурсий в места богослужения;</p> <p>λ проведение внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения,</p> <p>λ беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение в</p>

<p>забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике</p>	<p>роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; бережное, гуманное отношение ко всему живому; знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным; стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его; представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинотелевизионных передач, рекламы; отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>	<p>педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей; λ обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности; λ посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе; λ беседы о семье, о родителях и прауродителях; λ проведение мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями). λ «толерантная игра» выступает как деятельность, помогающая разным по мировоззрению, психическому и физическому развитию и непохожим друг на друга людям понимать, совместно действовать и общаться.</p>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине;</p>	<p>первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</p>	<p>экскурсии, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встречи с</p>

<p>целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие</p>	<p>уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные представления об основных профессиях; ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности; элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте; бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей</p>	<p>представителями разных профессий; λ беседы о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Груд наших родных»; λ проведение сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий- праздники труда, конкурсы, города мастеров, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности; λ презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде; λ изучение предмета «Технология», участие в разработке и реализации различных проектов занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, деятельность трудовых и творческих общественных объединений в учебное, и в каникулярное время; λ мероприятия по привитию навыков самообслуживания в школе и дома.</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде. Ценности:</p>	<p>развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в</p>	<p>ли изучение учебных дисциплин, бесед; λ экскурсии, прогулки по лесу; λ высадка растений,</p>

<p>родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание</p>	<p>природе ценностное отношение к природе и всем формам жизни; элементарный опыт природоохранительной деятельности; бережное отношение к растениям и животным</p>	<p>создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, создание и реализация коллективных природоохранительных проектов; λ участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства λ просмотр фильмов, презентаций.</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) Ценности: красота, гармония, духовный мир человека самовыражение в творчестве и искусстве.</p>	<p>представления о душевной и физической красоте человека; формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду; отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости</p>	<p>λ изучение учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам; λ внеклассных мероприятий, посещение конкурсов исполнителей, художественных мастерских, тематических выставок; λ разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы; λ беседы «Красивые и некрасивые поступки», беседы о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерные игры; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, на</p>

		уроках труда и на кружках л проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ; л участие в художественном оформлении кабинетов
--	--	---

2.3.3. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся

Реализуется через систему традиционных воспитательных мероприятий для начального общего образования. Все формы и виды деятельности максимально нацелены на создание возможности каждому раскрыть себя с лучшей стороны, проявить свои лучшие качества творчества, солидарности, взаимопомощи и т.п.

Традиционные дела:

1. Праздничная линейка, посвящённая началу нового учебного года «Школа, здравствуй!».
2. День учителя «Праздничный день». Участие в Акции «Поздравляем!» (поздравления учителей-пенсионеров)
3. В месяц пожилого человека праздник «Золотой возраст»
4. «День ЗДОРОВЬЯ. Весёлые старты» с участием родителей, 1 раз в четверть.
5. Новогодний праздник
6. «А, ну-ка, мальчики!» -в день защитника Отечества.
7. «Вахта памяти» -участие в митинге 9 мая.
8. «Последний звонок»

2.3.4. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп.

Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- педагогический – проявление социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве

гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества. Добровольцами или волонтерами называют лиц, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе – ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность классных руководителей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни; – отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование, как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющихся друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);
- поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);
- подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «Фестиваль проектов». В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций.

2.3.5. Совместная деятельность школы и общественности по духовно- нравственному развитию и воспитанию учащихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и общественности в целях духовно-нравственного развития и воспитания школьников в следующих формах взаимодействия:

Социальный партнер	Совместная деятельность
Сельско -школьная библиотека, с.Шалап	Библиотечные часы, беседы, праздник книги, конкурсы, викторины
ПДН,КНД, ГИБДД, с.Целинное	акция «Безопасная дорога», профилактика правонарушений, конкурсы рисунков
Детско-юношеская спортивная школа, с.Целинное	Спортивные секции, соревнования
Сельский дом культуры, с.Шалап	Участие и проведение праздников, конкурсов, фестивалей.
МБУДО "Центр творчества и отдыха"	Участие и проведение праздников, конкурсов, фестивалей.

2.3.6. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах.

Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.

Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает:

- формирование у младших школьников эмоционально- чувственного, нравственного отношения к природе;
- понимания необходимости соблюдения норм экологической этики;
- представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

- исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества

(исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);

– преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);

– художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);

– занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода);

– общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);

– природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

– начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);

– предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;

– предъявление примеров ведения здорового образа жизни;

– ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;

– включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;

– организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования. – коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;

– фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;

– дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);

– разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;

– выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);

– совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

- конкурс рисунков «Твой безопасный путь в школу» (оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы);
- разработка рекомендаций для родителей, школьников по прокладке безопасных маршрутов;
- мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения;
- конкурс памяток «ПДД».

2.3.7. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы образовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;
- опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Формы взаимодействия семьи и школы:

- родительские собрания и конференции;
- индивидуальные консультации;
- родительский лекторий;
- информационные уголки для семьи и родителей (выставки, классные уголки для родителей, доска объявлений) и информация на сайте школы;
- дни открытых дверей.

Методы повышения педагогической культуры родителей обучающихся:

- совместная педагогическая деятельность семьи и МБОУ «Шалапская ООШ» в том числе в определении основных ценностей, направлений, приоритетов деятельности ОО по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания программы, в оценке эффективности этой программы;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требование к родителям;
- поддержка и педагогическое сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

2.3.8. Планируемые результаты реализации программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся

Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Планируемые результаты:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему – поколению;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях чело века, гражданина, семьянина, товарища.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания

Планируемые результаты:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно - этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; – уважительное отношение к традиционным религиям;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

Планируемые результаты:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

– мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни

Планируемые результаты:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)

Планируемые результаты:

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; – элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

Планируемые результаты:

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
 - первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
 - первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
 - мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

2.3.9. Критерии и показатели эффективной деятельности МБОУ «Шалапская ООШ» по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Оценка эффективности воспитательной деятельности МБОУ «Шалапская ООШ» является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

В качестве критериев, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей

воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования.

При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и педагогического коллектива, психолога образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга включает в себя следующие направления:

- Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

- Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

- Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Методологический инструментарий исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, рассматриваются в качестве основных показателей исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в МБОУ «Шалапская ООШ».

Степень обеспечения в образовательной организации жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях), выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся, уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;

- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;

-реалистичность количества и достаточность мероприятий по обеспечению рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы, формированию осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формированию у обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния, формирование у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха(тематика, форма и содержание которых, адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);

-уровень безопасности для обучающихся среды образовательной организации, реалистичность количества и достаточность мероприятий;

-согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни, с медиками и родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.

Степень обеспечения в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, выражается в следующих показателях:

-уровень информированности педагогов (прежде всего классных руководителей) о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т. д.), периодичность фиксации динамики о состоянии межличностных отношений в ученических классах;

-степень конкретности и измеримости задач по обеспечению в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся;

-состояние межличностных отношений обучающихся в ученических классах (позитивные, индифферентные, враждебные);

-реалистичность количества и достаточность мероприятий обеспечивающих работу с лидерами ученических сообществ, недопущение притеснение одними детьми других, оптимизацию взаимоотношений между микро-группами, между обучающимися и учителями, обеспечение в группах учащихся атмосферы снисходительности, терпимости друг к другу (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения позитивных межличностных отношений обучающихся);

-согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом.

Степень содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования выражается в следующих показателях:

-уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного содержания образования, уровень информированности о динамике академических достижений обучающихся, о типичных и персональных трудностях в освоении образовательной программы;

-степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;

-реалистичность количества и достаточность мероприятий направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности, обеспечении академических достижений одаренных обучающихся, преодолении трудностей в освоении содержания образования, обеспечение образовательной среды (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования);

-согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся;

вовлечение родителей в деятельности по обеспечению успеха обучающихся в освоении образовательной программы основного общего образования.

Степень реализации задач воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России, выражается в следующих показателях:

-уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса;

-степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса;

-степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся;

-реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся);

-согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности.

Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях общего образования

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе:

наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.);

четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации;

взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности;

предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе:

наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации;

соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации;

соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе:

наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации;
информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации;
уровень обеспеченности образовательной организации компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности;
уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности:

четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации;
взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности;
наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью;
направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников;
соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе;
обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности;
наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие в образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность;

общий уровень психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации в организации воспитательной деятельности.

6. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе:

наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно- нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников

(формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида:

достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педколлективе).

Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности:

обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности;

использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром;

отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах;

варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся;

интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка;

активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности:

активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

2.4. Программа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

2.4.1. Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования

Экологическое образование и воспитание здорового и безопасного образа жизни подрастающего поколения становится одной из главных задач, стоящих перед обществом.

Основная цель настоящей программы — формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

-сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

-сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

-дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

-сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни:

-научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе их использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;

-сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

-сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

-обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации); -обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

-сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

-научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе.

Результатами деятельности,обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, являются:

- сформированность у обучающихся представлений об основах экологической культуры поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- активизация интереса обучающихся к проблемам экологии, природоохранной деятельности;
- готовность обучающихся к здоровому образу жизни (осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье, выполнение правил личной гигиены);
- сформированность у обучающихся представлений о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформированность у обучающихся представлений о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности;
- рост числа обучающихся, занимающихся в спортивных секциях, кружках по интересам;
- снижение уровня заболеваемости детей младшего школьного возраста;
- сокращение количества уроков, пропущенных по болезни;
- сформированность у обучающихся негативного отношения к факторам риска здоровья (умение противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотики и другие психоактивные вещества);
- сформированность у обучающихся познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- сформированность у обучающихся основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, выбирать адекватные средства и приемы при выполнении заданий с учетом представлений о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- сформированность у обучающихся знаний правил дорожного движения и навыков безопасного поведения на транспорте.

2.4.2.Описание ценностных ориентиров

Ценностные ориентиры, лежащие в основе программы- здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое; родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание

2.4.3.Направления работы, виды деятельности и формы занятий по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Направление: «Мы и здоровье»

Цель: формирование ценностного отношения к здоровью и безопасному образу жизни.

Задачи:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;

элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

Вид деятельности	Форма проведения
Просветительско-воспитательная работа с детьми	лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек; проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни. Занятия в кружках и спортивных секциях, которые направлены на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни
Просветительская и методическая работа с педагогами, родителями (законными представителями)	лекции, семинары, круглые столы с целью привлечение педагогов, родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения	Организация качественного горячего питания учащихся. Оснащение кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым).
Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала	Уроки по УМК «Перспективная школа», на уроках ОРКСЭ и физической культуры.

Направление: «Мы и природа»

Цель: воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Задачи:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
-
-

ценностное отношение к природе и всем формам жизни, природоохранительной деятельности; бережное отношение к растениям и животным.

Основные мероприятия:

Общешкольные творческие дела	<ul style="list-style-type: none"> • Дни защиты окружающей среды от экологической опасности. • Природоохранительные акции: «Птичья столовая», «Чистая улица» и пр. • Конкурс экологических агитбригад. <p>Озеленение кабинетов и помещений ОУ.</p> <p>Тематические внеклассные мероприятия по защите от экологической опасности: «Береги планету нашу!»; «Земля- наш дом родной»; «Помоги сохранить!»</p>
Формы работы с классом	<i>Общение с природой</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • «Экскурсии в природу» (наблюдения за жизнью природы) • Посвящение в друзья природы.
	<i>Экологические игры</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Загадки природы. • Требуется помощь! • Читаем лесную азбуку. • Осторожно, их мало! • Почемучкина поляна. • Лесная аптека.
	<i>Экологические проекты</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • «Жалобная книга» природы. • «Сохраним мир живой природы».
Просветительская и методическая работа с педагогами, родителями (законными представителями)	<i>Классные часы, беседы</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • «Редкие растения и животные», • «Прогулки в Природу», • «По тропинке открытий», • «Звери, птицы, лес и я – вместе дружная семья»
На уроках по предмету «Окружающий мир».	<ul style="list-style-type: none"> • Экологический всеобуч: «Как воспитать любовь к природе». • Экологические акции «Школьный дворик», «Школьный парк» • Круглый стол «Экологическое просвещение»
	<ul style="list-style-type: none"> • В примерной образовательной программе начального общего образования указано, что в процессе изучения курса «Окружающий мир» младшие школьники освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной среде, определять характер взаимоотношений

2.4.4. Критерии, показатели эффективности деятельности МБОУ «Шалапская ООШ» в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

В целях получения объективных данных МБОУ «Шалапская ООШ» о результатах реализации программы и необходимости её коррекции проводится систематический мониторинг. Мониторинг реализации Программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни; Критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:
- Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.
- Устойчивое желание учащихся заботиться о своем здоровье.
- Формирование представлений с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей.
- Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры.

Показатели эффективности:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей);
- Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные);
- Реализация экологических проектов;
- Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение);
- Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности;
- Психологический комфорт классного коллектива (диагностика);
- Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование);
- Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры (наблюдение).

2.4.4. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции проводится систематический мониторинг. Школьный мониторинг состояния физического здоровья и развития детей представляет собой систему мероприятий по наблюдению, анализу, оценке и прогнозу состояния физического здоровья обучающихся их физического развития, является частью социально-гигиенического мониторинга, проводимого КГБУЗ «Целинная ЦРБ». Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам.

Мониторинг будет осуществляться педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.

Мониторинг реализации Программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни.

2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи таким детям;
- возможность освоения детьми с ОВЗ Образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Цель программы: создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, создание условий для социальной адаптации. Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети -инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми -инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания

Дети с ограниченными возможностями здоровья могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ. Программа коррекционной работы предусматривает как

вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Задачи программы:

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья

основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых

занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;

обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям)

детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий;
- систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса, а также описание специальных условий обучения и воспитания таких детей;
- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей и других специалистов в области коррекционной педагогики;
- планируемые результаты коррекционной работы.

Программа коррекционной работы позволяет реализовать личностно-ориентированный подход через медико-психолого-педагогическое сопровождение ребенка, способствующее достижению учащимся с ОВЗ стандарта образования.

Предметом Программы коррекционной работы является создание комплекса условий (средств, механизмов) для повышения эффективности обучения и воспитания детей с ОВЗ. К числу основных условий относятся:

- введение системы регулярного, углубленного, комплексного и разностороннего изучения детей в процессе различных видов деятельности на уроке, во внеурочное время, в семье;
- интеграция полученных в ходе медицинского, психологического и педагогического изучения ребенка данных, объединяемых в симптомокомплексы;
- разработка и реализация педагогических технологий (диагностико-информационных, обучающе-образовательных, коррекционных, реабилитационных);
- объединение усилий педагогов, медицинских и социальных работников в оказании всесторонней помощи и поддержки детям с ОВЗ;
- расширение перечня педагогических, психотерапевтических, социальных и правовых услуг детям и родителям;
- развитие системы отношений в направлении педагог - ребенок—родитель-медицинские работники.

Практическая работа по реализации Программы коррекционной работы предполагает: повышение уровня медико-психолого- педагогической компетентности психологов, педагогов, родителей; разработку новых педагогических технологий, учитывающих особенности детей с ОВЗ; координацию деятельности медицинских и образовательных учреждений по осуществлению комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения. Программа коррекционной работы обеспечивает педагогам возможность оптимального применения методов и приемов коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей.

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

- нейropsychологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;
- комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;
- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка. Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, педагогов и психологов, а с другой - интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса.

2.5.2. Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы)

2.5.3. Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий

Вопрос о выборе индивидуального образовательного и (или) реабилитационного маршрута ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе об определении формы и степени его интеграции в образовательную среду, решается на заседании школьной психолого-педагогической службы, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей ребенка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей). Для детей выстраивается коррекционно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение учащихся на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы и т.д.

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения в МБОУ «Шалапская ООШ» детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся службами сопровождения: психолого-педагогической, логопедической, медицинской, социальной;
- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание направлений коррекционной работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание деятельности	Формы и методы работы с учащимися	Ответственные
	<i>Диагностическая работа</i>	

<p>Своевременное выявление детей и подростков с ОВЗ; Получение и анализ заключения комплексного обследования в ТПМПК для определения особых образовательных потребностей; Беседа с родителями и получение их письменного согласия на психолого-социально-педагогическое сопровождение; Изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер, личностных особенностей, социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ОВЗ; Составление рекомендаций для педагогов и родителей (поиск избирательных способностей, подбор оптимальных методов, формы обучения, стиля учебного взаимодействия); Системный контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ОВЗ (мониторинг динамики развития и успешности освоения образовательной программы).</p>	<p>Изучение документации (карта развития ребенка); наблюдение; тестирование</p>	<p>Специалисты школьного ПМПК, классный руководитель</p>
<i>Коррекционно-развивающая работа</i>		
<p>Реализация рекомендаций ППК и решений школьной службы сопровождения; Выбор оптимальных образовательных программ, методов и приемов обучения с опорой на выявленные избирательные способности и личностные особенности обучающегося с ОВЗ. Формирование социальной компетентности обучающихся с ОВЗ, развитие адаптивных возможностей личности; Формирование ИКТ - компетентности, развитие коммуникативной компетенции.</p>	<p>Индивидуальные и в малых группах коррекционно-развивающие занятия с обучающимися с ОВЗ. Индивидуальные беседы и консультации.</p>	<p>Психолог(базовой школы) медицинский работник, классный руководитель, педагоги-предметники</p>
<i>Консультативная работа</i>		
<p>Консультирование педагогов специалистами сопровождения по проблемам оказания помощи детям с ОВЗ; Консультативная помощь семье по вопросам воспитания, развития и социализации ребёнка с ОВЗ; Консультационная помощь обучающимся в вопросе профессионального самоопределения.</p>	<p>Консультации специалистов. Беседы. Консилиум.</p>	<p>Психолог, классный руководитель.</p>
<i>Информационно-просветительская работа</i>		
<p>Разъяснительная деятельность по вопросам, связанным с особенностями детей с ОВЗ для обучающихся; Использование различных форм просветительской деятельности. Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей.</p>	<p>Лекции. Беседы. Печатные материалы.</p>	<p>Психолог, классный руководитель медицинский работник</p>

2.5.4. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной организации

Для реализации программы коррекционной работы создается служба комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ.

Психолого-медико-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом(договор с базовой школой), медицинским работником). Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляются медицинским работником (фельдшером) на регулярной (договорной основе)основе и, помимо общих направлений работы со всеми обучающимися, имеют определенную специфику в сопровождении школьников с ОВЗ. Медицинский работник может участвовать в диагностике школьников с ОВЗ и в определении их индивидуального образовательного маршрута, возможно проведение консультаций педагогов и родителей. В случае необходимости оказывает экстренную (неотложную) помощь.

Социально-педагогическое сопровождение школьников с ОВЗ осуществляют классные руководители, общественный инспектор по охране прав детства . Деятельность их направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Классные руководители совместно с педагогом-психологом участвуют в изучении особенностей школьников с ОВЗ, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявлении признаков семейного неблагополучия; своевременно оказывают социальную помощь и поддержку обучающимся и их семьям в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы подростков с ОВЗ.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляется в рамках реализации основных направлений психологической службы. Педагог-психолог(по договору) проводит занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ. Работа организовывается индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками;разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ.

В реализации диагностического направления работы принимают участие как учителя класса (аттестация учащихся в начале, середине и конце учебного года), так и специалисты (проведение диагностики в начале, середине и в конце учебного года).

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательной деятельности

Органом, реализующим систему комплексного сопровождения, является психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПк).

ПМПк является внутришкольной формой организации сопровождения разных категорий обучающихся, в том числе детей с ОВЗ. Задачи определения и организации адекватности предлагаемых форм обучения возможностям ребенка, состоянию его соматического и нервно-психического здоровья решаются **школьным психолого-медико-педагогическим консилиумом** (ПМПк), специалисты которого обеспечивают комплексное психолого-педагогическое медико-социальное изучение и сопровождение развития ребёнка.

Цель ПМПк: обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ исходя из реальных возможностей МБОУ «Шалапской ООШ» и

в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.

В состав ПМПк входят: школьный медицинский работник, заместитель директора по ВР, педагог-психолог(по договору), классный руководитель,. ПМПк работает по утвержденному директором школы плану.

Главные задачи ПМПк:

выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в школе) диагностика отклонений и резервных возможностей в развитии и социализации;

выявление детей, нуждающихся в создании СОУ, в том числе оценка их резервных возможностей развития, и подготовка рекомендаций по направлению их на ПМПк для определения СОУ, формы получения образования, образовательной программы, которую ребенок может освоить, форм и методов психолога – медико - педагогической помощи, в том числе коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов по созданию специальных условий для получения образования;

определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся возможностей в МБОУ «Шалапская ООШ»;

создание и реализация рекомендованных ПМПк СОУ для получения образования;

разработка и реализация специалистами консилиума программы психолого-педагогического сопровождения;

оценка эффективности реализации программы психолого-педагогического

сопровождения; изменение при необходимости компонентов программы психолого-педагогического

сопровождения, коррекция необходимых СОУ в соответствии с образовательными достижениями и особенностями психического развития ребенка с ОВЗ;

подготовка рекомендаций родителям по повторному прохождению ПМПк при наличии необходимости изменения СОУ в соответствии с изменившимся состоянием ребенка и характером овладения образовательной программой;

подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень достигнутых образовательных компетенций, эффективность коррекционно-педагогической деятельности специалистов консилиума;

консультативная и просветительская работа с родителями, педагогическим коллективом МБОУ «Шалапская ООШ» в отношении особенностей психического развития и образования ребенка с ОВЗ, характера его социальной адаптации в образовательной среде;

координация деятельности по психолого-медико-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ с другими образовательными и иными организациями (в рамках сетевого взаимодействия), осуществляющими сопровождение (и психолого-медико-педагогическую помощь) детей с ОВЗ, получающих образование в МБОУ «Шалапская ООШ».

Оказание ППМС - помощи представляет целостную деятельность педагога-психолога(по договору), педагогов, направленную на преодоление или компенсирование имеющихся у обучающихся трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации.

Основанием для оказания ППМС - помощи является:

-личное обращение к педагогу-психологу со стороны учителя или родителей (законных представителей) обучающегося относительно его проблем обучения, поведения, психического состояния.

-обращение ПМПк к родителям (законным представителям) обучающегося о необходимости проведения углубленной диагностики;

-рекомендации ИПР.

Организация предоставления ППМС - помощи обучающимся, не ликвидировавшим по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, осуществляется на основе письменного обращения за помощью в ПМПк родителей (законных представителей) обучающегося.

Основанием для предоставления ППМС - помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам является:

-письменное заявление родителей (законных представителей) в МБОУ «Шалапская ООШ» об

обучении обучающегося по адаптированной основной образовательной программе в соответствии с заключением территориальной психолого-медико-педагогической комиссии;
-письменное заявление родителей (законных представителей) в МБОУ «Шалапская ООШ» о психолого-педагогическом обследовании и сопровождении образования обучающегося с ОВЗ, ребенка-инвалида.

После проведения специалистами ПМПк углубленного обследования ребенка (с согласия родителей (законных представителей), оформления заключения составляется программа психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ОВЗ или без ОВЗ.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья предполагает **социальное партнерство**.

Социальное партнерство включает:

-сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности

обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными

возможностями здоровья;

-Сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами,

прежде всего с общественными организациями родителей детей с ограниченными возможностями

здоровья;

-Сотрудничество с родительской общественностью.

2.5.5. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия обучения и воспитания направлены на создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ОВЗ, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное (нравственное) развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Условия организации учебно-воспитательного процесса для детей с ОВЗ

Характерные особенности развития детей	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
Дети с задержкой психического развития	
1) снижение работоспособности; 2) повышенная истощаемость;	1. Соответствие темпа, объёма и сложности учебной программы реальным
3) неустойчивость внимания; 4) более низкий уровень развития восприятия; 5) недостаточная продуктивность произвольной памяти; 6) отставание в развитии всех форм мышления; 7) дефекты звукопроизношения; 8) своеобразное поведение; 9) бедный словарный запас; 10) низкий навык самоконтроля; 11) незрелость эмоционально-волевой сферы; 12) ограниченный запас общих сведений и представлений; 13) слабая техника чтения;	познавательным возможностям ребёнка, уровню развития его когнитивной сферы, уровню подготовленности, то есть уже усвоенным знаниям и навыкам. 2. Целенаправленное развитие общеинтеллектуальной деятельности (умение осознавать учебные задачи, ориентироваться в условиях, осмысливать информацию). 3. Сотрудничество с взрослыми, оказание педагогом необходимой помощи ребёнку, с учётом его индивидуальных проблем. 4. Индивидуальная дозированная помощь ученику, решение диагностических задач. 5. Развитие у ребёнка чувствительности к

<p>14) неудовлетворительный навык помощи, способности воспринимать и каллиграфии; принимать помощь.</p> <p>- трудности в счёте через 10 и решении 6. Малая наполняемость класса (10-12 задач задач человек).</p>	<p>7. Щадящий режим работы, соблюдение гигиенических и валеологических требований.</p> <p>8. Специально подготовленный в области коррекционной педагогики (специальной педагогики и коррекционной психологии) специалист - учитель, способный создать в классе особую доброжелательную, доверительную атмосферу.</p> <p>9. Создание у неуспевающего ученика чувства защищённости и эмоционального комфорта.</p> <p>10. Безусловная личная поддержка ученика учителями школы.</p> <p>11. Взаимодействие и взаимопомощь детей в процессе учебы</p>
<p>Дети с лёгкой степенью умственной отсталости, в том числе с проявлениями аутизма (по желанию родителей и в силу других обстоятельств могут учиться в общеобразовательной школе)</p>	
<p>Характерно недоразвитие 1) познавательных интересов: они меньше испытывают потребность в познании, «просто не хотят ничего знать»;</p> <p>в недоразвитие (часто глубокое) всех сторон поведения.</p> <p>психической деятельности;</p> <p>3) моторики;</p> <p>4) уровня мотивированности и потребностей;</p> <p>5) всех компонентов устной речи, касающихся фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон; возможны все виды речевых нарушений;</p>	<p>1. Развитие всех психических функций и познавательной деятельности в процессе воспитания, обучения и коррекция их недостатков.</p> <p>2. Формирование конструктивного</p> <p>3. Трудовое обучение и подготовка к посильным видам труда.</p> <p>4. Бытовая ориентировка и социальная адаптация как итог всей работы.</p> <p>5. Комплексный характер коррекционных мероприятий (совместная работа психиатра, если это необходимо, психолога, педагога и</p>
<p>6) мыслительных процессов, мышления - медленно формируются обобщающие понятия; не формируется словесно-логическое и абстрактное мышление; медленно развивается словарный и грамматический строй речи;</p> <p>7) всех видов продуктивной деятельности;</p> <p>8) эмоционально-волевой сферы;</p> <p>9) восприятия, памяти, внимания</p>	<p>родителей).</p> <p>6. Поддержание спокойной рабочей и домашней обстановки (с целью снижения смены эмоций, тревоги и дискомфорта).</p> <p>7. Использование метода отвлечения, позволяющего снизить интерес к аффективным формам поведения.</p> <p>8. Поддержание всех контактов (в рамках интереса и активности самого ребёнка).</p> <p>9. Стимулирование произвольной психической активности, положительных эмоций.</p>
	<p>10. Развитие сохранных сторон психики и преобладающих интересов, целенаправленной деятельности.</p> <p>11. Применение различных методов, способствующих развитию мелкой моторики и произвольных движений (ритмика, гимнастика, ручной труд, спорт, бытовые навыки).</p>
<p>Дети с отклонениями в психической сфере (состоящие на учёте у психоневролога,</p>	

психиатра)	
<p>1) повышенная раздражительность;</p> <p>2) двигательная расторможенность в сочетании со сниженной работоспособностью;</p> <p>1 проявление отклонений в характере во всех жизненных ситуациях;</p> <p>4) социальная дезадаптация.</p> <p>Проявления невропатии у детей:</p> <p>1 повышенная нервная чувствительность в виде склонности к проявлениям аффекта, эмоциональным расстройствам и беспокойствам;</p> <p>1 нервная ослабленность в виде общей невыносливости, быстрой утомляемости при повышенной нервно-психической нагрузке, а также при шуме, духоте, ярком свете;</p> <p>1 нарушение сна, уменьшенная потребность в дневном сне;</p> <p>8 вегетососудистая дистония (головные боли, ложный круп, бронхиальная астма, повышенная потливость, озноб, сердцебиение);</p> <p>5) соматическая ослабленность (ОРЗ, тонзиллиты, бронхиты и т.п.)</p> <p>1 диатезы;</p> <p>2 психомоторные, конституционально обусловленные нарушения (энурез, тики, аикание).</p> <p>Дети с нарушениями речи</p>	<p>1. Продолжительность коррекционных занятий с одним учеником или группой не должна превышать 20 минут.</p> <p>2. В группу можно объединять по 3-4 с одинаковыми пробелами в развитии и усвоении школьной программы или сходными затруднениями в учебной деятельности.</p> <p>3. Учёт возможностей ребёнка при организации коррекционных занятий: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, быть доступным.</p> <p>4. Увеличение трудности задания пропорционально возрастающим возможностям ребёнка.</p> <p>5. Создание ситуации достижения успеха на индивидуально-групповом занятии в период, когда ребёнок ещё не может получить хорошую оценку на уроке.</p> <p>6. Использование системы условной качественно-количественной оценки достижений ребёнка</p>
<p>1) речевое развитие не соответствует возрасту говорящего;</p> <p>2) речевые ошибки не являются диалектизмами, безграмотностью речи и выражением незнания языка;</p> <p>3) нарушения речи связаны с отклонениями в функционировании психофизиологических механизмов речи;</p> <p>4) нарушения речи носят устойчивый характер, самостоятельно не исчезают, а закрепляются;</p> <p>5) речевое развитие требует определённого логопедического воздействия;</p> <p>6) нарушения речи оказывают отрицательное влияние на психическое развитие ребёнка</p>	<p>1. Обязательная работа с логопедом.</p> <p>2. Создание и поддержка развивающего речевого пространства.</p> <p>3. Соблюдение своевременной смены труда и отдыха (расслабление речевого аппарата).</p> <p>4. Пополнение активного и пассивного словарного запаса.</p> <p>5. Сотрудничество с родителями ребёнка (контроль за речью дома, выполнение заданий учителя-логопеда).</p> <p>6. Корректировка и закрепление навыков грамматически правильной речи (упражнения на составление словосочетаний, предложений, коротких текстов).</p> <p>7. Формирование адекватного отношения ребёнка к речевому нарушению.</p> <p>8. Стимулирование активности ребёнка в исправлении речевых ошибок</p>
Дети с нарушением слуха (глухие, слабослышащие и позднооглохшие дети)	
<p>1) нарушение звукопроизношения (или отсутствие речи);</p> <p>2) ребёнок не может самостоятельно учиться говорить;</p> <p>1 ребёнок старается уйти от речевых контактов или «не понимает» обращённую к нему речь;</p>	<p>1. Стимулирование к общению и содержательной коммуникации с окружающим миром.</p> <p>2. Правильная позиция педагога: не поворачиваться спиной к слабослышащему ученику во время устных объяснений; стараться контролировать понимание</p>

<p>и ребёнок воспринимает слова собеседника на слухо-зрительной основе (следит глазами за выполнением; движениями губ говорящего и «считывает» 3. Правильная позиция ученика (поставить его речь);</p> <p>* возможны отклонения в межличностной сфере осознание, что ты не такой как все и как следствие - нарушение поведения, общения, психического развития (замкнуты, обидчивы); В пассивный и активный словарный запас по объёму совпадает (ребёнок хорошо понимает лишь то, о чём он может сказать);</p> <p>7) характерны нарушения звуко-буквенного состава слов (пропуск букв и слов, их замена);</p> <p>2. пониженая инициатива общения с ребёнком окружающим миром;</p> <p>9) ребёнок может нуждаться в дополнительной коррекционной помощи, подборке индивидуального слухового аппарата.</p>	<p>ребёнком заданий и инструкций до их выполнения; движениями губ говорящего и поставить ребёнка с нарушенным слухом так, чтобы он мог видеть не только педагога и доску, но и большинство детей; посадить за первую парту сбоку от педагога (справа от него).</p> <p>4. Помощь ребёнку в освоении в коллективе слышащих детей (постараться подружить его со сверстниками).</p> <p>5. Избегание гиперопеки: не помогать там, где ребёнок может и должен справиться сам.</p> <p>6. Развитие слухового внимания: требовать от ребёнка с нарушенным слухом, чтобы он всегда смотрел на говорящего, умел быстро отыскать говорящего, для этого его необходимо контролировать, например: «Повтори, что я сказала», «Продолжи, пожалуйста» и т.п.</p>
	<p>7. Активное включение ребёнка с нарушенным слухом в работу класса (группы), не задерживая при этом темп ведения урока (занятия).</p> <p>8. Просить ребёнка повторять вслух задания, предложенные в устной форме, или заданные вопросы.</p>
	<p>9. Чётко задавать вопросы, обращаясь к ребёнку;</p> <p>10. Разрешать ребёнку оборачиваться, чтобы видеть лицо говорящего человека;</p> <p>11. Широко применять наглядность в целях более полного и глубокого осмысления учебного материала;</p> <p>12. Корректировка и закрепление навыков грамматически правильной речи (упражнения на составление словосочетаний, предложений, коротких текстов).</p> <p>13. Учёт конкретных ошибок, допускаемых ребёнком при письме, использование</p>

	<p>соответствующих заданий с применением словаря (письменная «зарядка»).</p> <p>14. Поддержка при написании изложений, диктантов, при составлении пересказов и других видах работы.</p> <p>15. Расширение словарного запаса слабослышащего ребёнка; пояснение слов и словосочетаний, несущих дополнительную, например, математическую нагрузку (поровну, дали по..., раздали каждому и др.)</p> <p>16. Обязательное сотрудничество с учителем-логопедом (сурдопедагогом) и родителями ребёнка.</p>
Дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие дети)	
<p>1) основное средство познания окружающего мира – осязание, слух, обоняние, др. чувства (переживает свой мир в виде звуков, тонов, ритмов, интервалов);</p> <p>2) развитие психики имеет свои специфические особенности;</p> <p>3) процесс формирования движений задержан;</p> <p>4) затруднена оценка пространственных признаков (местоположение, направление, расстояние, поэтому возникают трудности ориентировки в пространстве);</p> <p>5) тенденция к повышенному развитию памяти (проявляется субъективно и</p>	<p>1. Обеспечение дифференцированного и специализированного подхода к ребёнку (знание индивидуальных особенностей функционирования зрительной системы ученика).</p> <p>2. Наличие технических средств и оборудования, обеспечивающих процесс обучения и воспитания.</p> <p>3. Наличие методического обеспечения, включающего специальные дидактические пособия, рассчитанные на осязательное или зрительно-осязательное восприятие слепого и слабовидящего; специальные учебники, книги</p>
<p>объективно);</p> <p>6) своеобразие внимания (слуховое концентрированное внимание);</p> <p><input type="checkbox"/> обострённое осязание - следствие иного, чем у зрячих использования руки (палец никогда не научит слепого видеть, но видеть первой партой в среднем ряду, при опоре на слепой может своей рукой);</p> <p><input type="checkbox"/> особенности эмоционально-волевой сферы (чувство малоценности, неуверенности и общая слабость, противоречивость эмоций, неадекватность воли);</p> <p>9) индивидуальные особенности работоспособности, утомляемости, скорости усвоения информации (зависит от характера поражения зрения, личных особенностей, степени дефекта), отсюда ограничение возможности заниматься некоторыми видами деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> обеднёность опыта детей и отсутствие словом конкретных представлений, так как</p>	<p>по изучаемым предметам.</p> <p>4. Выделение ребёнку специального шкафчика для хранения этих приспособлений.</p> <p>5. Правильная позиция ученика (при опоре на остаточное зрение сидеть ребёнок должен за первой партой в среднем ряду, при опоре на осязание и слух - за любой партой).</p> <p>6. Охрана и гигиена зрения (повышенная освещённость (не менее 1000 люкс), освещение на рабочем месте (не менее 400-500 люкс); для детей, страдающих светобоязнью, установить светозатемнители, расположить рабочее место, ограничивая попадание прямого света; ограничение времени зрительной работы (непрерывная зрительная нагрузка не должна превышать 15-20 мин. у слабослышащих учеников и 10-20 мин. для учеников с глубоким нарушением зрения); за расстояние от глаз ученика до рабочей поверхности должно быть не менее 30 см;</p>

- знакомство с объектами внешнего мира лишь формально-словесное;
- особенности общения: многие дети не общаются в диалоге, так как они не слушают собеседника;
- 12) низкий темп чтения и письма;
- быстрый счёт, знание больших психологического стихов, умение петь, находчивы в викторинах;
2. страх, вызванный неизвестным и познанным в мире зрячих (нуждаются в специальной ориентировке и знакомстве).
7. При работе с опорой на зрение записи на доске должны быть насыщенными и крупными, буквы крупными, в некоторых случаях они должны дублироваться раздаточным материалом.
8. Создание благоприятного психологического климата в коллективе;
9. Поддержка ребёнка, развитие в нём положительной самооценки, корректная выдача замечаний;
10. Взаимодействие учителя с тифлопедагогом, психологом, офтальмологом и родителями.

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата (способные к самостоятельному передвижению и самообслуживанию, с сохранённым интеллектом)

<p>У детей с нарушениями ОДА ведущим является двигательный дефект (недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций). Основную массу среди них составляют дети с церебральным параличом (89%). У этих детей двигательные расстройства сочетаются с психическими и речевыми нарушениями, поэтому большинство из них нуждается не только в лечебной и социальной помощи, но и в психолого-педагогической и логопедической</p>	<p>1. Коррекционная направленность всего процесса обучения. 2. Возможная психолого-педагогическая социализация. 3. Посильная трудовая реабилитация. 4. Полноценное, разноплановое воспитание и развитие личности ребёнка. 5. Комплексный характер коррекционно-педагогической работы. 6. Раннее начало онтогенетически последовательного воздействия,</p>
<p>коррекции. Все дети с нарушениями ОДА нуждаются в особых условиях жизни, обучения и последующей трудовой деятельности.</p>	<p>опирающегося на сохранённые функции. 7. Организация работы в рамках ведущей деятельности. 8. Наблюдение за ребёнком в динамике продолжающегося психоречевого развития.</p>

Специальные условия обучения и воспитания:

Программа коррекционной работы предусматривает создание в школе специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение:

— обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

— обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения

развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Кадровое обеспечение

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку в рамках обозначенной темы.

Соответствие уровня квалификации педагогических работников МБОУ «Шалапская ООШ» для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам. Педагогические работники знают особенности психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, владеют методиками и технологиями организации образовательного и процесса обучающихся с ОВЗ.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании
надлежащей

материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении.

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

МБОУ «Шалапская ООШ» при наличии таких детей обеспечит доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Организации вправе применять дистанционные образовательные технологии.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с ОВЗ, соответствует

общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в области: соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательного процесса; обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий; соблюдения пожарной и электробезопасности; соблюдения требований охраны труда;

соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и другого.

Организация обеспечивает выделение отдельных специально оборудованных помещений для реализации курсов коррекционно-развивающей области и психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.

2.5.6. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников МБОУ «Шалапская ООШ»

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Формой организованного взаимодействия специалистов является школьный консилиум (ПМПк) и все задействованные участники образовательного процесса (учителя, классные руководители, педагог-психолог(по договору), администрация ОУ.)

Механизмом реализации коррекционной работы является социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает и предусматривает:

сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;

сотрудничество с родительской общественностью.

План-график проведения диагностических мероприятий

	Диагностические мероприятия	Сроки	Ответственный за исполнение
1.	Сбор и составление банка данных на детей с ОВЗ, обучающихся в школе, на дому или на	Начало сентября	Классный руководитель, медицинский работник

	семейном, дистанционном обучении		
2.	Получение заключения от ПМПк с рекомендациями по сопровождению детей	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР
3.	Сбор сведений о детях с ОВЗ у педагогов и медицинских работников ОУ	Конец сентября	ВР
4.	Индивидуальные беседы с родителями, получение их письменного согласия на сопровождение ребёнка с ОВЗ. Сбор сведений о детях у родителей (анкетирование)	Октябрь	Классный руков., психолог (по договору)

	родителей).		
5.	Выявление особых образовательных потребностей и способностей детей (беседа с учащимися и анкетирование педагогов)	Ноябрь	Классный руководитель, педагоги-предметники
6.	Изучение и анализ жилищно-бытовых условий семей, имеющих детей с ОВЗ	Октябрь, ноябрь	Классный руководитель
7.	Наблюдение за детьми с ОВЗ на занятиях, во время перемены, в учебной и внеурочной деятельности	В течение учебного года	Классный руководитель,
8.	Диагностика социально-психологической адаптированности детей с ОВЗ в образовательной среде школы	Март	Педагог-психолог (по договору), классный руководитель
9.	Мониторинг взаимной толерантности участников образовательного процесса к детям с ОВЗ	Апрель	классные руководители, ВР
10.	Оценка эффективности коррекционных мероприятий и результатов сопровождения	Май	Заместитель директора ВР

2.5.7. Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). **В урочной деятельности** отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. **Во внеурочной** - личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты - индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.). **Метапредметные результаты** - овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

Предметные результаты определяются совместно с учителем - овладение содержанием ООП НОО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем).

Коррекционно-развивающие занятия (УМК «Перспективная начальная школа»)

Сроки проведения занятий	Содержание учебных программ	Планируемые результаты коррекционной работы	Задания для коррекции (УМК «ПНШ»)
--------------------------	-----------------------------	---	-----------------------------------

	(3 ч. в неделю для учителя)	(1 класс)			Учебник (часть-стр.)	Тетрадь (часть-стр.)
			Предметные	Личностные и метапредметные		
1 неделя	<i>Математик</i>	<i>а. Здравствуй, школа! Этот разноцветный мир. Одинаковые и разные по форме.</i>	Ученик научится сравнивать предметы по форме (одинаковые и разные).	Ученик научится выделять форму и основные характеристики объектов окружающего мира.	1-3	1-2,3 1-2,3
			Ученик научится определять цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, черный, коричневый).	Ученик получит возможность для: развития моторики тонкой ки ведущей рук и; формирования эталонов пространственных; развития концентрации и переключения внимания.	1-4,5 1-4,5,6,7 1-5,6	
					1-4,7,8	
Сроки проведения занятий	Содержание учебных программ (1 класс)		Планируемые результаты коррекционной работы		Задания для коррекции (УМК «ПНШ»)	
(3 ч. в неделю)			Предметные	Личностные и метапредметные	Учебник	Тетрадь

для учителя)			ые	(часть- стр.)	(часть- стр.)
1 неделя	<p><i>Чтени</i> <i>е.</i></p> <p>Вводн ый урок. Знакомств о с учебником.</p> <p>устна Речь я и письменная. Слушан ие сказки</p> <p>«Заюшкина избушка », беседа. «Колобок ». Сказка Текст. Предложение. Слово.</p>	<p>научитс Ученик я различать основные структурные единиц ы языка (слово, предложени е, текст).</p> <p>научитс Ученик я различать устную письменну ю речь .</p>	<p>Ученик получит возможность для формирован ия мотивационной основы учебной деятельности.</p> <p>Ученик получит возможность в сотрудничестве с учителем</p> <p>Ученик я ставить новые учебные задачи.</p> <p>Ученик получит возможность для развития этических чувств; для формирования основных моральных норм.</p>	4,5,6	4,5,6
	<p><i>Письмо</i> Знакомств . о с предмето новым м. Гигиеническ ие правил письма а Ориентировк а в пространстве . Письм о прямо й линии. Пространственная ориентация.</p>	<p>научитс Ученик я правильно сидеть за партой и пользоваться я письменным и принадлежност ям и. научитс Ученик я выполнять</p>	<p>Учени к получит возможность для формирован ия учебно- познавательн ой мотиваци и учения . формируетс я Ученика учебно-познавательный интерес к новому учебному предмету.</p>	1-2	1-2

	Рабочая строка. Точка начала письма. Письмо короткой и длинной прямой линией. Развитие пространственных представлений.	узоры-бордюры и росчерки.	Ученик получит возможность развития тонкой моторики кисти ведущей руки		1-3,4
	<i>Окружающий мир.</i> Знакомство с героями учебного комплекта. Источники получения знаний об окружающем мире (органы чувств: глаза, уши, нос).	Ученик научится различать органы чувств (нос, глаза, уши) и их функции и (чувствуем запах, вкус, видим, слышим).	Ученик научится формулировать и отвечать на вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений (Как? Зачем? Почему?). Ученик научится формулировать собственное мнение и позицию. Ученик научится выделять существенную информацию из текстов; работать с информацией,	3-5 4,5	
			представленной в разных формах.	4,5 4,5	
Сроки проведения занятий	Содержание учебных программ	Планируемые результаты коррекционной работы		Задания для коррекции (УМК «ЛНШ	

(3 ч. в неделю для учителя)	м (1 класс)			»)	
		Предметные	Личностные и метапредметные	Учебник (часть-стр.)	Тетрадь (часть-стр.)
2 неделя	<i>Математика.</i> справа Слева, вверху, внизу. Над, под, левее, правее, между. Плоские геометрические фигуры.	Ученик научится к ориентироваться я в окружающем пространстве, считая я точкой отсчет себя а или другой предмет.	Ученик получит возможность для обогащения сенсорного опыта и формирования пространственных эталонов. Ученик научится учитывать правила планирования а в и и контроле способа решения.	1- 8,9,10,11	
		Ученик научится к ориентироваться я на плоскости лист в а клеточку, страниц на е книг и.	Ученик научится научится Ученик работать с информацией представленной ей, в виде рисунка.	1-9,11	
		Ученик научится к узнавать и называть плоские геометрические фигуры ы	Ученик научится научит Ученик выделять форму и цвет как основные характеристики объектов окружающего мира.	1-10	
		(треугольник, четыреугольник, овал, круг).	Ученик получит возможность для тонкой развития: моторики ведущей руки; творческого мышления.	1-8,11 1-10,11	

				1-11	1-4
				1-11	1-4
	Чтение. Как хлеб на стол	Ученик научится различать слова	Ученик получит возможность для формирования эмпатии.	7,8	
	пришел? Текст , предложение , слово . Интонация. «Доброе дело».	предметы.	Ученик научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков собственных как х, так и окружающих людей. Ученик научится обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого и единичных ряда или класса объектов на основе выделения сущностной связи.	7,8	
	Слова-предметы. Живые и неживые предметы. «Попугай». Текст Живые и неживые предметы.			7,8,9	
Сроки проведения занятий (3 ч. в неделю)	Содержание учебных программ (1 класс)	Планируемые результаты коррекционной работы		Задания для коррекции (УМК «ПНШ»)	
		Предметные	Личностные и метапредметные	Учебники	Тетради

для учителя)				(часть- стр.)	(часть- стр.)
2 неделя					
	<p><i>Письмо. Прямая линия с закруглением одной стороны влево и вправо.</i></p> <p><i>Наклонная прямая с закруглением двух сторон (сверху слева и снизу вправо: з).</i></p> <p><i>Наклонные прямые с петлей вверху и внизу.</i></p> <p><i>Письмо полуовала с петлей в рабочей строке е).</i></p>	<p>Ученик научится выполнять элементы-линии и по определенному алгоритму.</p>	<p>Ученик научится выполнять действия в материализованной, и умственной форме.</p> <p>Ученик получит возможность для развития тонкой моторики ведущей кисти руки.</p> <p>Ученик научится адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</p>		<p>1-5,6,7,8</p> <p>1-5,6,7,8</p> <p>1-5,6,7,8</p>
	<p><i>Окружающий мир.</i></p> <p><i>Источники получения знаний об окружающем мире (органы чувств: глаза, уши, нос, язык, кожа).</i></p>	<p>Ученик научится различать органы чувств (нос, глаза, уши, язык, кожа) и их функции (чувствуем запах, вкус,</p>	<p>Ученик научится формулировать и отвечать на вопросы (как? зачем? почему?).</p> <p>Ученик получит возможность выполнять инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию.</p> <p>Ученик научится формулировать</p>	<p>6-7</p> <p>6-7</p>	<p>3</p>

	х, тепл о, холо д, шероховат ость, мягкость, шелковист ость,видим ,слышим	собственн ое мнение и позицию; выделя ть существенну ю информацию из работать тексов; информации представленн й, ой в разных формах.	6-7	
--	---	---	-----	--

3. Организационный раздел.

3.1. Учебный план начального общего образования. (Приложение №1)

Учебный план начального общего образования (далее - учебный план) определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Основная образовательная программа начального общего образования может включать как один, так и несколько учебных планов.

Формы организации образовательной деятельности, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

Учебные планы обеспечивают преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, возможность преподавания и изучения государственных языков республик Российской Федерации и родного языка из числа языков народов Российской Федерации, а также устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Обязательные предметные области представлены следующими учебными предметами:

- русский язык и литература – русский язык, литературное чтение, обучение письму в рамках русского языка и обучение чтению в рамках литературного чтения;
- родной язык и литературное чтение на родном языке – родной язык и литературное чтение на родном языке;
- иностранный язык – иностранный язык;
- математика и информатика – математика; информатика;
- обществознание и естествознание (окружающий мир) – окружающий мир;
- основы религиозных культур и светской этики – основы религиозных культур и светской этики;
- искусство – музыка, изобразительное искусство;
- технология – технология;
- физическая культура – физическая культура.

Учебный план предусматривает обеспечение изучения государственного языка РФ – русского языка, который является родным языком для обучающихся.

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» преподаётся в 4-м классе, 1 час в неделю, с целью формирования у младшего школьника мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России (согласно приказа Минобрнауки РФ от 01.02.2012 № 74 и плана мероприятий, утверждённого

распоряжением Правительства РФ от 28.01.2012 N84-р). ОРКСЭ изучается обучающимся с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей).

Промежуточная аттестация в МБОУ «Шалапская ООШ» подразделяется на:

-годовую аттестацию – оценку качества усвоения обучающимися всего объёма содержания учебного предмета за учебный год;

-четвертную аттестацию – оценку качества усвоения обучающимися содержания какой-либо части (частей) темы (тем) конкретного учебного предмета по итогам учебного периода (четверти) на основании текущей аттестации. 1 класс – безотметочная система.

Реализуемые УМК «Перспективная начальная школа», «Школа России»

Учебный план (обязательная часть)

Предметные области	Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		Кол. часов	Кол. часов	Кол. Часов	Кол. часов
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	4
	Литературное чтение	4	4	4	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной (русский) язык	-	0.5	0.5	
	Литературное чтение на родном (русском) языке	-	0.5	0.5	
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
	Информатика и ИКТ(1)	-	1	1	1
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	1
Искусство	Искусство:				
	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
Всего:		21	25	25	23
	Часть формируемая участниками образовательного процесса	0	1	1	1
	Предельно допустимая аудиторная нагрузка при 5-ти дневной учебной неделе	21	23	23	23
	Предельно допустимая	-	26	26	26

	аудиторная нагрузка при 6-ти дневной учебной неделе				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

3.2. План внеурочной деятельности(Приложение №3)

Цели организации внеурочной деятельности на ступени начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательном учреждении, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Направления и формы организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в МБОУ "Шалапская ООШ" организуется по всем **направлениям** развития личности:

Спортивно-оздоровительное направление

создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре;

Духовно-нравственное направление

направлено на освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике;

Социальное направление

помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

Общеинтеллектуальное направление

предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность;

Общекультурная направление

ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Внеурочная деятельность организуется через следующие формы:

Спортивно – оздоровительное направление реализуется через такие формы как физкультурные праздники и соревнования, кружки, беседы о ЗОЖ, классные часы, туристические походы и военно-спортивные игры.

Духовно-нравственное направление реализуется через этические беседы, тематические классные часы, экскурсии, школьные КТД, через кружки.

Общеинтеллектуальное направление реализуется через такие формы как познавательные беседы, олимпиады, исследовательская деятельность, чествование лучших учеников, кружки.

Общекультурное направление реализуется через кружки, посещения учреждений культуры, ДДТ, участие в фестивалях, выставках, концертах на уровне школы, района, края
Социальное направление реализуется через создание и реализацию детьми проектов, кружки.

Курсы внеурочной деятельности для 1-4 классов

Направление внеурочной деятельности	Форма организации внеурочной деятельности	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Количество часов в неделю/год
Общеинтеллектуальное	«Полиглотик»	1				34
	«Шахматы»	1				34
Социальное	«Юный журналист»	1				34
	«Я-исследователь»	1	1	1	1	135
Спортивно-оздоровительное	"Школа-Баскет"	1				34
	«Здоровячок»	1	1	1	1	135
Общекультурное	"Мастерилка"	1				34
	«Риторика»	1	1	1	1	135
Духовно-нравственное	"Студия "Звук»	1				34
	«Дорогою добра»	1	1	1	1	135
ИТОГО						10/1344

Модель организации внеурочной деятельности школы — оптимизационная, в ее реализации принимают участие педагогические работники ОУ. Координирующую роль выполняет классный руководитель. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в ОУ, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Эффективное конструирование оптимизационной модели внеурочной деятельности опирается на следующие принципы:

1. Принцип учета потребностей обучающихся и их родителей. Для этого необходимо выявление запросов родителей и обучающихся, соотнесение запроса с кадровым и материально-техническим ресурсом ОУ, особенностями основной образовательной программы учреждения.

2. Принцип гуманистической направленности. При организации внеурочной деятельности в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности, создаются условия для формирования умений и навыков самопознания обучающихся, самоопределения.

3. Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности, предполагающий реализацию максимального количества направлений и видов внеурочной деятельности, предоставляющих для детей реальные возможности свободного выбора, осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей.

4. Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации внеурочной деятельности. Часть программы внеурочной деятельности может быть реализована во время каникул. Информация о времени проведения тех или иных занятий должна содержаться в рабочей программе кружка и секции.

5. Принцип учета возможностей учебно-методического комплекта, используемого в образовательном процессе.

6. Принцип успешности и социальной значимости. Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха.

Образовательные результаты внеурочной деятельности

Первый уровень результатов – приобретение школьниками социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Только в самостоятельном социальном действии школьник действительно становится деятелем, гражданином, свободным человеком.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления образовательных эффектов этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей), в частности: формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников; формирования у детей социокультурной идентичности: страновой (русской), этнической, культурной и др.

3.3. Календарный учебный график (Приложение №4)

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам года.

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБОУ «Шалапская ООШ» Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ)

Даты начала и окончания учебного года:

Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Занятия проводятся в одну смену.

Продолжительность учебного года, четвертей (триместров):

Продолжительность учебного года:

1 класс – 33 недели;

2 – 4 классы – 34 недель

Этап образовательного процесса	1 классы ФГОС	2-4 классы ФГОС
1. Начало учебного года	1-й календарный рабочий день сентября («День Знаний»)	

2. Продолжительность учебного года	33 недели	34
4. Продолжительность учебной недели	5 дней	6 дней

Сроки занятий внеурочной деятельности

Занятия по направлениям внеурочной деятельности начинаются в 12.20 и заканчиваются в 15.40. с понедельника по пятницу.

Сроки и продолжительность каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года

Учебная четверть	Учебные недели	Продолжительность каникул после четверти
1 четверть	8 недель	9 дней
2 четверть	7 недель 5 дней	13 дней
3 четверть	9 недель 4 дня	8 дней
4 четверть	8 недель 4 дня	С 1 июня по 31 августа

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней. Продолжительность летних каникул составляет не менее 8 недель.

Для обучающихся 1 класса устанавливаются дополнительные каникулы в феврале месяце (7 календарных дней). Летние каникулы начинаются 1 июня и заканчиваются 31 августа.

Сроки проведения промежуточных аттестаций.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание). Промежуточная аттестация обучающихся за четверть осуществляется в течение последней недели учебной четверти. Годовая аттестация осуществляется в течение последней недели учебного года. 1 класс не аттестуется. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Шалапская ООШ». Критерии и нормы оценки по предметам учебного плана утверждены Положением о нормах оценивания по учебным предметам МБОУ «Шалапская ООШ».

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Шалапская ООШ»

Результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы МБОУ «Шалапская ООШ» является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ «Шалапская ООШ», реализующем основную образовательную программу начального общего образования, условия:

соответствуют требованиям Стандарта;

гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

обеспечивают реализацию основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;

учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;

предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

3.4.1. Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Кадровые условия реализации основной образовательной программы включают:

укомплектованность учителями-предметниками (100%);

административным персоналом (100%).

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Директор ОО	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1	высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	высшее профессиональное образование и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.
Заместитель директора	координирует работу преподавателей, воспитателей,	1	высшее профессиональное образование и дополнительное	высшее профессиональное образование и стаж работы на

	<p>разработку учебно-методической и иной документации.</p> <p>Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса.</p> <p>Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.</p>		<p>профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.</p>	<p>педагогически х или руководящих должностях не менее 5 лет.</p>
Учитель начальных классов	<p>осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры</p>	4	<p>высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование</p>	<p>высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету</p>
	<p>личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.</p>		<p>подготовки «Образования и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование</p>	<p>области, соответствующей преподаваемому предмету</p>
Учитель	осуществляет	1	высшее	высшее

иностранный язык	обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности и, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.		профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету , без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование	профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету
Учитель физической культуры	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности и, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	2	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету , без предъявления требований к стажу работы либо высшее	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету

			профессионально е	
Учитель музыки	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, и, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	1	высшее профессионально е образование или среднее профессионально е образование по направлению ю подготовки «Образования и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету , без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессионально е образование	высшее профессионально е образование по направлению подготовки «Образования и педагогика»

3.4.1.1. Укомплектованность МБОУ «Шалапская ООШ» педагогическими, руководящими и иными работниками

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОУ (имеется)	Количество работников требуется
Директор ОО	образовательную обеспечивает системную и административно- хозяйственную образовательного учреждения работу	1	0
Заместитель директора	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно- методической документации и иной . Обеспечивает совершенствование методов организации	2	0

	процесса образовательного . Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.		
Учитель начальных классов	осуществляе т обучение и воспитание обучающих способствуе я, т формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	4	0
Учитель иностранного языка	осуществляе т обучение и воспитание обучающих способствуе я, т формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	1	0
Учитель физической культуры	осуществляе т обучение и воспитание обучающих способствуе я, т формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	2	0
Учитель музыки	осуществляе т обучение и воспитание обучающих способствуе я, т формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	1	0

3.4.1.2. Уroveň квалификации педагогических и иных работников МБОУ «Шалапская ООШ»

Уровень квалификации педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам по должности. По графику (раз в 5 лет) педагогические работники проходят процедуру аттестации. (Приложение)

3.4.1.3. Непрерывность профессионального развития педагогических работников

Непрерывность профессионального развития работников МБОУ «Шалапская ООШ» обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ не реже, чем раз в три года.

3.4.2. Описание психолого-педагогических условий

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на начальной ступени общего образования

Психолого педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется с привлечением психолога из базовой школы МБОУ «Целинная СОШ №1» в рамках округа.

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются (п. 25 Стандарта):

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения, индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются,

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей.

Одной из форм взаимодействия специалистов МБОУ «Шалапская ООШ», объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в

развитии и/или состояниями декомпенсации является Психолого-медико-педагогический консилиум (далее – ПМПк). Работа ПМПк регулируется Положением о порядке создания и организации работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) МБОУ «Шалапская ООШ» (Разработано в соответствии с методическими рекомендациями министерства образования письмо министерства образования российской федерации от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения»).

Целью ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями

декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического

здоровья обучающихся, воспитанников. Задачами ПМПк образовательного учреждения являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику.

На период подготовки к ПМПк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист: учитель и/или классный руководитель, или другой специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение или внеурочную специальную (коррекционную) работу. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ПМПк.

Описание системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы начального общего образования содержится в Программе коррекционной работы.

3.4.3. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательного учреждения ориентирована на соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Материально-техническая база МБОУ «Шалапская ООШ» соответствует задачам по обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого в ОО разработано Положение о порядке и оценке эффективности использования

полученного учебно-лабораторного оборудования для кабинетов начальных классов МБОУ «Шалапская ООШ».

МБОУ «Шалапская ООШ», реализующая основную программу НОО, ***располагает достаточной материально-технической базой***, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности младших школьников, предусмотренной ФГОС НОО.

ОУ обеспечено наличием в начальной школе: **4 оборудованными кабинетами начальных**

классов, оборудованным спортивным залом, столовой, библиотечно-информационным центром, игровой комнатой.

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные младшим школьникам и предназначенные для:

- *общения* (классная комната, игровая комната)
- *подвижных занятий* (игровая комната)
- *спокойной групповой работы* (классная комната, актовый зал, БИЦ);
индивидуальной работы (классная комната)

В МБОУ «Шалапская ООШ» 4 начальных классов, за каждым из которых закреплен учебный

кабинет, оснащенный АРМ учителя, учебное пространство которого предназначается для осуществления образовательного процесса, внеурочной деятельности и обеспечивается столами для индивидуальной работы и центральной доской.

Для организации всех видов деятельности младших школьников в рамках ООП класс (группа)

имеет частичный доступ по расписанию в следующие помещения:

- *кабинет иностранного языка;*
- *компьютерный кабинет, имеющий выход в интернет;*
- *спортивный зал;*

Материально-технические условия ***соответствуют возрастным особенностям*** и возможностям

обучающихся, позволяют обеспечить реализацию образовательных и иных потребностей и возможностей обучающихся (по жизнеобеспечению и безопасности, сохранению и укреплению здоровья, развитию профессионального, социального и творческого опыта обучающихся и др.).

Материально-технические ***условия обеспечивают:***

возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения ООП;

соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, воздушно-тепловому режиму, канализации, освещению);

санитарно-бытовых условий (наличие оборудованного гардероба, санузлов);

социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской);

пожарной и электробезопасности;

требований охраны труда;

своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного ***обеспечивает возможность:*** процессасоздание и использование информации;

создание материальных объектов;
 физического развития, участие в спортивных соревнованиях;
 размещение своих материалов и работ на информационном сайте школы;
 проведение массовых мероприятий, собраний, представлений;
 организация отдыха и питания.

Есть возможность доступа в сеть интернет из всех кабинетов начальных классов.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеется в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	Имеется
2	Помещения для занятий естественнонаучной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками	Имеется
3	Помещения для занятий музыкой, и изобразительным искусством	Имеются
Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты 1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК: «Перспективная начальная школа», «Школа России» 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы 1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР 1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства 1.2.5. Учебно-практическое оборудование 1.2.6. Игры и игрушки 1.2.7. Оборудование (мебель)	Имеются Имеются Имеются Имеются Имеются Имеются Имеются
2. Компоненты оснащения методического кабинета	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты	Имеются

	опорные таблицы по математике 3 класс комплект нагл пособий грамматические разборы набор таблиц словарные слова учебная карта РФ Репродукции картин	Д Д	
Учебно-лабораторное и наглядное оборудование для ФГОС			
3.	Адаптер Товарный знак Vernier Go!Link Цифровой фотоаппарат Olympus VG-160 в комплекте с картой памяти 16 GbA-Data Датчик расстояния Товарный знак Vernier Go!Temp Датчик температуры Товарный знак Vernier Go!Temp Датчик частоты Сердечных сокращений(ручной пульсометр) Датчик содержания кислорода Товарный знак Vernier G2 Gas Sensor Датчик света Товарный знак Vernier TI\ TI Light Probe Интерактивный USB-микроскоп Товарный знак Cos View		
Экранно-звуковые пособия (могут быть в электронном виде)			
4.	DVD Полный курс "Уроки рисования" комплект из 4-х дисков 85+100+85+80 минут Мурзилка. Затерянная мелодия Я живу в России Фантазеры. Путешествие в космос Мурзилка. Рисуем сказку Биология. Занимательная наука Мир природы Правила дорожного движения для школьников Тайны природы Детская энциклопедия о животных Большая детская энциклопедия Математика в школе и дома 1 класс Математика. Веселые уроки Русский язык 1 класс Учимся говорить правильно Основы естествознания.. занимательная наука Умножение и деление Мифы Древней Греции Детская энциклопедия древних цивилизаций Алгоритмика 2.0 Всемирная история. Занимательная наука Фантазерф. Талантливый дизайнер Страна лингвистика Мышка Мия. Юный дизайнер Печать на клавиатуре без ошибок Несерьезные уроки. Немецкий шаг 1 Несерьезные уроки. Немецкий шаг 2 Несерьезные уроки. Немецкий шаг 3 Несерьезные уроки. Английский 1 шаг Клиффорд учится читать по -английски Страна Буквария. Учимся читать		
Технические средства обучения			
5.	Многофункциональное устройство Мультимедиапроектор Ноутбук ASUS Экран настенный		
Игры и игрушки			
6.	Настольные игры: Все профессии важны (ч.1 и ч.2) Уроки этикета Государственные символы России Береги живое Валеология		

	Напольная раздаточная игра «Алфавит» Стол-планшет для рисования песком «Большой» (белая подсветка) Модули мягкие Театральные куклы		
Цифровые образовательные ресурсы			
7.	Программное обеспечение «Матемашка», «Азбукослово», «Я знаю много слов», «Инофон»		
Технические средства обучения			
4	Ноутбук ICL Ray Book Si 152 P2030/4Gb/500Gb/DVDRW/HDG/157WiFi/BT /W7Pro/MSOStdAE/Cam/Schoolsoft/Mouse/ Мультимедиа проектор Epson EB-X11H в комплекте с кабелем соединительным VGA, кронштейном потолочным Proffix РСМ63100, установочным комплектом Экран настенный Digis DSOC-1101T Многофункциональное устройство Xerox WC3210 Акустическая система DIALOG AD-05 Доска аудиторная одноэгл. ДН-33 немаг.комб.		
Искусство (ИЗО)			
БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1.	УМК по искусству (ИЗО)		Библиотечный фонд комплектуется с учетом перечня УМК, рекомендованных или допущенных МП РФ
Печатные издания			
2	Наглядное пособие по цветоведению, перспективе, построению орнамента Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта Раздаточный материал по орнаменту и народным костюмам Модели и натуральный фонд: Муляжи фруктов (комплект) Муляжи овощей (комплект) Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Керамические изделия Предметы быта	Д Д Д К Д Д Д Д Д	
ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
3	Шедевры русской живописи интерактивные уроки CD – ROM		
Технические средства обучения			
4	Ноутбук Мультимедийный проектор , колонки Фотоаппарат Видеокамера		
Учебно-практическое оборудование			
5.	Краски гуашевые Тушь Ручки с перьями Пастель Кисти	Д Д П Д Д	
Физическая культура			
Начальная ступень			
БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1	Стандарт начального общего образования Примерные программы по учебным предметам. Физическая культура.1-4 классы Учебник и пособия, которые входят в предметную линию В.И.Ляха В.И.Лях Физическая культура. 1-4 классы. Учебник для	Д Д К	

2	Ноутбук Lenovo G560Ls BESPECO MS20NE микрофонная стойка, цвет черный 2 BEYERDYNAMIC OPUS 29S Динамич. микрофон с выключат. частотный диап. 50-1600 Гц -2 Carlsbro Gamma 10/250 Active активная акустическая система, мощность 250 Вт 2 Carlsbro CMR 20 Радиосистема с двумя ручными микрофонами, диапазон UHF 2 Behringer XENYX 1204 FX-EU Микшерный пульт 1		
ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
3	Интерактивный мир Энциклопедия классической музыки Видеотека к урокам Аудиоприложения к УМК 1-9 кл., используемые для изучения предмета		
Учебно-практическое оборудование			
4	Синтезатор клавишный Трещетки Бубен Маракасы Гитара акустическая Народные инструменты (деревянные ложки, трещотки)	Д П П П Д П	

3.4.4 Описание учебно-методического и информационного обеспечения

В соответствии с требованиями Стандарта учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением; вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;

поиска и получения информации;

использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

вещания (подкастинга), использования аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;

включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишного синтезатора;

художественного творчества с использованием ручных, электрических, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами программирования;

занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения; проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы,

театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением; выпуска школьных печатных изданий.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса МБОУ «Шалапская ООШ»

Предмет	Класс	Название программы	Авторы, название УМК (учебник, кимы, рабочая тетрадь, методические разработки к учебнику)
Русский язык	1-4	УМК «Школа России». Горецкий В. Г., Канакина В. П. и др. Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы — М. : Просвещение 2014	Учебники 1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс 1. Горецкий В. Г., Киришкин В. А., Виноградская Л. А. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 частях 2019 2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 1 класс - М.: Просвещение 2019 Прописи В. Г., Федосова Н. А. Прописи. 1 класс. В 4 частях - М.: Просвещение 2019 Методическое пособие 1. Горецкий В. Г. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс - М. Просвещение 2012 2. Канакина В.П. Методическое пособие с поурочными разработками. Русский язык 1 класс 2019 Сборник диктантов и творческих работ Канакина В.П., Щёголева Г.С. Русский язык.

			Сборник диктантов и творческих работ. 1- 2 классы - М.: Просвещение 2019
Литературное чтение	1-4	Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М. : Просвещение, 2014.	<p>Учебники 1-4 класс</p> <p>Литературное чтение. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. Учебник 1 класс. В 2 ч. - М. Просвещение 2019</p> <p>Рабочая тетрадь</p> <p>Литературное чтение. Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Рабочая тетрадь 1 класс - М. Просвещение 2019</p> <p>Методические рекомендации</p> <p>Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс. - М. Просвещение 2019</p>
Математика	1-4	УМК «Школа России». Программа по математике. Авторы: М.И. Моро М. А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С.В. Степанова. - М. Просвещение 2014	<p>Учебники М. И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова Математика. Учебник 1-4 класс. В 2 частях - М.: Просвещение 2019</p> <p>Рабочая тетрадь</p> <p>М. И. Моро, С. И. Волкова Математика. Рабочая тетрадь. 1-4 класс. В 2 частях - М.: Просвещение 2019</p> <p>Методические рекомендации</p> <p>Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 1-4 класс - М.: Просвещение 2019</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Волкова С. И. Математика. Контрольные работы. 1-4 классы - М. :Просвещение 2019</p>
Окружающий мир	1-4	УМК «Школа России». Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. А. Плешаков. — М. : Просвещение 2014	<p>Учебники Окружающий мир. 1-4 класс. Учебники для общеобразовательных учреждений с электронным приложением. В 2 частях. А.А. Плешаков- М. :Просвещение 2019</p> <p>Рабочая тетрадь</p>

			<p>А.А. Плешаков. Рабочая тетрадь к учебнику для 1 класса «Мир вокруг нас»- в 2 частях М. Просвещение 2019</p> <p>Методическое пособие Тимофеева Л. Л., Бутримова И. В. Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками. 1-4 класс М. Просвещение 2017</p>
Технология	1-4	<p>Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1— 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. 1—4 классы. — М.: Просвещение. 2014</p>	<p>Учебники 1-4 классы</p> <p>Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Учебник - М. Просвещение. 2019</p> <p>Методическое пособие Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методические пособие с поурочными разработками. 1 – 4 классы - М. Просвещение 2014</p>
Физическая культура	1-4	<p>Лях В.И. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2011.</p>	<p>Учебник</p> <p>Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учеб. для общеобразоват. организаций / В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Методическое пособие Лях В.И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2014.</p>
Музыка	1-4	<p>Музыка.1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/Г.П.Сергеева,Е.Д.Критская,Т.С.Шмагина.-3-изд.- М.:Просвещение,2012-64с.</p>	<p>Учебники1 класс,2 класс,3 класс,4 класс Музыка.: учеб. для общеобразоват. урежд./ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.-2 изд.- М.:Просвещение,2012г.- 80с.</p> <p>Учебник Музыка.2 класс: учеб. для общеобразоват. урежд./ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.-2 изд.- М.:Просвещение,2012г.- 80с.</p> <p>Учебник Музыка.3 класс: учеб. для общеобразоват. урежд./ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.-2 изд.- М.:Просвещение,2012г.- 80с.</p> <p>Учебник Музыка.4 класс: учеб. для</p>

			<p>общеобразоват. урежд./ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.-2 изд.- М.:Просвещение,2012г.- 80с.</p> <p>Поурочные разработки Уроки музыки. Поурочные разработки.1-4 классы/Е.Д.Критская,Г.П. Сергеева,Т.С.Шмагина.- М.:Просвещение,2014г.- 256с.</p> <p>Фонохрестоматия Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала.1 класс (MP3)</p>
Изобразительное искусство	1-4	УМК «Школа России». Изобразительное искусство. Рабочие программы. 1 - 4 классы Б. М. Неменский, Л. А.Неменская, Н. А. Глряева М.: Просвещение, 2015	<p>Учебники 1класс,2к ласс,3класс,4 класс Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. Учебник. М.: Просвещение, 2019</p> <p>Поурочные разработки Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. Под редакцией Неменского Б.М.М.: Просвещение, 2019</p>
Русский язык	2	Примерная рабочая программа Русский язык. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл. — М. : Академкнига/ Учебник, 2016.	<p>Учебники 1. Чуракова Н. А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. часть1.— М.: Академкнига/Учебник. 2. Каленчук М.Л., Малаховская О. В., Чуракова Н. А. Русский язык. 2 класс: Учебник. в 3 ч. часть 2. — М.: Академкнига/Учебник 3. Чуракова Н. А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. часть3.— М.: Академкнига/Учебник.</p> <p>Программы по учебным предметам. Учебный план: 1-4 кл.: в 3ч./сост. Р.Г. Чуракова – М.:Академкнига/ Учебник</p> <p>Тетради для самостоятельной работы 1. Байкова Т.А., Малаховская О. В., Ерышева Е. Р. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы No 1. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник. 2. Байкова Т.А., Малаховская О. В. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы</p>

			<p>№ 2. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник.</p> <p>Методическое пособие Чуракова Н. А., Каленчук М.Л., Малаховская О. В., Байкова Г.А. Русский язык. 2 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.</p> <p>Методическое пособие Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 1–2 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник</p> <p>Оценка достижения планируемых результатов Лаврова Н.М. Оценка достижения планируемых результатов.- М.: Академкнига/Учебник</p> <p>Примерная рабочая программа Русский язык. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл. Р.Г. Чуракова.- М.: Академкнига/Учебник</p>
Литературное чтение	2	<p>Примерная рабочая программа Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, И.В. Карпеева. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / Н.А. Чуракова. — М. : Академкнига/Учебник, 2016.</p>	<p>Учебник Чуракова Н.А. Литературное чтение . 2 кл.: Учебник: В 2ч. - М.: Академкнига/Учебник</p> <p>Программы по учебным предметам. Литературное чтение. Примерная рабочая программа по предмету. 1-4 кл. / Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская.- М.: Академкнига/Учебник</p> <p>Тетрадь для самостоятельной работы Малаховская О.В. Литературное чтение. 2 класс: тетради для самостоятельной работы № 1, № 2. — М.: Академкнига/ Учебник.</p> <p>Методическое пособие Чуракова Н.А. Литературное чтение: 2 кл.: Методическое пособие — М.: Академкнига/Учебник</p> <p>Хрестоматия Чуракова Н.А. Литературное чтение. Хрестоматия. 2 кл.: - М.: Академкнига/Учебник</p>

Немецкий язык	2	Сборник примерных рабочих программ. Немецкий язык. Предметные линии учебников И.Л. Бим. Москва «Просвещение» 2019г.	<p>Учебник «Немецкий язык» 2 класс в 2-х ч. И.Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение»,</p> <p>Рабочая тетрадь «Немецкий язык» 2 класс в 2-х ч. И.Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение»,</p> <p>Книга для учителя 2 класс Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение», 2015</p> <p>Контрольные задания немецкий язык, 2 класс О.В Каплина, И.Б. Бакирова, Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение», 2016</p>
Математика	2	<p>Примерная рабочая программа Чекин, А.Л.Математика. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / А.Л. Чекин, Р.Г. Чуракова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2016.</p>	<p>Учебник <i>Чекин А.Л.</i> Математика. 2 класс. В 2 ч.: учебник— М.: Академкнига/Учебник.</p> <p>Программы по учебным предметам. Математика. Примерная рабочая программа по учебному предмету.1-4кл./А.Л.Чекин, Р.Г.Чуракова.-</p> <p>Тетрадь для самостоятельной работы <i>Захарова О.А., Юдина Е.П.</i> Математика в вопросах и заданиях. 2 класс: тетрадь для самостоятельной работы № 1,2 — М.: Академкнига/Учебник.</p> <p>Методическое пособие Математика. 2 класс: методическое пособие/А.Л.Чекин. — М.: Академкнига/Учебник</p> <p>Тетрадь для проверочных и контрольных работ Математика. 2 кл.,ч.1,2: Тетрадь для проверочных и контрольных работ / П.Г.Чуракова. — М.: Академкнига/Учебник</p>
Окружающий мир	2	<p>Примерная рабочая программа по учебному предмету Федотова, О.Н.Окружающий мир. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, Л.Г. Кудрова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2016.</p>	<p>Учебник <i>Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А.</i> Окружающий мир. 2 класс. В 2 ч. : учебник в печатной и электронной формах. — М.: Академкнига/Учебник.</p> <p>Программы по учебным предметам. Окружающий мир. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл. /О.Н.Федотова, Г.В.Трафимова,Л.Г.Кудро</p>

			<p>ва. — М.:Академкнига/Учебник</p> <p>Тетрадь для самостоятельной работы <i>Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А.</i> Окружающий мир. 2 класс: тетрадь для самостоятельной работы № 1,2 — М.: Академкнига/Учебник.</p> <p>Методическое пособие <i>Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А.</i> Окружающий мир. 2 класс: методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.</p> <p>Хрестоматия <i>Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А.</i> Окружающий мир. 2 класс: хрестоматия. — М.: Академкнига/Учебник.</p> <p>Проверочные работы в тестовой форме Окружающий мир. 2 кл.: проверочные работы в тестовой форме /Р.Г.Чуракова, Л.Г.Кудрова. — М.:Академкнига/Учебник.</p> <p>Итоговая комплексная работа на основе единого текста. 2кл./Р.Г.Чуракова, Н.М.Лаврова, С.Н.Ямшнина.- М.:Академкнига/Учебник</p> <p>Итоговая комплексная работа (методические указания по организации и проведению) 2кл./Р.Г.Чуракова, Н.М.Лаврова, С.Н.Ямшнина.- М.:Академкнига/Учебник.</p>
Технология	2	<p>Примерная рабочая программа Рагозина, Т.М. Технология. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / Т. М. Рагозина, И.Б. Мылова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2015.</p>	<p>Учебник Рагозина Т.М. Учебник. 2 кл. — М.: Академкнига/Учебник</p> <p>Программы по учебным предметам. Технология. Примерная рабочая программа по учебному предмету.1-4кл./Т.М.Рагозина,И.Б.Мылова.- М.:Академкнига/Учебник</p> <p>Методическое пособие Рагозина Т.М.Технология: 2 кл./ Методическое пособие— М.: Академкнига/Учебник</p>
Физическая культура	2	<p>Лях В.И. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: пособие для учителей</p>	<p>Учебник Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учеб. для общеобразоват.</p>

		общеобразоват. учреждений/В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2011.	организаций / В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2013. Методические рекомендации Лях В.И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2014.
Изобразительное искусство	2	Примерная рабочая программа Кашекова, И.Э.Изобразительное искусство. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл. / И.Э. Кашекова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2015.	Учебник Кашекова И.Э. Учебник. 2 кл. — М.: Академкнига/Учебник Программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. Примерная рабочая программа по учебному предмету.1-4 кл./И.Э.Кашекова. – М.:Академкнига/Учебник Поурочно-тематическое планирование Изобразительное искусство.Поурочно-тематическое планирование. 2 кл.:методическое пособие./И.Э.Кашекова. – М.:Академкнига/Учебник
Музыка	2	Музыка.1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С.Шмагина.-3-изд.- М.:Просвещение,2012-64с.	Учебник Музыка.2класс: учеб.для общеобразоват. урежд./ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева,Т.С.Шмагина .М.:Просвещение,2012г.- 129с. Поурочные разработки Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы/Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева,Т.С.Шмагина .-М.:Просвещение,2014г.- 256с. Фонохрестоматия Е.Д.Критская,Г.П.Сергеева ,Т.С.Шмагина. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала.2 класс(МРЗ)
Информатика и ИКТ	2	Примерная рабочая программа Бененсон, Е.П.Информатика и ИКТ. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 2-4 кл. / Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2016	Учебник Бененсон Е.П. Учебник. 2 кл. — М.: Академкнига/Учебник Программы по учебным предметам. Информатика и ИКТ. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 2-4 кл./Е.П.Бененсон, А.Г.Паутова.- .:Академкнига/Учебник Методическое пособие Информатика и ИКТ. 2

			кл.: Методическое пособие /Е.П.Бененсон, А.Г.Паутова.-М.: Академкнига/Учебник
Русский язык	3	Примерная рабочая программа Русский язык. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. — М. : Академкнига/Учебник, 2016.	Учебник Каленчук М.Л. Русский язык:3 кл.: Учебник: В 3 ч./ М.Л.Каленчук, Н.А. Чуракова, Т.А. Байкова. — М.: Академкнига/Учебник,2013. Тетрадь для самостоятельной работы Байкова Т.А. Русский язык. 3 класс: Тетрадь для самостоятельной работы №1, №2.- М.: Академкнига/Учебник, 2019. Методическое пособие Байкова Т.А. Русский язык: 3 кл. : методическое пособие /Т.А.Байкова, О.В. Малаховская, Н.А. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2016. Методическое пособие Лаврова Н.М. Русский язык. Оценка достижения планируемых результатов 3 кл: Методическое пособие- М.: Академкнига/Учебник, 2015.
Литературное чтение	3	Примерная рабочая программа Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, И.В. Карпеева. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / Н.А. Чуракова. — М. : Академкнига/Учебник, 2016.	Учебник , 2013. Чуракова Н.А. Литературное чтение: Учебник: 3 кл.: В 2 ч.—М.: Академкнига/Учебник,2013. Хрестоматия Малаховская О.В. Литературное чтение: Хрестоматия: 3 кл./ О.В. Малаховская; под ред. Н.А. Чураковой.—М.: Академкнига/ Учебник, 2014. Тетрадь для самостоятельной работы Малаховская О.В. Литературное чтение. 3 класс: Тетрадь для самостоятельной работы №1, №2.- М.: Академкнига/Учебник,2019. Методическое пособие Борисенкова О.В. Литературное чтение: 3 кл.: Методическое пособие/ О.В. Борисенкова, О.В. Малаховская— М.: Академкнига/ Учебник 2016.

Немецкий язык	3	Сборник примерных рабочих программ. Немецкий язык. Предметные линии учебников И.Л.Бим. Москва «Просвещение» 2019г.	<p>Учебник «Немецкий язык» 3 класс в 2-х ч. И.Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение»,</p> <p>Рабочая тетрадь «Немецкий язык» 3 класс в 2-х ч. И.Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение»,</p> <p>Книга для учителя 3 класс Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение», 2015</p> <p>Контрольные задания немецкий язык, 3 класс О.В Каплина, И.Б. Бакирова, Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение», 2016</p>
Математика	3	<p>Примерная рабочая программа Чекин, А.Л.Математика. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / А.Л. Чекин, Р.Г. Чуракова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2016.</p>	<p>Учебник Чекин А.Л. Математика: 3 кл.: Учебник: В 2 ч./ А.Л. Чекин; под ред. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига/Учебник, 2013.</p> <p>Тетрадь для самостоятельной работы О.А. Захарова, Е.П.Юдина Математика в вопросах и заданиях:3 кл: Тетрадь для самостоятельной работы №1, №2.- М.: Академкнига/Учебник, 2019.</p> <p>Методическое пособие Чекин А.Л. Математика:4 кл.: Методическое пособие/А.Л.Чекин; под ред.Р.Г. Чураковой.- М.: Академкнига/Учебник, 2016.</p> <p>Проверочные работы Захарова О.А. Математика: Проверочные работы по математике и технология организации коррекции знаний учащихся (1-4 классы): Методическое пособие/О.А. Захарова.- М.: Академкнига/Учебник.</p>
Окружающий мир	3	<p>Примерная рабочая программа по учебному предмету Федотова, О.Н.Окружающий мир. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, Л.Г. Кудрова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2016.</p>	<p>Учебник Федотова О.Н. Окружающий мир: 3 кл.: Учебник: В 2 ч./ О.Н.Федотова, Г.В.Трафимова, С.А.Трафимов, Л. А. Царева.- М.: Академкнига/Учебник, 2013.</p> <p>Хрестоматия Федотова О.Н. Окружающий мир: 3 кл.: хрестоматия/ О.Н.Федотова,</p>

			<p>Г.В.Трафимова, С.А.Трафимов.- М.: Академкнига/Учебник, 2014</p> <p>Тетрадь для самостоятельной работы Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царева Л. А. Окружающий мир. 3 класс: Тетрадь для самостоятельной работы №1, №2 – М.: Академкнига/Учебник, 2019.</p> <p>Методическое пособие Федотова О.Н. Окружающий мир: 3 кл.: Методическое пособие/ О.Н.Федотова, Г.В.Трафимова, Л.Г.Кудрова- М.:Академкнига/ Учебник, 2016.</p> <p>Проверочные работы Чуракова Р. Г., Кудрова Л.Г. Окружающий мир. Проверочные работы в тестовой форме. 3 класс. – М.: Академкнига/Учебник, 2018.</p>
Технология	3	<p>Примерная рабочая программа Рагозина, Т.М. Технология. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / Т. М. Рагозина, И.Б. Мылова. – М. : Академкнига/ Учебник, 2015.</p>	<p>Учебник Рагозина Т.М.Технология: Учебник: 3 кл./ Т.М. Рагозина, Гринева А.А., Мылова И.Б.— М.: Академкнига/Учебник, 2010.</p> <p>Тетрадь для самостоятельной работы Сергеева В.С.Технология. Тетрадь для самостоятельной работы. 3 кл. — М.: Академкнига/Учебник, 2015.</p> <p>Методическое пособие Рагозина Т.М.Технология: кл./ Методическое пособие/ Т.М. Рагозина, А. А. Гринева, И. Б. Мылова— М.: Академкнига/Учебник, 2016.</p>
Физическая культура	3	<p>Лях В.И. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2011.</p>	<p>Учебник Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учеб. для общеобразоват. организаций / В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Методические рекомендации Лях В.И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.И. Лях. –</p>

			М.: Просвещение, 2014.
Искусство: ИЗО	3	Примерная рабочая программа Кашекова, И.Э.Изобразительное искусство. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / И.Э. Кашекова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2015.	Учебник Кашекова И.Э. Изобразительное искусство.3 класс.: Учебник- М.: Академкнига/Учебник, 2016. Методическое пособие Кашекова И.Э. Изобразительное искусство. Поурочно-тематическое планирование.3 класс.: методическое пособие- М.: Академкнига/Учебник, 2014.
Музыка	3	Музыка.1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С.Шмагина.-3-изд.- М.:Просвещение,2012-64с.	Учебник Музыка.3 класс: учеб. для общеобразоват. урежд. / Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева,Т.С.Шмагина.-3 изд.- М.:Просвещение,2013г.- 128с. Поурочные разработки Уроки музыки. Поурочные разработки.1-4 классы/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.:Просвещение,2014г.- 256с. Фонохрестоматия Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала.3 класс(МР3)
Информатика и ИКТ	3	Примерная рабочая программа Бененсон, Е.П.Информатика и ИКТ. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 2–4 кл. / Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2016	Учебник Бененсон Е.П. Информатика и ИКТ: 3 класс: Учебник: в 2ч.- М.: Академкнига/Учебник, 2010. Методическое пособие Бененсон Е.П. Информатика и ИКТ: 3 класс: Методическое пособие - М.: Академкнига/Учебник, 2016.
Русский язык	4	Примерная рабочая программа Русский язык. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. — М. : Академкнига/ Учебник, 2016.	Учебник Каленчук М.Л. Русский язык:4 кл.: Учебник: В 3 ч./ М.Л.Каленчук, Н.А. Чуракова, Т.А. Байкова. — М.: Академкнига/ Учебник,2013. Тетрадь для самостоятельной работы Байкова Т.А. Русский язык. 4 класс: Тетрадь для самостоятельной работы №1, №2.- М.: Академкнига/Учебник, 2019. Методическое пособие

			<p>Байкова Т.А. Русский язык: 4 кл. : методическое пособие /Т.А.Байкова, О.В. Малаховская, Н.А. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2016.</p> <p>Методическое пособие Лаврова Н.М. Русский язык. Оценка достижения планируемых результатов 4 кл: Методическое пособие- М.: Академкнига/ Учебник.</p>
Литературное чтение	4	<p>Примерная рабочая программа Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, И.В. Карпеева. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / Н.А. Чуракова. — М. : Академкнига/Учебник, 2016.</p>	<p>Учебник Чуракова Н.А. Литературное чтение: Учебник: 4 кл.: В 2 ч.—М.: Академкнига/ Учебник,2013.</p> <p>Хрестоматия Малаховская О.В. Литературное чтение: Хрестоматия: 4 кл./ О.В. Малаховская; под ред. Н.А. Чураковой.—М.: Академкнига/ Учебник, 2011.</p> <p>Тетрадь для самостоятельной работы Малаховская О.В. Литературное чтение. 4 класс: Тетрадь для самостоятельной работы №1, №2.- М.: Академкнига/Учебник,2019.</p> <p>Методическое пособие Борисенкова О.В. Литературное чтение: 3 кл.: Методическое пособие/ О.В. Борисенкова, О.В. Малаховская— М.: Академкнига/ Учебник 2016.</p>
Немецкий язык	4	<p>Сборник примерных рабочих программ. Немецкий язык. Предметные линии учебников И.Л.Бим. Москва «Просвещение» 2019г.</p>	<p>Учебник «Немецкий язык» 4 класс в 2-х ч. И.Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение»,</p> <p>Рабочая тетрадь «Немецкий язык» 4 класс в 2-х ч. И.Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение»,</p> <p>Книга для учителя 4 класс Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение», 2014</p> <p>Контрольные задания немецкий язык, 2 класс О.В Каплина, И.Б. Бакирова, Л.Бим, Л.И.Рыжова, Москва «Просвещение»,2016</p>
Математика	4	<p>Примерная рабочая программа Чекин, А.Л.Математика.</p>	<p>Учебник Чекин А.Л. Математика: 4</p>

		<p>Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / А.Л. Чекин, Р.Г. Чуракова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2016.</p>	<p>кл.: Учебник: В 2 ч./ А.Л. Чекин; под ред. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига/Учебник, 2014.</p> <p>Тетрадь для самостоятельной работы О.А. Захарова, Е.П.Юдина Математика в вопросах и заданиях:4 кл: Тетрадь для самостоятельной работы №1, №2.- М.: Академкнига/ Учебник, 2019.</p> <p>Методическое пособие Чекин А.Л. Математика:4 кл.: Методическое пособие/А.Л.Чекин; под ред.Р.Г. Чураковой.- М.: Академкнига/Учебник, 2014.</p> <p>Проверочные работы Захарова О.А. Математика: Проверочные работы по математике и технология организации коррекции знаний учащихся (1-4 классы): Методическое пособие/О.А. Захарова.- М.: Академкнига/Учебник, 2012.</p> <p>Итоговая аттестация Чуракова Р.Г., Лаврова Н.М. Итоговая аттестация выпускников начальной школы. Комплексная работа. 4 класс. — М.: Академкнига/Учебник.</p>
Окружающий мир	4	<p>Примерная рабочая программа по учебному предмету Федотова, О.Н.Окружающий мир. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, Л.Г. Кудрова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2016.</p>	<p>Учебник Федотова О.Н. Окружающий мир: 4 кл.: Учебник: В 2ч./ О.Н.Федотова, Г.В.Трафимова, С.А.Трафимов.- М.: Академкнига/Учебник, 2014.</p> <p>Тетрадь для самостоятельной работы Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А. Окружающий мир. 4 класс: Тетрадь для самостоятельной работы №1, №2 – М.: Академкнига/Учебник, 2019.</p> <p>Методическое пособие Федотова О.Н. Окружающий мир: 4 кл.: Методическое пособие/ О.Н.Федотова, Г.В.Трафимова, Л.Г.Кудрова- М.:Академкнига/ Учебник, 2016.</p>

			Итоговая аттестация Чуракова Р.Г., Лаврова Н.М. Итоговая аттестация выпускников начальной школы. Комплексная работа. 4 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
Технология	4	Примерная рабочая программа Рагозина, Т.М. Технология. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / Т. М. Рагозина, И.Б. Мылова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2015.	Учебник Рагозина Т.М.Технология: Учебник: 4 кл./ Т.М. Рагозина, Гринева А.А., Мылова И.Б.— М.: Академкнига/Учебник, 2012. Тетрадь для самостоятельной работы Сергеева В.С.Технология. Тетрадь для самостоятельной работы. 4 кл. — М.: Академкнига/Учебник, 2015. Методическое пособие Рагозина Т.М.Технология: 4 кл./ Методическое пособие/ Т.М. Рагозина.— М.: Академкнига/Учебник, 2016.
Физическая культура	4	Лях В.И. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/В.И. Лях. — М.: Просвещение, 2011.	Учебник Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учеб. для общеобразоват. организаций / В.И. Лях. — М.: Просвещение, 2013. Методические рекомендации Лях В.И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.И. Лях. — М.: Просвещение, 2014.
Искусство: ИЗО	4	Примерная рабочая программа Кашекова, И.Э.Изобразительное искусство. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1–4 кл. / И.Э. Кашекова. — М. : Академкнига/ Учебник, 2015.	Учебник Кашекова И.Э. Изобразительное искусство.4 класс.: Учебник- М.: Академкнига/Учебник, 2016. Поурочно-тематическое планирование Кашекова И.Э. Изобразительное искусство. Поурочно-тематическое планирование.4 класс.: методическое пособие- М.: Академкнига/Учебник, 2014.
Музыка	4	Музыка.1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/Г.П.Сергеева,Е.Д.Кри	Учебник Музыка.4 класс: учеб. для общеобразоват.урезд./ Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева,Т.С.Шмагина .-3 изд.-

		тская, Т.С. Шмагина. -3-изд.- М.: Просвещение, 2012-64с.	М.: Просвещение, 2013 г. - 127с. Поурочные разработки Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение, 2014 г. - 256с. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Фонохрестоматия Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 4 класс (MP3)
Информатика и ИКТ	4	Примерная рабочая программа Бененсон, Е.П. Информатика и ИКТ. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 2-4 кл. / Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова. — М. : Академкнига/Учебник, 2016.	Учебник Бененсон Е.П. Информатика и ИКТ: 4 класс: Учебник: в 2ч.- М.: Академкнига/Учебник, 2011. Методическое пособие Бененсон Е.П. Информатика и ИКТ: 4 класс: Методическое пособие - М.: Академкнига/Учебник.
Основы православной культуры	4	Программы курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» 4класс. автор-состав. А.В. Бородина, М:ООО «Русское слово-учебник». 2013г учебник «Основы православной культуры», А.В. Бородина, 4класс «Русское слово», 2017г	Учебник «Основы православной культуры», А.В. Бородина, 4класс «Русское слово», 2017г Рабочая тетрадь к учебнику А.В. Бородиной Рабочая программа к учебнику А.В. Бородиной
Родной русский язык	4	Интернет-ресурсы 1. Азбучные истины. URL: http://gramota.ru/class/istiny . 2. Академический орфографический словарь. URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop . 3. Древнерусские берестяные грамоты. URL: http://gramoty.ru . 4. Какие бывают словари. URL: http://gramota.ru/slovari/types . 5. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru . 6. Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru . 7. Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs . 8. Обучающий корпус русского языка. URL: http://www.ruscorpora.ru/search-school.html . 9. Первое сентября. URL: http://rus.1september.ru . 10. Портал «Русские словари». URL: http://slovari.ru . 11. Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru . 12. Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/r 13. Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru . 14. Русский язык в школе. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash . 15. Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: https://gufo.me . 16. Словари и энциклопедии на Академике. URL: https://dic.academic.ru . 17. Стихия: классическая русская/ советская поэзия. URL: http://litera.ru/stixiya . 18. Учительская газета. URL: http://www.ug.ru .	

		19. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm .
Литературное чтение на родном языке	4	<p>Источники: Алтайские жарки [Текст]: хрестоматия по литературе Алт. края для 3 кл. / сост. Т. А. Ашмарина, сост. Н. В. Пичугина. – Бийск: БГПУ им. В. М. Шукшина, 2007. – 150 с.: ил. Алтайские жарки [Текст]: хрестоматия по лит. Алт. края для 2 кл. / рец. О. С. Овчинникова, сост. Т. А. Ашмарина, Н. В. Пичугина. – 2-е изд., испр. и доп. – Бийск: Издательский дом «Бия», 2009. – 134 с.: цв.ил. Алтайские писатели – детям [Текст]: антология : в 2 т. / Упр. Алт. края по культуре и арх. делу, Алт. краев.универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова, Алт. краев. дет. б-ка им. Н. К. Крупской ; [ред. совет: Л. В. Санкина, Э. П. Хомич, Л. Н. Зинченко; авт. вступ. ст. Э. П. Хомич;худож.: Н. Адамов и др.]. – Кемерово: Технопринт, 2017. Литература Алтая в детском чтении [Текст]: читайка раннего детства: [хрестоматия / сост. Л. Н. Зинченко]. – Барнаул: Алт. дом печати, 2011. – 447с. Методические рекомендации: Литература родного края. 2 класс [Текст]: методические рекомендации/Л. Н. Зинченко, О. И. Плешкова, И. В. Федорова и др.; рец. Л. А. Никитина. – Барнаул: БГПУ, 2008. – 67 с. Литература родного края. 3 кл. [Текст]: метод. рекомендации / Л. Н. Зинченко, О. И. Плешкова, И. В. Федорова и др.; рец. Л. А. Никитина ; БГПУ. – Барнаул: БГПУ, 2008. – 59 с. Литература родного края : учебно-методическое пособие для 2 класса / Барн. гос. пед. ун-т, Центр «Детское чтение», Общественная Алт. краев. писательская организация ; сост. Л. Н. Зинченко, И. В. Фёдорова. – 2-е изд., испр. – Барнаул : [БГПУ], 2009. – 57 с.: ил. Литература родного края : учебно-методическое пособие для 3 класса / Барн. гос. пед. ун-т, Центр «Детское чтение», Общественная Алт. краев. писательская организация ; сост. Л. Н. Зинченко, И. В. Фёдорова. – Барнаул: [БГПУ], 2009. – 63 с.: ил.</p>

Создание в образовательном учреждении информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям Стандарта

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; сканер; микрофон; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; редактор представления временной информации (линия времени); виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн

сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательного процесса в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиакол- лекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажёры).

Компоненты на CDи DVD: электронные приложения к учебникам

Наличие компьютерной и мультимедийной техники:

№/п	Название техники	Количество, шт.
1.	Стационарные компьютеры	1
2.	Мобильные компьютеры (ноутбуки)	5
3.	Принтеры	4
4.	Мультимедийные проекторы	5

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	<p>документы</p> <p>1.1. Нормативные , программно-методическоеобеспечение,локальныеакты: положение о кабинете, паспорт кабинета, правила по технике безопасности, правила поведения в кабинете и др.</p> <p>1.2. Учебно-методические материалы:</p> <p>1.2.1. УМК для реализации ФГОС НОО</p> <p>1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы.</p> <p>1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР.</p> <p>1.2.4. Традиционные и инновационные средства</p>	<p>В наличии</p> <p>В наличии</p> <p>В наличии</p> <p>(соответствует требованиям</p>

	<p>обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:</p> <p>Мультимедийный проектор -4 МФУ- 4 АРМ учителя-4</p> <p>1.2.5. Учебно-практическое оборудование: Таблицы по русскому языку, математике, литературному чтению изобразительному искусству, окружающему миру. Цифровой микроскоп -1, раздаточный материал.</p> <p>1.2.6. Игры и оборудованная игровая игрушки: игровая</p> <p>комната</p> <p>1.2.7. Оборудование (мебель): столы ученические, стулья ученические</p>	<p>СанПиН)</p> <p>В наличии</p> <p>В наличии</p> <p>(соответствует требованиям СанПиН)</p>
3. Компоненты оснащения физкультурного зала	В соответствии с требованиями	В наличии

3.4.5. Описание финансовых условий

Финансовое обеспечение реализации ООП **НОО** опирается на Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы **начального** общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы **начального общего образования** осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.*

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой)

бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии со Стандартом в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательной деятельности (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательной деятельности, за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — организация осуществляющая образовательную деятельность);
- организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Порядок определения и доведения до организации, осуществляющей образовательную деятельность бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, обеспечивает нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организации, осуществляющей образовательную деятельность);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджеты муниципальных районов и городских

округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — организация, осуществляющая образовательную деятельность).

В связи с требованиями ФГОС при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда организации, осуществляющей образовательную деятельность осуществляется в пределах объёма средств организации на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

Размер заработной платы работников ОУ отражается в трудовых договорах в соответствии с установленной системой оплаты труда.

Заработная плата педагогических работников в соответствии с переходом на отраслевую систему оплаты труда в 2019г., включает в себя оклад (должностной оклад), ставку заработной платы, повышающие коэффициенты, выплаты компенсационного и стимулирующего характера.

Размеры окладов (должностных окладов), ставок заработной платы педагогических работников ОУ устанавливаются на основе отнесения занимаемых ими должностей по соответствующим квалификационным уровням профессиональных квалификационных групп («ПКГ») не ниже минимальных окладов (с учётом компенсации на книгоиздательскую продукцию). Повышение ставок заработной платы работников осуществляется на основании нормативных правовых актов органов местного самоуправления. Минимальные размеры окладов (должностных окладов) работников, ставок заработной платы увеличиваются в установленном размере и в пределах средств, предусмотренных в бюджете на текущий год.

К окладу (должностному окладу), ставке заработной платы педагогических работников ОУ устанавливаются повышающие коэффициенты с учетом:

квалификационной категории;

средней наполняемости классов по образовательной организации.

Размеры компенсационных выплат устанавливаются ОУ в абсолютных величинах либо определяются в процентах от размеров установленных по квалификационному уровню ПКГ по занимаемой должности окладов (должностных окладов), ставок заработной платы.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения ООП НОО. В них включаются:

- Результативность участия в предметных олимпиадах и конкурсах;
- активность обучающихся во внеурочной деятельности;
- организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся;
- участие педагога в методической работе, распространение передового педагогического опыта, повышение уровня профессионального мастерства и др.

3.4.6. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ «Шалапская ООШ»

Направление	Мероприятия
Нормативное обеспечение	Корректировка ООП НОО
Финансовое обеспечение	Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования
	Разработка локальных нормативных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников Учреждения, в том числе стимулирующих выплат
Организационное обеспечение	Разработка: -учебного плана; -плана внеурочной деятельности;

	-рабочих программ учебных предметов (курсов), внеурочной деятельности; -календарного учебного графика; -режима работы Учреждения; -расписания уроков и внеурочной деятельности.
	Приведение материально-технической базы ОО в соответствие с действующими санитарными и противопожарными нормами, нормами охраны труда.
	Приведение учебно-методического и информационного обеспечения образовательной деятельности в соответствие требованиями ООП НОО. Обновление информационно-образовательной среды ОО.
	Комплектование фонда библиотеки для реализации ФГОС НОО
Кадровое обеспечение	Обеспечение условий для непрерывного профессионального развития педагогических работников ОО
	Обеспечение условий для прохождения аттестации педагогических работников.
Информационное обеспечение	Обеспечение публичной отчётности Учреждения о ходе и результатах реализации ФГОС НОО
Материально-техническое обеспечение	Пополнение фондов библиотеки ОО печатными и электронными образовательными ресурсами
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным

образовательным ресурсам сети Интернет

3.4.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательных отношений.

Целевой ориентир в системе условий	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
Наличие учебного плана, плана внеурочной деятельности, динамического расписания учебных занятий;	эффективная система управленческой деятельности реализация планов работы методических объединений, плана работы ППМС –помощи
наличие педагогов, способных реализовать ООП (по квалификации, по опыту, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.;	повышение квалификации мониторинг инновационной готовности и профессиональной компетентности педагогических работников эффективное методическое сопровождение педагогической деятельности
обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательной деятельности;	эффективная деятельность учебно-информационной службы школы качественная организация работы официального сайта школы повышение профессиональной компетентности педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства школы

наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательной деятельности;	качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности образовательного учреждения в соответствии с ООП НОО
обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне.	эффективное методическое сопровождение педагогической деятельности
Соответствие материально-технических условий гигиеническим требованиям; обеспеченность образовательной деятельности необходимыми помещениями и	оборудованием эффективное распределение средств субвенции

Определяя в качестве главных составляющих нового качества общего образования уровень профессионального мастерства учительских кадров, а также улучшение условий образовательного процесса

и повышение содержательности реализуемой ООП НОО, механизмы достижения целевых ориентиров направлены на решение следующих задач:

- развитие учительского потенциала через обеспечение соответствующего современным требованиям качества повышения квалификации учителей, привлечение молодых педагогов в школу;
- совершенствование системы стимулирования работников Учреждения и оценки качества их труда;
- совершенствование школьной инфраструктуры с целью создания комфортных и безопасных условий образовательного процесса в соответствии с требованиями СанПиН;
- оснащение школы современным оборудованием, обеспечение школьной библиотеки учебниками (в том числе электронными) и художественной литературой для реализации ФГОС;
- развитие информационной образовательной среды;
- повышение энергоэффективности при эксплуатации здания;
- создание и развитие системы мониторинга качества образования образовательного учреждения;
- создание условий для достижения выпускниками начальной ступени школы высокого уровня готовности к обучению в среднем звене и их личностного развития через обновление программ воспитания и дополнительного образования;
- повышение информационной открытости образования через использование электронных журналов и дневников, сайта школы, личных сайтов учителей.

3.4.8. Сетевой график по формированию необходимой системы условий

Условия реализации	Содержание деятельности	Сроки исполнения
Организационно-содержательные	Внесение необходимых изменений в ООП	Ежегодно до 1 сентября
	Разработка рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности	Ежегодно до 1 сентября
	Анализ учебного фонда библиотеки для реализации ФГОС	Ежегодно
Кадровые	Подбор кадровых ресурсов для осуществления преподавания	Постоянно
	Создание условий для непрерывного профессионального роста педагогов.	Постоянно
Информационные	Информатизация образовательной среды школы.	Постоянно
	Обеспечение публичной отчётности ОУ о результатах реализации Стандарта	Ежегодно
Материально-технические	Расширение библиотечного фонда учебников	Постоянно
	Проведение мероприятий по переоснащению действующих учебных кабинетов необходимым оборудованием	Постоянно

	Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	Постоянно
--	---	-----------

3.4.9. Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы

В ходе создания системы условий реализации ООП НОО проводится мониторинг с целью ее управления.

Целью внутришкольного контроля является обеспечение уровня преподавания и качества обучения и воспитания обучающихся в соответствии с требованиями, предъявленными ФГОС НОО.

Система внутришкольного контроля и мониторинга включает в себя мероприятия, позволяющие получить реальные данные о состоянии образовательной деятельности в школе. Проводимый в рамках внутришкольного контроля мониторинг включает в себя проверку, оценку и сопоставление количественных и качественных результатов обученности, воспитанности обучающихся, роста профессионального мастерства учителей. Мониторинг проводится как по промежуточным, так и по конечным результатам. Такой подход позволяет своевременно корректировать технологию прохождения образовательных программ, содержание образования, выбирать эффективные формы, средства и методы обучения и воспитания.

Направления внутришкольного контроля:

–Контроль качества преподавания: выполнение учебных программ, эффективность урока; методический уровень учителя, рост профессионального мастерства; обеспеченность учебным и дидактическим материалом; индивидуальная работа с обучающимися; выполнение санитарно-гигиенических требований в процессе реализации ООП НОО.

–Контроль качества обучения: уровень знаний, умений и навыков обучающихся; достижение федеральных государственных образовательных стандартов; навыки самостоятельного познания обучающихся.

–Контроль ведения школьной документации: ведение школьных журналов; ведение ученических дневников; ведение ученических тетрадей; оформление личных дел обучающихся.

Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность

педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов) ОУ. Для такой оценки используется определенный набор показателей.

Объект контроля	Содержание контроля	Формы контроля	Сроки проведения	Ответственность
Кадровые условия реализации ООП НОО	проверка укомплектованности ОУ педагогическими , руководящими и иными работникам и	Изучение документации	Июль- август	директор
	установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников ОУ требованиям ЕКС	Изучение информации	При приеме на работу	директор
	обеспеченности проверка непрерывности профессионально развития педагогических работников ОУ	Предоставление документации (наличие документов государственного образца о прохождении профессиональной переподготовки или повышения квалификации)	В течение года	Зам.директора по УВР
	Оценка достижения обучающимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных	Анализ выполнения комплексной контрольной работы	Май,август	Зам.директора по УВР

Финансовые условия реализации ООП и НОО	Проверка условий финансирования реализации ООП НОО	Изучение информации при проведении самообследования	В течение года	Директор Гл.бухгалтер
	проверка по привлечению дополнительных финансовых средств	Изучение информации	В течение года	Директор бухгалтер
Материально-технические условия реализации ООП и НОО	соблюдение: санитарно-гигиенических норм; санитарно-бытовых условий; социально-бытовых условий; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта	Акт приемки ОУ к учебному году	В течение года	Директор
	проверка наличия доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения	Обследование территории ОУ	В течение года	Директор
Информационно-	Проверка достаточности учебников, учебно-методических и	Анализы наличия в библиотечном фонде		

методические условия реализации ООП и НОО	дидактических материалов, наглядных пособий и др.		В течение года	Зав.библиотекой
	<p>проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР</p>	Анализы наличия в библиотечном фонде	В течение года	Зам.директора по УВР Зав.библиотекой
	обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО	Анализы наличия в библиотечном фонде	В течение года	Зам.директора по УВР Зав.библиотекой
	<p>обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования</p>	Изучение состояния библиотечного фонда	В течение года	Зам.директора по УВР Зав.библиотекой

4. Приложения